


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новоромановская средняя общеобразовательная школа»  
Калманского района Алтайского края

Принято:  
Педагогический совет  
Протокол №2  
от 27.08.2021г.

Согласовано:  
Совет школы  
Протокол №1  
от 27.08.2021г.

Утверждаю:  
Директор школы:  
  
С.А. Курмаева  
Приказ №44 от 27.08.2021г



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(ФГОС)  
(срок освоения – 4 года)  
Новая редакция**

Новороманово, 2021

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	4
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	12
1.2.1.	Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)	15
1.2.2.	Русский язык	23
1.2.3.	Литературное чтение	26
1.2.4.	Родной язык	29
1.2.5.	Литературное чтение на родном языке	29
1.2.6.	Иностранный язык(немецкий язык, английский язык)	30
1.2.7	Математика и информатика	32
1.2.8.	Обществознание и естествознание (окружающий мир)	34
1.2.9.	Основы религиозных культур и светской этики	37
1.2.10.	Изобразительное искусство	40
1.2.11.	Музыка	43
1.2.12.	Технология	45
1.2.13	Физическая культура	47
1.3.	Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	49
1.3.1	Общие положения	49
1.3.2.	Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	51
1.3.3.	Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	63
1.3.4.	Итоговая оценка выпускника	65
2	Содержательный раздел	67
2.1.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования	67
2.1.1.	Ценностные ориентиры начального общего образования	70
2.1.2.	Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования	71
2.1.3.	Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	80
2.1.4.	Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	87
2.1.5.	Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	88
2.1.6.	Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	89
2.1.7	Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий	96
2.2	Программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности	97
2.2.1	Русский язык	97
2.2.2	Литературное чтение	126
2.2.3	Родной язык и литературное чтение на родном языке	147
2.2.4	Иностранный язык (немецкий язык)	147
2.2.5	Иностранный язык (английский язык)	152
2.2.6	Математика и информатика	180
2.2.7	Окружающий мир	197

2.2.8	Основы религиозных культур и светской этики	211
2.2.9	Изобразительное искусство	223
2.2.10	Музыка	228
2.2.11	Технология	239
2.2.12	Физическая культура	242
2.2.13	Программы предметов «Начальная школа 21 века»	249
2.2.14	Программа курсов по выбору	358
2.2.2	Основное содержание рабочих программ курсов внеурочной деятельности	400
2.3.	Программа воспитания МБОУ «Новоромановская СОШ»	538
2.5.	Программа коррекционной работы	586
3	Организационный раздел	609
3.1.	Учебный план начального общего образования	609
3.2	План внеурочной деятельности	614
3.3.	Календарный учебный график	620
3.4.	Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта	622
3.4.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы	622
3.4.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы	623
3.4.3.	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы	630
3.4.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	631
3.4.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы	632
3.4.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий. Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы.	660
	Лист внесения дополнений и изменений	671
	Приложение 1. Календарный учебный график работы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Новоромановская СОШ» начальное общее образование на текущий учебный год	
	Приложение 2. Учебный план МБОУ «Новоромановская СОШ» по основным образовательным программам начального общего образования на текущий учебный год	
	Приложение 3. Сведения о программно-методическом обеспечении учебного процесса в начальных классах на текущий учебный год	

## **Раздел 1.Целевой раздел Пояснительная записка**

Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов (Статья 2 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29.12.2012 г.).

Основанием для разработки Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Новоромановская СОШ» (далее – ООП НОО) являются следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с последующими изменениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. №373 (с последующими изменениями и дополнениями) (далее ФГОС НОО);
- Санитарно-эпидемиологические правила «Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях. СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 20.09.2020 №28;
- Устав МБОУ «Новоромановская СОШ»

ООП НОО МБОУ «Новоромановская СОШ» разработана с учётом Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной Федеральным учебно – методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 08.04.2015 года № 1/15), авторских программ по предметам уровня начального общего образования, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений, с привлечением органов самоуправления (Педагогический совет, Совет школы), обеспечивающих государственно -общественный характер управления образовательной организацией.

При разработке ООП НОО учтены материалы, полученные в ходе реализации федеральных целевых программ развития образования последних лет.

Содержание ООП НОО МБОУ «Новоромановская СОШ» отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования;
- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

– программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Образовательная организация, реализующая ООП НОО, обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в МБОУ «Новоромановская СОШ»;
- с их правами и обязанностями в части формирования реализации ООП НОО, установленными законодательством Российской Федерации и уставом МБОУ «Новоромановская СОШ».

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, могут закрепляться в заключенном между ними и образовательной организацией договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

**Цель** реализации ООП НОО — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

**Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования.**

В основе реализации основной образовательной программы лежат следующие принципы:

**Принцип личностной ориентированности образования.** Под личностноориентированным

образованием понимается образование, обеспечивающее развитие, саморазвитие и продуктивную самореализацию личности ученика, происходящую с опорой на его индивидуальные особенности, как субъекта познания и его предметной деятельности.

**Гуманизация содержания образования.** Построение образовательных отношений на основе смены стиля педагогического общения - от авторитарного к демократическому. Результат гуманистической направленности в образовании - становление человека, способного к сопереживанию, готового к свободному гуманистически ориентированному выбору и индивидуальному интеллектуальному усилию, уважающего себя и способного уважать других.

**Принцип универсальности.** Преодоление устаревшей идеи сведения образования к простой передаче знаний, формирование с помощью образования социального человека, раскрытие его природной сущности, формирование его во всей полноте возможностей, данных ему природой.

**Фундаментальности и научности знаний.** Концептуальное изучение законов мира, направленность образования на универсальные и обобщенные знания, на формирование общей культуры и развития мышления. Предполагает развитие у обучающихся современного научного мировоззрения, понимание места и роли человека в мире, в обществе; постоянное обновление содержания учебных программ и пособий на основании новейших достижений в соответствующей области науки, в педагогике и педагогической психологии: создание эффективной системы научно - методического информирования педагогов, постоянного повышения уровня их научной эрудиции и культуры.

**Принцип демократичности.** Предполагает организацию всей школьной деятельности на основе подходов, противоположных авторитарности, бюрократизации, с одной стороны, и анархической вседозволенности - с другой, реализуется в системе обучения и воспитания через: разработку системы локальных актов, определяющих содержание, цели, по определенным направлениям уважения прав и свобод всех участников образовательных отношений; разработку и внедрение в школе ученического самоуправления; развитие коллективных и коллегиальных начал управления и самоуправления школой с равноправным участием педагогов, родителей, обучающихся; постепенная передача полномочий администрации и педагогического коллектива детскому коллективу в работе по организации жизни школы, класса; развитие гражданской инициативы, приобретение практического опыта участия в современных демократических процессах.

**Принцип открытости школьного пространства.** Предполагает обмен информацией с окружающей социально-культурной средой, включенность педагогического и ученического коллектива в жизнь поселка, района, привлечение родительской общественности.

В основе реализации основной образовательной программы лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа формируется с учетом *особенностей уровня* начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа — особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
- с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

### **Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования**

Программа определяет **содержание и организацию образовательного процесса** при получении начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС и концепциями образовательной программы «Школа России» под редакцией кандидата педагогических наук А. А. Плешакова, УМК «Начальная школа XXI века».

В основе реализации основной образовательной программы лежит системнодеятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения

социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Реализуется образовательная программа начального обучения по программе «Школа России». Введено преподавание английского и немецкого языка со 2 класса, разработаны лекции для родителей, беседы с учащимися, организован летний оздоровительный лагерь, учащиеся включены в научно-исследовательскую деятельность. Организована внеурочная деятельность. Духовно-нравственный компонент реализуется через предметное содержание учебных курсов и систему воспитательной работы.

#### **Психолого-педагогические основы «Школа России»**

Существенной особенностью системы обучения «Школа России» является направленность на овладение младшими школьниками приёмов сравнения, анализа, классификации, обобщения, т.е. на формирование у учащихся универсальных учебных действий (УУД), как основы умения учиться, на включение детей в учебную деятельность при изучении всех школьных предметов. А это принципиально важные аспекты образования в начальной школе, зафиксированные в ФГОС начального общего образования.

Приоритет понимания воспроизведения текста, причинно-следственный, аналитический подход в работе с текстом;

- акцент на собственном аргументированном суждении;
- неформальный, занимательный характер вопросов;
- полноту средств, формирующих сложные умения;
- практическое совпадение авторских акцентов.

Система обучения «Школа России» успешно решает актуальные задачи предметной области филология, обозначенные в новом стандарте: достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности; умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов; общее речевое развитие; умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач и пр. Важное место уделяется текстовым задачам, их структуре, этапам решения: анализу задачи, поиску способов и составлению плана решения, проверке решения, составлению и решению задач, обратных заданной, в том числе и формированию умений записать текстовую задачу сначала с помощью схем, схематических чертежей, таблиц и других моделей.

Одним из ведущих положений ФГОС является ориентация содержания образования на формирование национальных базовых ценностей как составляющей культурного, духовного и нравственного богатства российского народа. Эта задача решается средствами всех учебных предметов программы «Школа России», среди которых особое место занимает курс «Окружающий мир» А. А. Плешакова.

Цель курса воспитание гуманного, творческого, социально активного человека гражданина России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию своей многонациональной страны и всего человечества. Эта цель абсолютно созвучна современному национальному воспитательному идеалу, зафиксированному в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России, являющейся методологической основой ФГОС.

Приоритетными задачами курса является формирование гражданской и этнической идентичности младшего школьника, культурных и семейных ценностей. Особенность курса состоит в том, что познание окружающего мира предлагается как некий проект, который реализуется через совместную деятельность



взрослого и ребёнка в семье.

Программа «Школа России» отличается значительным воспитательным потенциалом, а потому эффективно реализует подходы, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Подтверждением этому служат целевые установки, заложенные в самой концепции программ по учебным предметам для начальной школы. Несомненно, ценность программы «Школа России» состоит и в том, что ей присущи такие характеристики, как фундаментальность, надёжность, открытость новому.

Психолого-педагогические исследования показывают, что формирование личности, ученика и продвижение его в развитии осуществляется не тогда, когда он воспринимает готовое знание, а в процессе его собственной деятельности, направленной на "открытие" им нового знания. Перемены, происходящие в современном обществе, требуют определения целей образования, учитывающих государственные, социальные и личностные потребности и интересы, умение выстраивать эффективные отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе, быть гражданином и патриотом своей Родины. В этой связи ФГОС определяет личностные, метапредметные и предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования. Новые цели требуют новых подходов их реализации. Достижение указанных в стандарте результатов образования обеспечивается, прежде всего, формированием универсальных учебных действий (УУД), которые выступают в качестве основы образовательного и воспитательного процесса и дают возможность ученику самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции, включая умение учиться.

Теоретические и методические материалы, ориентированные на развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий (УУД), являющиеся системообразующими компонентами ФГОС, разработаны под руководством заведующего кафедрой психологии личности МГУ академика А.Г. Асмолова. В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает саморазвитие и самосовершенствование путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом значении) термин «универсальные учебные действия» можно определить как совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Функциями универсальных учебных действий являются:

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность чтения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию, компетентности «научить учиться», толерантности в поликультурном обществе, высокой социальной и профессиональной мобильности; обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков и формирование картины мира и компетентностей в любой предметной области познания.

Универсальный характер УУД проявляется в том, что они:

- носят надпредметный, метапредметный характер;
- обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех уровней образовательного процесса;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания;
- обеспечивают этапы освоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Психолого-педагогическим и теоретико-методологическим обоснованием формирования универсальных учебных действий может служить системно-деятельностный подход, базирующийся на положениях научных школ Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова и др. В данном подходе наиболее полно на сегодняшний день раскрыты основные психологические условия и механизмы процесса усвоения знаний, формирования картины мира, а также общая структура учебной деятельности учащихся. Качество усвоения знания определяется многообразием и характером видов универсальных действий. Именно поэтому планируемые результаты ФГОС определяют не только предметные, но метапредметные и личностные результаты. В этой связи все программы системы «Школа России» ориентированы на планируемые результаты начального общего образования и являются

инструментом для их достижения.

Разработчики программ «Школа России» видят свою цель в том, чтобы средствами учебно-методического комплекса обеспечить современное образование младшего школьника в соответствии с положениями ФГОС, новейшими достижениями педагогической науки и лучшими традициями отечественной школы. «Школа России» создается в России и для России. И это также не простая констатация «пространственной» принадлежности учебно-методического комплекса, а его качественная характеристика, отражающая существенные ведущие задачи, способствующие реализации целевой установки:

создание условий для организации учебной деятельности, развития познавательных процессов, творческих способностей, эмоциональной сферы младшего школьника; развитие и укрепление интереса к познанию самого себя и окружающего мира; воспитание любви к своему городу, к своей семье, к своей Родине, к ее природе,

истории, культуре; формирование опыта этически и экологически обоснованного поведения в природной и социальной среде; формирование ценностного отношения к человеку, к природе, к миру, к знаниям.

Целевая установка системы программ «Школа России» и его ведущие задачи также соотносятся с личностными характеристиками выпускника («портрет выпускника начальной школы»), сформулированными в ФГОС:

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Основополагающими принципами «Школа России» являются:

1. Принцип деятельности.
2. Принцип целостного представления о мире.
3. Принцип преемственности.
4. Принцип дифференциации и индивидуализации обучения.
5. Принцип творчества.
6. Принцип психологической комфортности.
7. Принцип вариативности.

#### **Психолого-педагогические основы УМК «Начальная школа XXI века»**

УМК создаются условия для становления у детей наряду с предметными умениями личностных и метапредметных учебных действий — регулятивных, познавательных, коммуникативных. Это обеспечивается тем, что :

- реализуется деятельностный подход к организации учебной работы, что позволяет формировать у учащихся умение осознавать учебную задачу, планировать свои действия, осознанно их выполнять, осуществлять самоконтроль, итоговый и пошаговый, проводить самооценку;
- обеспечивается обучение всем видам речевой деятельности, в том числе различным видам чтения, поиску, получению, переработке и использованию информации, пониманию и представлению информации в различной форме: словесной, изобразительной, схематичной, модельной;
- осуществляется целенаправленное формирование приёмов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, классификация, аналогия, обобщение), обучение установлению причинно-следственных связей, построению рассуждений, фиксации выводов в различной форме: словесной, схематичной, модельной;
- создаются условия для организации продуктивного общения, сотрудничества детей с учителем и друг с другом, для формирования в целом коммуникативных умений: слушать и стараться понимать собеседника; строить свои высказывания с учётом задач, условий и принятых правил общения; использовать речь как средство организации совместной деятельности, как способ запроса, получения и передачи информации; создавать небольшой монолог, участвовать в диалоге, признавать возможность

различных точек зрения на один и тот же вопрос, осознавать и аргументировать своё мнение.

УМК «Начальная школа XXI века» создает условия для **духовно-нравственного воспитания** младших школьников. При единстве подходов к решению общих задач в рамках разных учебных предметов делаются акценты на разных направлениях работы. Так, формирование представлений о символах государства, интереса и уважения к стране, к родному краю, ценностного отношения к природе и в целом к окружающей среде, к здоровью и здоровому образу жизни обеспечивают прежде всего учебники предметной линии «*Окружающий мир*», «*Литературное чтение*». Условия для формирования младшего школьника как языковой личности, для становления на этой основе его гражданской идентичности, для воспитания у него уважения к русскому языку и себе как его носителю, стремления умело пользоваться языком, осваивать его богатства обеспечивают учебники *русского языка*. Воспитание нравственных чувств и этического сознания берут на себя, наряду с другими, учебники по *литературному чтению*. Они же, как и учебники по *технологии* и *русскому языку* создают условия для эстетического воспитания учащихся, для их приобщения к национальной культуре. Учебники по всем предметам предполагают воспитание познавательного интереса, желания учиться, трудолюбия, творческого отношения к труду, учёбе, жизни.

В каждом из учебников УМК «Начальная школа XXI века» решение задач личностного развития младших школьников в единстве с формированием предметных и метапредметных умений осуществляется за счёт особого построения курса, отбора и логики подачи учебного материала, способов организации учебной деятельности детей, системы учебных заданий, используемых средств обучения.

Однако при единстве психолого-педагогических подходов, реализуемых в учебниках комплекта, конкретные методические решения, найденные авторами учебников разных предметных линий, могут быть различны. Безусловно, на выбор способов реализации идей стандарта накладывает отпечаток и специфика каждого учебного предмета. Поэтому главный предмет рассмотрения в дальнейшем - это особенности содержания и организации работы в рамках каждой из предметных линий.

#### **Общие подходы к организации внеурочной деятельности**

МБОУ «Новоромановская СОШ», являясь государственным учреждением, ориентирована на обучение, воспитание и развитие всех учащихся с учетом индивидуальных (возрастных, психологических, интеллектуальных) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личных склонностей через создание благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого ребенка.

**Целью** внеурочной деятельности является достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы, а также создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов, потребностей, способностей на основе свободного выбора, в тех областях познавательной, социальной, культурной жизнедеятельности, которые не могут быть реализованы в процессе учебных занятий и в рамках основных образовательных дисциплин.

Внеурочная деятельность направлена на решение **задач**:

- расширение общекультурного кругозора;
- формирование позитивного восприятия ценностей общего образования и более успешного освоения его содержания;
- формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей;
- помощь в определении способностей к тем или иным видам деятельности (художественной, спортивной, технической и др.) и содействие в их реализации в творческих объединениях дополнительного образования;
- включение в личностно творческие виды деятельности;
- участие в общественно значимых делах;
- создание пространства для межличностного общения.

Модель организации внеурочной деятельности МБОУ «Новоромановская СОШ» - оптимизационная, в ее реализации принимают участие педагогические работники учреждения. Координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель.

В центре усилий и творческих поисков педагогического коллектива школы находится создание и постоянное совершенствование развивающей образовательной среды.

Созданная в школе система развития личности складывается из многих компонентов (гуманитаризация образования, внедрение активных методов и современных технологий обучения, организация активного взаимодействия учащихся, педагогов и социальных партнеров на уроках и во внеурочной деятельности и др.).

Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и т. д.).

Образовательные программы внеурочной деятельности могут быть различных типов: комплексные, тематические, ориентированные на достижение результатов. По конкретным видам внеурочной деятельности, индивидуальные.

Внеурочная деятельность организуется: по следующим направлениям:

– *Духовно-нравственное.* Программа направлена на формирование бережного отношения к природе родного края, к культурно - историческому наследию предков. Воспитание патриотических чувств следует проводить через осознание ребенком причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости.

– *Социальное.* Целью данного направления является развитие личности ребенка, формирование его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств, социализация.

– *Общеинтеллектуальное.* Целью программ является трансформация процесса развития интеллектуально творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития. Программы предполагают проведение обучающимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов. Занятия выстраиваются так, что степень самостоятельности учеников в процессе исследовательского поиска постепенно возрастает. Содержание и организация мероприятий для управления процессом решения задач исследовательского обучения выстраиваются так, что обучающиеся понимают важность и значимость результатов своей работы для других людей.

– *Общекультурное.* Программы направлены на развитие творческих способностей, художественного вкуса, мелкой моторики и мотивации детей к творчеству через работу с тканью, бумагой, красками. В ходе реализации программ у обучающихся формируются активная жизненная позиция, самокритичность, требовательность, волевые качества.

– *Спортивно-оздоровительное.* Программа данного направления внеурочной деятельности ставит целью развитие личности ребенка, формирование его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств: логики, системности, дисциплины и других элементов культуры мышления; памяти, внимания, наблюдательности; творческого воображения и ассоциативного мышления.

Выбор форм проведения занятий внеурочной деятельности связан с реализацией деятельностного подхода, формированием у обучающихся разных групп УУД.

Каждый обучающийся имеет право заниматься в объединениях разной направленности, а также изменять направление обучения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определению и выявлению всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

– обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие

обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Система планируемых результатов** учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей неотрабатывается со

всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам: «Русский язык», «Литературное чтение», «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура».

#### **Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей**

№ п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
2	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

3	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
4	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
5	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме
6	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
7	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
8	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
9	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

### 1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

#### *Планируемые личностные и метапредметные результаты*

##### *Личностные результаты*

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувства других людей и сопереживания им.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты*

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации успеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7. активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8. использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео-, и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11. готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий;
12. определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;
13. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
14. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета;



18. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
19. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### ***Личностные универсальные действия***

*У выпускника будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Выпускник научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Выпускник научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Выпускник научится:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
  - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
  - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
  - формулировать собственное мнение и позицию;
  - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
  - контролировать действия партнера;
  - использовать речь для регуляции своего действия;
  - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
  - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
  - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
  - аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
  - продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
  - с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
  - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
  - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

#### ***1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)***

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах

информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

*Выпускник научится:*

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

*Выпускник научится:*

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

### **Работа с текстом: оценка информации**

*Выпускник научится:*

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, нагляднографические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационнокоммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

*Выпускник научится:*

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

*Выпускник научится:*

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; – сканировать рисунки и тексты.

*Выпускник получит возможность научиться*

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

#### Обработка и поиск информации

##### *Выпускник научится:*

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

##### *Выпускник получит возможность научиться*

- грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

#### Создание, представление и передача сообщений

##### *Выпускник научится:*

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

##### *Выпускник получит возможность научиться:*

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

#### Планирование деятельности, управление и организация

##### *Выпускник научится:*

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

##### *Выпускник получит возможность научиться:*

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

## **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Русский язык и литературное чтение» на уровне начального общего образования**

**1.2.2.** Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Русский язык»:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования: научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры; сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное; получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

## Содержательная линия «Система языка»

### Раздел «Фонетика и графика»

*Выпускник научится:*

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться*

пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### Раздел «Орфоэпия»

*Выпускник получит возможность научиться:*

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### Раздел «Состав слова (морфемика)»

*Выпускник научится:*

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

*Выпускник получит возможность научиться*

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

### Раздел «Лексика»

*Выпускник научится:*

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря – подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### Раздел «Морфология»

*Выпускник научится:*

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

### Раздел «Синтаксис»

*Выпускник научится:*

- различать предложение, словосочетание, слово;



- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; – находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; – выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

*Выпускник научится:*

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

*Выпускник научится:*

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### **1.2.3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение»:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами

рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

*Выпускник научится:*

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
  - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
  - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; – использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
  - для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
  - для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
  - использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
  - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научнопопулярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научнопопулярный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

*Выпускник научится:*

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

### **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

*Выпускник научится:*

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; *Выпускник получит возможность научиться:*
- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

### **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

*Выпускник научится:*

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

## **Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Родной язык и литературное чтение на родном языке»**

### **1.2.4. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Родной язык»:**

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **1.2.5. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение на родном языке»:**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном

языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **1.2.6. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Иностранный язык»:**

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

*В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:* сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т.е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка; будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами; сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный

интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

#### **Коммуникативные умения. Говорение.**

*Выпускник научится:*

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в иных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; – рассказывать о себе, своей семье, друге.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

#### **Аудирование.**

*Выпускник научится:*

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

#### **Чтение.**

*Выпускник научится:*

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

#### **Письмо.**

*Выпускник научится:*

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

#### **Языковые средства и навыки оперирования ими.**

**Графика, каллиграфия, орфография.**

*Выпускник научится:*

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы иностранного алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться иностранным алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

- отличать буквы от знаков транскрипции.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сравнивать и анализировать буквосочетания иностранного языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

### **Фонетическая сторона речи.**

*Выпускник научится:*

- различать на слух и адекватно произносить все звуки иностранного языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

### **Лексическая сторона речи.**

*Выпускник научится:*

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

## **1.2.7. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Математика и информатика»:**

- 1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
- 3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- 5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;



- получают представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

### **Числа и величины**

*Выпускник научится:*

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

### **Арифметические действия**

*Выпускник научится:*

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 100) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

### **Работа с текстовыми задачами**

*Выпускник научится:*

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

## Пространственные отношения. Геометрические фигуры

*Выпускник научится:*

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

*Выпускник получит возможность научиться*

распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

## Геометрические величины

*Выпускник научится:*

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

*Выпускник получит возможность научиться*

вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

## Работа с информацией

*Выпускник научится:*

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

### 1.2.8. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рациональнонаучного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

### **Человек и природа**

*Выпускник научится:*

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойства проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации; использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.
- *Выпускник получит возможность научиться:*
- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

### **Человек и общество**

*Выпускник научится:*

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

– определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **1.2.9. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Основы религиозных культур и светской этики»:**

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценности человеческой жизни.

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

В результате освоения каждого модуля курса *выпускник научится:*

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

### **Планируемые результаты по учебным модулям.**

#### **Основы православной культуры**

*Выпускник научится:*

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
  - устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
  - выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы исламской культуры**

*Выпускник научится:*

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
  - ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
  - на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
  - излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
  - соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы буддийской культуры**

*Выпускник научится:*

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы иудейской культуры**

*Выпускник научится:*

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы мировых религиозных культур**

*Выпускник научится:*

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы светской этики**

*Выпускник научится:*

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Искусство»**

#### **1.2.10. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Изобразительное искусство»:**

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;



- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебнотворческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### **Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

*Выпускник научится:*

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразии, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

*Выпускник научится:*

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

### **Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?**

*Выпускник научится:*

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной

художественно-творческой деятельности;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
  - изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

### **1.2.11. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Музыка»:**

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

#### ***Предметные результаты по видам деятельности обучающихся***

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

## Слушание музыки

### Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

## Хоровое пение

### Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

## Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

### Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двухтрехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

## Основы музыкальной грамоты

### Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся *получит возможность научиться:*

- реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

#### **1.2.12. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Технология»:**

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

*Обучающиеся:*

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видефрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Выпускник научится:*

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Выпускник научится:*

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### **Конструирование и моделирование**

*Выпускник научится:*

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

*Выпускник научится:*

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

*Выпускник получит возможность научиться*

пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

#### **1.2.13. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Физическая культура»:**

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие

человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

### **Знания о физической культуре**

*Выпускник научится:*

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

### **Способы физкультурной деятельности**

*Выпускник научится:*

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

### **Физическое совершенствование**

*Выпускник научится:*

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);



- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам; – выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- выполнять передвижения на лыжах.

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

#### 1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения ООП НОО, осуществляется на основе локальных актов МБОУ «Новоромановская СОШ», устанавливающих правила организации и осуществления текущей, промежуточной аттестации и перевода учащихся, соответствующие права, обязанности и ответственность участников образовательного процесса, направлена на обеспечение качества образования.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путем:

- оценки трех групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;

- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Организация и содержание внутренней оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся направлены на:

- оценку уровня сформированности предметных, метапредметных и личностных результатов образования;
- оценку динамики формирования предметных, метапредметных и личностных результатов образования.

Внутренняя оценка включает:

- текущий контроль (в том числе тематический);
- промежуточную аттестацию в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- оценку проектной деятельности обучающихся.

Оценка динамики формирования предметных, метапредметных и личностных результатов проводится на основе портфолио ученика и при проведении внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

К внешним процедурам относятся:

- независимая оценка качества образования
- мониторинговые исследования разного уровней.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонализированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «зачет/незачет» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
- «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачет»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

***Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования должна:***

1. закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
2. ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
3. обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
4. предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;
5. позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

**1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение - сформированность внутренней позиции обучающегося - принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- смыслообразование - поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;
- морально-этическая ориентация - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации - учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

*Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:*

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится»**. Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастного-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации

при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

### Структура системы оценки

<b>ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>			
<b>Компоненты системы оценки</b>	<b>Вид оценки</b>		
	<b>Текущая</b>	<b>Промежуточная</b>	<b>Итоговая</b>
<b>Цель</b>	Оценка сформированности личностных УУД на данном этапе обучения в соответствии с требованиями к планируемым личностным результатам освоения междисциплинарной программы формирования УУД		Определить эффективность воспитательнообразовательной деятельности ОО и степень достижения планируемых результатов
<b>Объект</b>	Процесс формирования		Уровень сформированности
	личностных УУД: самоопределения, смыслообразования, нравственно-этической ориентации.		
<b>Содержание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность внутренней позиции обучающегося;</li> <li>- сформированность основ гражданской идентичности;</li> <li>- сформированность самооценки;</li> <li>- сформированность мотивации учебной деятельности</li> </ul>		
<b>Процедуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования.</li> <li>- Наблюдение за формированием личностных качеств обучающихся. - Диагностика сформированности личностных качеств обучающегося, которая осуществляется учителем (и/или педагогом-психологом). При этом учитывается, что личностные результаты не подлежат персонифицированной оценке и не выносятся на итоговую оценку.</li> </ul>		
	- Устный опрос, письменный опрос (самостоятельная работа).		
<b>Технологии, методики, методы, приемы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Оценка без отметки» (Г.А. Цукерман).</li> <li>- «Педагогическая технология формирования самоконтроля и самооценки» (А.Б. Воронцов).</li> <li>- «Технология оценивания образовательных достижений» (Д.Д. Данилов и др.).</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценочные суждения учителя (учеников) (письменные и устные), характеризующие положительные качества личности обучающихся и их действия;</li> <li>- рефлексивные сочинения.</li> </ul>	
<b>Инструментарий</b>	<b>КИМы</b>	задания (вопросы) для выявления уровня сформированности личностных УУД (достижения планируемых личностных результатов).	тесты (и т.п.) для изучения личностных сфер ученика (личностных результатов)
	<b>Критерии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планируемые личностные результаты (действия учеников в ситуациях самоопределения, осмысления, оценивания усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающего личностный моральный выбор);</li> <li>- обобщенные критерии (критерии ценности): понимание смысла ЗУНов, их значимости, необходимости, целесообразности, полезности.</li> </ul>	
	<b>Шкала и вид отметки</b>	- определяется наиболее приемлемая шкала и вид отметки (в зависимости от показателей – умений, характеризующих достижения и положительные качества личности обучающихся). Знаковосимволические средства, показывающие отношение обучающихся к достигнутым результатам: цветовые, рисуночные.	
	<b>Формы фиксации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- листы наблюдения за развитием личностных качеств обучающихся;</li> <li>- портфолио «Мои достижения»;</li> <li>- дневник обучающегося;</li> <li>- диагностическая папка учителя.</li> </ul>	

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (нерусскому) языку (далее — родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребенка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнером:

ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включенности детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

### Структура системы оценки

<b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>			
<b>Компоненты системы оценки</b>	<b>Вид оценки</b>		
	<b>Текущая</b>	<b>Промежуточная</b>	<b>Итоговая</b>
<b>Цель</b>	Оценка сформированности регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД на данном этапе обучения в соответствии с требованиями к планируемым метапредметным результатам освоения междисциплинарной программы формирования УУД		
	- анализ процесса формирования регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД	оценка уровня сформированности УУД, анализ полученных результатов	
<b>Содержание</b>	совокупность способов действий, которая обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности		
<b>Объект</b>	Процесс формирования регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД	Сформированность регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД	Сформированность регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД
<b>Процедуры</b>	Наблюдение, устный опрос, письменный опрос (самостоятельная работа).	Письменный опрос (диагностические работы, проверочные работы по предметам, комплексные работы на межпредметной основе)	Письменный опрос (итоговые проверочные работы по предметам, комплексные работы на межпредметной основе, учебное проектирование)



<b>Технологии, методики, методы, приемы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Технология оценивания образовательных достижений» (Д.Д. Данилов и др.).</li> <li>- «Педагогическая технология формирования самоконтроля и самооценки» (А.Б. Воронцов).</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценочные суждения учителя (обучающихся) (письменные и устные), характеризующие РУУД, ПУУД, КУУД;</li> <li>- рефлексивные сочинения;</li> <li>- диагностика стартовой готовности к успешному обучению в начальной школе;</li> <li>- мониторинг метапредметных универсальных учебных действий</li> </ul>	
<b>Инструментарий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексные задания на межпредметной основе</li> <li>- учебно-познавательные и учебно-практические задачи</li> <li>- защита итогового индивидуального проекта</li> </ul>	
<b>КИМы</b>	- задания (вопросы) для выявления уровня сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД (достижения планируемых метапредметных результатов)	
<b>Все группы УУД</b>		<p><b>1-3 классы</b> - итоговые комплексные работы – Мои достижения (под ред. О. С. Логиновой, С. Г. Яковлевой),</p> <p><b>4 класс</b> – итоговая аттестация выпускников начальной школы (под ред. Г. С. Ковалевой)</p> <p>Комплексная оценка достижений через портфолио</p>
	<b>Критери и</b>	- планируемые метапредметные результаты
	<b>Шкала и вид отметки</b>	- определяется наиболее приемлемая шкала и вид отметки (в зависимости от показателей – умений, характеризующих уровень сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД; в соответствии с методикой диагностики).
	<b>Формы фиксации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- листы наблюдения за развитием регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;</li> <li>- портфолио «Мои достижения»;</li> <li>- дневник обучающегося;</li> <li>- диагностическая папка учителя.</li> </ul>

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесен понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учетом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учетом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в

курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приемы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

### Структура системы оценки

<b>ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>			
<b>Компоненты системы оценки</b>	<b>Вид оценки</b>		
	<b>Текущая</b>	<b>Промежуточная</b>	<b>Итоговая</b>
<b>Цель</b>	- анализ процесса освоения способов действий с изучаемым предметным содержанием (их операционального состава) (уровня и динамики).	- оценка освоения предметных знаний и способов действий с предметным содержанием;	
		- выявление соответствия уровня сформированности способов действий с предметным содержанием; требованиям к планируемым предметным результатам	
		освоение программного материала по теме, блоку, содержательной линии.	освоения программного материала за четверть, полугодие, год.
<b>Содержание</b>	система предметных знаний; система предметных действий		
<b>Объекты</b>	Процесс освоения способов действий с изучаемым предметным содержанием (их операционального состава).	Действия с предметным содержанием по изучаемой теме.	Умения решать учебнопознавательные и учебнопрактические задачи с использованием средств, релевантных предметному содержанию.

<b>Процедуры</b>	Устный опрос, письменный опрос (самостоятельная работа, защита проектов)	Письменный опрос (проверочные работы на оценку усвоение программного материала по теме, блоку, содержательной линии).	Письменный опрос (итоговые проверочные работы по предметам, комплексные работы на межпредметной основе).	
<b>Технологии, методики, методы, приемы</b>	<p>«Оценка без отметки» (Г.А. Цукерман).</p> <p>«Технология оценивания образовательных достижений» (Д.Д. Данилов и др.).</p> <p>«Педагогическая технология формирования самоконтроля и самооценки» (А.Б. Воронцов).</p> <p>- оценочные суждения учителя (обучающихся) (письменные и устные), характеризующие действия с предметным содержанием; - рефлексивные сочинения.</p>			
<b>Инструментарий</b>	<b>КИМы</b>	<p>- задания (вопросы) для выявления уровня сформированности действий с предметным содержанием (достижения планируемых предметных результатов);</p> <p>- сборники самостоятельных, проверочных и контрольных работа по предметам, входящих в УМК</p>		
		Листы индивидуальных достижений учащихся, тестовые задания, проверочные работы составленные педагогами и разработанными УМК	Стартовые и проверочные работы УМК	Итоговые работы УМК
	<b>Критерии</b>	планируемые предметные результаты		
	<b>Шкала и вид отметки</b>	- определяется наиболее приемлемая шкала и вид отметки (в зависимости от показателей – умений, характеризующих достижение предметных результатов; в соответствии с методикой оценки). - принятые в классе оценочные шкалы		
	<b>Формы фиксации</b>	принятые в классе формы («листы достижений», «оценочные листы», электронный журнал).	<p>- «листы достижений», - диагностическая папка учителя;</p> <p>- электронный журнал</p>	<p>- табель успеваемости; - дневник обучающегося;</p> <p>- портфолио;</p> <p>-</p> <p>диагностическая папка учителя; - электронный журнал</p>

## **Текущий контроль успеваемости обучающихся начального общего образования: формы, периодичность и порядок проведения**

1. Текущий контроль успеваемости – это систематическая проверка уровня достижения обучающимися планируемых (метапредметных и предметных) результатов освоения основной ООП НОО, проводимая учителем на учебных занятиях в соответствии с Рабочей программой учебного предмета, курса и курса внеурочной деятельности.

2. Целями и задачами текущего контроля успеваемости учащихся 1-4-х классов являются:

- анализ овладения обучающимися планируемых (метапредметных и предметных) результатов в соответствии с изучаемым материалом учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;

- диагностирование хода учебного процесса, выявление динамики достижений планируемых (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП НОО;

- своевременное выявление пробелов в достижении (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП НОО;

- дальнейшая корректировка деятельности учителя, направленной на устранение выявленных пробелов в достижении (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП НОО;

- стимулирование учебного труда учащихся начального общего образования и установление взаимодействия «ученик – учитель», «учитель – ученик».

3. *Текущий контроль:*

*Входной*– процедура, проводимая в начале учебного года с целью определения степени сохранения уровня достижения планируемых результатов освоения обучающимися ООП НОО – контрольная работа, диктант. В первом классе проверяется уровень готовности ребёнка к обучению в школе – тестирование.

*Поурочный*– подразумевает проверку степени усвоения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО по итогам изучения темы на конкретном уроке. В процедуру поурочного контроля активно вовлекаются обучающиеся с целью формирования навыка самооценки.

*Тематический*– подразумевает проверку степени усвоения обучающимися планируемых результатов ООП НОО по итогам изучения раздела или темы Рабочей программы учебного предмета, курса. Перечень контрольных работ, проводимых в течение учебной четверти (полугодия), определяется календарно-тематическим планом, составляемым учителем на основе рабочей программы соответствующего учебного предмета.

Периодичность и формы текущего контроля определяются педагогами самостоятельно с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта соответствующего уровня общего образования, федерального компонента государственного образовательного стандарта, учебных программ по предметам, курсам, индивидуальных особенностей обучающихся, используемых образовательных технологий и отражаются в календарно – тематических планах, рабочих программах учителя.

Текущий контроль осуществляется в форме контрольных работ с выставлением учащихся индивидуальных отметок успеваемости по результатам выполнения данных работ.

В зависимости от особенностей предмета проверки (оценки) предусматриваются устные, письменные и практические контрольные работы.

Текущий контроль обучающихся 1-х классов в течение всего учебного года осуществляется без балльной фиксации их достижений в электронных журналах, личных делах, тетрадях. (Письмо Минобрнауки России от 25.09.2000, №2021/11-13 «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы», с изменениями на 20.04.2001 г.)

Текущий контроль 2-4 классов осуществляется по 5-балльной шкале оценивания по учебным предметам обязательной части учебного плана, безотметочно (не оценивается) - в части формируемой участниками образовательных отношений, в том числе по курсам внеурочной деятельности.

«5» («отлично») — уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») — уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные

нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» (удовлетворительно) — достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») — уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

«1» ставится за отдельные виды работ, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Формами текущего контроля** являются устный ответ, контрольная работа, самостоятельная работа, тестирование, сочинение, изложение, диктант, диктант с грамматическим заданием, зачет, письменные работы практической части программы по предмету, домашние работы.

Результаты текущего контроля фиксируются в классных электронных журналах. При безотметочном оценивании курса учителем используется краткая характеристика процесса и результатов учебного труда ученика («словесная оценка») и самооценка ученика. Оценка результатов учебных достижений по физической культуре обучающихся специальных медицинских групп «А» и «Б» осуществляется в соответствии с рекомендациями Минобрнауки России от 30.05.2012г № МД-583/19 «О методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья».

Ученики, временно обучающиеся в санаторных школах, реабилитационных ОУ, проходят текущий контроль в этих учебных заведениях.

Контрольные работы обучающихся проводятся в соответствии с программами по предмету, выполняются в тетрадях для контрольных работ. Результаты контрольных, проверочных, тестовых работ выставляются в журнал не позднее двух дней со дня их проведения.

Работы обучающихся, написанные в рамках текущего контроля успеваемости, могут стать частью портфеля достижений обучающегося.

В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, с учетом характера ошибок, допущенных обучающимся, учитель делает вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной (групповой) работы позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

### **Промежуточная аттестация обучающихся 1-4-х классов: формы, периодичность и порядок проведения**

Промежуточная аттестация обучающихся – установление фактического уровня, динамики достижения обучающимися планируемых результатов (личностных, метапредметных и предметных) освоения ООП НОО, проводится учителем и является, в случае успешного прохождения, основанием для перевода обучающегося в следующий класс.

Цели промежуточной аттестации обучающихся:

- анализ овладения обучающимися планируемых (метапредметных и предметных) результатов ООП НОО;
- выявление динамики достижений планируемых (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП НОО;
- своевременное выявление пробелов в достижении (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП НОО;
- дальнейшая корректировка деятельности учителя и Рабочих программ учебных предметов и курсов, направленных на устранение выявленных пробелов в достижении (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП НОО.

*Промежуточная аттестация обучающихся :*

- промежуточная аттестация обучающихся по окончании 1, 2, 3, 4 четверти - четвертные;
- промежуточная аттестация обучающихся по окончании учебного года – годовая.

Промежуточная аттестация обучающихся 1-х классов проводится без фиксации их достижений в классных журналах, личных делах, тетрадях.

Успешность освоения обучающимися 1-х классов части ООП НОО по учебным предметам характеризуется качественной оценкой, фиксирование которой осуществляется педагогом в качественной характеристике.

Обучающимся 2-4-х классов отметка за достижение определённого уровня планируемых предметных результатов ООП НОО по предметам учебного плана за промежуточную аттестацию выставляется в дневник и в классный журнал по балльной системе оценивания.

Работы обучающихся, написанные в рамках промежуточной аттестации, хранятся в классе до конца учебного года, после чего могут стать частью портфеля достижений обучающегося.

Промежуточный контроль 2-4 классов оценивается безотметочно - в части формируемой участниками образовательных отношений, в том числе по курсам внеурочной деятельности. Промежуточная аттестация по курсам осуществляется по итогам года: итоговые проекты, тесты.

Четвертная промежуточная аттестация обучающихся проводится с целью определения качества освоения обучающимися содержания учебных программ (полнота, прочность, осознанность, системность) по завершении четверти.

Четвертные отметки выставляются на основе отметок, выставленных в результате текущего контроля успеваемости как округленное по законам математики до целого числа среднее арифметическое текущих отметок, полученных учащимися в период четверти по данному предмету. (Если дробная часть результата деления больше или равна 0,5 - в большую сторону, если она меньше 0,5 - в меньшую сторону.)

При выведении годовой отметки успеваемости четвертные (полугодовые) отметки как округленное по законам математики до целого числа среднее арифметическое текущих отметок, полученных учащимися в период четверти по данному предмету. (Если дробная часть результата деления больше или равна 0,5 - в большую сторону, если она меньше 0,5 - в меньшую сторону.)

При проведении годовой промежуточной аттестации по учебным курсам, по выбору обучающихся используется зачетная система. Результаты итогового контроля обучающихся фиксируются в журнале отметкой «зачет/незачет».

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или не прохождения промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебным предметам не более двух раз в сроки, определяемые МБОУ «Новоромановская СОШ». Для проведения промежуточной аттестации во второй раз школой создается комиссия. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Сроки проведения промежуточной аттестации определяются образовательной программой (календарный учебный график).

### **1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например, при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- *по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку* — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;
- *по математике* — математические диктанты, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- *по окружающему миру* — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- *по предметам эстетического цикла* — фотоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- *по технологии* — фотоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- *по физкультуре* — дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, листы наблюдений) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные



учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

- 1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- 2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

#### **1.3.4. Итоговая оценка выпускника**

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебнопрактических и учебно-познавательных задач на основе:

- системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
- обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
- коммуникативных и информационных умений;
- системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится образовательным учреждением и направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся на следующую ступень общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: - ценностные ориентации обучающегося;

- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

*Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования* проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

- особенностей контингента обучающихся.

–

## **Раздел 2. Содержательный**

### **2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования**

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться - это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### **Личностные универсальные учебные действия.**

##### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на

понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;
  - основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
  - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
  - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
  - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
  - основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
  - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

-осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

-самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах связей;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации

столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования**

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

#### **1. Формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

#### **2. Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества**

на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

**3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

-принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

-ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

-формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

**4. Развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

-развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

-формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

**5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

-формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

-развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

-формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

-формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

В концепции УМК«Школа России», УМК «Начальная школа 21 века» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

### **2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

МБОУ «Новоромановская СОШ» опирается на концептуальные положения ФГОС НОО в том, что последовательная реализация системно-деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках системно- деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности - мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться,

обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Под **функциями универсальных учебных действий** понимается:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

В соответствии с ФГОС в программе представлено четыре вида универсальных учебных действий: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

#### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: *регулятивный* (включающий также действия саморегуляции), *познавательный* и *коммуникативный*.

*Личностные* обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

*Регулятивные универсальные учебные действия* обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;



- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

*Познавательные универсальные учебные действия* включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся: - формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с

задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

## Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения в начальной школе

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>4. Слушать и понимать речь других.</p> <p>5. Сотрудничать в паре.</p>
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-</p>

	и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5.Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 6.Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). 7.Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 8.Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	3.Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. 4.Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план . 5.Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6.Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7.Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
3 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение»,«родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». 2.Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация	1. Участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно--

	<p>народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>1. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>2. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>3. Критично относиться к своему мнению</p> <p>4. Понимать точку зрения другого</p> <p>5. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
4 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с</p>

	<p>понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать</p>	<p>учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> <p>9. Предвидеть последствия коллективных</p>
--	--	--	---	---

			содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.	решений.
--	--	--	---	----------

**Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях: знаю/могу, хочу, делаю.**

<b>Психологическая терминология</b>	<b>Педагогическая терминология</b>	<b>Язык ребенка</b>	<b>Педагогический ориентир (результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником) знаю/могу, хочу, делаю</b>
Личностные универсальные учебные действия	Воспитание личности (нравственное развитие и формирование познавательного интереса)	«Я сам»	Что такое хорошо и что такое плохо «Хочу учиться» «Учусь успеху» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»
Регулятивные универсальные учебные действия	Самоорганизация	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»
Познавательные универсальные учебные действия	Исследовательская культура	«Я учусь».	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»
Коммуникативные универсальные учебные действия	Культура общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы»

**Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий**  
**Классификация типовых задач**

Типы задач (заданий)	Виды задач (заданий)
Личностные	Самоопределения; смыслообразования; нравственно-этической ориентации
Регулятивные	Целеполагания; планирования; осуществления учебных действий; прогнозирования; контроля; коррекции; оценки; саморегуляции
Познавательные	Общеучебные; знаково-символические; информационные; логические
Коммуникативные	Инициативного сотрудничества; планирования учебного сотрудничества; взаимодействия; управление коммуникацией.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются на основании следующих общих подходов:

**Структура задачи.** Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

**Требования к задачам.** Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению;
- выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

В разработке задач необходимо исходить из того, что уровни учебных целей - Ознакомление, Понимание, Применение, Анализ, Синтез, Оценка - имеют отношение к любому УУД, т.е. каждое УУД последовательно формируется на каждом уровне.

### 2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Образовательный процесс в начальных классах осуществляется на основе учебников УМК «Школа России», УМК «Начальная школа 21 века», в которых связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов отчётливо выражена.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы **«Русский язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления



причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение».** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает, прежде всего, развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в

первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика».** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**Предмет «Основы религиозных культур и светской этики»** обеспечивает формирование *личностных УУД:*

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Регулятивных УУД:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности.

#### **Коммуникативных УУД:**

- адекватное использование речевых средств и средств информационнокоммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Познавательных УУД:**

- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления

тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям—целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты** освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной природе;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты** освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки;
- готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формированием первоначальных элементов ИКТ- компетентности обучающихся. Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:
  - формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
  - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
  - развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности);
  - развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
  - формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символической моделирующей деятельности;
  - ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
  - формирование ИКТ- компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
  - освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
  - развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
  - освоение правил здорового и безопасного образа жизни.
- «Физическая культура» как учебный предмет способствует:
- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
  - в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется

следующими утверждениями:

УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

коммуникативные - обеспечивающие социальную компетентность, познавательные - общеучебные, логические, связанные с решением проблемы, личностные - определяющие мотивационную ориентацию, регулятивные - обеспечивающие организацию собственной деятельности. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательной деятельности с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

#### **2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности - возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует

дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации.

Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

### **2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использование учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдение технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы - постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществление целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) - индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольно- оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования, ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ- компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ- компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;



- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;

- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;

- создание простых гипермедиа сообщений;

- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиа сообщениями;

- выступление с аудиовизуальной поддержкой;

- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ- компетентности обучающихся происходит в рамках системнодеятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ- компетентности в программу формирования

универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов,

помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при

освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных

учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может

входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

### **2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, познавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в ключевых точках - в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы, имеет следующие причины:

- недостаточное плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;

- обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Организация преемственности при переходе от дошкольного образования к начальному

образованию, от начального образования к основному образованию в МБОУ «Новоромановская СОШ» осуществляется следующим образом:

1. Учителем выпускного класса проводится совместное собрание с родителями будущих первоклассников по подготовке детей к обучению в школе, экскурсии в учебное заведение.
2. Проводится собеседование учителя будущего первого класса с дошкольниками с целью выявления уровня готовности детей к обучению в школе.
3. В течение 2-х первых месяцев организуется адаптационный период обучения, в который проводится работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений первоклассников и пятиклассников.
4. Стартовая диагностика, имеющая целью определить основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с ними выстраивается система работы по преемственности.
5. Учителя-предметники посещают уроки в 4 классе с целью обеспечения преемственности и выявления проблем подготовки учащихся к обучению на втором уровне обучения.
6. На совместных заседаниях творческих групп, педагогических советах рассматриваются вопросы по освоению и творческому использованию технологий УМК «Школа России», УМК «Начальная школа 21 века», проводятся практикумы.

Готовность детей к обучению в школе рассматривается как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

**Физическая готовность** определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

**Психологическая готовность** к школе - сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

**Личностная готовность** включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я- концепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой - развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я- концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм выражения чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств - нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Личностная готовность ребёнка к школьному обучению может быть исследована как психологом, так и учителем начальных классов по методикам, предложенным в

**Диагностика личностной готовности ребёнка к школьному обучению**

Личностные универсальные учебные действия и его личностные результаты (показатели развития)	Основные критерии оценивания	Типовые диагностические задачи. Предшкольная ступень образования (6,5 -7 лет)	Типовые диагностические задачи Начальное образование (10,5 - 11 лет)
<b>1.Самоопределение</b>			
<i>Внутренняя позиция школьника</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-положительное отношение к школе;</li> <li>-чувство необходимости учения,</li> <li>-предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа;</li> <li>-адекватное содержательное представление о школе;</li> <li>-предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома,</li> <li>-предпочтение социального способа оценки своих знаний - отметки дошкольным способам поощрения (сладости, подарки).</li> </ul>	Беседа о школе (модифицированный вариант) (Нежнова Т. А., Эльконин Д.Б., Венгер А.Л.)	
<i>Самооценка</i> - когнитивный компонент- дифференцированность, рефлексивность- регулятивный компонент	<p><i>Когнитивный компонент:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-широта диапазона оценок,</li> <li>-обобщенность категорий оценок</li> <li>-представленность в Я-концепции социальной роли ученика;</li> <li>-<i>рефлексивность</i> как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика;</li> <li>-осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»;</li> <li>-осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения</li> </ul>	Методика « Круги Б. Лонга»	Методика «10 Я» (Кун) Методика «Хороший ученик» Методика каузальной атрибуции успеха/неуспеха

	«Я» и хороший ученик; <i>Регулятивный компонент-</i> способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.		
<b>2.Смыслообразование</b> Мотивация учебной деятельности	-сформированность <i>познавательных</i> мотивов - интерес к новому; -интерес к способу решения и общему способу действия; -сформированность <i>социальных</i> мотивов -стремление выполнять социально-значимую и социально--оцениваемую деятельность, быть полезным обществу -сформированность <i>учебных мотивов</i> -стремление к самоизменению - приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и будущей профессиональной	«Незавершенная сказка» «Беседа о школе» (модифицированный вариант) (Нежнова Т.А., Эльконин Д.Б., Венгер А.Л.)	Опросник мотивации Н.Г.Лусканова

В области исследования нравственно-этического оценивания возможна диагностика по следующим типовым задачам.

#### Диагностика нравственно-этической готовности ребенка к школьному обучению

Действие нравственно-этического оценивания	Основные критерии оценивания	Задачи для дошкольной стадии	Задачи для начальной школы
1. Выделение морального содержания ситуации нарушение/следование моральной норме	Оrientировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости)	«Раздели игрушки» (норма справедливого распределения)	После уроков (норма взаимопомощи)
2. Дифференциация конвенциональных и моральных норм	Ребенок понимает, что нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и		Опросник Е.Кургановой

	недопустимое, по сравнению с конвенциональными		
3. Решение моральной дилеммы на основе децентрации	Учет ребенком объективных последствий нарушения нормы. Учет мотивов субъекта при нарушении нормы. Учет чувств и эмоций субъекта при нарушении норма. Принятие решения на основе соотнесения нескольких моральных норм	Разбитая чашка (модификация задачи Ж. Пиаже) (учет мотивов героев) «Невымытая посуда» (учет чувств героев)	«Булочка» (модификация задачи Ж. Пиаже) (координация трех норм - ответственности, справедливого распределения, взаимопомощи) и учет принципа компенсации
4. Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы	Адекватность оценки действий субъекта с точки зрения	Все задания	Все задания
5. Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы	Уровень развития моральных суждений	Все задания	Все задания

Особую сложность в дошкольный период и у первоклассников вызывает осмысление целевого компонента деятельности. В таблице приведены индикаторы сформированности целеполагания, исследовать которые можно только методом наблюдения.

#### Диагностика сформированности целеполагания учащихся

Уровень	Показатель Сформированности	Поведенческие индикаторы сформированности
Отсутствие цели.	Предъявляемое требование осознается лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Может принимать лишь простейшие цели (не предполагающие промежуточные цели-требования).	Плохо различает учебные задачи разного типа; отсутствует реакция на новизну задачи, не может выделить промежуточные цели, нуждается в пооперационном контроле со стороны учителя, не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или сделал.
Принятие практической задачи.	Принимает и выполняет только практические задачи (но не теоретические), в теоретических задачах не ориентируется.	Осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий.
Переопределение познавательной	Принимает и выполняет только практические задачи, в	Осознает, что надо делать и что сделал в процессе решения

задачи в практическую.	теоретических задачах не ориентируется.	практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий.
Принятие познавательной цели.	Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения; четко выполняется требование познавательной задачи.	Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее (не подменяя практической задачей и не выходя за ее требования), четко может дать отчет о своих действиях после принятого решения.
Переопределение практической задачи в теоретическую.	Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней.	Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов; четко осознает свою цель и структуру найденного способа.
Самостоятельная постановка учебных целей.	Самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы.	Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия.

Завершающим этапом деятельности являются контрольно - оценочные действия. Необходимость их проведения на каждом уроке, достаточная развёрнутость во времени, владение разнообразными приёмами контроля и организации самоконтроля предполагают осуществление учителем фиксируемых наблюдений по данному учебному действию.

#### Уровни развития контроля

Уровень	Показатель Сформированности	Дополнительный диагностический признак
Отсутствие контроля.	Ученик не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок.	Ученик не умеет обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учеников.
Контроль на уровне произвольного внимания.	Контроль носит случайный произвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий.	Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия; сделанные ошибки исправляет неуверенно, в малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых.
Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания.	Ученик осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено; ошибки ученик исправляет и объясняет.	В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения ученик может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает.
Актуальный контроль на уровне произвольного внимания.	В процессе выполнения действия ученик ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учениками, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля новым условиям.

	допуская ошибок.	
Потенциальный рефлексивный контроль.	Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы.	Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняются безошибочно. Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям.
Актуальный рефлексивный контроль.	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы.	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения.

### Уровни развития оценки

Уровень	Показатель	Поведенческий индикатор
Отсутствие оценки	Ученик не умеет, не пытается и не испытывает потребности в оценке своих действий - ни самостоятельной, ни по просьбе учителя	Всецело полагается на отметку учителя, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи
Адекватная ретроспективная оценка	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия	Критически относится к отметкам учителя; не может оценить своих возможностей перед решением новой задачи и не пытается этого делать; может оценить действия других учеников
Неадекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения, однако при этом учитывает лишь факт того, знает ли он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия	Свободно и аргументированно оценивает уже решенные им задачи, пытается оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не ее структуру, не может этого сделать до решения задачи
Потенциально адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных ему способов действий	Может с помощью учителя обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом
Актуально адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия	Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на ступень основного общего образования. Трудности такого перехода - ухудшение

успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушение поведения - обусловлены следующими причинами:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т.д.);

- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

Качество и эффективность реализации программы формирования универсальных учебных действий в значительной степени зависят от осознания учителями значимости этого компонента начального общего образования, их профессионализма в данной области, взаимодействия с психологической службой сопровождения. Любое задание по предмету должно рассматриваться учителем как основание для формирования универсальных учебных действий (причём следует точно определить для себя какого именно?).

Определение результативности реализации программы формирования универсальных учебных действий на этапе промежуточного контроля и оценки может быть осуществлено при помощи психологических методик, методом наблюдения учителем, получением информации от родителей. Показателями эффективности работы является учебная самостоятельность в выполнении домашней работы, количество затрачиваемого времени на подготовительные и собственно учебные действия, сформированность навыка самоконтроля.

### **2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.**

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачами буквального заучивания и воспроизведения);

- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);



- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- **уровневой** (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- **позиционной** – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

## **2.2. Программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.**

Программы отдельных учебных предметов, курсов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программы отдельных учебных предметов, курсов разработаны на основе:

- требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- программы формирования универсальных учебных действий.

### **2.2.1. Русский язык**

**Программа учебного предмета Русский язык**

**Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы**

**/В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина /**

### **Планируемые результаты 1-4 класс**

#### **1 класс**

#### **Личностные результаты**

*Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:*

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

#### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные**

*Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:*

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;

- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

### **Познавательные**

*Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:*

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунок);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

### **Коммуникативные**

*Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:*

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### **Предметные результаты**

**Общие предметные результаты освоения программы**

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии,

- лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

#### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

#### **Система языка**

##### **Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (Ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь,
- ёлка;
- определять функцию букв е, ё, ю, я в словах типа клён, ёлка и др.;
- обозначать на письме звук [й'] в словах типа майка, быстрый;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки,

утог, яма, ель;

- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стри́ж, де́нь, жи́ть и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
- на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

### **Морфология**

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

### **Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

### **Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится:*

- а) применять изученные правила правописания:
- раздельное написание слов в предложении;
  - написание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
  - отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт;
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

## **2 класс**

### **Личностные УУД**

*Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:*

- представления о своей этнической принадлежности;
- развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- положительного отношения к языковой деятельности;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям;
- развития интереса к проектно-творческой деятельности.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;

- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

### **Познавательные УУД**

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

### **Коммуникативные УУД**

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;

- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

### **Предметные результаты**

#### **Общие предметные результаты освоения программы**

- Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

#### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

##### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзачным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их

записывать;

- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

## **Система языка**

### **Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным



мягким знаком (ь): шью, друзья, выюга;

- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### **Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (не однокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

### **Морфология**

*Обучающийся научится:*

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

### **Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

### **Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится:*

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);

- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;

- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

- проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;

- разделительный мягкий знак (**ь**);

- знаки препинания конца предложения (. ? !);

- раздельное написание предлогов с именами существительными;

- раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

### **3 класс**

#### **Личностные**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного
- мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.);
- понимание чувств одноклассников, собеседников;
- сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их;
- определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи,

представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;

- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

### **Познавательные УУД**

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из их частей;
- овладеть общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

### **Коммуникативные УУД**

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### **Предметные результаты**

#### **Общие предметные результаты освоения программы**

- осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса);
- использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями;
- применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

#### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

##### **Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

*Обучающийся научится:*

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения

правильности, точности, ясности содержания;

- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомство с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (**ъ**) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ь** знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

### **Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход*, *вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;

- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

### **Морфология**

*Обучающийся научится:*

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*.
- узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать над словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них



поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится:*

- применять ранее изученные правила правописания, а также:
- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (**ь**);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы *не* с глаголами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- применять правила правописания:
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- **е** и **ив** суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

## **4 класс**

### **Личностные**

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как

значимой составляющей жизни общества;

- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД

*Ученик научится:*

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

#### **Познавательные УУД**

*Выпускник научится:*

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

### **Коммуникативные УУД**

*Выпускник научится:*

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### **Предметные результаты**

#### **Общие предметные результаты освоения программы**

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;

- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения
- познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

#### **Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

*Обучающийся научится:*

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

## **Система языка**

### **Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

### **Лексика**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

*Обучающийся научится:*

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;

- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные
- слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

### **Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход*, *вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими
- морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

### **Морфология**

*Обучающийся научится:*

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

*Орфография и пунктуация*

*Обучающийся научится:*

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными

(перечень см. в словаре учебника);

- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий и твёрдый знаки (**Ь, Ъ**);
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- **е** и **ив** в суффиксах имён существительных (*ключик—ключика, замочек — замочка*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с

глаголами;

- мягкий знак (**Ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа

(*читаешь, пишешь*);

- мягкий знак (**Ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный

знаки;

- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

а) применять правила правописания:

- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);

- **е** и **ив** в суффиксах **-ек, -ик**;

- запятая при обращении;



- запятая между частями в сложном предложении;
- б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя,-ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
- г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
- д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

## **Содержание предмета 1-4 классы**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*<sup>2</sup>.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак (**ь**) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое

чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (**ъ**) и мягкого (**ь**) знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

*Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

### **Состав слова (морфемика).**

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса-ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и*

*приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам **кто?** и **что?** Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

*Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.

*Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.** Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

*Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.*

*Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи. **Частица.** Частица **не,** её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.*

Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

*Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но.** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения).*

**Сложное предложение (общее представление).** *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;

- перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроизносимые согласные;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
  - разделительные твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки;
  - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
  - *соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход)*;
  - *е и ив суффиксах имён существительных (ключик—ключика, замочек — замочка)*;
  - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
  - безударные падежные окончания имён прилагательных;
  - раздельное написание предлогов с именами существительными;
  - раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
  - раздельное написание частицы **не** с глаголами;
  - мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
  - мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
  - *безударные личные окончания глаголов*;
  - раздельное написание предлогов с другими словами;
  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
  - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
  - *запятая при обращении в предложениях*;
  - *запятая между частями в сложном предложении*.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**Содержание тем предмета**

1 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
---	----------------------	------------------

		Всего	К.д. (списывание)	Р.р.	Проект
I	Обучение письму	115ч.			
	<i>Добукварный период</i>	17			
	<i>Букварный период</i>	67			
	<i>Повторение и обобщение изученного материала.</i>	2			
	<i>Послебукварный период</i>	20			
	<i>Повторение и обобщение изученного материала.</i>	9			
II	Русский язык.	50ч.	3	11	2
	<i>Наша речь</i>	2			
	<i>Текст, предложение, диалог</i>	3			
	<i>Слова, слова, слова ...</i>	4		1	
	<i>Слово и слог. Ударение</i>	6		2	
	<i>Звуки и буквы</i>	34	3	8	2
	<i>Повторение</i>	1			
ИТОГО		165	3	11	2

2 класс

№	Наименование раздела				
		Всего	Диктанты/ проверочные работы	Р.Р.	Проект
I	Наша речь.	3			
II	Текст	4		1	
III	Предложение	12	1	1	
IV	Слова, слова, слова ...	18	1	2	
V	Звуки и буквы	59	3/2	10	3
VI	Части речи	58	1/5	9	1
VII	Повторение.	16			
ИТОГО		170	13	23	4

3 класс

№	Наименование раздела				
		Всего	Проверочные работы и диктанты	Р.Р.	Проект
I	Язык и речь.	2		1	
II	Текст. Предложение. Словосочетание.	14	1	3	
III	Слово в языке и речи.	19	2	3	1
IV	Состав слова.	16	1	2	1
V	Правописание частей слова	29	1	2	
VI	Части речи	76	6	16	3
	<i>Повторение. Части речи</i>	1			
	<i>Имя существительное</i>	30	2	6	2
	<i>Имя прилагательное</i>	19	1	4	1
	<i>Местоимение</i>	5	1	1	

	<i>Глагол</i>	21	2	5	
VII	Повторение.	14			
ИТОГО		170	11	27	5

4 класс

№	Наименование раздела				
		Всего	Проверочные работы и диктанты	Р.Р.	Проект
I	Повторение	11	1	1	
II	Предложение	9	1	2	
III	Слово в языке и речи	21	2	3	
IV	Имя существительное	43	1	4	1
V	Имя прилагательное	30	1	6	1
VI	Личные местоимения	7	1	1	
VII	Глагол	34	1	5	
VIII	Повторение	15			
ИТОГО		170	8	22	2

### 2.2.2. Литературное чтение

**Программа учебного предмета литературное чтение**

**Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы / Л.Ф. Климановой, М. В. Бойкина/**

#### Планируемые результаты

**1 класс**

**Личностные**

*Учащиеся научатся:*

- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
- знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
- размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
- понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
- понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения; понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;

- относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;
- относиться с уважением к родному языку.

### **Метапредметные Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся:

- читать планируемые результаты на шмуцтитутах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;
- понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос и т. д.);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.
- контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;
- оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);
- определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;
- стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитутах, обсуждать их совместно с учителем;
- понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.
- 

### **Познавательные УУД**

Учащиеся научатся:

- осуществлять простейшие логические операции:
- 1) сравнение по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;
  - 2) группировка книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);
  - 3) классификация (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);
- находить нужную информацию в *учебнике* (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в *тексте* для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;

- работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;
- соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микро-темы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

#### **Коммуникативные УУД**

Учащиеся научатся:

- отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;
- создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;
- участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;
- внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;
- участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- задавать уточняющие вопросы на основе образца;
- принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);
- подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

#### **Предметные**

*Виды речевой и читательской деятельности*

- Учащиеся научатся:
- воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
- чётко и правильно произносить все звуки;
- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
- соотносить иллюстрации и текст;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
- выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;
- отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
- отвечать на вопросы о прочитанном произведении;



- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- соотносить название рассказа с его содержанием;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».
- читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
- читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
- задавать вопросы по прочитанному произведению;
- при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
- пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
- выявлять под руководством учителя особенности научно- познавательных и художественных текстов;
- определять особенности прозаического и поэтического текстов;
- высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
- сравнивать разные произведения на одну тему.

#### ***Творческая деятельность***

Учащиеся научатся:

- восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
- составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
- придумывать окончание сказок по образцу.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;
- самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;
- обсуждать прочитанное или прослушанные произведения; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)

#### ***Литературоведческая пропедевтика***

Учащие научатся:

- на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;
- отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
- понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.);
- отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
- знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);
- определять тему произведения, выставки;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях

**2 класс**

**Личностные**

Учащиеся научатся:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

## **Метапредметные**

### **Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать
- позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока а;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);

- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

### **Познавательные УУД**

Учащиеся научатся:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника) выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;

- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

## **Коммуникативные УУД**

*Учащиеся научатся:*

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и

своего собственного поведения;

- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращая за помощью к взрослым только в случае затруднений.
- Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

## **Предметные**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

*Учащиеся научатся:*

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный

- под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

### **Творческая деятельность**

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки),
- особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

## **3 класс**

### **Личностные**

Учащиеся научатся:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать

собственные высказывания и произведения о Родине.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, выработать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урок
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

#### **Познавательные УУД**

Учащиеся научатся:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их

- самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника) выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

### **Коммуникативные УУД**

Учащиеся научатся:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного



- высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
  - не конфликтовать, использовать вежливые слова;
  - в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
  - употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
  - оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
  - принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
  - определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
  - оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
  - находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
  - готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений.
- использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников,

иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);

- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

## **Предметные**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на

художественное произведение по образцу.

### **Творческая деятельность**

Учащиеся научатся;

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки),
- особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

## **4 класс**

### **Личностные**

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения; принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получают возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

### **Метапредметные**

### **Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини- группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

### **Познавательные УУД**

Учащиеся научатся;

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц; вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы; проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл

изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям

- и героям произведения.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

### **Коммуникативные УУД**

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей; участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога); демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям; использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного
- характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий; определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации; находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных

произведений; интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

## **Предметные**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений; формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

### **Творческая деятельность**

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать

В литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;

- писать отзыв на прочитанную книгу.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

### **Литературоведческая пропедевтика**

Учащиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

## **Содержание предмета 1-4 классы**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование** (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.



## **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

## **Содержание тем предмета**

1 класс

№	Наименование раздела	Всего	Проекты
I	Обучение грамоте (чтению) Добукварный период.	14	
II	Букварный период.	53	
	Обобщение и повторение пройденного материала.	8	
III	Послебукварный период.	16	1
	Обобщение и повторение пройденного материала.	1	
IV	Литературное чтение.	40	3
	Вводный урок.	1	

	Жили- были буквы.	7	1
	Сказки, загадки, небылицы.	7	
	Апрель, апрель. Звенит капель!	5	1
	И в шутку и всерьез.	6	
	Я и мои друзья.	5	1
	О братьях наших меньших.	5	
	Обобщение и повторение пройденного материала.	4	
ИТОГО		132	3

2 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего		
I	Вводный урок по курсу литературного чтения.	1		
II	Самое великое чудо на свете	4		
III	Устное народное творчество.	15		
IV	Люблю природу русскую. Осень	8		
V	Русские писатели	14		
VI	О братьях наших меньших	12		
VII	Из детских журналов	9		
VIII	Люблю природу русскую. Зима	9		
IX	Писатели детям	17		
X	Я и мои друзья	10		
XI	Люблю природу русскую. Весна	9		
XII	И в шутку и всерьез	14		
XIII	Литература зарубежных стран	12		
	Итоговое повторение курса « Литературное чтение»	2		
ИТОГО		136ч.		

3 класс

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Вн. чтение	Проект
I	Вводный урок по курсу литературного чтения.	1		
II	Самое великое чудо на свете	4	1	
III	Устное народное творчество.	14	3	1
IV	Поэтическая тетрадь 1	11	1	1
V	Великие русские писатели	24	3	
VI	Поэтическая тетрадь 2	6		
VII	Литературные сказки	8	2	
VIII	Были-небылицы	10	1	
IX	Поэтическая тетрадь 1	6		
X	Люби живое	16	2	
XI	Поэтическая тетрадь 2	8		1
XII	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	12	2	
XIII	По страницам детских журналов	8	1	
XIII	Зарубежная литература	8	1	
ИТОГО		136	17	3

4 класс

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Вн. чтение	Проект
I	Вводный урок по курсу литературного чтения.	1		

II	Летописи, былины, жития.	7	1	1	
III	Чудесный мир классики.	16	2		
IV	Поэтическая тетрадь	8			
V	Литературные сказки.	12			
VI	Делу время- потехе час.	9	1		
VII	Страна детства.	7	1		
VIII	Поэтическая тетрадь.	5			
IX	Природа и мы.	9	1		
X	Поэтическая тетрадь.	4	1		
XI	Родина.	8	1	1	
XII	Страна Фантазия.	6	1		
XIII	Зарубежная литература.	10	1		
ИТОГО		102	10	2	

### 2.2.3. Родной язык и литературное чтение на родном языке

#### **Родной язык:**

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- 3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. **Литературное чтение на родном языке:**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации

### 2.2.4. Программа учебного предмета иностранный язык (немецкий язык)

**Предметная линия учебников/ И.Л. Бим, Л. И. Рыжова/**

## Планируемые результаты 2 - 4 класс

### Личностные результаты:

- 1) мотивы учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 2) самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в процессе учения;
- 3) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 5) эстетические потребности и чувства;
- 6) этические чувства, доброжелательность и отзывчивость, сопереживание; навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
- 7) установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.
- 8) мотивы учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 9) эстетические потребности и чувства;
- 10) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

### Метапредметные результаты:

- 1) способность понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления;
- 2) способность решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 4) определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 5) умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать в ситуациях неуспеха;
- 6) начальные формы рефлексии (самоконтроля, самоанализа, саморегуляции, самооценки);
- 7) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 8) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 9) умение использования различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями обучения;
- 10) навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами обучения на доступном младшим школьникам уровне;
- 11) осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной форме с учётом возможностей младших школьников;
- 12) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 13) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 14) умение работать в группе и определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 15) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- 16) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 17) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

### Предметные результаты:

**В коммуникативной сфере:**

- 1) языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);
- 2) чтение (восприятие текстов с разной глубиной понимания ограниченного объёма, соответствующих изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);
- 3) письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);
- 4) говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);
- 5) аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);
- 6) социокультурная осведомлённость (немецкоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

**в познавательной сфере:**

- 7) элементарные языковые представления об изучаемом языке (звукобуквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);
- 8) умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике;
- 9) перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на немецком языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;
- 10) умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;
- 11) осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

**в ценностно-ориентационной сфере:**

- 12) восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;
- 13) ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;
- 14) перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

**в эстетической сфере:**

- 15) знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, поэзии, фольклора и народного литературного
- 16) формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;
- 17) развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

**в трудовой сфере:**

- 18) умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;
- 19) готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ, для повышения эффективности своего учебного труда;

**Содержание предмета 2-4 классы****Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **В русле говорения**

##### **1. Диалогическая форма**

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

##### **2. Монологическая форма**

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

#### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

#### **В русле чтения**

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

#### **В русле письма**

- Владеть:
- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые

группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt ... . Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen. Неопределённая форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

**В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:**

– совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

– овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

– совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

– учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

– учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

Содержание тем предмета

2 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
		Всего
I	Вводный курс	30
II	Основной курс	38
Гл.1	Новые персонажи нашего учебника	7
Гл.2	Чьи это фотографии? Что они рассказывают?	6
Гл.3	Что Сабина и Свен охотно делают дома? А мы?	7

Гл.4	И что мы только не делаем!	7
Гл.5	Поставим на нашем празднике сцены из сказки? Или это трудно?	6
Гл.6	Добро пожаловать на наш праздник!	5
	Итого	68

3 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
		Всего
	Часть I	35
	Повторение. Привет, 3-ий класс! Встреча с друзьями.	8
I	Сабина охотно ходит в школу. А вы?	9
II	Осень. Какая сейчас погода?	9
III	А что приносит нам зима?	9
	Часть II	33
IV	В школе у нас много работы	11
V	Наступила весна. И классные праздники, не так ли?	11
VI	День рождения! Разве это не прекрасный день?	11
	Итого	68

4 класс

№	Наименование раздела	Всего часов
	Часть I	28
	Повторение. Мы уже много знаем и умеем.	6
I	Как было летом?	11
II	А что нового в школе?	11
	Часть II	40
III	У меня дома. Чего тут только нет!	14
IV	Свободное время. Что мы делаем в это время?	13
V	Скоро большие каникулы	13
	Итого	68

### 2.2.5 Программа учебного предмета английский язык

**Предметная линия учебников "Rainbow English" / Афанасьева О. В., Михеева И./**

#### **Планируемые результаты**

##### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в



элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е.

способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность

ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

##### **Выпускник научится:**

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

#### **Аудирование**

##### **Выпускник научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

#### **Чтение**

##### **Выпускник научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом

материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию;

- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

**Письмо**

**Выпускник научится:**

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография**

**Выпускник научится:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального

образования;

– оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

– восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник** получит возможность научиться:

– узнавать простые словообразовательные элементы;

– опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник** научится:

– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

– распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи:

существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;

существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*;

глаголы в *Present, Past, Future Simple*; модальные глаголы *can, may, must*; личные,

притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной,

сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;

наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

**Выпускник** получит возможность научиться:

– узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;

– использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;

– оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any*

(некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);

– оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never,*

*usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);

– распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым

признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**2 класс**

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

**1. Диалогическая форма**

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.

**2. Монологическая форма**

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации (телефон, аудио, видео и пр.).

**В русле чтения**

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

Владеть:

- техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

**Графика и орфография.** Все буквы алфавита, основные буквосочетания и звукобуквенные соответствия. Основные правила чтения и орфографии (например: функции буквы h, e в качестве знаков долготы). Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложений

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Начальное представление о способах словообразования: аффиксации (например, существительные с суффиксом -er,-or), словосложении (postcard), конверсии (play – to play). Интернациональные слова (например, doctor, film).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос, вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Предложения с простым глагольным сказуемым (She speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to play.He can skate well) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold.It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами «and» и «but».

## **3 класс**

### **При овладении монологической речью третьеклассники учатся:**

- описывать животное / предмет, указывая название, качество, размер, количество, принадлежность;
- кратко высказываться о себе, своей семье, своём друге, своём домашнем животном, герое сказки / мультфильма: называть имя, возраст, место проживания, что умеет делать и каково любимое занятие; выражать своё отношение (нравится / не нравится);
- передавать содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрацию, план; - воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки.

Для второго года обучения достаточный объём монологического высказывания –

5 фраз, соответствующих теме и правильно оформленных в языковом отношении:

рассказ о себе, своём друге, своей семье, своём домашнем животном. Форма высказывания – описание, рассказ.

### **При овладении диалогической речью в ситуациях повседневного общения третьеклассники учатся:**

- вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие; знакомиться, представляться самому и представлять друга; прощаться; поздравлять и благодарить за поздравление; выражать благодарность в процессе совместной деятельности; предлагать угощение, благодарить за угощение / вежливо отказываться от угощения;
- вести диалог – расспрос, задавая вопросы: Кто? Что? Когда? Где? Куда? Откуда? Почему? Зачем?
- вести диалог побудительного характера: обращаться с просьбой, отдавать распоряжения, типа Please, count!; предлагать сделать что-либо вместе, соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра.

Объём диалогического высказывания 3-4 реплики с каждой стороны.

**Слушание (аудирование).** В рамках курса английского языка “Rainbow English” (3 класс) продолжается планомерная и интенсивная работа над развитием аудитивных умений учащихся, поскольку без них невозможно дальнейшее изучение иностранного языка. Обучение аудированию на английском языке

строится так, чтобы поддержать уже сформированные во 2-м классе у детей умения слушать и понимать иноязычную речь постепенно их развивать.

**В процессе овладения аудированием третьеклассники учатся:**

- различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка;
- различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;
- воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке;
- понимать полностью на слух небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале;
- понимать с опорой на наглядность (иллюстрации) основное содержание коротких несложных текстов, соответствующих возрасту и интересам детей.

Для обучения аудированию в учебнике используется три вида учебного материала:

- 1) тексты песен, стихов, рифмовок, которые учащиеся сначала слушают, а потом заучивают наизусть;
- 2) упражнения, которые предназначены для работы над чтением. Эти упражнения содержат знакомые слова и словосочетания. Учащиеся слушают и повторяют за учителем слова, а затем читают их вслух самостоятельно. Выполнение упражнений подобного вида способствует как совершенствованию техники чтения, так и развитию речевого слуха и памяти детей;
- 3) специальные аудитивные упражнения, в которых учащимся предлагается прослушать текст, а затем выполнить задание на проверку его понимания. Вниманию учащихся предлагаются тексты монологического и диалогического характера: описание внешности героя, небольшое простое сообщение или рассказ, беседа героев учебника. Тексты для аудирования построены на знакомом детям лексико-грамматическом материале. Проверка понимания основного содержания услышанного происходит в разных формах: учащимся предлагается ответить на вопрос, заполнить таблицу, найти героя на картинке и назвать его, рассказать о герое рассказа, исправить утверждения героя, закончить предложение, восстановить рассказ, вставив пропущенные слова и т. д. При выполнении аудитивных упражнений учащиеся используют иллюстрации в качестве опоры. Объём текста для аудирования 10-12 фраз, каждая из которых содержит не более 10 слов.

Работа с аудитивными упражнениями включает несколько этапов:

- ознакомление с заданием;
- первое прослушивание текста;
- выполнение учащимися задания, проверяющее понимание услышанного;
- повторное прослушивание текста;
- завершение работы над заданием и внесение детьми исправлений (при необходимости),
- проверка правильности выполнения задания.

**Чтение.** Третьеклассники продолжают совершенствовать технику чтения вслух и про себя, знакомятся с правилами чтения гласных в третьем типе слога (a + r, o + r, e + r, i + r, u + r) и некоторых буквосочетаний (ea, oo, wh, th, sh, ng).

Освоение знаков международной транскрипции является одной из важнейших задач начального этапа. Совершенствование техники чтения в 3-м классе ведётся параллельно с работой над чтением как коммуникативным умением. Предусматривается овладение изучающим видом чтения, которое предполагает детальное понимание прочитанного, с целью использования полученной информации при решении различных коммуникативных задач в устной и письменной формах. Выполнение разнообразных пред- и послетекстовых заданий должно быть показателем успешности овладения данным видом речевой деятельности.

При овладении чтением третьеклассники учатся:

- технике чтения вслух: соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;
- читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие только изученный языковой материал;
- читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие изученный языковой материал;
- читать про себя и понимать полностью тексты, включающие небольшое количество новых лексических единиц

В конце третьего класса учащиеся могут прочитать про себя и понять текст объёмом до 100 слов (с учётом артиклей).

**Письмо и письменная речь.** В третьем классе при обучении английскому языку большое внимание уделяется развитию умений в письменной речи. Третьеклассники продолжают учиться:

- писать отдельные слова полупечатным шрифтом;

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- восстанавливать слово, предложение, текст;
- списывать текст;
- отвечать на письмо, дописывая предложения;
- отвечать на вопросы к тексту, картинке;
- заполнять таблицу по образцу;
- заполнять простую анкету;
- писать поздравления с Новым годом, Рождеством, днём рождения с опорой на образец;
- писать короткое личное письмо зарубежному другу (в рамках изучаемой тематики), правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

Сложность и объём письменных заданий возрастают постепенно. Если во втором классе учащиеся в основном списывали отдельные слова, словосочетания и предложения, то в третьем классе обучение письму постепенно переходит в русло решения коммуникативных задач: например, дописать рассказ, ответить на вопросы анкеты, подписать картинки, закончить предложения, пользуясь рисунком; описать внешность и характер одного из героев учебника; написать письмо от имени сказочного героя; написать рассказ о животном; записать адрес по-английски и т. д. Все письменные задания, включая домашние, выполняются в рабочей тетради.

### **Языковые знания и навыки (практическое усвоение)**

**Графика и орфография.** При овладении графической стороной английского языка учащиеся продолжают писать полупечатным шрифтом. Использование только полупечатного шрифта значительно облегчает процесс обучения чтению благодаря сходству начертания букв полупечатного и печатного шрифтов.

В рабочей тетради предлагаются разнообразные упражнения, помогающие третьеклассникам запомнить правописание английских слов: учащиеся вставляют пропущенные буквы в слова, записывают слова с определёнными звуками, составляют из букв (буквосочетаний) слова, решают кроссворды и сканворды и т. д.

**Фонетическая сторона речи.** Постановка правильного произношения у младших школьников является одной из основных задач раннего обучения иностранному языку, поэтому работа над фонетической стороной речи занимает значительное место на уроке.

В УМК “Rainbow English” (3 класс) используются наиболее эффективные приёмы формирования у младших школьников произносительных навыков на английском языке:

- а) простая имитация, то есть копирование произношения учителя или диктора в аудиозаписи;
- б) осознанная имитация на основе понятного и доступного учащимся этого возраста объяснения артикуляции звуков;
- в) имитация, основанная на осознании различий в произношении звуков в самом английском языке и в сопоставлении их со звуками родного языка.

Звуки английского языка, похожие на звуки русского языка, достаточно легко усваиваются учащимися путём имитации речи учителя, но есть и специальные задания на сравнение звуков английского и русского языка.

**Лексическая сторона речи.** На втором году обучения лексические единицы поступают не только через речь учителя, но и из текстов для чтения, где новые слова представлены беспреводным способом (новое слово-картинка)

Семантизация новой лексики происходит различными способами: путём показа картинки, предмета, действия и путём прямого перевода на родной язык. Затем лексика отрабатывается в ходе выполнения разнообразных тренировочных и речевых упражнений.

Практически вся изучаемая лексика усваивается двусторонне: для понимания при чтении и на слух и для использования в собственных устных и письменных высказываниях. Однако небольшая часть лексики усваивается рецептивно – это отдельные слова и выражения, которые встречаются в песнях, стихах и рифмовках.

Продуктивный лексический минимум составляет около 160 лексических единиц, рецептивный лексический запас – около 180 ЛЕ, включая продуктивную лексику. Вместе со словарным запасом первого года обучения по “Rainbow English”(2 класс) это составляет 290 (310) лексических единиц соответственно.

**Грамматическая сторона речи.** В данном курсе обучение грамматической стороне речи происходит с опорой на сознание, сознательный путь, при котором детям раскрывается суть нового грамматического явления, даётся правило его употребления с последующей автоматизацией.

При обучении в третьем классе учащиеся могут распознавать и употреблять в речи:

- артикли (неопределённый и определённый) в пределах наиболее распространённых случаев их употребления;
  - существительные в единственном и множественном числе (в том числе исключения), существительные в Possessive case;
  - глагол-связка *to be* в Present Simple (am, is, are); модальные глаголы can, must, may; глаголы действительного залога в Present Simple;
  - местоимения (личные, притяжательные, вопросительные);
  - качественные прилагательные в положительной степени;
  - количественные и порядковые числительные (1-100);
  - простые предлоги места и направления (at, in, on, up, into, to from, of, with), сочинительные союзы and и but;
  - основные коммуникативные типы простого предложения: утвердительное, вопросительное, побудительное;
  - предложения с простым глагольным сказуемым (Tiny writes fairy tales on Thursdays.), составным именным сказуемым (He is brave and strong.) и составным глагольным (в том числе с модальными глаголами can, must, may) сказуемым (I can ride a bike. May I come in?);
  - простые распространённые предложения (He lives in Africa.), предложения с однородными членами (She can dance, sing and play the piano);
  - сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and и but (I can skate and ski but I can't roller skate. My sister likes to play computer games and I like to play computer games, too.).
- Весь грамматический материал усваивается двусторонне: для говорения / письма (продукции) и аудирования / чтения (рецепции).

#### 4 класс

##### ***При овладении монологической речью четвероклассники учатся:***

- рассказывать о себе, своей семье, своём друге: называть имя, возраст, место проживания; описывать внешность, характер; сообщать, что умеет делать и каково любимое занятие; выражать своё отношение (нравится / не нравится);
- рассказывать о школе (о занятиях на уроках и переменах);
- описывать свой дом / квартиру / комнату;
- передавать содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрацию, план, выражая своё отношение к прочитанному (понравилось / не понравилось);
- воспроизводить выученные стихи и песни.

Достаточный для третьего года обучения объём монологического высказывания – 6 фраз, соответствующих теме и правильно оформленных в языковом отношении:

рассказ о себе, своём друге, своей семье, своём домашнем животном. Форма высказывания – описание, рассказ.

##### ***При овладении диалогической речью в ситуациях повседневного общения школьники учатся:***

- вести диалог этикетного характера: знакомиться, представляться самому и представлять друга; прощаться; поздравлять и благодарить за поздравление; выражать благодарность в процессе совместной деятельности; предлагать угощение, благодарить за угощение, вежливо отказываться от угощения; начинать, поддерживать и заканчивать разговор по телефону;
- вести диалог – расспрос, задавая вопросы: Кто? Что? Когда? Где? Куда? Откуда? Почему? Зачем? - вести диалог побудительного характера: обращаться с просьбой и реагировать на просьбу партнёра; просить о помощи и предлагать свою помощь; предлагать сделать что-либо вместе, соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра.

Объём диалогического высказывания 3-5 реплик с каждой стороны.

**Слушание (аудирование).** В рамках курса английского языка “Enjoy English” (4 класс) продолжается планомерная и интенсивная работа над развитием аудитивных умений учащихся. Обучение аудированию на английском языке строится так, чтобы поддержать уже сформированные во 2-м и 3-м классах у детей умения слушать и понимать иноязычную речь постепенно их развивать.

**В процессе овладения аудированием четвероклассники учатся:** воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке;

- воспринимать на слух и понимать сообщения, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (описание, сообщение, рассказ);

- понимать полностью на слух небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале;
- понимать с опорой на наглядность (иллюстрации) основное содержание коротких несложных текстов, соответствующих возрасту и интересам детей.

Для обучения аудированию в учебнике используется три вида учебного материала:

Тексты песен и стихов, которые учащиеся сначала слушают, а потом заучивают наизусть.

Упражнения, содержащие знакомые учащимся слова и словосочетания, предназначены для работы над техникой чтения. Учащиеся слушают запись и повторяют за диктором (в паузу) слова, а затем читают их вслух самостоятельно. Выполнение упражнений подобного вида способствует как совершенствованию техники чтения, так и развитию речевого слуха и памяти детей;

Специальные аудитивные упражнения, в которых учащимся предлагается прослушать текст, а затем выполнить задание на проверку его понимания. Вниманию учащихся предлагаются тексты монологического и диалогического характера: описание внешности героя, небольшое простое сообщение или рассказ, беседа персонажей учебника. Тексты для аудирования моделируют реальное общение. Проверка понимания основного содержания услышанного происходит в разных формах: учащимся предлагается ответить на вопрос, найти героя на картинке и рассказать о нём, найти описанную комнату на рисунке, закончить предложение, восстановить рассказ или диалог, вставив пропущенные слова и т. д.

При выполнении аудитивных упражнений учащиеся используют иллюстрации учебника в качестве опоры. Объём текста для аудирования 10-14 фраз, каждая из которых содержит не более 10 слов.

Работа с аудитивными упражнениями включает несколько этапов:

- ознакомление с заданием;
- первое прослушивание текста;
- выполнение учащимися задания, проверяющего понимание услышанного;
- повторное прослушивание текста;
- завершение работы над заданием и внесение детьми исправлений (при необходимости),
- проверка правильности выполнения задания.

**Чтение.** Четвероклассники продолжают совершенствовать технику чтения вслух и про себя, знакомятся с правилами чтения некоторых буквосочетаний (ght, ight).

Освоение знаков международной транскрипции является одной из важнейших задач начального этапа.

Совершенствование техники чтения в 4-м классе ведётся параллельно с работой над чтением как коммуникативным умением. Предусматривается овладение двумя основными видами чтения – ознакомительным и изучающим.

В плане обучения **ознакомительному чтению** у учащихся формируется умение понять текст в целом, осмыслить главную идею текста, выделить основные факты.

**Изучающее чтение** предполагает детальное понимание полученной информации при решении различных коммуникативных задач в устной и письменной формах.

Выполнение разнообразных пред- и послетекстовых заданий должно быть показателем успешности овладения различными видами чтения.

При овладении чтением школьники учатся:

- технике чтения вслух: соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;
- читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие изученный языковой материал; - читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие изученный языковой материал, а также тексты, включающие отдельные новые слова, пользуясь приёмами изучающего чтения;
- читать про себя и понимать основное содержание несложных текстов, доступных по содержанию учащимся начальной школы, находить в них необходимую или интересующую информацию (имя героя / героев, характеристики героя, место действия), пользуясь приёмами ознакомительного чтения. В процессе чтения возможно использование англо-русского словаря.

В конце четвёртого класса учащиеся могут прочитать про себя и понять текст объёмом до 100 слов (с учётом артиклей).

**Письмо и письменная речь.** В 4-м классе при обучении английскому языку большое внимание уделяется развитию умений в письменной речи. Школьники продолжают учиться:

- писать отдельные слова полупечатным шрифтом;
- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- восстанавливать слово, предложение, текст;



- списывать текст;
- отвечать на письмо, дописывая предложения;
- отвечать на вопросы к тексту, картинке;
- заполнять таблицу по образцу;
- заполнять простую анкету (имя, фамилия, возраст, любимое время года, любимый вид спорта, любимый учебный предмет и т. д.);
- писать короткое личное письмо зарубежному другу (в рамках изучаемой тематики);
- писать короткие рассказы, опираясь на план и ключевые слова.

В 4-м классе обучение письму постепенно переходит в русло решения коммуникативных задач: например, составить список продуктов для пикника, написать рассказ о любимом животном; составить расписание уроков для учащихся лесной школы; заполнить анкету для поездки в летнюю языковую школу; написать письмо и рассказать в нём о своей школе и т. д.

### **Языковые знания и навыки (практическое усвоение)**

**Графика и орфография.** При овладении графической стороной английского языка учащиеся продолжают писать полупечатным шрифтом.

В рабочей тетради предлагаются разнообразные упражнения, помогающие учащимся запомнить правописание английских слов: дети вставляют пропущенные буквы в слова, записывают слова с определёнными звуками, составляют из букв (буквосочетаний) слова, решают кроссворды и сканворды и т. д.

**Фонетическая сторона речи.** Постановка правильного произношения у младших школьников продолжает оставаться одной из основных задач раннего обучения иностранному языку, поэтому работа над фонетической стороной речи занимает значительное место на уроке. В 4-м классе продолжается формирование произносительных навыков, начатое во 2-м классе.

*Предполагается, что к концу третьего года обучения дети научатся:*

- соблюдать долготу и краткость гласных;
- не оглушать звонкие согласные в конце слов;
- не смягчать согласные перед гласными;
- соблюдать словесное и фразовое ударение;
- соблюдать интонацию утвердительного, вопросительного и побудительного предложений, а также предложений с однородными членами, типа: He likes Maths, Reading and PE.

**Лексическая сторона речи.** На третьем году обучения лексические единицы поступают не только через речь учителя, но и из текстов для чтения.

Семантизация новой лексики происходит различными способами: путём показа картинки, предмета, действия; путём прямого перевода на родной язык. Затем лексика отрабатывается в ходе выполнения разнообразных тренировочных и речевых упражнений.

К концу обучения в начальной школе учащиеся:

- овладевают лексическими единицами, обслуживающими ситуации общения в пределах тематики начального этапа:

а) отдельными словами; б) простейшими устойчивыми словосочетаниями типа look like, a lot of; в) оценочной лексикой и репликами-клише, соответствующими речевому этикету англоговорящих стран;

- знакомятся с некоторыми способами словообразованиями: словосложением (postman, snowman), аффиксацией (например, суффиксы числительных –teen, -ty), конверсией (to water-water);
- знакомятся с интернациональными словами, например football, present, film.

Практически вся изучаемая лексика усваивается двусторонне: для понимания при чтении и на слух и для использования в собственных устных и письменных высказываниях. Однако небольшая часть лексики усваивается рецептивно – это отдельные слова и выражения, которые многократно повторяются в некоторых текстах чтения, встречаются в песнях и стихах.

Продуктивный лексический минимум составляет 215 лексических единиц, рецептивный лексический запас – около 240, включая продуктивную лексику. Вместе со словарным запасом первого и второго года обучения это составит 500 (600) лексических единиц.

**Грамматическая сторона речи.** В данном курсе обучение грамматической стороне речи происходит с опорой на сознание. Используя в работе сознательный путь, детям раскрывается суть нового грамматического явления, даётся правило, в котором объясняются принципы выполнения соответствующих грамматических операций с последующей их автоматизацией.

При этом грамматическое моделирование используется как приём формирования ориентировочной основы грамматических действий учащихся.

При обучении в 4-м классе школьники учатся распознавать и употреблять в речи:

- артикли (неопределённый и определённый) в пределах наиболее распространённых случаев их употребления;
- существительные в единственном и множественном числе ( в том числе исключения), существительные в Possessive case;
- правильные и неправильные глаголы, глагол-связка to be в Present Simple( am, is, are), Past Simple(was, were), Future Simple(will be); модальные глаголы can, must, may; глаголы действительного залога в Present Simple, Past Simple, Future Simple;
- местоимения (личные, притяжательные, вопросительные, указательные);
- качественные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, в том числе и исключения;
- количественные и порядковые числительные (1-100);
- простые предлоги места, времени и направления (at, in, on, up, into, to, in the middle of, next to, under, behind, between, above, in the left right, from, of, with, about, for), сочинительные союзы and и but;
- основные коммуникативные типы простого предложения - утвердительное, вопросительное, побудительное;
- предложения с простым глагольным сказуемым (Alex makes his bed in the morning..), составным именным сказуемым (Her dog is funny.) и составным глагольным (в том числе с модальными глаголами can, must, may) сказуемым ( I can speak English. May I come in?);
- простые распространённые предложения (He went shopping yesterday.), предложения с однородными членами (Jason can read, write and count.);
- некоторые формы безличных предложений (It is Saturday. It is warm and sunny. It is four o'clock.);
- предложения с оборотами there is /there are в Present Simple и Past Simple;
- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and и but (I can ride my bike but I can't repair it. My brother likes to dive and I like to dive, too.).

Весь грамматический материал усваивается двусторонне: для говорения / письма (продукции) и аудирования / чтения.

### **Содержание учебного предмета**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

#### **2 класс**

##### **(2 ч в неделю; 68 часов)**

Знакомство: Приветствие, знакомство, прощание. Основные элементы речевого этикета. Знакомство со странами изучаемого языка. Домашние животные

Мир вокруг меня: Страны и города. Домашние животные.

Сказки и праздники: Сказочные герои. Празднование Нового года. Семья

Я и моя семья: Семья. Члены семьи, их характеристики. Я, мои друзья и домашние любимцы. Предметы вокруг меня

Мир вокруг нас: Города. Люди вокруг нас: местонахождение людей и предметов, сказочные персонажи. Обозначение множественности.

На ферме: Выражение предпочтения. Профессии. Животные на ферме. Обозначение и выражение времени.

Мир увлечений: Любимые занятия на досуге: что мы любим делать, что мы обычно делаем.

#### **3 класс**

##### **(2ч в неделю; 68 часов)**

Что мы видим и что мы имеем: Предметы окружающего мира, их характеристики и расположение по отношению к говорящему. Принадлежащие нам предметы. Приветствие как часть речевого этикета

Что нам нравится: Способы выражения предпочтения в английском языке. Повседневные занятия детей и взрослых. Способности и возможности людей

Какого цвета? : Цветовая палитра мира. Характеристики людей, животных и объектов неживой природы. Наличие и отсутствие способности или возможности осуществить ту или иную деятельность.

Сколько? Выражение количества в английском языке. Физические характеристики людей, животных и объектов неживой природы.

С днём рождения! : Семья и семейные традиции: празднование дня рождения

Какая у тебя профессия? Занятия и профессиональная деятельность. Физическое состояние человека

Животные: Мир животных

Времена года и месяцы: Времена года и погода

**4 класс**

**(2ч в неделю; 68 часов)**

Знакомство. Я и моя семья: Джон и его семья (родители, сестра, кузина). Джон и его питомцы. Джон и спорт. Джон и иные виды деятельности. Преференции Джона. Выражение категории обладания и ее отсутствия. Ежедневные занятия людей

Человек и его мир: Повседневные занятия членов семьи. Занятия спортом членов семьи. Занятия людей в момент речи. Типичные занятия людей в воскресный день. Типичное утро школьника. Повседневные занятия в различные дни недели. Жилища британцев.

Городские здания, дом, жилище: Повседневные домашние дела. Типичное жилище англичанина. Квартира и комнаты. Строения на улице. Мебель.

Школа, каникулы.: Описание классной комнаты. Школьный день. Сборы в школу. Школьная столовая

Здоровье и еда: Напитки и еда. Трапезы. Завтрак дома. Традиции питания в Англии. В кафе. В школьной столовой. На кухне. Что у нас есть в холодильнике

Мир вокруг нас. Природа. Времена года.: Погода в разных городах и в разное время года. Занятия людей и погода

Путешествия. Города и страны. Родная страна.: Поход в магазин. Путешествия по городам и странам.

Погода. Прошлые выходные. Выходные дни в семье Баркер. Путешествие в Москву.

**Тематическое планирование**

Тематическое планирование курса «Английский язык» и основные виды деятельности учащихся (2 ч в неделю; всего 204 ч).

**2**

**класс**

№	Название блока	Всего	Основные виды учебной деятельности
1	Знакомств о	10	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"><li>• ведут элементарный этикетный диалог приветствия, знакомства;</li><li>• знакомятся со странами изучаемого языка;</li><li>• учатся произносить свои имена по-английски;</li><li>• знакомятся с интернациональными словами;</li><li>• определяют свои мотивы изучения английского языка;</li><li>• знакомятся с английскими согласными буквами <i>Bb, Dd, Kk, Ll, Mm, Nn</i>, звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти буквы;</li><li>• знакомятся с гласной буквой <i>Ee</i>, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить;</li><li>• воспринимают на слух диалоги с опорой на зрительную наглядность;</li><li>• разыгрывают этикетные диалоги на тему «Знакомство» по образцу;</li><li>• знакомятся с английскими согласными буквами <i>Tt, Ss, Gg</i>, звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти буквы;</li><li>• знакомятся с гласной буквой <i>Uu</i>, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить;</li><li>• учатся соглашаться и не соглашаться, используя слова <i>yes, no</i>;</li><li>• знакомятся с устойчивым лексическим сочетанием <i>Nicetomeetyou</i> особенностями его употребления;</li><li>• работают над совершенствованием произносительных навыков (имитационные упражнения);</li><li>• знакомятся с английскими согласными буквами <i>Ff, Pp, Vv, Ww</i> и звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать буквы;</li><li>• знакомятся с английскими согласными буквами <i>Hh, Jj, Zz</i> и звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся</li></ul>

			<p>произносить эти звуки и читать буквы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с гласной буквой <i>I</i>, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить;</li> <li>• учатся оперировать вопросительной конструкцией <i>What's your name?</i>;</li> <li>• ведут этикетные диалоги на основе структурно-функциональной опоры;</li> <li>• слушают, разучивают и поют песенку-приветствие;</li> <li>• разыгрывают микродиалог на тему «Знакомство» без опоры;</li> <li>• учатся подбирать лексические единицы для описания картинки;</li> <li>• различают на слух схожие звуки английского языка;</li> <li>• учатся находить слова, в которых встречается определенный звук;</li> <li>• учатся писать изученные английские буквы и слова;</li> <li>• знакомятся с английскими согласными буквами <i>Rr, Cc, Xx</i> и звуками, которые они передают, их транскрипционными обозначениями, учатся произносить эти звуки и читать буквы;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи английских имен и фамилий;</li> <li>• воспринимают текст на слух с целью понимания основного содержания;</li> <li>• называют предметы, представленные на картинках;</li> <li>• учатся прощаться по-английски;</li> <li>• слушают, разучивают и поют песенку-прощание;</li> <li>• знакомятся с гласной буквой <i>Uu</i>, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить, распознавать в речи;</li> <li>• учатся структурировать имеющийся лексический запас по тематическому признаку;</li> </ul> <p>осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились</p>
2	<b>Мир вокруг меня</b>	14	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учатся представлять людей друг другу;</li> <li>• знакомятся с сочетанием букв <i>ee</i>, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить;</li> <li>• совершенствуют лексические навыки; учатся структурировать имеющийся лексический запас по тематическому признаку;</li> <li>• описывают картинки с использованием фразы <i>I can see</i> опорой на образец;</li> <li>• знакомятся с неопределенным артиклем в английском языке;</li> <li>• описывают картинку с изображением животных;</li> <li>• знакомятся с английским алфавитом;</li> <li>• учатся подбирать русский эквивалент к английскому слову;</li> <li>• учатся оперировать вопросительной конструкцией <i>How are you?</i> при ведении этикетного диалога;</li> <li>• разыгрывают этикетные диалоги на основе диалога-образца;</li> <li>• знакомятся с сочетанием букв <i>sh</i>, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить;</li> <li>• знакомятся с гласной буквой <i>Aa</i>, особенностями ее чтения, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить, распознавать в речи;</li> <li>• догадываются о значениях новых слов на основе зрительной наглядности;</li> <li>• учатся распознавать схожие звуки английского языка на слух;</li> <li>• знакомятся с соединительным союзом <i>and</i>, учатся его использовать в предложениях с однородными членами;</li> <li>• знакомятся с сочетанием букв <i>ck</i>, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить;</li> <li>• учатся называть цвета предметов;</li> <li>• соглашаются и не соглашаются, используя слова <i>yes, no</i>;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с сочетанием букв <i>oo</i>, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить;</li> <li>• ведут диалог-расспрос с использованием вопросительной конструкции <i>Whereareyoufrom?</i> с опорой на образец;</li> <li>• учатся произносить названия городов <i>London, Moscow</i>;</li> <li>• выполняют задание на аудирование с пониманием основного содержания с опорой на картинку;</li> <li>• учатся выражать коммуникативные намерения;</li> <li>• учатся обозначать размер предметов с использованием лексических единиц <i>bigismall</i>;</li> <li>• прогнозируют содержание и структуру фразы;</li> <li>• учатся соотносить звук и его транскрипционное обозначение;</li> <li>• разыгрывают сцену знакомства;</li> <li>• строят предложения с однородными членами с помощью союза <i>and</i>;</li> <li>• осуществляют рефлекссию, определяя, чему они уже научились</li> </ul>
--	--	---

3	Я и моя семья	16	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с сочетанием букв <i>ch</i>, особенностями его чтения, транскрипционным обозначением, учатся его произносить;</li> <li>• учатся строить предложения с использованием глагола-связки <i>to be</i> в форме 3-го лица единственного числа;</li> <li>• учатся давать оценочные характеристики людям и предметам;</li> <li>• учатся использовать в речи личное местоимение <i>it</i>;</li> <li>• учатся называть предмет и давать его характеристику; учатся использовать в речи вопросительную конструкцию <i>What is it?</i>;</li> <li>• знакомятся с сочетанием букв <i>oi aɪ</i>, особенностями их чтения, транскрипционными обозначениями, учатся их произносить;</li> <li>• строят краткие монологические высказывания описательного характера в объеме трех простых предложений;</li> <li>• учатся использовать в речи отрицательную конструкцию <i>it isn't</i>;</li> <li>• знакомятся с согласной буквой <i>W</i>, особенностями ее чтения в сочетаниях с буквой <i>U</i>, транскрипционным обозначением, учатся ее произносить, распознавать в речи;</li> <li>• учатся выражать согласие/несогласие, участвуя в элементарном диалоге-расспросе;</li> <li>• учатся прогнозировать содержание и структуру высказывания;</li> <li>• используют английский язык в игровой деятельности;</li> <li>• ведут диалоги с опорой на образец;</li> <li>• выполняют задание на аудирование текста с пониманием основного содержания услышанного с опорой на картинку;</li> <li>• читают небольшой текст, построенный на изученной лексике;</li> <li>• учатся прогнозировать содержание и структуру высказывания; осуществляют рефлекссию, определяя, чему они уже научились</li> </ul> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняют аудирование текста с пониманием основного содержания услышанного с опорой на картинку; учатся распознавать в речи сходные звуки английского языка;</li> <li>• извлекают информацию из текста, необходимую для его соотнесения с картинкой;</li> <li>• учатся подбирать адекватную реплику-стимул к имеющейся реплике-реакции;</li> <li>• ведут диалоги с опорой на образец;</li> <li>• учатся оперировать в речи английскими местоимениями <i>I, he, she, it</i>;</li> <li>• знакомятся с лексическими единицами по теме «Семья»;</li> <li>• учатся воспринимать на слух краткие сообщения о членах семьи;</li> <li>• учатся давать оценочные характеристики членам своей семьи;</li> <li>• строят краткие монологические высказывания, характеризуя людей и животных;</li> <li>• читают слова, словосочетания и предложения со знакомыми словами, акцентируя внимание на определенных звуках;</li> <li>• проводят сравнение утвердительных и вопросительных структур с глаголом <i>to be</i> (форма <i>it</i>), выводят различительные признаки данных конструкций;</li> <li>• отвечают на общие вопросы с указанием глагольной формы;</li> <li>• пишут слова и словосочетания;</li> <li>• воспринимают на слух повествовательные предложения;</li> <li>• знакомятся с чтением букв <i>Aa</i> и <i>Ee</i> в открытом слоге;</li> <li>• учатся называть эти буквы в алфавите;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, содержащими звуки [ei], [i:]; читают словосочетания и предложения с этими словами;</li> <li>• учатся задавать специальные вопросы <i>What is it?</i> и <i>Who is it?</i> и отвечать на них;</li> </ul>
---	---------------	----	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с альтернативными вопросами;</li> <li>• учатся писать новые слова и сочетания с ними;</li> <li>• воспринимают на слух речь диалогического характера, вычленяют необходимые фразы;</li> <li>• читают незнакомые сложные слова, выводят их значения на базе известных им значений частей;</li> <li>• ведут диалог-расспрос на элементарном уровне;</li> <li>• прогнозируют вопрос по ответу;</li> <li>• решают коммуникативную задачу по выявлению друзей;</li> <li>• знакомятся с формой повелительного наклонения;</li> <li>• учатся оперировать данной формой глагола в речи;</li> <li>• подбирают подписи к картинкам;</li> <li>• учатся писать краткие просьбы и приказания;</li> <li>• воспринимают на слух звучащие предложения;</li> <li>• выполняют команды диктора, воспринимаемые на слух;</li> <li>• знакомятся с иной формой неопределенного артикля <i>an</i>;</li> <li>• знакомятся с чтением буквы <i>O</i> в открытом слоге;</li> <li>• знакомятся с дифтонгом, а также с новыми словами, содержащими этот дифтонг, догадываются о значении этих слов на основе зрительной наглядности;</li> <li>• знакомятся со структурой <i>Iseev</i> в значении «понятно»;</li> <li>• отвечают на вопросы и задают вопросы, ориентируясь на имеющиеся ответы (на базе формы <i>is</i> глагола <i>tobe</i>);</li> <li>• пишут новые слова, словосочетания и новую форму неопределенного артикля;</li> <li>• воспринимают на слух указания и принимают решения о правильности их исполнения с опорой на картинки;</li> <li>• объединяют слова по ассоциации;</li> <li>• учатся завершать высказывания с опорой на зрительную наглядность;</li> <li>• устанавливают логические связи в ряду слов, исключая ненужные;</li> <li>• учатся образовывать словосочетания по модели <i>Adj+ N</i>;</li> <li>• тренируются в использовании сочинительного союза <i>and</i>;</li> <li>• устанавливают логические связи между краткими текстами и изображениями зрительного ряда;</li> <li>• знакомятся с английскими названиями русских городов;</li> <li>• учатся говорить, откуда родом разные люди;</li> <li>• тренируются в корректном использовании личных местоимений <i>heishe</i>;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, содержащими звук [ju:], местоимением <i>you</i>;</li> <li>• тренируются в использовании структуры <i>cansee</i>;</li> <li>• читают и пишут новые слова и сочетания с ними;</li> </ul> <p style="text-align: center;">осуществляют рефлексия, определяя, чему они уже научились</p>
4	Страна/ страны изучае мого языка и родная страна	10	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух фразы, устанавливают недостающие элементы в тексте; устанавливают логические связи между картинками и вариантами подписей к ним, выбирая правильные;</li> <li>• знакомятся с глаголом <i>tobe</i> во множественном и единственном числе (кроме 3-го лица множественного числа);</li> <li>• учатся использовать эти формы в речи;</li> <li>• знакомятся с краткими вариантами этих форм, используют их в речи;</li> <li>• учатся писать эти формы;</li> <li>• воспринимают на слух фразы, сообщающие, откуда родом говорящие;</li> <li>• ведут диалог-расспрос (по схеме и без нее с ориентацией на 7 высказываний, по 3—4 с каждой стороны);</li> <li>• знакомятся с общими вопросами с глаголом <i>tobe</i> во множественном числе,</li> </ul>

		<p>делают самостоятельные выводы о том, как строятся подобные структуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учатся писать слова, короткие вопросы с глаголом <i>to be</i>;</li> <li>• воспринимают на слух информацию о местожительстве трех персонажей;</li> <li>• знакомятся с явлением многозначности на примере лексической единицы <i>where</i>;</li> <li>• читают самостоятельно ответы на вопросы и повторяют за диктором изучаемую структуру <i>Where are you from?</i>;</li> <li>• знакомятся с новым буквосочетанием <i>th</i> и новым личным местоимением <i>they</i>;</li> <li>• используют данное местоимение в речи при характеристике животных;</li> <li>• обобщают данные о системе личных местоимений в английском языке;</li> <li>• читая краткий текст, устанавливают соответствия между содержанием текста и картинкой, иллюстрирующей его;</li> <li>• пишут новое буквосочетание и новое местоимение;</li> <li>• воспринимают на слух информацию о том, как зовут неких персонажей;</li> <li>• читают слова, соотнося их произношение с определенным транскрипционным значком;</li> <li>• работают в парах, ведут этикетные диалоги на структурно-функциональной основе;</li> <li>• прогнозируют содержание предлагаемого предложения на основе двух заданных;</li> <li>• читают тексты, решают смысловые задачи на их основе;</li> <li>• выполняют письменные задания по корректному написанию слов, структур;</li> <li>• воспринимают на слух предложения и соотносят их с вариантами, данными в учебнике, осуществляя правильный выбор;</li> <li>• учатся читать слова с одинаковыми гласными буквами в I и II типах слога, с опорой на графическое изображение транскрипционного знака;</li> <li>• читают предложения и текст;</li> <li>• отвечают на вопросы;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи;</li> <li>• ведут этикетный диалог знакомства;</li> <li>• дают характеристики людям, животным, предметам;</li> <li>• знакомятся с чтением гласных <i>П</i> и <i>У</i> в открытом слоге;</li> <li>• знакомятся со словами, содержащими данные звуки;</li> <li>• проводят семантизацию новых слов с опорой на зрительный ряд;</li> <li>• читают слова, словосочетания, предложения;</li> <li>• структурируют знакомый лексический материал по логико-семантическим признакам;</li> <li>• пишут слова, словосочетания, предложения;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• разыгрывают диалоги о местонахождении объектов;</li> <li>• знакомятся с вариантами ответов на общие вопросы, содержащие глагол <i>to be</i> во множественном числе;</li> <li>• учатся оперировать подобными ответами в речи;</li> <li>• знакомятся с предлогом <i>in</i>, выводя его семантику по контексту;</li> <li>• составляют предложения по образцу;</li> <li>• воспринимают на слух микроситуации, дифференцируют звуки и слова;</li> <li>• работают в парах, в рамках ролевой игры, расспрашивают друг друга о состоянии дел, о местонахождении;</li> <li>• завершают читаемые тексты логически подобранными лексическими единицами;</li> <li>• знакомятся с иным возможным чтением буквосочетания <i>th</i>;</li> </ul>
--	--	--



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми словами, содержащими звук [9];</li> <li>• семантизируют данные лексические единицы с опорой на зрительный ряд;</li> <li>• читают словосочетания и предложения с новыми словами;</li> <li>• пишут новые слова, словосочетания и предложения с ними;</li> <li>• воспринимают на слух микроситуации, микродиалоги;</li> <li>• читают знакомые и незнакомые слова, устанавливая соотношения с определенными транскрипционными знаками;</li> <li>• знакомятся с числительными 1 —12, используют их в речи;</li> <li>• знакомятся со структурой <i>Howoldareyou?</i>, используют ее в речи;</li> <li>• пишут числительные и новую структуру;</li> <li>• отвечают на вопросы по картинке;</li> <li>• составляют вопросы по образцу;</li> <li>• работают в парах, участвуя в ролевой игре;</li> <li>• слушают, повторяют и заучивают рифмовку;</li> <li>• устанавливают ассоциативные связи между словами;</li> <li>• отвечают на вопросы, используя зрительную опору;</li> <li>• изучают и используют в речи формы глагола <i>tobe</i> и формы личных местоимений в общем падеже;</li> <li>• читают рассказ о животном и составляют собственное высказывание по этому образцу;</li> <li>• воспринимают на слух числительные, слова во множественном числе;</li> <li>• выявляют зависимость звучания окончания множественного числа существительных от предшествующих звуков;</li> <li>• читают слова и словосочетания, содержащие существительные во множественном числе;</li> <li>• читают и используют числительные в речи;</li> <li>• пишут слова во множественном числе и сочетания с ними;</li> <li>• воспринимают слова, словосочетания и фразы на слух;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• называют животных во множественном числе;</li> <li>• сообщают о том, что они видят и в каком количестве;</li> <li>• выбирают из предложенного ряда слов существительные во множественном числе;</li> <li>• разучивают рифмовку;</li> <li>• воспринимают на слух вопросы и ответы на них, решают языковые загадки;</li> <li>• осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились к данному моменту</li> </ul>
5	<b>Мир моих увлечений</b>	14	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с краткой формой возможного ответа на общий вопрос с глаголом <i>tobe</i> во множественном числе;</li> <li>• перефразируют предложения с полной формой глагола;</li> <li>• знакомятся с буквосочетаниями их чтением под ударением; читают слова с указанными буквосочетаниями, словосочетания и предложения с этими словами, используют их в речи;</li> <li>• решают языковые головоломки, устанавливая логические связи;</li> <li>• завершают фразы по образцу;</li> <li>• пишут слова и словосочетания;</li> <li>• воспринимают на слух микроситуации и микродиалоги;</li> <li>• отвечают на вопросы по образцу;</li> <li>• соотносят звуки с буквосочетаниями;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в</li> </ul>

		<p>устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся со структурой <i>Ilike</i>;</li> <li>• читают вслед за диктором фразы с данной структурой;</li> <li>• используют ее в речи;</li> <li>• подбирают слова в рифму;</li> <li>• воспринимают на слух фразы;</li> <li>• знакомятся с названиями фруктов;</li> <li>• используют структуру <i>Ilike</i> в речи;</li> <li>• читают слова, словосочетания и фразы с глаголом <i>tolike</i>;</li> <li>• знакомятся с предлогами <i>on, under, by</i>, семантизируют их с опорой на средства зрительной наглядности; знакомятся с определенным артиклем;</li> <li>• используют новые предлоги и определенный артикль в речи;</li> <li>• пишут слова и словосочетания с ними;</li> <li>• воспринимают на слух микроситуации;</li> <li>• подбирают подписи к рисункам из трех предложенных;</li> <li>• сообщают о местоположении собственных предметов школьного обихода;</li> <li>• читают фразы о предпочтениях сказочного персонажа учебника;</li> <li>• знакомятся с названиями профессий и занятий людей;</li> <li>• пишут названия профессий и словосочетания с ними;</li> <li>• знакомятся с новыми буквосочетаниями <i>оииои</i>;</li> <li>• учатся произносить данные сочетания в односложных словах;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, содержащими данные буквосочетания;</li> <li>• семантизируют лексические единицы с опорой на зрительную наглядность;</li> <li>• читают новые слова, словосочетания и предложения с ними;</li> <li>• знакомятся с вариантами произношения определенного артикля в зависимости от первой буквы следующего слова в синтагматическом ряду;</li> <li>• разучивают и поют песню;</li> <li>• работают в парах, задают специальные вопросы со словом <i>Where</i> и отвечают на них;</li> <li>• описывают картинки в пределах изучаемой тематики;</li> <li>• знакомятся с английским алфавитом;</li> <li>• разучивают и поют песню <i>ABC</i>;</li> <li>• отвечают на вопросы по картинке;</li> <li>• отвечают на вопросы по тексту;</li> <li>• вычлениают из текста специфическую информацию;</li> <li>• устанавливают ассоциации между словами;</li> <li>• используют в речи названия цветов;</li> <li>• дают качественные характеристики объектам;</li> <li>• устанавливают некорректности в описании картинки;</li> <li>• перефразируют предложения;</li> <li>• знакомятся с аналогом русского вопроса «Который час?»;</li> <li>• учатся правильно отвечать на указанный вопрос;</li> <li>• читают фразы вслед за диктором, используют средства обозначения времени в речи;</li> <li>• читают текст, логически завершая его необходимыми предлогами (со зрительной опорой);</li> <li>• отвечают на вопросы по тексту;</li> <li>• воспринимают на слух микроситуацию;</li> <li>• знакомятся с иным чтением буквосочетания <i>oo</i>;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, содержащими этот звук;</li> <li>• семантизируют новые слова с опорой на зрительный ряд;</li> <li>• решают языковые головоломки;</li> <li>• читают словосочетания со словами, содержащими звуки [и:] и [и], вслед за диктором;</li> </ul>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирают подписи к рисункам из двух предложенных;</li> <li>• заканчивают предложения необходимыми формами глагола <i>tobe</i> осуществляют рефлексия, определяя, чему они уже научились</li> </ul>
6	Я и мои друзья	4	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух фразы и решают поставленные перед ними коммуникативные задачи, определяя местоположение субъектов и их предпочтения;</li> <li>• завершают предложения, используя необходимые глаголы из списка предложенных;</li> <li>• читают текст о предпочтениях тролля;</li> <li>• рассказывают о том, что им нравится, используя текст о тролле в качестве образца;</li> <li>• знакомятся с новыми глаголами, повторяют их за диктором;</li> <li>• читают фразы с новыми глаголами;</li> <li>• используют данные глаголы в речи;</li> <li>• пишут слова, словосочетания, предложения;</li> <li>• воспринимают на слух текст;</li> <li>• выбирают иллюстрацию к услышанному тексту;</li> <li>• используют языковую догадку, пытаются установить значения сложных слов, зная значения составляющих их основ;</li> <li>• читают словосочетания и предложения;</li> <li>• читают текст с целью извлечения специфической информации;</li> <li>• рассказывают о любимых занятиях людей;</li> <li>• составляют предложения о том, что люди повсеместно делают в различных местах;</li> <li>• осуществляют рефлексия, определяя, чему они научились в области аудирования, чтения, говорения, письма</li> </ul>
Всего за год		68	

3

класс

№	Название блока		Основные виды учебной деятельности
1	Моя школа	6	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повторяют английский алфавит;</li> <li>• знакомятся с указательными местоимениями единственного и множественного числа, тренируются в их употреблении и используют в речи;</li> <li>• знакомятся с притяжательными местоимениями <i>his, her, its</i>, учатся правильно использовать их в речи;</li> <li>• знакомятся с глаголом <i>tohave</i>, учатся правильно использовать формы <i>have/has</i>, употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, тренируются в их употреблении и используют в речи;</li> <li>• учатся правильно здороваться в разное время суток;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• читают небольшие тексты с новыми словами;</li> <li>• знакомятся с обозначением частей суток в английском языке;</li> <li>• описывают картинку по образцу;</li> <li>• учатся называть время;</li> <li>• воспринимают на слух слова и фразы;</li> <li>• разучивают рифмовки, включающие новый материал; составляют предложение из его частей;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> </ul> <p style="text-align: center;">осуществляют рефлексию, определяя, чему они научились</p>
2	Мир моих увлечений	8	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с притяжательными местоимениями <i>ouг, your, their</i>, используют их в речи;</li> <li>• знакомятся с правилом прибавления окончания <i>-sk</i> глаголам в 3-м лице единственного числа настоящего времени (<i>present simple</i>), пользуются данным правилом в тренировочных заданиях и в речи;</li> <li>• узнают о некоторых особенностях обозначения времени в англоязычных странах и используют эту информацию в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, пользуются ими при чтении и в речи;</li> <li>• знакомятся с модальным глаголом <i>can</i> и используют его в речи;</li> <li>• говорят о своих предпочтениях и предпочтениях других людей, а также о том, что они или другие люди умеют делать и насколько хорошо;</li> <li>• закрепляют знания речевых формул и речевого этикета;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей; воспринимают на слух слова, словосочетания, предложения и небольшие тексты;</li> <li>• читают слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> <li>• читают тексты с полным, частичным и выборочным пониманием;</li> <li>• устанавливают ассоциативные связи между словами;</li> <li>• разучивают рифмовку, включающую новый материал;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> </ul> <p style="text-align: center;">осуществляют рефлексию, определяя, чему они научились</p>

3	Я и моя семья	20	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми словами, используют их при чтении и в речи;</li> <li>• говорят о местонахождении людей, предметов и животных;</li> <li>• говорят о цветовых характеристиках предметов и животных;</li> <li>• разучивают рифмовку, содержащую новый материал;</li> <li>• знакомятся с отрицательной формой глагола <i>can, can't (cannot)</i>, используют ее при чтении и в речи;</li> <li>• говорят о физических качествах людей, предметов и животных;</li> <li>• читают текст с целью полного его понимания;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> </ul> <p style="text-align: center;">осуществляют рефлекссию, определяя, чему они научились</p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми словами, используют их при чтении и в речи;</li> <li>• знакомятся с различиями в употреблении синонимичных прилагательных <i>tall/flight</i>, используют их в речи;</li> <li>• говорят о местоположении предметов с помощью картинки;</li> <li>• читают небольшие тексты и подбирают к ним заголовки;</li> <li>• используют в речи антонимичные прилагательные;</li> <li>• делают небольшие описания людей, животных и предметов;</li> <li>• осваивают элементы политкорректности, присущие английскому языку;</li> <li>• знакомятся с английскими числительными от 13 до 20 и используют их в речи;</li> <li>• разучивают и поют песенки, включающие новый материал;</li> <li>• говорят о возрасте людей;</li> <li>• разучивают рифмовку, включающую новый материал;</li> <li>• составляют предложения из их частей;</li> <li>• читают текст с целью его выборочного и полного понимания;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> </ul> <p style="text-align: center;">осуществляют рефлекссию, определяя, чему они научились</p>
5	Знакомство	2	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с тем, как в английском языке обозначается семья в целом;</li> <li>• различают омонимичные формы <i>its/it's</i>;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, используют их при чтении и в речи;</li> <li>• знакомятся с правилами использования с именами людей слов <i>Mister, Missis, MissiMs</i>;</li> <li>• читают тексты с целью полного, частичного или выборочного понимания;</li> <li>• находят различия между двумя картинками и говорят о них;</li> <li>• говорят о местоположении предметов с помощью картинки;</li> <li>• знакомятся с отрицательной формой глагола <i>to have</i> и используют ее в речи;</li> <li>• читают небольшие тексты и подбирают к ним заголовки;</li> <li>• знакомятся с названиями дней недели и правилом их написания с заглавной буквы;</li> <li>• в парах разыгрывают небольшие диалоги;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> <li>• осуществляют рефлекссию, определяя, чему они научились</li> </ul>
6	Страна/страны изучаемого языка и родная страна	16	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываются о значении ряда слов по их морфологическому составу;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, используют их при чтении и в речи;</li> <li>• разучивают рифмовки, включающие новый материал;</li> <li>• разыгрывают микродиалоги по образцу;</li> <li>• знакомятся с правилом чтения согласной буквы в различных позициях;</li> <li>• читают тексты с целью их полного, частичного или выборочного понимания;</li> <li>• говорят о физическом состоянии человека;</li> <li>• знакомятся со структурой вопросительного предложения в настоящем времени <i>present simple</i> (общий вопрос), используют вопросительные предложения в речи;</li> <li>• ведут расспрос и отвечают на вопросы о собственных предпочтениях и предпочтениях других людей;</li> <li>• знакомятся с английской традицией нумерации предметов;</li> <li>• логически разделяют текст и дают названия его частям;</li> <li>• составляют высказывание о себе по образцу;</li> <li>• соблюдают нормы английского произношения при чтении вслух и устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> <li>• осуществляют рефлекссию, определяя, чему они научились</li> </ul>
7	Я и мои друзья	8	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ведут диалог-расспрос в рамках доступных им тем;</li> <li>• знакомятся с правилом чтения английской согласной св различных позициях;</li> <li>• знакомятся с новыми словами, используют их при чтении и в речи;</li> <li>• сообщают полученную из текста информацию;</li> <li>• составляют предложения из их частей;</li> <li>• знакомятся со структурой отрицательного предложения во времени <i>present simple</i>, используют отрицательные предложения в речи;</li> <li>• читают тексты с целью их полного, частичного или выборочного понимания;</li> <li>• знакомятся с элементами речевого этикета: вежливой просьбой, выражением благодарности и ответной репликой на него;</li> <li>• составляют краткие высказывания с характеристикой животных;</li> <li>• знакомятся с названиями континентов и используют их в речи;</li> <li>• различают семантику синонимичных глаголов <i>like/love</i>, словосочетания <i>don't like</i> и глагола <i>hate</i>;</li> <li>• говорят о своем отношении к различным животным, предметам и явлениям;</li> <li>• знакомятся с особыми случаями образования множественного числа отдельных существительных (<i>fish, sheep, mice, geese, men, children, women, deer</i>);</li> <li>• разучивают рифмовку, содержащую новый материал;</li> <li>• соблюдают нормы английского произношения при чтении вслух и устной речи, корректно произносят предложения</li> <li>• с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей; воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> </ul>

			осуществляют рефлексии, определяя, чему они научились
8	Мир вокруг меня	8	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми словами, используют их при чтении и в речи;</li> <li>• составляют устное высказывание о временах года с опорой на текст и отдельные высказывания;</li> <li>• знакомятся с названиями месяцев и правилом их написания с заглавной буквы;</li> <li>• ведут диалог-расспрос о том, когда родился собеседник, его друзья и родные;</li> <li>• находят слово, логически не соответствующее определенному смысловому ряду;</li> <li>• читают тексты с целью их частичного, полного или выборочного понимания;</li> <li>• повторяя английский алфавит, разучивают песенку о нем;</li> <li>• называют имена людей и свое имя по буквам;</li> <li>• знакомятся с английскими названиями ряда стран;</li> <li>• составляют высказывание о себе по аналогии с образцом;</li> <li>• разучивают рифмовку;</li> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и небольшие тексты;</li> <li>• соблюдают нормы английского произношения при чтении вслух и устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• пишут новые слова изолированно и в контексте;</li> <li>• осуществляют рефлексии, определяя, чему они научились;</li> <li>• выполняют проектную работу, письменный рассказ о себе для выставки «Я и мои друзья»</li> </ul>
Всего за год		68	

4

**класс**

№	Название блока		Основные виды учебной деятельности
1	Я и моя семья	20	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух короткие тексты;</li> <li>• находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• знакомятся с новой лексикой и используют ее в речи;</li> <li>• устанавливают соответствия между английскими и русскими словосочетаниями в притяжательном падеже;</li> <li>• читают отдельные слова, словосочетания;</li> <li>• устанавливают соответствия между произносимыми звуками и транскрипционными значками;</li> <li>• читают и понимают небольшие тексты с различной глубиной проникновения в их содержание: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) с пониманием основного содержания;</li> <li>б) с выборочным пониманием нужной или запрашиваемой информации;</li> <li>в) с полным пониманием текста;</li> </ul> </li> <li>• выделяют тему и основное содержание текста, выбирая наиболее подходящее заглавие к нему;</li> <li>• вычлениают новую лексику в текстах;</li> <li>• устанавливают порядок следования частей прочитанного текста;</li> <li>• выявляют правильные утверждения по прочитанному тексту;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• ведут диалоги этикетного характера, поддерживая разговор, запрашивая информацию;</li> <li>• ведут диалог-расспрос, касающийся того, что и где делают люди;</li> <li>• рассказывают о себе, своих предпочтениях, обычных занятиях (с опорой);</li> <li>• рассказывают о членах семьи Баркеров с опорой на словосочетания;</li> <li>• расспрашивают друг друга о своих семьях;</li> <li>• разучивают рифмовки, стихи, поют песни;</li> <li>• пишут диктант;</li> <li>• читают сказку с одновременным ее прослушиванием;</li> <li>• оценивают свои результаты;</li> </ul> <p>выполняют проектное задание</p>
2	Знакомство	1	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, короткие тексты, диалоги;</li> <li>• находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• работают в парах, ведут диалог-расспрос по поводу занятий в выходной день, в рабочие дни; ведут диалог-расспрос о событиях, изображенных на картинках;</li> <li>• прослушивают и разыгрывают диалоги;</li> <li>• читают слова, соотнося произносимые звуки с транскрипционными значками;</li> <li>• знакомятся с новыми словами и словосочетаниями, используют их в речи;</li> <li>• читают незнакомые слова по аналогии;</li> <li>• соединяют новые слова по ассоциации;</li> <li>• знакомятся с настоящим продолженным временем;</li> <li>• проводят сопоставление двух известных им настоящих грамматических времен;</li> <li>• описывают картинки, рассказывая о том, что происходит в момент речи;</li> <li>• делают логические выводы о структуре вопросительных предложений в <i>presentprogressives</i></li> <li>• прослушивают и разучивают рифмовки, поют песни;</li> <li>• создают монологические высказывания о своем рабочем дне, о том, что делают в момент речи члены семьи, различные люди (с опорой);</li> <li>• создают высказывания о выходных днях определенных людей (с опорой на зрительный ряд);</li> <li>• решают языковые головоломки;</li> <li>• читают тексты в рамках предложенной тематики;</li> <li>• предлагают заглавия к прочитанным текстам и их частям</li> <li>• знакомятся с возможными ответами на вопросы в <i>presentprogressives</i></li> <li>• правильно употребляют в речи глаголы в известных грамматических временах;</li> <li>• пишут словарный диктант;</li> <li>• читают открытки;</li> <li>• оценивают свои результаты;</li> <li>• получают страноведческую информацию относительно Озерного края;</li> <li>• читают сказку с одновременным ее прослушиванием;</li> </ul> <p>выполняют проектное задание</p>
3	Мир вокруг меня	8	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания и короткие тексты;</li> <li>• находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-</li> </ul>



			<p>интонационных особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предлагают заглавие к прочитанному тексту;</li> <li>• определяют содержание текста по заголовку;</li> <li>• перифразируют предложения, используя личные местоимения в объектном падеже;</li> <li>• устанавливают соответствия между личными и притяжательными местоимениями;</li> <li>• читают незнакомые слова по аналогии со знакомыми;</li> <li>• вычлениают нужную информацию из прочитанного текста;</li> <li>• составляют вопросы, опираясь на ответы воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;</li> <li>• знакомятся со средствами выражения понятия «Сколько?»;</li> <li>• используют в речи грамматические времена <i>presentsimple</i> и <i>presentprogressive</i>;</li> <li>• воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые слова, используют их в речи;</li> <li>• составляют план высказывания и рассказывают о своем дне, доме, квартире, о квартире, доме иных людей;</li> <li>• устанавливают соответствие между названиями комнат и типичными для этих мест видами деятельности;</li> <li>• разучивают рифмовки, стихи, поют песни;</li> <li>• описывают тематические картинки;</li> <li>• заканчивают предложения, диалоги, письмо;</li> <li>• устанавливают соответствия между предлогами <i>in</i> и <i>on</i> их русскими аналогами;</li> <li>• играют в языковые игры;</li> <li>• осуществляют диалог-расспрос о предметах, находящихся в различных комнатах;</li> <li>• подбирают подписи к картинкам;</li> <li>• пишут новые слова, словосочетания и орфографический диктант;</li> <li>• читают сказку с одновременным ее прослушиванием;</li> <li>• выполняют проектные задания;</li> <li>• подводят итоги проделанной работы, оценивают свои результаты</li> </ul>
4	Моя школа	4	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания и короткие тексты;</li> <li>• находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• представляют общую информацию о своей школе;</li> <li>• ведут диалог-расспрос о школе;</li> <li>• описывают классную комнату;</li> <li>• воспринимают на слух, читают и правильно воспроизводят в речи новые лексические единицы;</li> <li>• составляют высказывания на основе тематических картинок;</li> <li>• читают тексты с выделением основного содержания и запрашивают информацию;</li> <li>• разучивают рифмовку, поют песню;</li> <li>• заканчивают предложения, диалоги, разыгрывают последние в парах;</li> <li>• пишут новые слова, орфографический диктант, предложения с новым грамматическим материалом;</li> <li>• знакомятся с конструкцией <i>there is/are</i> в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях и используют ее в речи;</li> <li>• знакомятся с числительными от 20 до 100 и используют их в речи;</li> <li>• знакомятся с тем, как можно назвать время по электронным часам;</li> </ul>

			<p>знакомятся с правилом использования слов <i>some</i> и <i>any</i> в английском языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют пары слов с антонимическими значениями;</li> <li>• получают элементарные сведения об английской системе образования;</li> <li>• читают сказку с ее одновременным прослушиванием;</li> <li>• отгадывают загадку на английском языке;</li> <li>• прогнозируют содержание текста по заголовку;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• подводят итоги проделанной работы, оценивают свои результаты</li> </ul>
5	Я и мои друзья	4	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания и короткие тексты;</li> <li>• воспринимают на слух и воспроизводят реплики из диалогов;</li> <li>• находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• рассказывают о том, что происходит в данный момент;</li> <li>• составляют диалоги-расспросы на основе прочитанного или прослушанного текста;</li> <li>• составляют диалоги по картинкам, по образцу;</li> <li>• разыгрывают диалоги;</li> <li>• составляют вопросы с конструкцией <i>there is/there are</i>;</li> <li>• образуют сложные слова, по модели соположения основ;</li> <li>• составляют правила поведения для учеников своей школы;</li> <li>• знакомятся с различными способами выражения вежливой просьбы;</li> <li>• знакомятся с образованием слов по конверсии;</li> <li>• используют конверсивы в речи;</li> <li>• знакомятся с безличными предложениями, используют их в речи;</li> <li>• высказывают предположения, используя фразы <i>I think/I don't think</i>;</li> <li>• знакомятся с конструкцией <i>Would you like?</i> и используют ее в речи, а также с ответами на подобные вопросы;</li> <li>• знакомятся с сокращенным вариантом конструкции <i>I would like (I'd like)</i> и используют ее в речи;</li> <li>• знакомятся с использованием в речи исчисляемого существительного <i>potatoes</i>, проводят сопоставление с его аналогом в русском языке;</li> <li>• читают отдельные словосочетания и предложения;</li> <li>• читают тексты, вычленяют основное содержание, предлагают название текстам;</li> <li>• подбирают заголовки к прочитанному тексту;</li> <li>• отвечают на вопросы по картинкам;</li> <li>• задают вопросы к подлежащему;</li> <li>• вычленяют слово, не соответствующее логическому ряду единиц;</li> <li>• составляют меню предполагаемого обеда, завтрака и т. д.;</li> <li>• вычленяют специфическую информацию из прочитанного текста</li> <li>• заканчивают предложения, диалоги, совмещают фразы с картинками;</li> <li>• составляют названия блюд по распространенной словообразовательной модели;</li> <li>• учатся использовать этикетные формулы предложения, согласия и отказа и ведут этикетный диалог;</li> <li>• воспринимают на слух, читают и правильно употребляют новые лексические единицы, обозначающие еду и напитки;</li> <li>• рассказывают о том, что обычно едят в разное время суток;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с типичной едой и трапезами в Великобритании;</li> <li>• повторяют грамматические времена <i>presentsimplepresentprogressive</i> используют глаголы в этих временах в речи;</li> <li>• составляют и разыгрывают диалоги по образцу с опорой на меню;</li> <li>• разучивают рифмовки, стихи, поют песню;</li> <li>• составляют краткие сообщения о своей кухне, продуктах на кухне, комнате, используя конструкцию <i>thereis/ thereare</i>;</li> <li>• прогнозируют содержание сказки по ее заголовку;</li> <li>• читают сказку с одновременным ее прослушиванием;</li> <li>• пишут новые слова, словосочетания, орфографический диктант;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• подводят итоги проделанной работы, оценивают свои результаты</li> </ul>
6	Страна/ страны изучае мого языка и родная страна	1 7	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, фразы и короткие тексты;</li> <li>• воспринимают на слух небольшие диалоги и находят запрашиваемую в них информацию;</li> <li>• отвечают на вопросы с опорой на картинку по прослушанному аудиотексту;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>• сопоставляют и дифференцируют похожие по звучанию сочетания <i>Ilike/Iwouldlike</i> и правильно используют их в речи;</li> <li>• используют в тренировочных заданиях и в речи прилагательные в сравнительной степени;</li> <li>• читают тексты, извлекая заданную информацию;</li> <li>• подбирают заголовки к прочитанным текстам и подбирают иллюстрации к текстам;</li> <li>• знакомятся с грамматическим временем <i>pastsimple</i> (глагол <i>tobe</i>) и используют формы этого глагола в речи;</li> <li>• разучивают четверостишие, рифмовки, песню;</li> <li>• дают описания погоды в разных местах (в настоящем и прошлом);</li> <li>• знакомятся с супплетивными формами степеней сравнения прилагательных <i>good/bad</i>;</li> <li>• знакомятся со способами образования превосходной степени английских прилагательных и используют их в речи;</li> <li>• сопоставляя факты языка, делают вывод о том, как в английском языке строятся вопросительные предложения с глаголом <i>tobe</i> в прошедшем времени; составляют вопросы к имеющимся ответам на основе прочитанного текста;</li> <li>• знакомятся с деривационной моделью <i>noun+ y = adjective</i>;</li> <li>• используют безличные предложения для описания погоды;</li> <li>• учатся использовать языковую догадку, определяют значение новых слов, созданных с помощью словосложения;</li> <li>• используя образец, рассказывают о своих делах и о погоде накануне;</li> <li>• пишут слова, словосочетания, орфографический диктант;</li> <li>• читают сказку с одновременным ее прослушиванием;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• подводят итоги проделанной работы, оценивают свои результаты</li> </ul>
7	Мир моих увлечений	14	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух слова, словосочетания, короткие тексты и диалоги;</li> <li>• находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют общую идею прослушанного текста;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи, корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей; рассказывают о походе в магазин, используют конструкцию <i>therewas/therewere</i>;</li> <li>• знакомятся с новым грамматическим временем <i>pastsimple</i>;</li> <li>• учатся произносить окончание <i>-ed</i> так называемых правильных глаголов;</li> <li>• используют новое время в речи;</li> <li>• составляют рассказ о прошлом выходном дне;</li> <li>• читают текст с целью его общего понимания;</li> <li>• вычитывают из текста глаголы в прошедшем времени;</li> <li>• работают в парах, конструируя вопросы в прошедшем времени и отвечая на них;</li> <li>• составляют сообщения о том, что они делали/не делали в прошлом;</li> <li>• задают вопросы по тематической картинке и отвечают на них;</li> <li>• задают специальные вопросы в <i>PastSimple</i> и отвечают на них;</li> <li>• рассказывают о том, где герои заданий были в прошлом и что они делали там;</li> <li>• знакомятся с формами глагольных инфинитивов, используют их в речи;</li> <li>• проводят сопоставление грамматических времен <i>presentsimple</i> и <i>pastsimple</i>;</li> <li>• знакомятся с грамматическим временем <i>futuresimple</i> и используют его в речи;</li> <li>• составляют высказывания о будущих событиях, о летних каникулах;</li> <li>• составляют (по образцу) сообщения о том, что собираются делать различные люди (с опорой на зрительный ряд);</li> <li>• делают умозаключения об образовании вопросительной формы оборота <i>tobegoingto</i> (с опорой на таблицу);</li> <li>• учатся давать краткие ответы на подобные вопросы;</li> <li>• читают отдельные слова, словосочетания, предложения;</li> <li>• читают и завершают короткие тексты, используя глаголы в соответствующем времени;</li> <li>• подбирают заголовки к прочитанному тексту;</li> <li>• читают тексты и вычлняют из них запрашиваемую информацию;</li> <li>• вычитывают из текста предложения с оборотом <i>tobegoingto</i>;</li> <li>• пишут слова, словосочетания, предложения, орфографический диктант;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• подводят итоги проделанной работы, оценивают свои результаты</li> </ul>
Всего за год	68	

## 2.2.6. Программа учебного предмета математика

Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы /М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой/

### Планируемые результаты

#### 1 класс

#### Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;
- начальные представления о математических способах познания мира;
- начальные представления о целостности окружающего мира;
- понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности

(начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого учащегося;

- проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету «Математика»;
- освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
- понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявление доброжелательного отношения к сверстникам, стремления прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

- основ внутренней позиции ученика с положительным отношением к школе, к учебной деятельности, а именно: проявления положительного отношения к учебному предмету «Математика», умения отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности; осознания сути новой социальной роли ученика, принятия норм и правил школьной жизни, ответственного отношения к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку, бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);
- учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;
- способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.

## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные**

Учащийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.

### **Познавательные**

Учащийся научится:

- понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;
- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- проводить сравнение объектов с целью выделения их различий, различать существенные и несущественные признаки;

- определять закономерность следования объектов и использовать её для выполнения задания;
- выбирать основания для классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио- и видеоматериалы и др.);
- выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость), и на построенных моделях;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;
- систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять её в предложенной форме.

## **Коммуникативные**

Учащийся научится:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы партнёра;
- воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;
- уважительно вести диалог с товарищами;
- принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;
- понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимную помощь.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;
- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- аргументированно выражать своё мнение;
- совместно со сверстниками решать задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;
- оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

## **Предметные результаты**

## Числа и величины

Учащийся научится:

- считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т. п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счёта;
- читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<», «=», термины *равенство* и *неравенство*) и упорядочивать числа в пределах 20;
- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц и что обозначает каждая цифра в их записи;
- выполнять действия, применяя знания по нумерации:  $15 + 1$ ,  $18 - 1$ ,  $10 + 6$ ,  $12 - 10$ ,  $14 - 4$ ;
- распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу, устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20), и продолжать её;
- выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними:  $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$ .

Учащийся получит возможность научиться:

- вести счёт десятками;
- обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие 20.

## Арифметические действия. Сложение и вычитание

Учащийся научится:

- понимать смысл арифметических действий *сложение* и *вычитание*, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;
- выполнять сложение и вычитание, используя общий приём прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;
- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);
- объяснять приём сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;
- называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента (подбором);
- проверять и исправлять выполненные действия.

## Работа с текстовыми задачами

Учащийся научится:

- решать задачи (в 1 действии), в том числе и задачи практического содержания;
- составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;
- отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;
- устанавливать связь между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать её на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;
- составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;
- находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;
- отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или её условия и отмечать изменения в задаче при изменении её решения;
- решать задачи в 2 действия;
- проверять и исправлять неверное решение задачи.

## Пространственные отношения

### Геометрические задачи

Учащийся научится:

- понимать смысл слов (*слева, справа, вверху, внизу* и др.), описывающих положение предмета на

плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: *слева, справа, левее, правее; вверху, внизу, выше, ниже; перед, за, между* и др.;
- находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырёхугольника и т. д.), круга;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);
- находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).

*Учащийся получит возможность научиться:*

- выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

### **Геометрические величины**

Учащийся научится:

- измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины (сантиметр и дециметр) и соотношения между ними;
- чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;
- выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- соотносить и сравнивать значения величины (например, располагать в порядке убывания (возрастания) значения длины: 1 дм, 8 см, 13 см).

### **Работа с информацией**

Учащийся научится:

- читать небольшие готовые таблицы;
- строить несложные цепочки логических рассуждений;
- определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами;
- проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.

## **2 класс**

### **Личностные**

У учащегося будут сформированы:

- понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);
- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
- элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике;
- понимание причин успеха в учебной деятельности;
- умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач.

**Учащийся получит возможность для формирования:**

- интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;



- первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;
- потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.

## **Метапредметные**

### **Регулятивные**

Учащийся научится:

- умения понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.

### **Познавательные**

Учащийся научится:

- строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
- понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблицы).
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость).

*Учащийся получит возможность научиться:*

- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию и представлять её в предложенной форме (пересказ, текст, таблицы).
- устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты;
- проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;

- обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.

## Коммуникативные

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
- уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

## Предметные

### Числа и величины

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- упорядочивать заданные числа;
- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
- выполнять сложение и вычитание вида  $30 + 5$ ,  $35 - 5$ ,  $35 - 30$ ;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины *длины*, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними:  $1\text{ м} = 100\text{ см}$ ;  $1\text{ м} = 10\text{ дм}$ ;  $1\text{ дм} = 10\text{ см}$ ;
- читать и записывать значение величины *время*, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними:  $1\text{ ч} = 60\text{ мин}$ ; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублём и копеей:  $1\text{ р.} = 100\text{ к}$ ;

Учащийся получит возможность научиться:

- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор;

### Арифметические действия

Учащийся научится:

- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий *сложение* и *вычитание*,
- выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
- выполнять проверку сложения и вычитания;
- называть и обозначать действия *умножение* и *Деление*,
- *использовать термины*: уравнение, буквенное выражение,

- заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;
- умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
- читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);
- применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;
- решать простые уравнения подбором неизвестного числа;
- моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;
- раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;
- применять переместительное свойство умножения при вычислениях;
- называть компоненты и результаты умножения и деления;
- устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;
- выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.

### **Работа с текстовыми задачами**

Учащийся научится:

- решать задачи в 1—2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий *умножение* и *Деление*;
- выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;
- составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Учащийся научится:

- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
- распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);
- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

Учащийся получит возможность научиться:

- изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.

### **Геометрические величины**

Учащийся научится:

- читать и записывать значения величины *Длина*, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
- вычислять длину ломаной, состоящей из 3—4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

*Учащийся получит возможность научиться:*

- выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата).

### **Работа с информацией**

Учащийся научится:

- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
- заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
- проводить логические рассуждения и делать выводы;
- понимать простейшие высказывания с логическими связками: *если..., то... 'все\ кажДый* и др., выделяя верные и неверные высказывания.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;
- для формирования общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

### 3 класс

#### Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учёбе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание учительских оценок успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определённые учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

- начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;
- понимания важности математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
- навыков проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
- интереса к изучению учебного предмета «Математика»: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.

#### Метапредметные результаты

##### Регулятивные

*Учащийся научится:*

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для её решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

##### Познавательные

*Учащийся научится:*

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные понятия (число, величина, геометрическая фигура);
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- полнее использовать свои творческие возможности;
- смысловому чтению текстов математического содержания (общие умения) в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знакосимволические средства для её представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

### **Коммуникативные**

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, чётко и аргументированно высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умение вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре,
- в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;
- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон.

### **Предметные результаты**

#### **Числа и величины**

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1000;
- сравнивать трёхзначные числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа, заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых, заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность

(увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;

- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними:  $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$ ,  $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$ ; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними:  $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$ ; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

### **Арифметические действия**

Учащийся научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида  $a : a$ ,  $0 : a$ ;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление (в том числе — деление с остатком);
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (со скобками и без скобок).

*Учащийся получит возможность научиться:*

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

### **Работа с текстовыми задачами**

Учащийся научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2-3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя её условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по её решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
- решать задачи на нахождение доли целого и целого по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчёты.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Учащийся научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;

- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

### **Геометрические величины**

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

### **Работа с информацией**

Учащийся научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- читать несложные готовые таблицы;
- понимать высказывания, содержащие логические связки (... и ..если..., то.. каждый; все и др.), определять, верно или неверно приведённое высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

## **4 класс**

### **Личностные результаты**

У учащегося будут сформированы:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
- навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;

*Учащийся получит возможность для формирования:*

- понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего

- мира, умения выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;
- устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные:**

Учащийся научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;
- находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.

#### **Познавательные:**

Учащийся научится:

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видеосопровождением.

*Учащийся получит возможность научиться:*



- понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;
- осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;
- составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

### **Коммуникативные:**

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;
- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;
- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умениям не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Учащийся получит возможность научиться:

- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;
- обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

### **Предметные результаты**

#### **Числа и величины**

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;
- заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величин (длина, площадь, масса, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.) и соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в

конкретных условиях и объяснять свой выбор.

### **Арифметические действия**

Учащийся научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия);
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий «сложения» и «вычитания», «умножения» и «деления»;
- находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.

### **Работа с текстовыми задачами**

Учащийся научится:

- устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбрать и объяснить выбор действий;
- решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1- 3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;
- решать задачи на нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;
- решать задачи в 3-4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры.**

Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, прямая, кривая, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар, пирамида);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

### **Геометрические величины**

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;
- вычислять периметр многоугольника;
- находить площадь прямоугольного треугольника;
- находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.

#### **Работа с информацией**

Учащийся научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Учащийся получит возможность научиться:

- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие высказывания, содержащие логические связки и слова (. и если., то.; верно/неверно, что.; каждый; все; некоторые; не).

### **Содержание предмета 1-4 классы**

#### **Математика и информатика**

##### **Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

##### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

##### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

##### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия

(кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

### Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связей и слов («и»; «не»; «если... то.»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## Содержание тем предмета

### 1 класс

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Проект	Конт.р.аб ота
I	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.	8		
II	Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация.	28	1	
III	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание.	56		1
IV	Числа от 1 до 20. Нумерация.	12		1
V	Сложение и вычитание.	22	1	
VI	Итоговое повторение.	6		1
Итого		132	2	3

### 2 класс

№	Наименование раздела	Количество часов			
		Всего	Проверочные работы	Контрольные работы	Прое кты
I	Числа от 1 до 100. Нумерация.	16 ч	1		
	Сложение и вычитание	70ч			
	<i>Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.</i>	20 ч		2	1
	<i>Сложение и вычитание (устные приемы)</i>	28 ч	1	1	
	<i>Сложение и вычитание (письменные приемы)</i>	22 ч	1		1
III	Умножение и деление	39ч	3		
	<i>Числа от 1 до 100. Умножение и деление.</i>	18ч	1	1	
	<i>Табличное умножение и деление</i>	21ч	2		
IV	Итоговое закрепление «Что узнали, чему научились во 2 классе». Проверка знаний.	11ч		1	

Итого	136	6	5	2
-------	-----	---	---	---

3 класс

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Проект	Контрольные работы
I	Числа от 1 до 100.	91		
	<i>Сложение и вычитание.</i>	8		
	<i>Табличное умножение и деление</i>	56	1	2
	<i>Внетабличное умножение и деление.</i>	27	1	
II	Числа от 1 до 1000	35		
	<i>Нумерация</i>	13		
	<i>Сложение и вычитание</i>	10		
	<i>Умножение и деление</i>	12		
III	Повторение.	10		1
Итого		136	2	3

4 класс

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Проект	Контрольные и проверочные работы
I	Числа от 1 до 1000	13		1
	<i>Повторение.</i>	13		1
II	Числа, которые больше 1000	111	2	6
	<i>Нумерация.</i>	11	1	1
	<i>Величины.</i>	18		
	<i>Сложение и вычитание.</i>	11		1
	<i>Умножение и деление.</i>	71	1	4
III	Итоговое повторение. Контроль и учет знаний.	12		2
	Итого	136	2	8

### 2.2.7. Программа учебного предмета окружающий мир

Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы / Плешаков А.А /

#### Планируемые результаты

1 класс

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной;

- представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям — учебнику, рабочей тетради и др.);
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
- эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий;
- первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### Регулятивные

#### *Обучающийся научится:*

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

### Познавательные

#### *Обучающийся научится:*

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
- располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

### Коммуникативные

#### *Обучающийся научится:*

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;

- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Обучающийся научится:*

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);
- различать овощи и фрукты;
- определять с помощью атласа-определителя растения и животных;
- описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);
- сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;
- сравнивать реку и море;
- использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
- находить на глобусе холодные и жаркие районы;
- различать животных холодных и жарких районов;
- изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- объяснять причины возникновения дождя и ветра;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;
- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- отдельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
- различать виды транспорта;
- соблюдать правила безопасности в транспорте.

2 класс

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*У обучающегося будут сформированы:*

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;
- представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;
- овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир»; познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;
- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России и разных стран;
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Регулятивные

*Обучающийся научится:*

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
  - сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
  - выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
  - планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
  - планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
  - соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
  - контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

Познавательные

*Обучающийся научится:*

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;



- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

#### Коммуникативные

##### *Обучающийся научится:*

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### *Обучающийся научится:*

- находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;
- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- различать объекты и явления неживой и живой природы
- находить связи в природе, между природой и человеком;
- проводить наблюдения и ставить опыты;
- измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;

- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
- узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
- различать виды транспорта;
- приводить примеры учреждений культуры и образования;
- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
- различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
- правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
- различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности разными способами;
- различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
- различать водные объекты, узнавать их по описанию;
- читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;
- различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны

### **3 класс**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*У обучающегося будут сформированы:*

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;
- представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;
- овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир»; познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;
- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России и разных стран;
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов\*;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;

- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### Регулятивные

#### *Обучающийся научится:*

понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;

- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
  - выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
  - планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
  - планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
  - соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
  - контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

### Познавательные

#### *Обучающийся научится:*

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

### Коммуникативные

#### *Обучающийся научится:*

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Обучающийся научится:*

- находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;
  - называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
  - различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
  - приводить примеры народов России;
  - сравнивать город и село, городской и сельский дома;
  - различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
  - оценивать отношение людей к окружающему миру;
  - различать объекты и явления неживой и живой природы
  - находить связи в природе, между природой и человеком;
  - проводить наблюдения и ставить опыты;
  - измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
  - определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
  - сравнивать объекты природы, делить их на группы;
  - ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
  - находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
  - соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
  - различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
  - прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
  - узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
  - различать виды транспорта;
  - приводить примеры учреждений культуры и образования;
  - определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
  - различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
  - правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
  - соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
  - различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
  - соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
  - правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
  - оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
  - приводить примеры семейных традиций;
  - соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
  - различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
  - ориентироваться на местности разными способами;
  - различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
  - различать водные объекты, узнавать их по описанию;
- читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;
  - различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны

**4 класс**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*У обучающегося будут сформированы:*

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
- умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
- чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
  - осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения и сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
  - начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего\*;
- осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;
  - самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России;
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;
  - этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности\*;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Регулятивные

*Обучающийся научится:*

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего урока;
  - ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
  - планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
    - планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

#### Познавательные

##### *Обучающийся научится:*

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

#### Коммуникативные

##### *Обучающийся научится:*

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Обучающийся научится:*

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;
- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;
- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
- приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;
- читать историческую карту;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;

- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

## Содержание программы 1 – 4 классы

### Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. *Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года.* Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). *Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).*

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). *Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).*



Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-

нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегрев.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в том числе железных дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

### **Содержание тем предмета**

1 класс

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Проект	Пр. работа
I	Задавайте вопросы.	1		
II	Что и кто?	20	1	8
III	Как, откуда и куда?	12	1	9
IV	Где и когда?	11	1	2
V	Почему и зачем?	22	1	3

Итого	66	4	22
-------	----	---	----

#### 2 класс

№	Наименование раздела	Количество часов			
		Всего	проекты	практические работы	экскурсии
I	Где мы живём?	4	1		
II	Природа	20	1	4	1
III	Жизнь города и села	10	1		1
IV	Здоровье и безопасность	9		1	
V	Общение	7	1		
VI	Путешествия	18	2	1	1
Итого		68ч	6	6	3

#### 3 класс

№	Наименование раздела	Всего	Практические	Проекты
1	Как устроен мир	6		1
2	Эта удивительная природа	18	3	1
3	Мы и наше здоровье	10	3	1
4	Наша безопасность	7	1	1
5	Чему учит экономика	12	2	1
6	Путешествия по городам и странам	15		1
Итого:		68	9	6

#### 4 класс

№	Наименование раздела	Всего	Практические	Проекты
1	Земля и человечество.	9	1	
2	Природа России.	10		
3	Родной край- часть большой страны.	15	2	1
4	Страницы Всемирной истории.	5		
5	Страницы истории России.	20		
6	Современная Россия.	9		2
Итого		68	3	3

### 2.2.8. Программа учебного предмета Основы религиозных культур и светской этики Предметная линия учебников А.В. Кураев.

#### 4 класс

##### 1.1.1. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

##### Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

#### **Планируемые результаты по учебным модулям.**

##### **Основы православной культуры**

##### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*– устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

##### **Основы исламской культуры**

##### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы буддийской культуры**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы иудейской культуры**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы мировых религиозных культур**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы светской этики**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

## **Содержание программы 4 класс**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

### **Учебный модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Учебный модуль «Основы исламской культуры»**

Россия — наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Учебный модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия — наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Учебный модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия — наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»**

Россия — наша Родина.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода,

ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Учебный модуль «Основы православной культуры»**

#### **Россия — наша Родина.**

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Введение в исламскую духовную традицию. Введение в буддийскую духовную традицию. Введение в иудейскую духовную традицию.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Содержание тем предмета «Основы православной культуры»**

4 класс

№	Наименование раздела	Количество часов	
		Всего	Проекты
1	Россия – наша Родина	1	
2	Культура и религия	1	
3	Человек и Бог в православии	1	
4	Православная молитва	1	
5	Библия и Евангелия	1	
6	Проповедь Христа	1	
7	Христос и его крест	1	
8	Пасха	1	
9	Православное учение о человеке	1	
10	Совесть и раскаяние	1	
11	Заповеди	1	
12	Милосердие и сострадание	1	
13	Золотое правило этики	1	
14	Храм	1	
15	Икона	1	
16	Творческие работы учащихся	2	2
17	Подведение итогов праздничного проекта	1	
18	Как христианство пришло на Русь	1	
19	Подвиг	1	
20	Заповеди блаженств	1	
21	Зачем творить добро?	1	
22	Чудо в жизни христианина	1	
23	Православие о Божием суде	1	
24	Таинство Причастия	1	
25	Монастырь	1	



26	Отношение христианина к природе	1	
27	Христианская семья	1	
28	Защита Отечества	1	
29	Христианин в труде	1	
30	Любовь и уважение к Отечеству	1	
31	Святыни православия, ислама, буддизма, иудаизма	1	
32	Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма, светской этики	1	
33	Российские православные, исламские, буддийские, иудейские, светские семьи	1	
34	Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме, светской этике.	1	
Итого		34	2

**Программа учебного предмета Основы религиозных культур и светской этики  
Предметная линия учебников А.Я. Данилюк**

**1.1.2. Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

**Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

**Планируемые результаты по учебным модулям.**

**Основы православной культуры**

**Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы исламской культуры**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы буддийской культуры**

**Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы иудейской культуры**

#### **Выпускник научится:**

- *раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);*
- *ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;*
- *на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;*
- *излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;*
- *соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;*
- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы мировых религиозных культур**

#### **Выпускник научится:**

- *раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);*
- *ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;*
- *понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;*
- *излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;*
- *соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;*
- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы светской этики**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *развивать нравственную рефлексивность, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Содержание курса «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе**

#### **Введение (1 час)**

Для чего необходимо изучать «Основы религиозных культур и светской этики».

#### **Раздел I. Россия – наша Родина. (4 часа)**

Символы государства: герб, гимн, флаг. Культурные традиции России. Россия – многонациональное государство.

#### **Раздел II. Мораль. (8 часов)**

Что такое мораль. Особенности морали. Добродетель и порок. Добро и зло. Свобода и моральный выбор человека. Свобода и ответственность. Моральный долг. Справедливость. Альтруизм. Дружба.

#### **Раздел III. Семья. (8 часов)**

Род и семья как первые объединения людей. Фамилия. Родословная.

#### **Раздел IV. Нравственность. (8 часов)**

Что такое нравственность. Золотое правило нравственности. Стыд, вина и извинение. Честь и достоинство. Совесть. Нравственные идеалы.

#### **Раздел V. Жизнь человека – высшая нравственная ценность. (2 часа)**

Жизнь человека – высшая ценность. Жизнь человека – это связь настоящего с будущим.

#### **Раздел VI. Любовь и уважение к Отечеству. (3 часа)**

Уважение к истории Отечества. Знание традиций и обычаев многонациональной Родины.

#### **Планируемые результаты изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

Соотнесение элементов учебной деятельности школьников и ведущих процедур познания позволяет определить *структуру подготовки обучающихся 4 класса по «Основам религиозных культур и светской этики»* в единстве её содержательных (объектных) и деятельностных (субъектных) компонентов. Предполагается, что в результате изучения данного предмета в 4 классе обучающиеся должны овладеть следующими знаниями, представлениями, умениями:

1. *Работа с различными обществоведческими источниками:*

- проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, тестовых, изобразительных и др.).
2. *Описание (реконструкция):*
- рассказывать (устно или письменно) о цивилизационном развитии мира
3. *Анализ, объяснение:*
- различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка);
  - раскрывать смысл, значение важнейших обществоведческих понятий
4. *Работа с версиями, оценками:*
- определять и объяснять (аргументировать) своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям в мировом сообществе
5. *Применение знаний и умений в общении, социальной среде:*
- использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении с людьми в школе и внешкольной жизни как основу диалога в поликультурной среде

### Календарно – тематическое планирование учебного материала по Основам религиозных культур и светской этики

Количество часов в курсе: 34 (1 - в неделю).

№№ уроков	Название темы Количество часов Сроки изучения темы (неделя месяца)	Формируемые УУД
1	<b>Введение:</b> что изучают Основы религиозных культур и светской этики в 4 классе (1урок) 1 неделя сентября	<i>Личностные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать связи между целью учебной деятельности и её мотивом</li> <li>• формировать свою позицию о важности всех изучаемых в школе предметов для современного человека</li> </ul> <i>Познавательные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать межпредметные связи с литературным чтением, окружающем миром, изобразительным искусством</li> </ul>
2 - 5	<b>Тема 1</b> Россия – наша Родина (4 урока) 2 – 4 неделя сентября 1 неделя октября	<i>Познавательные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать основные символы РФ: герб, гимн, флаг</li> <li>• выделять главные, существенные особенности изучаемого предмета</li> <li>• устанавливать и применять межпредметные связи с литературой (как в литературе описывается история России)</li> </ul> <i>Регулятивные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь работать с различными справочниками и использовать их как источник знаний</li> <li>• показывать границы РФ на политической карте мира</li> <li>• пояснять российские государственные символы</li> <li>• объяснять понятия по теме</li> <li>• составлять связный и чёткий рассказ по тексту учебника и др. источникам знаний</li> </ul> <i>Коммуникативные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь работать в группе</li> <li>• участвовать в обсуждении</li> <li>• давать отзыв на ответы других учащихся</li> </ul> <i>Личностные:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать собственное мнение по проблеме</li> </ul>

<p>6 - 13</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема 2</b> Мораль (8 уроков) 2 - 4 неделя октября 1 – 4 неделя ноября 1 неделя декабря</p>	<p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать определение морали</li> <li>• выделять главные признаки морали</li> <li>• устанавливать и применять межпредметные связи с литературой (описание судеб семей)</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять моральные черты личности и представлять это в виде сообщения</li> <li>• определять моральные нормы человека</li> <li>• приводить примеры</li> <li>• анализировать текст</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь работать в группе</li> <li>• участвовать в обсуждении</li> <li>• давать отзыв на ответы других учащихся</li> </ul> <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проектировать ситуацию на себя, формировать собственное мнение</li> </ul>
<p>14 - 21</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема 3</b> Семья (8 уроков) 2 - 4 неделя декабря 2 – 4 неделя января 1 - 2 февраля</p>	<p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформулировать черты современной семьи</li> <li>• выделять главные причины появления рода и семьи</li> <li>• устанавливать и применять межпредметные связи с литературой (рассказы о семье)</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять роль семьи в современном обществе</li> <li>• определять необходимые качества семейного человека</li> <li>• анализировать художественные картины</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь работать в группе</li> <li>• участвовать в обсуждении</li> <li>• давать отзыв на ответы других учащихся</li> </ul> <p><i>Личностные:</i></p> <p>проектировать ситуацию на себя, формировать собственное мнение</p>
<p>22 - 29</p>	<p style="text-align: center;"><b>Тема 4.</b> Нравственность (8 уроков) 3 - 4 неделя февраля 1 – 4 неделя марта 3 неделя апреля</p>	<p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформулировать основные черты нравственности</li> <li>• знать золотое правило нравственности</li> <li>• устанавливать и применять межпредметные связи с литературой (нравственные идеалы как необходимое начало во взаимоотношениях между людьми)</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять роль нравственных начал в истории и представлять это в виде сообщения</li> <li>• определять нравственности в культуре Отечества</li> <li>• анализировать документ</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь работать в группе</li> <li>• участвовать в обсуждении</li> <li>• давать отзыв на ответы других учащихся</li> </ul> <p><i>Личностные:</i></p> <p>проектировать ситуацию на себя, формировать собственное мнение</p>

30 -31	<p style="text-align: center;"><b>Тема 5.</b> Жизнь человека – высшая нравственная ценность (3 урока) 2 – 4 неделя апреля</p>	<p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформулировать значение жизни человека в системе нравственных координат</li> <li>• приводить примеры важности сохранения жизни человека</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять необходимость воспитания в себе любовь и уважение к сохранению жизни человека</li> <li>• анализировать документ</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь работать в группе</li> <li>• участвовать в обсуждении</li> <li>• давать отзыв на ответы других учащихся</li> </ul> <p><i>Личностные:</i> проектировать ситуацию на себя, формировать собственное мнение</p>
32 -34	<p style="text-align: center;"><b>Тема 6.</b> Любовь и уважение к Отечеству (3 урока) 1 – 4 неделя мая</p>	<p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформулировать значение Отечества для человека в системе нравственных координат</li> <li>• приводить примеры важности Отечества в жизни человека</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять необходимость воспитания в себе любовь и уважение к истории Отечества</li> <li>• анализировать документ</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь работать в группе</li> <li>• участвовать в обсуждении</li> <li>• давать отзыв на ответы других учащихся</li> </ul> <p><i>Личностные:</i> проектировать ситуацию на себя, формировать собственное мнение</p>

## 2.2.9. Программа учебного предмета изобразительное искусство

### Предметная линия учебников под редакцией /Б.М.Неменского/ 1-4 классы

#### Планируемые результаты

##### 1-4 класс

##### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по



- урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
  - способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
  - умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
  - выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
  - умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## **Содержание программы 1-4 классы**

### **Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия:

горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, улы, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### Содержание тем предмета

#### 1 класс

№	Наименование раздела	Количество часов.
I	Ты учишься изображать.	9
II	Ты украшаешь.	8
III	Ты строишь.	11
IV	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	5
ИТОГО		33

#### 2 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
		Всего
I	Как и чем работает художник?	8
II	Реальность и фантазия.	7
III	О чём говорит искусство.	11
IV	Как говорит искусство.	8
ИТОГО		34

#### 3 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
		Всего
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	7
3	Художник и зрелище	11
4	Художник и музей	8
Итого		34

#### 4 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
		Всего
I	Истоки родного искусства.	8
2	Древние города нашей земли.	7
3	Каждый народ - художник.	11
4	Искусство объединяет народы.	8
Итого		34

## 2.2.10. Программа учебного предмета музыка

Предметная линия учебников /Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина/

1-4 класс

### Планируемые результаты

1-4 класс

#### Личностные результаты:

- 1) чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- 2) целостный, социально - ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- 3) умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;
- 4) уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 5) развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- 6) ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- 7) формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 8) развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально – ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

#### Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- 4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- 5) овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- 6) приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- 7) формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- 8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности;
- 9) умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.д.).

### **Предметные результаты:**

- 1) формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- 2) формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- 3) знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- 4) формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 5) формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально - творческой деятельности;
- 6) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- 7) умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- 8) умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений

## **Содержание программы**

### **1 класс**

#### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

#### **Ритм – движение жизни.**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира.** Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

**Игра в детском шумовом оркестре:** ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

#### **Мелодия – царица музыки**

**Мелодия – главный носитель содержания в музыке.** Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

**Исполнение песен с плавным мелодическим движением.** Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

**Музыкально-игровая деятельность** – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

**Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне.** Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

### **Музыкальная азбука или где живут ноты**

**Основы музыкальной грамоты.** Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диэз, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диэз, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков.** Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.**

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.**

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления.** Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **2 класс**

**Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». **Игры народного календаря:** святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

**Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

**Мелодия.** Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации.** Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов.** Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

**Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

**Музыкальная грамота**

**Основы музыкальной грамоты.** Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.**

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

**«Музыкальный конструктор»**

**Мир музыкальных форм.** Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).



**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах.** Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

#### **Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование:** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

#### **Я – артист**

**Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).** Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание

сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **3 класс**

#### **Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

#### **Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.**

Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

#### **Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

#### **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен народов России** различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асаpella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

#### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого;

Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. **Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.**

### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина «Угадай инструмент».** Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов.

Интервалы и трезвучия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

##### **Чтение нот хоровых и оркестровых партий.**

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

**Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.**

### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

#### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование. Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **4 класс**

#### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. **Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.**

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

### **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;

создание эмоционального фона; выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди!» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов.** Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

## Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

### Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

### Я – артист

**Сольное и ансамблевое музицирование** (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

### Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

### Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

### Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

### Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## Содержание тем предмета

### 1 класс

№	Наименование раздела	Всего
I	Тема №1. «Музыка вокруг нас»	16
II	Тема №2. «Музыка и ты»	17
	Итого	33

### 2 класс

№	Наименование раздела	Кол-во часов
---	----------------------	--------------

I	Тема №1. “Россия – Родина моя”	3
II	Тема №2. “День, полный событий”	6
III	Тема №3. “О России петь – что стремиться в храм”	5
IV	Тема №4. “Гори, гори ясно, чтобы не погасло!”	4
V	Тема №5. “В музыкальном театре”	5
VI	Тема №6. “В концертном зале”	5
VII	Тема №7. “Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье”	6
ИТОГО		34

3 класс

№	Наименование раздела	Кол-во часов
		Всего
I	Тема №1. “Россия – Родина моя”	5
II	Тема №2. “День, полный событий”	4
III	Тема №3. “О России петь – что стремиться в храм”	4
IV	Тема №4. “Гори, гори ясно, чтобы не погасло!”	4
V	Тема №5. “В музыкальном театре”	6
VI	Тема №6. “В концертном зале”	6
VII	Тема №7. “Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье”	5
ИТОГО		34

4 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
I	Тема №1. «Россия – Родина моя»	3
II	Тема №2. «О России петь - что стремиться в храм»	4
III	Тема №3. «День, полный событий»	6
IV	Тема №4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3
V	Тема №5. «В концертном зале»	5
VI	Тема №6. «В музыкальном театре»	6
VII	Тема №7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»	7
ИТОГО		34

**2.2.11. Программа учебного предмета технология**

**Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы**

/Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева/

**Планируемые результаты**

**1-4 класс**

**Личностные результаты** изучения технологии является воспитание и развитие социально и лично значимых качеств, индивидуально – личностных позиций, ценностных установок:

внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметные результаты изучения** технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применение его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

**Предметные результаты изучения** технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно – конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно- познавательных и проектных художественно – конструкторских задач.

## **Содержание программы 1-4 классы**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых



инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.*

## **Содержание тем предмета**

1 класс

№	Наименование раздела	Всего часов
I	Природная мастерская	7
II	Пластилиновая мастерская	4
III	Бумажная мастерская	16
IV	Текстильная мастерская	6
ИТОГО		33

2 класс

№	Наименование раздела	Количество часов	
		Всего	проекты
I	Художественная мастерская	10	1

II	Чертежная мастерская	7	
III	Конструкторская мастерская	9	1
IV	Рукодельная мастерская	8	
ИТОГО		34	2

### 3 класс

№	Наименование раздела	Количество часов		Проекты
		Всего		
1	Информационная мастерская	5		
2	Мастерская скульптура	3		
3	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	10		2
4	Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов	13		1
5	Мастерская кукольника	4		
Итого		35		3

### 4 класс

№	Наименование раздела	Количество часов		Проекты
		Всего		
1	Информационный центр	7		
2	Студия «Реклама»	4		
3	Студия «Декор интерьера»	5		
4	Новогодняя студия	3		
5	Студия «Мода»	8		1
6	Студия «Подарки»	4		
7	Студия «Игрушки»	4		
Итого		35		1

## 2.2.12. Программа учебного предмета физическая культура Предметная линия учебников системы /В.И.Ляха/ 1-4 класс

### Планируемые результаты 1-4 класс

#### 1 класс

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

- 1) умения организовывать собственную деятельность;
- 2) умения активно включаться в коллективную деятельность;
- 3) умения доносить информацию в доступной в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- 1) активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- 2) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 3) проявлять положительные качества личности;

- 4) оказывать помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.
- 5) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметными** результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- 1) овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- 2) находить ошибки при выполнении учебных заданий;
- 3) общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы;
- 4) организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- 5) управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми;

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются:

**Знания о физической культуре.**  
**учащийся научится:**

- 1) ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья;
- 2) раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- 3) ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- 4) организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

**учащийся получит возможность научиться:**

- 1) характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

**Способы физкультурной деятельности**

**Учащийся научится:**

- 1) отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- 2) организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

**учащийся получит возможность научиться:**

- 1) составлять график режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- 2) выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах;

**2-4 класс**

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- 1) активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- 2) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и истории России, осознание

- своей этнической и национальной принадлежности;
- 3) проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
  - 4) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
  - 5) оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.
  - 6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- 1) характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- 2) овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- 3) определение общей цели и путей ее достижения, общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- 4) обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- 5) организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- 6) планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- 7) видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- 8) оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- 9) управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- 10) технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются:

**Знания о физической культуре**  
ученик научится:

- 1) ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- 2) раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- 3) ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- 4) организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

**Ученик получит возможность научиться:**

- 1) выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- 2) характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

**Способы физкультурной деятельности:**

### **ученик научится:**

- 1) отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- 2) организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- 3) измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- 1) составлять график режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- 2) целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- 3) выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

## **Содержание программы 1-4 классы**

### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

**Акробатические упражнения.** Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

**Акробатические комбинации.** Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев;

2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

*Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи.

*Гимнастическая комбинация.* Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

*Опорный прыжок:* с разбега через гимнастического козла.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

*Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

**Плавание (при наличии необходимых условий).** *Подводящие упражнения:* вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. *Проплыwanie учебных дистанций: произвольным способом.*

**Подвижные и спортивные игры.** *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале лёгкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр:*

**Футбол:** удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

**Баскетбол:** специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

**Волейбол:** подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

*Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

*Развитие координации:* произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

*Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы,

плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

#### **На материале лёгкой атлетики**

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

*Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

#### **На материале лыжных гонок**

*Развитие координации:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

### **Содержание тем предмета**

1 класс

№ п.п.	Наименование раздела	Количество часов
1	Базовая часть	90
	Что надо знать	В процессе урока
2	Знания о физической культуре и способы физкультурной деятельности	12
	Что надо уметь	

3	Бег, ходьба, прыжки, метание	21
4	Бодрость, грация, координация	18
5	Все на лыжи	21
6	Играем все	18
7	Вариативная часть. Подвижные игры с элементами баскетбола	9
	Итого	99

2 класс

№ п.п.	Наименование раздела	Количество часов
1	<b>Базовая часть</b>	90
	Что надо знать	В процессе урока
2	Знания о физической культуре и способы физкультурной деятельности	12
	Что надо уметь	
3	Бег, ходьба, прыжки, метание	21
4	Бодрость, грация, координация	18
5	Все на лыжи	21
6	Играем все	18
7	<b>Вариативная часть.</b> Подвижные игры с элементами баскетбола	12
	Итого	102

3 класс

№	Разделы и темы	Кол-во часов
1	Что надо знать	В процессе уроков
2	Что надо уметь	
2.1	Бодрость, грация, координация	33
2.2	Бег, ходьба, прыжки, метание	15
2.3	Все на лыжи	12



2.4	Плавание	3
2.5	Играем все	38
	Итого часов:	102

4 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
1	Что надо знать	В процессе уроков
1.1	Знания о физической культуре	5
2	Что надо уметь	
2.1	Бодрость, грация, координация	30
2.2	Бег, ходьба, прыжки, метания	23
2.3	Все на лыжи	12
2.4	Плавание	3
2.5	Играем все	29
	Итого	102

Авторские программы учебных предметов являются основой и реализуются через рабочие программы, составленные учителями школы.

В рабочей программе учитель отражает и обосновывает особенности очередности изучения основных структурных блоков учебного материала, используемые технологии, формы и методы обучения, возможности учета индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся и другие факторы, оказывающие существенное влияние на реализацию программ учебных предметов в школе. Обязательными разделами рабочей программы считаются: 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса; 2) содержание учебного предмета, курса; 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Содержание и механизмы проведения в жизнь рабочих программ гарантированно обеспечивают решение ведущих задач и достижение целей, заявленных в авторских программах учебных предметов. Рабочие программы всех учебных предметов, курсов, модулей, определяемых учебным планом, входят в состав настоящей Основной образовательной программы начального общего образования в качестве приложения.

### 2.2.13. Программа учебных предметов по УМК «Школа XXI века»

#### Программа учебного предмета «Русский язык»

#### Предметная линия учебников системы «Начальная школа 21 века» 1-4 классы

/ С.В. Иванов, Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова/

#### Планируемые результаты

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
11. Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** изучения русского языка в начальной школе являются:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.
10. Овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 1-4 классы**

1-й класс.

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из Букваря и учебников «Русский язык».

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

##### Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

##### Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
  - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
  - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
  - преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

##### Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация

работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- находить корень в группе доступных однокоренных слов.

2-

й класс.

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
  - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
  - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
  - преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и

организация работы в парах и малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
- делить слова на части для переноса;
- производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
- писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы;
- писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;
- буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов;
- буквосочетания чк, чн в словах; ь для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова;
- слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой;
- писать предлоги отдельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги; графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами;
- находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;
- находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова;
- обращать внимание на особенности употребления слов;
- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных;
- составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

Ученики должны сделать первый шаг в осознании себя носителями языка, почувствовать интерес к его изучению и осознать смысл этого изучения: родной язык необходимо изучать, чтобы лучше, успешнее пользоваться при общении с другими людьми, чтобы понимать других и самому быть понятым.

3-4 й классы.

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;

– осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

#### Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

3-

й класс.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- производить звуко-буквенный анализ доступных слов;
- видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроверяемых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с ь для обозначения мягкости, ь разделительным; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне; писать слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой о и е; частицу не с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»); находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки корня, с ь;

- находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму),
  - образовывать слова с помощью суффиксов и приставок;
  - подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне;
  - разбирать по составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах;
  - распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;
  - определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;
  - разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой;
  - видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и);
  - составлять предложения с однородными членами, употреблять их в речи;
  - осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;
  - читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;
  - читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);
  - письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).
- Учащиеся должны осмысленно относиться к изучению родного языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.

4-

й класс.

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- производить фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;
- правильно писать слова с изученными орфограммами;
- видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);
- находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;
- пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами и, а, но или без союзов);
- ставить запятые в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами и, а, но), оформлять на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);
- производить синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;
- разбирать доступные слова по составу; подбирать однокоренные слова, образовывать существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;
- писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;
- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

#### **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

1 класс (54–85 ч).

Фонетика и орфоэпия. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных).

Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика и орфография. Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции *ь*:

- 1) показатель мягкости предшествующего согласного;
- 2) разделительный.

Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- обозначения гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);
- сочетания *чк, чн*;
- перенос слов;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой)
- знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Слово и предложение. Пунктуация. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).

Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

**2 класс (5 ч в неделю; 170 часов)**

**I. «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (57 ч)**

1.1. Фонетика и графика(10 ч)

Повторение изученного в 1-ом классе: различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков.

Определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа *двор, день*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, в словах с непроизносимыми согласными.

Деление слов на слоги.

Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.

1.2. Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

1.3. Слово и предложение (6 ч)



Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия — глаголы.

Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения.

#### 1.4. Состав слова (морфемика) (19 ч)

Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. Чередование согласных в корнях. Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Суффикс как часть слова; значения суффиксов. Приставка как часть слова; значения приставок. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

#### 1.5. Лексика (22 ч)

Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Различение однозначных и многозначных слов.

Представление о прямом и переносном значении слова.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов.

Слова исконные и заимствованные.

Устаревшие слова.

Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.

### II. «Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (58 ч)

Повторение правил правописания, изученных в 1-ом классе.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корнях слов;
- парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- разделительные твердый и мягкий знаки;
- правописание приставок: *об-, от-, до-, по-, под-, про-, за-, на-, над-*
- правописание суффиксов имен существительных: *- онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;*
- правописание суффиксов имен прилагательных: *-ов, -ев, -ив, -чив, лив;*
- раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.

Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

### III. «Развитие речи» (34 ч)

#### 3.1. Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

#### 3.2. Письменная речь

Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль) Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста.

Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам.

Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения.

Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев.

План текста. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

**IV. Повторение (5 ч)**

**V. Резервные уроки (16 ч)**

**3 класс (5 ч в неделю; 170 часов).**

**I. «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (62 ч)**

1.1. Фонетика и графика. Повторение изученного в 1-ом и 2-ом классах на основе фонетического разбора слова. (3 ч)

1.2. Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

1.3. Состав слова (морфемика). Повторение изученного во 2-ом классе на основе разбора слова по составу. (4 ч)

1.4. Синтаксис (18 ч)

Предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения (*дополнение, определение, обстоятельство*).

Наблюдение за однородными членами предложения. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**.

1.5. Морфология (37 ч)

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное: общее значение и употребление в речи. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Род неизменяемых имен существительных (на примере наиболее употребительных слов). Изменение имен существительных по числам. Изменение имен существительных по падежам. Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению. Различение собственных и нарицательных имен существительных. Наблюдение за одушевленными и неодушевленными именами существительными. Словообразование имен существительных.

Имя прилагательное: общее значение и употребление в речи. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. Основные признаки качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных.

Местоимение: общее значение и употребление в речи. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. Склонение личных местоимений.

**II. «Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (53 ч)**

Повторение правил правописания, изученных в 1–2-ом классах.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- приставки, оканчивающиеся на **з, с**;
- соединительные гласные **о, е** в сложных словах;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);
- буквы **о, ё** после шипящих в корнях слов;
- буквы **и, ы** после **ц** в различных частях слов;
- суффиксы имен существительных **-ок, -ец, -иц**, сочетания **ичк, ечк, инк, енк**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных на **-ий, -ия, -ие**;
- буквы **о, е** в окончаниях имен существительных после шипящих и **ц**;

- безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- знаки препинания при однородных членах предложения с *и, а*, союзами *и* и без союзов.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

### III. «Развитие речи» (30 ч)

#### 3.1. Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия партнера при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

#### 3.2. Письменная речь

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2-ом классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Знакомство с изложением (подробный и выборочный пересказ текста) и сочинением как видами письменной работы.

Знакомство с жанром письма.

Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

### IV. Резервные уроки (25 ч)

#### **4 класс (5 ч в неделю; 170 часов).**

#### I. «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (54 ч)

1.1. Фонетика и графика. Повторение изученного на основе фонетического разбора слова. (1 ч)

1.2. Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

1.3. Состав слова (морфемика). Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа. (1 ч)

#### 1.4. Морфология.

Повторение основных признаков имени существительного и имени прилагательного на основе морфологического разбора (6 ч).

Глагол: общее значение, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного видов. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Наклонение глаголов. Личные формы глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Словообразование глаголов.

Глагол в предложении. (22 ч)

Наречие: значение и употребление в речи. Морфологический разбор наречий. (5 ч)

Имя числительное: общее значение. (3 ч)

#### 1.5. Синтаксис.

Синтаксический анализ простого предложения. (4 ч)

Словосочетание: различие слова, словосочетания и предложения. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в словосочетании. Связи слов в словосочетании. (7 ч)

Различение простых и сложных предложений. (5 ч)

#### II. «Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (52 ч)

Повторение правил правописания, изученных во 1, 2, 3-ем классах.

Формирование орфографической зоркости, речевого слуха, навыков письма: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой)
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов;
- мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
- безударные личные окончания глаголов;
- суффиксы глаголов *-ива/-ыва, -ова/-ева*;
- гласные в окончаниях глаголов прошедшего времени;
- буквы *а, она* на конце наречий;
- мягкий знак на конце наречий;
- слитное и раздельное написание числительных;
- мягкий знак в именах числительных;
- запятая между частями сложного предложения (простейшие случаи).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

### III. «Развитие речи» (29 ч)

#### 3.1. Устная речь.

Адекватное использование речевых средств для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться, приходить к общему решению, осуществлять взаимный контроль, оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

#### 3.2. Письменная речь.

Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные, сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-рассуждения, сочинения-описания (без заучивания учащимися определений). Пересказ текста (изложение) от другого лица.

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений и сочинений. Оглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи.

### IV. Резервные уроки (35 ч)

#### Тематическое планирование по русскому языку

Содержание учебного предмета, курса	Количество часов				Характеристика деятельности обучающихся (УУД)
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	

<b>Фонетика и орфоэпия (15 ч.)</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<p><b>Различать</b> звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие.</p> <p><b>Объяснять</b> (характеризовать) особенности гласных, согласных звуков.</p> <p><b>Определять</b> звук по его характеристике.</p> <p>Сравнивать (соотносить) звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику.</p> <p><b>Характеризовать</b> (устно) звук. <b>Группировать</b> звуки по заданному основанию.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные в ней ошибки.</p> <p><b>Наблюдать:</b> находить (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками</p>
<b>Графика (5 ч.)</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	-	-	<p><b>Сравнивать</b> звуковой и буквенный состав слова.</p> <p><b>Объяснять</b> функции букв ь и ъ.</p> <p><b>Называть</b> правильно буквы алфавита, знать их последовательность</p>
<b>Лексика (25 ч.)</b>	<b>3</b>	<b>26</b>	-	-	<p><b>Ориентироваться</b> самостоятельно в толковом словаре учебника: находить значение неизвестных слов, выписывать его.</p> <p><b>Подбирать</b> синонимы для заполнения пропуска в предложении, в тексте, объяснять целесообразность выбранного синонима</p>
<b>Состав слова (морфемика) (33 ч.)</b>	-	<b>19</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<p><b>Анализировать</b> таблицу «Правильно изменяй формы слов», использовать её как алгоритм при самостоятельном изменении слова.</p> <p><b>Группировать</b> слова по заданному принципу (с общим корнем, с одинаковыми приставками или суффиксами).</p> <p><b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу (уметь обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных: синоним в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).</p> <p><b>Анализировать</b> заданную схему состава слова и подбирать к ней слова.</p> <p><b>Подбирать</b> максимальное количество родственных слов с опорой на словарь (в процессе парной, групповой работы и самостоятельно).</p> <p><b>Анализировать</b> текст с установкой на поиск в нём родственных слов; слов с заданными приставками, суффиксами.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова -давать развёрнутое его толкование.</p> <p>При определении состава слова <b>приводить доказательства</b> (в игровых упражнениях типа «Докажи, что в слове... корень...», «Докажи, что в</p>

					слове... нет приставки», «Докажи, что записанные слова являются родственными»)
<b>Морфология (113 ч.)</b>	<b>11</b>	<b>68</b>	<b>26</b>	<b>48</b>	<p><b>Классифицировать</b> (группировать) слова по частям речи, объяснять основания классификации (части речи; самостоятельные и служебные части речи).</p> <p><b>Выдвигать предположения:</b> находить основания для классификации имён существительных (по родам, числам, склонениям), глаголов (по вопросам, временам, спряжениям).</p> <p><b>Характеризовать</b> признаки изученных частей речи.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность выполнения морфологического разбора</p>
<b>Синтаксис (49 ч.)</b>	-	-	<b>28</b>	<b>26</b>	<p><b>Анализировать</b> деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений.</p> <p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания, находить в тексте повествовательные/побудительные/вопросительные предложения.</p> <p><b>Распространять</b> предложения по опорным вопросам.</p> <p><b>Задавать</b> смысловые вопросы (от слова к слову).</p> <p><b>Анализировать</b> текст, находить в тексте предложения с однородными членами</p>
<b>Орфография и пунктуация (177 ч.)</b>		<b>7</b>	<b>84</b>	<b>52</b>	<p><b>Определять</b> наличие изученных орфограмм в словах.</p> <p><b>Объяснять</b> написание слов.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание слова, объяснять случаи их расхождения.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание слов («Докажи, что в слове <i>гора</i> пишется буква <i>о</i>»).</p> <p><b>Прогнозировать</b> наличие определённых орфограмм. <b>Контролировать</b> правильность написания: письмо со знаками вопросов на месте сомнения.</p> <p><b>Составлять</b> словарь слов, в которых были допущены ошибки.</p> <p><b>Моделировать</b> в ходе коллективной работы алгоритмы применения орфографических правил.</p> <p><b>Группировать</b> слова по месту и типу орфограммы.</p> <p><b>Объяснять</b> написание слов, используя орфографический словарь учебника.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с точки зрения наличия в нём слов с определённой орфограммой.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и</p>

					<p>исправлять ошибки.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание слов с непроверяемыми орфограммами с помощью различных опор при запоминании слов.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.</p> <p><b>Объяснять</b> написание слов в ходе предварительного анализа текста диктанта.</p> <p><b>Оценивать</b> собственный диктант, анализировать допущенные ошибки</p>
<b>Развитие речи (113 ч)</b>	<b>20</b>	<b>34</b>	<b>22</b>	<b>29</b>	<p><b>Анализировать</b> уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога, накапливать опыт собственного использования речевых средств.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке.</p> <p><b>Использовать</b> нормы речевого этикета в повседневной жизни.</p> <p><b>Моделировать</b> правила участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор).</p> <p><b>Анализировать</b> успешность участия в диалоге.</p> <p>Выражать собственное мнение, <b>аргументировать</b> его с учётом ситуации общения (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор), в том числе при общении с носителями нерусского языка.</p> <p><b>Соотносить</b> тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.</p> <p><b>Воспроизводить</b> текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>корректировать</b> тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.</p> <p><b>Составлять</b> план текста.</p> <p><b>Сочинять</b> письма, поздравительные открытки.</p> <p><b>Оценивать</b> текст, находить в тексте смысловые ошибки</p>

**Программа учебного предмета «Литературное чтение»**

**Предметная линия учебников системы «Начальная школа 21 века» 1-4 классы**  
/Ефросинина Л.А/

**Планируемые результаты**

**Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы**

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений



действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

### Содержание курса

На начальном этапе (в 1 и 2 классах) используются тематический и жанрово-тематический принципы систематизации материала, информация об изучаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

На основном этапе (3–4 классы) произведения группируются по жанровому и авторскому принципу. В учебники включены произведения, вошедшие в «золотой фонд» классической детской литературы, а также произведения народного творчества, современных детских отечественных и зарубежных писателей.

Использование жанрового и авторского принципов позволяет сравнить произведения одного жанра, но разных авторов; произведения разных жанров одного автора. Например, разделы, посвященные творчеству Л.Н. Толстого помогут детям увидеть, насколько богата палитра писателя: художественные сюжетные рассказы, рассказы-описания природы, рассказы о животных, сказки, былины, басни, научно-популярные произведения, а жанровый раздел «Басни» поможет понять особенности басен разных авторов, в том числе со схожим сюжетом.

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чувства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

Как осуществляется процесс обучения литературному чтению в 1–4 классах? В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания — слушать и воспринимать художественные произведения. Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение, произведение).

Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, воспринимать содержание читаемого произведения, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

В 3 классе формирование читателя продолжается уже на более сложных (но доступных) текстах, углубляются литературные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие

школьника приобретает большую глубину, а чтение становится более самостоятельным. Между учеником, книгой, автором складываются определенные отношения, вызывающие у третьеклассников личные симпатии и предпочтения. Дети знакомятся с новыми литературоведческими понятиями (средства выразительности), выделяют особенности жанров.

В 4 классе расширяется круг детского чтения. Учащиеся знакомятся с новыми жанрами, новыми именами писателей и поэтов. Продолжается работа над структурой художественного произведения (компонентами сюжета) и сравнением произведений разных жанров. Усложняются сами произведения и способы работы с ними.

Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С первого по четвертый класс проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

#### 1 класс

В период обучения грамоте 1 ч в неделю приводится урок литературного слушания, после обучения грамоте — 4 ч в неделю уроки литературного чтения, включающие в себя уроки слушания и работы с детскими книгами.

#### Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Оглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

#### Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов – классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

#### Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

#### Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

#### Чтение: работа с информацией

Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

#### Межпредметные связи:

- с уроками письма (русского языка): запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;
- с уроками труда: изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).

2 класс (136 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, заличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Чтение: работа с информацией

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- с уроками музыки: слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
- с уроками труда: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

3 класс (136 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

Чтение. Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

Жанровое разнообразие. Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Творческая деятельность. Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов.

Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

Чтение: работа с информацией

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах.

Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц.

Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: аннотация к прочитанному произведению (2–3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов);
- с уроками изобразительного искусства: знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;
- с уроками музыки: знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
- с уроками труда: переплет книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках.

4 класс (136 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения — что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении — реальных и фантастических.

Чтение. Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе — не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

Работа с текстом. Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений. Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

#### Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из Библии, из летописи.

Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания.

Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

Примерная тематика. Художественные произведения о жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве, о путешествиях и приключениях. Научно-познавательные произведения: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях.

Жанровое разнообразие. Расширение знаний в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь — сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенности авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: эмоционально-образное описание героев, интересных случаев из их жизни, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям.

Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма, средства выразительности.

Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, художественные описания природы, художественный образ и познавательная, реальная информация.

Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк — повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

Библиографические сведения о книге. Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

#### Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведения.

Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция; изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гиперболы). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений.

«Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на нее каталожную карточку.

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

Чтение: работа с информацией

Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания. Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовок, подзаголовок); прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Сбор информации о произведении после чтения (жанр, тема, структура).

Использование информации из готовых таблиц для характеристики героев. Работа с таблицами, схемами, моделями.

Использование поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для получения информации.

Нахождение информации, применение ее для решения учебных задач. Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки) решения учебной задачи.

Оценка полученной информации о книге и литературных героях.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: устные и письменные рассказы о героях литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые опыты пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т. д.);
- с уроками музыки: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений, о взаимообогащении музыки и литературы;
- с уроками изобразительного искусства: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размышлять о том, как художник понял и передал свое понимание прочитанного.

## **Планируемые результаты обучения**

### **1 класс**

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
- читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;
- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
- моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
- высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;

- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и поговорок;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- придумывать истории с героями изученных произведений;
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- получать информацию о героях, произведении или книге;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- дополнять таблицы, схемы, модели;
- сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

## **2 класс**

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
- находить в текстах произведений поговорки, сравнения и обращения;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
- постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.



## Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

## Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

## Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в ее аппарате;
- сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

## **3 класс**

### Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора;
- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
- практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;
- понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;
- подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
- находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;

- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
- различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;
- понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением;
- работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг-сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок);
- использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

Ученик может научиться:

- подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
- употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;
- находить и читать диалоги и монологи героев.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- рассказывать сказки от лица героя;
- рассказывать о героях произведения;
- создавать истории с героями произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;
- создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений, об авторе, книге;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией;
- сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять, исправлять, уточнять.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;
- находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
- сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

#### 4 класс

К концу обучения в 4 классе ученик достигнет следующих результатов и научится:

- проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;
- воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;
- понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло;
- понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;
- осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;
- проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;
- работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);
- пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;
- пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);
- читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;
- пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;
- различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;
- ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;
- работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;
- понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение и соотносить поступки с нравственными нормами;
- передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;
- различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;
- составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;
- пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Ученик получит возможность научиться:

- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;

- сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;
- работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

#### Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;
- сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);
- использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор — рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;
- практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;
- подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);
- находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;
- различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.

#### Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);
- создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;
- выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;
- писать небольшие сочинения о произведениях; о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;
- пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;
- писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.

#### Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию в тексте произведения;
- прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);
- работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;
- использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.

Ученик получит возможность научиться:

- находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;
- находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведениях в справочниках и энциклопедиях;
- собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор.

### Тематическое планирование курса литературного чтения в 1 классе

Разделы, темы	Количество	УУД
---------------	------------	-----

	часов	
Аудирование (слушание)	16	<p><i>Воспринимать</i> на слух сказку, рассказ, стихотворение.</p> <p><i>Различать</i> на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка).</p> <p><i>Сравнивать</i> произведения по теме, жанру, авторской принадлежности.</p> <p><i>Группировать</i> изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.</p> <p><i>Моделировать</i> обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему).</p> <p><i>Сравнивать</i> модели обложек</p>
Чтение	23	<p><i>Читать вслух</i> по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).</p> <p><i>Читать выразительно</i> скороговорки, загадки, потешки, сказки и рассказы по образцу (выразительное чтение учителя).</p> <p><i>Читать</i> по ролям небольшие сказки, рассказы, шутки.</p> <p><i>Осваивать</i> умение читать молча (про себя) под руководством учителя</p> <p><i>Отличать</i> текст от набора предложений.</p> <p><i>Определять</i> абзацы и части текста.</p> <p><i>Характеризовать</i> текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте.</p> <p><i>Сравнивать</i> произведения разных тем и жанров.</p> <p><i>Учиться</i> пересказывать подробно и сжато по готовому плану</p> <p><i>Соотносить</i> иллюстрации с эпизодами произведения</p> <p><i>Объяснять</i> соответствие заглавия содержанию произведения.</p> <p><i>Оценивать</i> поступки героев произведений с нравственно-этической точки зрения.</p> <p><i>Высказывать</i> своё суждение о героях и их поступках.</p> <p><i>«Вычитывать»</i> из текста авторскую точку зрения, <i>объяснять</i> свою</p> <p><i>Перечитывать</i> текст и <i>находить</i> информацию о предметах, явлениях</p> <p><i>Характеризовать</i> книгу: называть книгу (фамилию автора и заглавие), рассматривать иллюстрацию на обложке.</p> <p><i>Определять</i> жанр и тему.</p> <p><i>Сравнивать</i> модели обложек книг.</p> <p><i>Классифицировать</i> книги по жанру, теме, авторской принадлежности</p>
Культура речевого общения	2	<p><i>Находить</i> в тексте произведения диалоги героев.</p> <p><i>Инсценировать</i> и читать по ролям произведения с диалогической речью.</p> <p><i>Конструировать</i> высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках.</p> <p><i>Создавать</i> небольшие рассказы или истории о героях изученных произведений</p> <p><i>Высказывать</i> своё отношение к литературному произведению (Что нравится? Почему?) и <i>обосновывать</i> его.</p> <p><i>Находить</i> в произведении описания героев, предметов или явлений</p>
Культура письменной речи	-	
Литературоведческ	2	<i>Осваивать</i> литературоведческие понятия: жанр, тема,

ая пропедевтика		произведение, текст, заглавие, фамилия автора. Кратко <i>характеризовать</i> жанры (сказка, рассказ, стихотворение). <i>Использовать</i> в речи литературоведческие понятия
Круг детского чтения	23	<i>Сравнивать</i> произведения разных жанров. <i>Классифицировать</i> произведения по жанру, теме, авторской принадлежности <i>Сравнивать</i> книги с художественными произведениями, с книгами с научно-популярными произведениями. <i>Определять</i> жанры и темы книг (если таковые обозначены). <i>Классифицировать</i> книги по темам и жанрам
Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)	2	<i>Анализировать</i> текст и <i>распределять</i> роли, <i>читать</i> выразительно роль выбранного героя (голос, мимика, жесты). <i>Моделировать</i> «живые картины» к изучаемым произведениям. <i>Конструировать</i> содержание описания картин к произведению или отдельным эпизодам. <i>Интерпретировать</i> текст произведения: пересказ от лица одного из героев произведения. <i>Высказывать</i> свою точку зрения о героях изученного произведения. <i>Создавать</i> небольшие истории о героях или с героями изученных произведений
	68	

Тематическое планирование курса литературного чтения во 2 классе

Разделы, темы	Количество часов	УУД
Аудирование (слушание)	22	<i>Воспринимать</i> литературные произведения (чтение учителя или одноклассников или самостоятельное чтение). <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию произведения. <i>Сравнивать</i> произведения разных жанров, произведения одного автора, произведения по темам и жанрам. <i>Классифицировать</i> произведения по теме (о Родине, о детях, о животных, о природе и т. д.), по жанру и теме, по авторской принадлежности. <i>Моделировать</i> обложку к изучаемому произведению (фамилия автора, заголовок, жанр и тема). <i>Формулировать</i> вопросы по содержанию произведения и высказывания о произведении и героях. <i>Различать</i> произведения по жанру (сказка, рассказ, стихотворение) и темам (о Родине, о детях, о природе, о животных). <i>Использовать</i> в речи слова: жанр, тема, заголовок, название произведения, герой произведения
Чтение	70	<i>Читать вслух</i> целыми словами (с выделением ударного слога). <i>Упражняться в чтении</i> многосложных слов по слогам (пример: при-гля-нув-ший-ся). <i>Учиться читать</i> слова в соответствии с орфоэпическими нормами: <i>что, чтобы, сегодня, конечно, первого</i> и т. д. <i>Читать выразительно</i> загадки, сказки, небольшие рассказы, отрывки или абзацы по образцу в соответствии со знаками препинания с нужной интонацией (грустно, весело и т. д.).

		<p><i>Овладевать</i> умением читать молча абзацы, отрывки и небольшие по объёму произведения: читать и держать строку глазами, не шевеля губами.</p> <p><i>Определять</i> жанр и тему прочитанного произведения, <i>уметь</i> правильно <i>называть</i> произведение (Сутеев.«Яблоко»).</p> <p><i>Пользоваться</i> ознакомительным (первичным) чтением в работе с новым произведением, книгой.</p> <p><i>Использовать</i> поисковое чтение для получения информации о герое, его поступках, а также о произведении и книге.</p> <p><i>Выделять</i> в тексте описания картин природы, предметов, героев.</p> <p><i>Сравнивать</i> повествование и описание в текстах произведений разных жанров</p> <p><i>Различать</i> учебный, художественный и научно-популярный тексты (практически).</p> <p><i>Выделять</i> до чтения название произведения (фамилия автора, заголовок).</p> <p><i>Сравнивать</i> тексты сказок, рассказов, стихотворений по форме и структуре.</p> <p><i>Характеризовать</i> (аргументированно) структуру текста (части, абзацы, присказки, зачины).</p> <p><i>Соотносить</i> иллюстрации с отрывком или эпизодом из текста.</p> <p><i>Использовать</i> в речи понятия: текст, произведение, абзац, часть, название произведения, часть текста, главная мысль</p> <p><i>Объяснять</i> соответствие заглавия содержанию произведения.</p> <p><i>Выделять</i> особенности художественного текста: образность, эмоциональность, авторская позиция в оценке героев и их поступков, чувства (любовь, ненависть, дружба и т. п.).</p> <p><i>Понимать</i> и <i>находить</i> в тексте слова, характеризующие отношение автора к героям, выделять его речь и её языковые особенности.</p> <p><i>Осознавать</i> и <i>объяснять</i> понятия: Родина, честь, дружба, правда, честность и т. д.</p> <p><i>Сравнивать</i> героев и <i>анализировать</i> их поведение с точки зрения морали.</p> <p><i>Рассказывать</i> о героях произведений и <i>выражать</i> своё отношение к ним.</p> <p><i>Составлять</i> высказывание (2–3 предложения) о произведении, о герое.</p> <p><i>Оценивать</i> героев: описание, речь, отношение к другим героям и т. д.</p> <p><i>Сравнивать</i> фольклорные произведения по жанру, теме, сюжету.</p> <p><i>Сравнивать</i> сказки литературные и фольклорные.</p> <p><i>Классифицировать</i> произведения по темам, жанрам и авторской принадлежности.</p> <p><i>Определять</i> положительных и отрицательных героев, аргументировать своё мнение.</p> <p><i>Воспроизводить</i> текст произведения (пересказ подробный и краткий)</p> <p><i>Выделять</i> особенности научно-популярного текста: наличие информации, отсутствие эмоционально-оценочных суждений в тексте.</p> <p><i>Сравнивать</i> научно-популярные произведения по жанрам (сказка и рассказ) и темам.</p> <p><i>Пересказывать</i> текст о предметах, животных, человеке или явлении природы, точно излагая факты.</p>
--	--	---

		<i>Собирать информацию</i> и оформлять её в виде схем и таблиц
Культура речевого общения	32	<p><i>Читать</i> учебные тексты и <i>выделять</i> необходимые сведения или учебные задачи.</p> <p><i>Характеризовать</i> понятие и <i>подтверждать</i> примерами из текста (статьи, вывода)</p> <p><i>Характеризовать</i> книгу: название (фамилия автора и заглавие), определять тип книги (книга-произведение или книга-сборник), когда и где издана (титульный лист).</p> <p><i>Определять</i> жанр и тему книги.</p> <p><i>Моделировать</i> обложки книг и <i>находить</i> книги по модели.</p> <p><i>Отбирать</i> книги по заданной модели.</p> <p><i>Выбирать</i> книгу по теме или жанру, по жанру и авторской принадлежности.</p> <p><i>Находить</i> в детских журналах произведения по изучаемой теме, жанру или авторской принадлежности</p>
Культура письменной речи	12	<p><i>Находить</i> и <i>выделять</i> в тексте произведения диалоги и полилоги героев, обращения, реплики.</p> <p><i>Конструировать</i> диалог с учителем и одноклассниками о произведении, героях.</p> <p><i>Формулировать</i> вопросы о произведении, книге и ответы на них.</p> <p><i>Инсценировать</i> отрывки из произведений.</p> <p><i>Читать по ролям</i> диалоги и полилоги героев произведений.</p> <p><i>Находить</i> в произведениях монологи автора, героев.</p> <p><i>Высказывать</i> своё отношение о произведении, книге, героях произведений в виде монолога (3–4 предложения).</p> <p><i>Доказывать</i> свою точку зрения.</p> <p><i>Пересказывать</i> тексты произведений кратко или подробно по готовому плану.</p> <p><i>Использовать</i> в речи литературоведческие понятия (диалог, реплика, монолог, обращения), слова-приветствия, выражения благодарности, вежливости</p> <p><i>Читать</i> самостоятельно небольшие по объёму произведения фольклора и детской литературы.</p> <p><i>Сравнивать</i> художественные произведения в стихотворной и прозаической формах: по темам, жанрам, интонационному рисунку (темп и тон).</p> <p><i>Находить</i> в текстах произведений повествования и описания и <i>указывать</i> их особенности.</p> <p><i>Находить</i> в авторском тексте слова и предложения, которые пропущены в отрывках текста, и <i>вписывать</i> их.</p> <p><i>Находить</i> и <i>вписывать</i> пропущенные обращения, сравнения, эпитеты, синонимы</p>
Литературоведческая пропедевтика	4	<p><i>Ориентироваться</i> в литературоведческих понятиях и <i>использовать</i> их в речи.</p> <p><i>Составлять модели</i> разножанровых произведений, <i>сравнивать</i> модели по жанрам, темам, авторской принадлежности.</p> <p><i>Сравнивать</i> произведения по форме текста.</p> <p><i>Классифицировать</i> произведения по следующим признакам: авторская принадлежность (народные или литературные); тема, жанр</p>
Круг детского чтения	27	<p><i>Сравнивать</i> произведения фольклора народов мира, произведения фольклора и авторские произведения.</p> <p><i>Моделировать</i> обложки к изученным произведениям и <i>объяснять</i> особенности модели (тема, жанр, авторская</p>



		<p>принадлежность).</p> <p><i>Сравнивать</i> басни И.А. Крылова, Л.Н. Толстого и Эзопа по форме и структуре.</p> <p><i>Классифицировать</i> изученные произведения по форме (стихотворная и прозаическая), или жанру, или теме, или авторской принадлежности.</p> <p><i>Выбирать</i> и <i>читать</i> книги по изучаемому разделу.</p> <p><i>Находить</i> в детском журнале произведения по теме, жанру или авторской принадлежности; информацию об авторах</p>
Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)	4	<p><i>Анализировать</i> произведение, <i>распределять</i> роли в произведении, <i>читать</i> роль в соответствии с выбранным образом.</p> <p><i>Моделировать</i> «живые картины» к отдельным эпизодам по типу стоп-кадра.</p> <p><i>Конструировать</i> описание картин к отдельным эпизодам.</p> <p><i>Интерпретировать</i> текст произведения: пересказывать от имени героя, автора.</p> <p><i>Высказывать</i> свою точку зрения об изученных произведениях.</p> <p><i>Аргументировать</i> своё отношение к героям положительным и отрицательным.</p> <p><i>Объяснять</i> точку зрения автора и главную мысль произведения.</p> <p><i>Создавать</i> индивидуально, в парах или группах истории о героях произведений, комиксы с героями произведений.</p> <p><i>Оформлять</i> коллективно или в группах книжки-самоделки с материалами учащихся (моделями, книгами, рисунками и т. д.)</p>
	171	

### Тематическое планирование курса литературного чтения в 3 классе

Разделы, темы	Количество часов	УУД
Аудирование (слушание)	11	<p><i>Воспринимать</i> на слух произведения фольклора (сказки, былины, песни, загадки), <i>понимать</i> их содержание, <i>определять</i> жанр.</p> <p><i>Слушать</i> и <i>слышать</i> прозаические и стихотворные тексты художественных произведений, <i>воспринимать</i> и <i>эмоционально реагировать</i> на художественное слово, поэтические произведения.</p> <p><i>Определять</i> жанр и тему прослушанного произведения, <i>понимать</i> его содержание и <i>аргументировать</i> свою эмоциональную реакцию на произведение.</p> <p><i>Выделять</i> информацию в научно-популярных и учебных текстах.</p> <p><i>Определять</i> порядок (алгоритм) учебных действий для выполнения заданий и упражнений к прослушанным текстам произведений.</p> <p><i>Формулировать</i> вопросы к прослушанным произведениям, <i>слушать</i> вопросы учителя и ответы одноклассников и <i>дополнять</i> их</p>
Чтение	71	<p><i>Читать вслух</i> целыми словами, словосочетаниями, речевыми звеньями правильно, с пониманием читаемого произведения. Темп чтения не менее 60 слов в минуту.</p> <p><i>Читать</i> тексты произведений фольклора, отечественных и зарубежных писателей с соблюдением знаков препинания, расстановкой пауз и выделением ключевых слов в предложениях.</p> <p><i>Находить</i> в тексте слова с трудными звукосочетаниями, с подвижным и неподвижным ударением и уточнять их правильное произношение по словарю или у учителя.</p>

	<p><i>Соблюдать</i> орфоэпические правила произношения слов: <i>что, чтобы, конечно, сегодня, белого</i> и т. д.</p> <p><i>Читать</i> выразительно тексты произведений по образцу в соответствии с интонационным рисунком произведения.</p> <p><i>Использовать</i> алгоритм (памятку) работы над выразительностью чтения произведений, отрывков или эпизодов.</p> <p><i>Выбирать и использовать</i> интонационные средства выразительности: тон, темп, паузы и логические ударения.</p> <p><i>Отрабатывать</i> умение читать молча абзацы, отрывки.</p> <p><i>Контролировать</i> чтение молча (исключать речедвижение и фиксацию читаемой строки линейкой или пальцем).</p> <p><i>Определять</i> жанр и тему произведения до чтения, используя просмотровое чтение молча.</p> <p><i>Пользоваться</i> умением читать молча для первичного (ознакомительного) чтения нового произведения.</p> <p><i>Использовать</i> умение читать молча для поиска информации в произведении, для работы со структурой текстов разножанровых произведений, вошедших в круг чтения третьеклассников.</p> <p><i>Пользоваться</i> поисковым чтением и умением читать молча для работы с текстом произведений, составления плана, выделения смысловых частей и эпизодов.</p> <p><i>Находить</i> в произведении описания, повествования и рассуждения, пользуясь умением читать молча.</p> <p><i>Выделять</i> название произведения (фамилия автора и заглавие), смысловые части, озаглавливать каждую часть</p> <p><i>Определять</i> особенности текста и <i>характеризовать</i> его: по структуре, иллюстрации, заглавию, авторской принадлежности.</p> <p>Самостоятельно <i>читать, определять</i> жанр, тему и главную мысль произведения.</p> <p><i>Анализировать</i> структуру текста: выделять смысловые части, определять их главную мысль и озаглавливать, составлять план.</p> <p><i>Сравнивать</i> тексты художественных, научно-популярных произведений и <i>определять</i> особенности каждого (структура, цель, художественные особенности).</p> <p><i>Учиться воспроизводить</i> текст произведения, пользуясь алгоритмом учебных действий: читать наизусть, читать выразительно наизусть и по учебнику, пересказывать подробно и кратко.</p> <p><i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию произведения, подтверждая ответы словами из текста и подчёркивая особенности и специфику текста (жанр, тема, форма, язык автора).</p> <p><i>Анализировать и сравнивать</i> темы, жанры и авторскую принадлежность произведений стихотворных и прозаических.</p> <p><i>Определять</i> тему и жанр произведения.</p> <p><i>Моделировать</i> обложки. <i>Сравнивать</i> модели обложек произведений на одну и ту же тему, но разных жанров; одинаковых жанров, но разных по теме; произведений одного и того же автора.</p> <p><i>Сравнивать</i> самостоятельно созданные модели с готовыми образцами.</p> <p><i>Дополнять</i> модели, исправлять неточности и ошибки.</p> <p><i>Определять</i> главную мысль произведения, <i>отвечать</i> на вопросы к тексту произведения, <i>находить</i> в тексте слова и предложения, подтверждающие главную мысль.</p> <p><i>Делить</i> текст на смысловые части, <i>озаглавливать</i> каждую часть, <i>составлять</i> план.</p> <p><i>Овладевать</i> умением составлять план любого текста, пользуясь алгоритмом учебных действий.</p>
--	--

		<p><i>Учиться пересказывать</i> текст произведения, эпизода подробно или кратко, следуя алгоритму учебных действий.</p> <p><i>Пересказывать</i> текст кратко, выделяя основные сюжетные линии и факты.</p> <p><i>Сравнивать</i> образы положительных и отрицательных героев произведения.</p> <p><i>Анализировать</i> и <i>выделять</i> образ главного героя.</p> <p><i>Характеризовать</i> героев и их поступки, подтверждая ответ словами из текста произведения.</p> <p><i>Работать</i> с иллюстрацией, <i>объяснять</i> её значение для понимания произведения, <i>сравнивать</i> своё представление о прочитанном с иллюстрацией, <i>высказывать</i> своё мнение о соответствии иллюстрации произведению.</p> <p><i>Сравнивать</i> иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению, <i>выделять</i> их особенности</p> <p><i>Воспринимать</i> художественный текст адекватно его эмоционально-нравственному содержанию.</p> <p><i>Выделять</i> особенности художественного текста: эмоции и чувства героев произведения, чувства и переживания автора произведения, воздействие произведения на читателя.</p> <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> заглавие произведения, его соответствие содержанию произведения.</p> <p><i>Объяснять</i> поступки героев с точки зрения морально-этических норм, <i>выражать</i> своё отношение к поступкам героев и <i>объяснять</i> его.</p> <p><i>Осознавать</i> и <i>объяснять</i> понятия: Родина, любовь, зло, добро, ложь, честь, честность, гордость, милосердие, гуманизм, доброта.</p> <p><i>Рассказывать</i> о героях произведений (портрет, поступки, чувства, состояния), используя художественные средства.</p> <p><i>Определять</i> авторское отношение к героям.</p> <p><i>Определять</i> героев положительных и отрицательных, <i>анализировать</i> их поступки.</p> <p><i>Сравнивать</i> образы положительных и отрицательных героев в табличной форме.</p> <p><i>Характеризовать</i> героев, используя данные из таблиц.</p> <p><i>Пересказывать</i> произведение <i>подробно</i> (с учётом всех сюжетных линий); <i>кратко</i> (сжато, с выделением основных сюжетных линий); <i>выборочно</i> (описание героя произведения, места события, обстановки); <i>по иллюстрациям</i>.</p> <p><i>Формировать</i> умение пересказывать произведения (подробно, кратко, выборочно), пользуясь алгоритмом учебных действий.</p> <p><i>Сравнивать</i> произведения со сходными сюжетами по жанру, авторской принадлежности, форме, средствам выразительности</p> <p><i>Выделять</i> особенности научно-популярных текстов: изложение фактов, достоверное описание предмета или явления, связь с окружающими предметами и явлениями, выводы (Что нового узнали? Какую информацию содержит текст? В какой форме она представлена?).</p> <p><i>Определять</i> жанр, тему и авторскую принадлежность научно-популярных произведений.</p> <p><i>Составлять</i> таблицу с указанием фактов, изложенных в тексте, <i>указывать</i> фамилию автора и заголовок, определять жанр и тему.</p> <p><i>Пересказывать</i> кратко, выделяя только фактическую информацию</p> <p><i>Самостоятельно работать</i> с учебными текстами в учебниках литературного чтения, русского языка, математики, окружающего мира: читать текст, выделять задачи, правила, алгоритмы учебных действий.</p> <p><i>Характеризовать</i> понятия, давать определения.</p> <p><i>Составлять</i> алгоритмы учебных действий (чтения вслух и молча, краткого и подробного пересказов)</p>
Культура речевого	39	<p><i>Характеризовать</i> книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, содержание, аннотация, выходные данные), тип книги, название</p>

общения		<p>(фамилия автора и заголовок).  <i>Моделировать</i> обложки книг (автор, заглавие, жанр, тема), <i>сравнивать</i> и <i>дополнять</i> модели книг, <i>подбирать</i> книги к моделям.  <i>Пользоваться</i> библиотечным фондом.  <i>Выбирать</i> книги по каталогу, в открытом доступе по алфавитному указателю.  <i>Находить</i> в книге нужную информацию, пользуясь аппаратом книги, иллюстрациями, таблицами, схемами.</p> <p><i>Читать</i> дополнительно произведения в хрестоматии по изучаемой теме (разделу) и <i>работать</i> с текстом произведения.  <i>Самостоятельно читать</i> детские газеты и журналы в читальном зале библиотеки.  <i>Выполнять</i> проекты индивидуально, в парах и группах: <i>собирать</i> информацию о книгах и авторах, <i>обрабатывать</i> собранную информацию, <i>проводить</i> презентации, <i>участвовать</i> в конкурсах и выставках</p>
Культура письменной речи	10	<p><i>Пользоваться</i> поисковым чтением: находить в тексте диалоги, монологи, полилоги героев, <i>выделять</i> реплики, обращения, слова, подчёркивающие особенности характера героев произведения.  <i>Формулировать</i> вопросы и ответы о произведении, героях, авторе.  <i>Читать</i> по ролям диалоги, полилоги, монологи героев произведений; <i>инсценировать</i> эпизоды.  <i>Участвовать</i> в диалоге с учителем или одноклассниками о произведении, героях, книге. Вести беседу в паре, в группе на тему прочитанного произведения.  <i>Участвовать</i> в обсуждении произведений, книг, героев.  <i>Использовать</i> в речи понятия: диалог, монолог, реплика, вопрос и слова вежливого обращения.  <i>Высказывать</i> своё суждение о произведениях, книгах в виде монолога (3–5 предложений).  <i>Готовить сообщение</i> в форме монолога об авторе произведения или о книге в форме монолога в качестве проекта  <i>Знакомиться</i> с образцами письменной речи: произведениями классической литературы отечественных и зарубежных писателей; определять особенности языка писателя (2–3 существенных признака).  <i>Сравнивать</i> письменную речь прозаических и стихотворных произведений.  <i>Анализировать</i> текст произведения; находить в нём описания, повествования, рассуждения.  <i>Конструировать</i> разные типы текста: описание героя, повествование (рассказ о поступке героя), рассуждение о той или иной ситуации, описанной в произведении (мини-сочинение).  <i>Использовать</i> в письменной речи обращения, сравнения, эпитеты, синонимы, антонимы и предложения из произведений.  <i>Писать</i> отзывы о произведениях, героях, книгах</p>
Литературоведческая пропедевтика	5	<p><i>Различать</i> фольклорные и авторские (литературные) произведения.  <i>Сравнивать</i> произведения разных жанров, <i>наблюдать</i> и <i>выделять</i> их особенности.  <i>Различать</i> пословицы по темам, скороговорки по построению и звучанию, сказки по видам (о животных, бытовые, волшебные).  <i>Определять</i> жанровые особенности басен, былин.  <i>Пользоваться</i> средствами выразительности для отработки умения читать выразительно, в соответствии с интонационным рисунком произведения.  <i>Выделять</i> строфы, указывать рифмы и строки стихотворения  <i>Ориентироваться</i> в литературоведческих понятиях, <i>использовать</i> их в речи.</p>

		<p><i>Работать</i> с сюжетом произведения и его компонентами.  <i>Находить</i> в тексте эпитеты, сравнения, метафоры и <i>понимать</i> их функцию в произведении, <i>аргументировать</i> своё мнение</p>
Круг детского чтения	30	<p><i>Сравнивать</i> произведения фольклора народов России, сказки и былины русского народа.  <i>Сравнивать</i> былины в обработке и в пересказе, выделять особенности былинного стиха.  <i>Сравнивать</i> русскую народную сказку с загадками, немецкую (братьев Гримм) и башкирскую (в пересказе А. Платонова).  <i>Классифицировать</i> скороговорки по особенностям построения текстов, используя материал учебника и учебной хрестоматии.  <i>Определять</i> тему пословиц, их прямой и скрытый смысл.  <i>Участвовать</i> в конкурсе «Знатоки пословиц» и проектной деятельности «Народная мудрость».  <i>Различать</i> виды загадок, народные и авторские.  <i>Сочинять</i> загадки о предметах, явлениях природы, животных.  <i>Участвовать</i> в проектной деятельности на тему «Мир загадок»: <i>собирать</i> загадки, <i>классифицировать, оформлять</i> книги-самоделки, <i>представлять</i> результаты на конкурсах, праздниках, библиотечных уроках.  <i>Анализировать</i> тексты сказок с загадками, <i>понимать</i> особенности сюжета.  <i>Моделировать</i> обложки к произведениям: определять жанр, тему, указывать фамилию автора и заголовков.  <i>Сравнивать</i> модели к произведениям одного автора, но разным по жанру и теме.  <i>Составлять, заполнять</i> таблицы, схемы, списки произведений одного автора; произведений разных авторов на одну тему; произведений одного жанра разных авторов.  <i>Классифицировать</i> стихотворения русских поэтов по темам (о Родине, о природе, о животных, о детях или людях и т. д.).  <i>Сравнивать</i> прозаические произведения о детях, о животных, о природе отечественных и зарубежных писателей.  <i>Объяснять</i> особенности художественных, научно-популярных, исторических и фантастических рассказов.  <i>Сравнивать</i> рассказы Л. Пантелеева, М.М. Пришвина, А.И. Куприна и делать аргументированные выводы об их жанровых особенностях.  <i>Пользоваться</i> справочниками и справочной книгой (алфавитный указатель, словарные статьи, иллюстративные материалы справочника: таблицы, схемы, рисунки, примеры).  <i>Читать дополнительно</i> в хрестоматии произведения по изучаемой теме (разделу) и самостоятельно книги из библиотек.  <i>Классифицировать</i> изученные произведения по жанру, теме, авторской принадлежности, форме.  <i>Читать и использовать информацию</i> из детских журналов и газет (печатных и электронных)</p>
Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)	4	<p><i>Определять</i> главную мысль произведения и задачу чтения; <i>распределять</i> роли, <i>читать</i> выразительно или инсценировать.  Выразительно <i>читать</i> кульминационные моменты художественных текстов, выражая своё отношение к героям.  <i>Пересказывать</i> произведения подробно и кратко, <i>инсценировать</i> отдельные эпизоды.  <i>Моделировать</i> «живые картины» к эпизодам и произведениям.  <i>Выполнять</i> творческие проекты в группах, парах или индивидуально.  Самостоятельно <i>распределять</i> и <i>планировать</i> свою деятельность.  <i>Высказывать</i> суждения о героях и их поступках, о произведениях, книге, об</p>

		автора произведений. <i>Интерпретировать</i> тексты произведений: выбор эпизода и его пересказ от имени автора или героя. <i>Создавать</i> иллюстрации к тексту, <i>воспроизводить</i> словесные картины графически. <i>Создание</i> по аналогии историй о героях произведений, рассказов, комиксов, стихотворений по образцу (рифма, строфа). <i>Создавать</i> рукописные книги на основе творческих работ: <i>собирать</i> творческие работы, <i>классифицировать</i> по жанрам и темам, <i>иллюстрировать</i> и оформлять книги, представлять их
	172	

### Тематическое планирование курса литературного чтения в 4 классе

Разделы, темы	Количество часов	УУД
Аудирование (слушание)	8	<i>Воспринимать</i> тексты прослушанных произведений, адекватно <i>реагировать</i> на содержание произведения, <i>высказывать</i> своё мнение о произведении, <i>уметь выслушивать/уважительно относиться</i> к мнению одноклассников и учителя. <i>Воспринимать</i> художественные произведения и <i>учиться</i> соотносить их с произведениями живописи и музыки. <i>Учиться</i> относиться к литературным произведениям как к словесному искусству. <i>Понимать</i> и усваивать общечеловеческие ценности: <i>гуманизм, справедливость, честность, уважение к другим людям</i> и т. д. <i>Сравнивать</i> учебный, художественный и научно-популярный тексты, воспринимаемые на слух: выделять особенности каждого, устанавливать общие черты и различия. <i>Учиться слушать и слышать</i> собеседников, <i>аргументировать</i> свою точку зрения, <i>признавать</i> мнение одноклассников. <i>Воспроизводить</i> основное содержание прослушанного произведения, уметь вести беседу о прослушанном, учиться слушать собеседников и исправлять ошибки в своей речи и речи одноклассников. Формулировать вопросы по содержанию произведения, о героях и об особенностях их поведения
Чтение	62	<i>Умение читать</i> вслух и молча в темпе, позволяющем понимать прочитанное. Темп чтения вслух — не менее 80–90 слов в минуту. <i>Читать</i> в соответствии с основными правилами орфоэпии, <i>уметь видеть</i> в тексте произведения слова с трудными звукосочетаниями, подвижным и постоянным ударением, <i>произносить</i> правильно слова, вынесенные в словарь к тексту произведения, проверять звучание непонятных слов по словарю. <i>Уметь читать</i> осознанно произведение: темп и тон чтения, соответствующие содержанию и эмоциональной насыщенности произведения; передавать при чтении точку зрения автора; читать незнакомое произведение осознанно, понимать его содержание, показывая своё отношение к героям и их поступкам. <i>Учиться читать</i> выразительно: определять задачу чтения, интонационный рисунок, выделять паузы и логические ударения, обращать внимание на знаки препинания, слушать и оценивать своё чтение. <i>Пользоваться</i> алгоритмом учебных действий для формирования универсального умения читать выразительно <i>Читать</i> молча (без речедвижения) в темпе, позволяющем понимать прочитанное. Темп чтения молча (про себя) — не менее 100–130 слов в минуту. <i>Использовать</i> разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию.

	<p><i>Пользоваться</i> умением читать молча для ознакомительного (первичного) чтения учебных текстов, художественных и научно-популярных произведений, справочных статей и книг.</p> <p><i>Пользоваться</i> умением читать молча и разными видами чтения (изучающим, поисковым, просмотрным, выборочным) для работы с содержанием произведений, поиска информации, обогащения читательского опыта и развития интеллекта.</p> <p><i>Уметь пользоваться</i> чтением молча для поиска в текстах произведений описаний, повествований, рассуждений.</p> <p><i>Использовать</i> умение читать молча для самостоятельного чтения книг по изучаемому разделу, детских газет и журналов</p> <p><i>Определять</i> цели чтения художественных, научно-популярных, учебных текстов: изучающее чтение, поисковое чтение (выбор нужной информации), дополнительное чтение по изучаемому разделу, самостоятельное чтение по желанию.</p> <p><i>Воспринимать</i> художественные и научно-популярные произведения на слух и при чтении; <i>выделять</i> основные смысловые эпизоды, последовательность и логику событий в изучаемых произведениях.</p> <p><i>Определять</i> самостоятельно жанр, тему, авторскую принадлежность, используя знаково-символическое моделирование.</p> <p><i>Определять</i> и <i>сравнивать</i> форму текста (стихотворная и прозаическая), специфику художественного, научно-популярного, учебного текстов.</p> <p><i>Определять</i> темы самостоятельно прочитанных произведений, <i>уточнять</i> темы исходя из содержания произведения (о детях, о дружбе детей, о войне, о дружбе людей, о гуманном отношении к животным, о добрососедских отношениях, о милосердии и справедливости).</p> <p><i>Сравнивать</i> произведения и книги одного автора по теме и жанру, произведения разных авторов по жанру или теме, произведения стихотворные и прозаические одного автора.</p> <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> сущность духовно-нравственных ценностей; <i>осознавать</i> понятия (жизнь, ценность жизни, уважение к человеку, чувство долга, человеческое достоинство, свобода вероисповедания, равноправие, толерантность и др.) и <i>рассуждать</i> о них.</p> <p><i>Оценивать</i> поступки героев и собственные исходя из критериев общечеловеческих ценностей; <i>следовать</i> нравственно-этическим нормам поведения в жизни.</p> <p><i>Самостоятельно работать</i> с текстом произведения: знакомиться до чтения, читать молча, составлять вопросы и отвечать на вопросы к тексту, делить текст на смысловые части, составлять простейший план, определять идею произведения.</p> <p><i>Использовать</i> знаково-символическое моделирование для работы с произведением.</p> <p><i>Составлять</i> и <i>использовать</i> алгоритм учебных действий при самостоятельной работе с новым произведением.</p> <p><i>Ориентироваться</i> в структуре текста: заглавие, части, главы, абзацы; <i>использовать</i> знания о структуре текста при анализе.</p> <p><i>Аргументировать</i> соответствие заглавия содержанию произведения.</p> <p><i>Уметь слушать</i> вопросы по содержанию произведения, объяснения учителя и ответы одноклассников; <i>отвечать</i> на вопросы и <i>подтверждать</i> свой ответ примерами из текста.</p> <p><i>Формулировать</i> вопросы и ответы на вопросы по содержанию произведения, <i>высказывать</i> суждения о произведении и его героях.</p> <p><i>Уметь</i> пересказывать тексты произведений и эпизоды подробно, кратко и выборочно.</p> <p><i>Анализировать</i> внутритекстовые иллюстрации для более глубокого понимания</p>
--	---

		<p>содержания произведения, <i>соотнести</i> иллюстрации с эпизодами произведения, <i>сравнивать</i> своё представление о прочитанном с авторским текстом и представлением художника (иллюстрацией).</p> <p><i>Сравнивать</i> иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p> <p><i>Выражать</i> своё мнение о литературном произведении, сравнивать литературное произведение с музыкальным и художественным на одну тему</p> <p><i>Анализировать</i> особенности авторских выразительных средств, способы эмоционального воздействия на читателя и выражения идейно-нравственного содержания.</p> <p><i>Находить</i> средства выразительности, <i>выделять</i> их особенности в произведениях разных жанров, объяснять их функцию.</p> <p><i>Адекватно выражать</i> эмоциональную реакцию на содержание прослушанного или прочитанного произведения, <i>выделять</i> особенности авторского текста.</p> <p><i>Различать</i> прямое и контекстное значение слов.</p> <p><i>Различать</i> и <i>сравнивать</i> образы положительных и отрицательных героев.</p> <p><i>Находить</i> в тексте портреты героев, описание поступков.</p> <p><i>Использовать</i> выборочное чтение для составления плана рассказа о герое, выбора опорных слов и подготовки подробного или краткого рассказа.</p> <p><i>Использовать</i> умение рассказывать о герое в самостоятельной работе.</p> <p><i>Сравнивать</i> образы героев, авторское отношение к ним; выражать своё отношение к героям. <i>Составлять</i> сопоставительные таблицы.</p> <p><i>Оперировать</i> понятиями: главные и второстепенные герои произведения, <i>различать</i> положительных и отрицательных героев.</p> <p><i>Пересказывать</i> кратко и подробно произведения, отдельные эпизоды с опорой на алгоритм подготовки пересказа.</p> <p><i>Готовить</i> выборочный пересказ отдельных эпизодов или фрагментов, раскрывающих образ героя.</p> <p><i>Работать</i> с сюжетом и его частями, выборочно читать и пересказывать отдельные части произведения (завязка, развитие действия, кульминация, заключение).</p> <p><i>Определять</i> авторское отношение к героям произведения, <i>формулировать</i> своё мнение о произведении, героях и их поступках.</p> <p><i>Классифицировать</i> художественные произведения по жанрам, темам, авторской принадлежности, составлять таблицы, работать с таблицами и схемами.</p> <p><i>Сравнивать</i> художественные произведения со сходными сюжетами и темами</p> <p><i>Выделять</i> особенности научно-популярных текстов: правдивое и точное описание предметов, явлений, событий.</p> <p>Самостоятельно работать с текстами научно-популярных произведений (очерки, воспоминания, рассказы и сказки).</p> <p><i>Сравнивать</i> художественные и научно-популярные произведения разных авторов по теме и авторской принадлежности.</p> <p><i>Пересказывать</i> подробно научно-популярный текст (описание фактов, предметов, явлений).</p> <p>Кратко <i>излагать</i> факты, описывать детали, передавать точную информацию.</p> <p><i>Пользоваться</i> универсальным умением работать с учебными и справочными текстами.</p> <p><i>Находить</i> в тексте конкретные факты и сведения, представленные в явном виде</p>
Культура речевого общения	37	<p><i>Познакомиться</i> с историей книгопечатания и первыми книгами на Руси.</p> <p><i>Различать</i> книги художественные, научно-популярные, справочные, уметь пользоваться ими.</p> <p><i>Уметь работать</i> с аппаратом книги, <i>ориентироваться</i> в структуре учебной книги, самостоятельно <i>находить</i> вопросы и задания в учебнике; <i>обращаться</i> к учебнику для самопроверки и самооценки выполненной работы.</p>



		<p><i>Систематизировать</i> книги по типам, <i>подбирать</i> книги по темам, <i>пользоваться</i> рекомендательными списками для подбора книг в каталоге библиотеки.</p> <p><i>Пользоваться</i> правилами работы с книгами в библиотеке: <i>общаться</i> с библиотекарем, <i>находить</i> нужную книгу по рекомендательным указателям и в открытом фонде.</p> <p><i>Пользоваться</i> дополнительной информацией, полученной из самостоятельно прочитанных произведений и книг по теме.</p> <p><i>Уметь отбирать</i> и <i>читать</i> произведения и книги по изучаемому разделу.</p> <p><i>Выполнять</i> проекты индивидуально, в парах и группах: <i>составлять</i> план и <i>распределять</i> работу; собирать нужную информацию о книгах, героях книг, авторах;</p>
Культура письменной речи	6	<p><i>Воспринимать</i> художественное произведение, эмоционально <i>реагировать</i> на него.</p> <p><i>Бережно относиться</i> к авторскому тексту, сохраняя при пересказе особенности авторской речи.</p> <p><i>Наблюдать</i> и <i>выделять</i> в тексте произведения пословицы, устойчивые выражения, диалоги и монологи героев, а затем использовать их в речи.</p> <p><i>Уметь вести</i> диалог — обсуждение изучаемого произведения, <i>задавать</i> вопросы по содержанию произведения, <i>формулировать</i> ответы на вопросы и <i>подтверждать</i> их примерами из произведения; <i>поддерживать</i> беседу и <i>выражать</i> интерес.</p> <p><i>Читать</i> диалоги героев выразительно, по ролям; инсценировать отдельные эпизоды или произведения в группах.</p> <p><i>Уметь конструировать</i> монолог-высказывание о произведении, героях, прочитанных книгах; <i>аргументировать</i> свою точку зрения по обсуждаемому вопросу.</p> <p><i>Высказывать</i> своё суждение о поступках героев, <i>соотносить</i> их с общепринятыми нормами поведения.</p> <p><i>Сравнивать</i> диалоги и монологи героя произведения, <i>выделять</i> в них описания и рассуждения.</p> <p><i>Моделировать</i> диалог или монолог по изучаемому произведению, работая в группах, парами, индивидуально.</p> <p><i>Готовить</i> небольшие сообщения (монологи) об авторах произведений, о прочитанных книгах, о результатах проектной деятельности.</p> <p><i>Использовать</i> в речи понятия: диалог, монолог, вопрос, реплика и формулы вежливости</p> <p><i>Воспринимать</i> произведения как образцы письменной речи.</p> <p><i>Выделять</i> особенности жанров художественных и научно-популярных произведений.</p> <p><i>Называть</i> особенности стихотворной и прозаической форм записи текста.</p> <p><i>Находить</i> в текстах произведений описания, повествования, рассуждения, а также средства выразительности: эпитеты, сравнения, синонимы и антонимы.</p> <p><i>Выполнять</i> письменные упражнения с текстами изучаемых произведений в тетрадях: <i>находить</i> в предлагаемых отрывках произведений пропущенные пословицы, эпитеты, сравнения, имена героев и <i>вписывать</i> их.</p> <p><i>Писать</i> небольшие по объёму творческие письменные работы: рассказ о герое или описание пейзажа, отзыв о прочитанной книге</p>
Литературоведческая пропедевтика	4	
Круг детского	18	<p><i>Сравнивать</i> произведения фольклора по жанрам и темам, выделять <i>особенности</i> народных сказок. Определять ведущие идеи, объединяющие</p>

чтения	<p>произведения фольклора разных народов.</p> <p><i>Соотносить</i> главную мысль произведения с предложенными пословицами, <i>подбирать</i> самостоятельно пословицы к произведению для характеристики поступков героев.</p> <p><i>Называть</i> жанровые признаки басни, <i>сравнивать</i> сюжеты басен, анализировать форму, структуру, <i>объяснять</i> мораль и подбирать пословицы, соответствующие морали басен. Сравнить басни со схожим сюжетом по форме, выделять особенности авторского языка.</p> <p><i>Различать</i> фольклорные и авторские произведения; <i>расширять</i> свои представления о творчестве отечественных и зарубежных писателей-классиков.</p> <p><i>Сравнивать</i> произведения и книги отечественных и зарубежных писателей по темам и жанрам.</p> <p><i>Классифицировать</i> произведения и книги по темам, жанрам, темам и жанрам, темам и авторской принадлежности.</p> <p><i>Изучать</i> и дополнительно <i>читать</i> произведения отечественных писателей, <i>определять</i> и <i>уточнять</i> темы и подтемы, <i>различать</i> прозаические и стихотворные произведения.</p> <p><i>Работать</i> с научно-популярными рассказами, очерками, воспоминаниями. <i>Выделять</i> их особенности: точное описание фактов, предметов, людей, явлений природы.</p> <p><i>Читать</i> произведения и книги о приключениях, путешествиях и фантастику.</p> <p><i>Пользоваться</i> научно-популярными и справочными книгами для удовлетворения познавательного интереса и решения различных учебных задач.</p> <p><i>Работать</i> с аппаратом книги (учебной, художественной, научно-популярной, справочной).</p> <p><i>Уметь составлять</i> краткую аннотацию по образцу, <i>писать</i> отзыв о прочитанном произведении или книге.</p> <p><i>Воспитывать</i> потребность в чтении детских периодических журналов. Выбор периодического издания на основе собственных интересов.</p> <p><i>Пользоваться ИКТ</i> для работы с электронными периодическими изданиями «Детская газета», «Антошка» и др.</p> <p><i>Уметь находить</i> и <i>читать</i> произведения по изучаемой теме или разделу, находить информацию об авторе, произведении или книге в детских периодических изданиях</p> <p><i>Сравнивать</i> произведения фольклора по жанрам и темам, выделять <i>особенности</i> народных сказок. Определять ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов.</p> <p><i>Соотносить</i> главную мысль произведения с предложенными пословицами, <i>подбирать</i> самостоятельно пословицы к произведению для характеристики поступков героев.</p> <p><i>Называть</i> жанровые признаки басни, <i>сравнивать</i> сюжеты басен, анализировать форму, структуру, <i>объяснять</i> мораль и подбирать пословицы, соответствующие морали басен. Сравнить басни со схожим сюжетом по форме, выделять особенности авторского языка.</p> <p><i>Различать</i> фольклорные и авторские произведения; <i>расширять</i> свои представления о творчестве отечественных и зарубежных писателей-классиков.</p> <p><i>Сравнивать</i> произведения и книги отечественных и зарубежных писателей по темам и жанрам.</p> <p><i>Классифицировать</i> произведения и книги по темам, жанрам, темам и жанрам, темам и авторской принадлежности.</p> <p><i>Изучать</i> и дополнительно <i>читать</i> произведения отечественных писателей, <i>определять</i> и <i>уточнять</i> темы и подтемы, <i>различать</i> прозаические и стихотворные произведения.</p> <p><i>Работать</i> с научно-популярными рассказами, очерками, воспоминаниями. <i>Выделять</i> их особенности: точное описание фактов, предметов, людей, явлений</p>
--------	--

		<p>природы.</p> <p><i>Читать</i> произведения и книги о приключениях, путешествиях и фантастику.</p> <p><i>Пользоваться</i> научно-популярными и справочными книгами для удовлетворения познавательного интереса и решения различных учебных задач.</p> <p><i>Работать</i> с аппаратом книги (учебной, художественной, научно-популярной, справочной).</p> <p><i>Уметь составлять</i> краткую аннотацию по образцу, <i>писать</i> отзыв о прочитанном произведении или книге.</p> <p><i>Воспитывать</i> потребность в чтении детских периодических журналов. Выбор периодического издания на основе собственных интересов.</p> <p><i>Пользоваться ИКТ</i> для работы с электронными периодическими изданиями «Детская газета», «Антошка» и др.</p> <p><i>Уметь находить и читать</i> произведения по изучаемой теме или разделу, находить информацию об авторе, произведении или книге в детских периодических изданиях</p>
Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)	2	<p><i>Пересказывать</i> текст произведения выразительно, используя выразительные средства: тон, темп, интонацию речи, мимику, жесты.</p> <p><i>Рассказывать</i> произведения (сказка, рассказ) с зачитыванием отдельных отрывков, эпизодов, диалогов или монологов героев.</p> <p><i>Читать</i> произведения выразительно вслух с рассказыванием отдельных частей или чтением наизусть ярких моментов.</p> <p><i>Готовить</i> рассказ или сообщение о героях произведений и их поступках с аргументацией своей точки зрения.</p> <p><i>Пересказывать</i> произведение творчески от лица героя или автора, от своего имени.</p> <p><i>Инсценировать</i> отдельные эпизоды произведения, <i>читать</i> по ролям диалоги героев.</p> <p><i>Моделировать</i> «живые картины» к отдельным эпизодам произведения.</p> <p><i>Восстанавливать</i> деформированный план в соответствии с сюжетом произведения.</p> <p><i>Словесно описывать</i> картины к отдельным эпизодам или целым произведениям.</p> <p><i>Рисовать</i> иллюстрации к отдельным отрывкам, эпизодам произведений индивидуально или в группах, оформлять книги-самodelки и школьные газеты (в том числе с использованием компьютера, Интернета).</p> <p><i>Выполнять</i> творческие проектные работы по темам и изучаемым разделам в группах или индивидуально.</p> <p><i>Инсценировать</i> изученные произведения по сценариям, сделанным под руководством учителя, к школьным праздникам, конкурсам.</p> <p><i>Создавать</i> небольшие произведения по аналогии (загадки, песни, очерки, рассказы, стихотворения).</p> <p><i>Писать</i> под руководством учителя небольшие сочинения на заданную тему, отзывы о произведениях и книгах</p>
	137	

**Программа учебного предмета «Математика»**

**Предметная линия учебников системы «Начальная школа 21 века» 1-4 классы**  
/В. Н. Рудницкая, Т. В. Юдачева /

**Планируемые результаты**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «математика»**

Личностными результатами обучения учащихся являются:

- самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;
- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированные мотивации к обучению;
- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;
- умение использовать получаемую математическую подготовку, как в учебной деятельности, так и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до её завершения;
- способность к самоорганизованности;
- готовность высказывать собственные суждения и давать им обоснование;
- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметными результатами обучения являются:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов её решения;
- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;
- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);
- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;
- понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;
- адекватное оценивание результатов своей деятельности;
- активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умение работать в информационной среде.

Предметными результатами учащихся на выходе из начальной школы являются:

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространённые в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;
- умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

### **Планируемые результаты обучения**

К концу обучения в 1 классе ученик научится:

называть:

- предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;
- натуральные числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счёте число;
- число, большее (меньшее) данного числа (на несколько единиц);
- геометрическую фигуру (точку, отрезок, треугольник, квадрат, пятиугольник, куб, шар);

различать:

- число и цифру;
- знаки арифметических действий;
- круг и шар, квадрат и куб;

- многоугольники по числу сторон (углов);
  - направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх);
- читать:
- числа в пределах 20, записанные цифрами;
  - записи вида:  $3 + 2 = 5$ ,  $6 - 4 = 2$ ,  $5 \cdot 2 = 10$ ,  $9 : 3 = 3$ ;
- сравнивать:
- предметы с целью выявления в них сходства и различий;
  - предметы по размерам (больше, меньше);
  - два числа («больше», «меньше», «больше на...», «меньше на...»);
  - данные значения длины;
  - отрезки по длине;
- воспроизводить:
- результаты табличного сложения любых однозначных чисел;
  - результаты табличного вычитания однозначных чисел;
  - способ решения задачи в вопросно-ответной форме;
- распознавать:
- геометрические фигуры;
- моделировать:
- отношения «больше», «меньше», «больше на ...», «меньше на...» с использованием фи-шек, геометрических схем (графов) с цветными стрелками;
  - ситуации, иллюстрирующие арифметические действия (сложение, вычитание, умножение, деление);
  - ситуацию, описанную текстом арифметической задачи, с помощью фишек или схематического рисунка;
- характеризовать:
- расположение предметов на плоскости и в пространстве;
  - расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между);
  - результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше»;
  - предъявленную геометрическую фигуру (форма, размеры);
  - расположение предметов или числовых данных в таблице: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец;
- анализировать:
- текст арифметической задачи: выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
  - предложенные варианты решения задачи с целью выбора верного или оптимального решения;
- классифицировать:
- распределять элементы множеств на группы по заданному признаку;
- упорядочивать:
- предметы (по высоте, длине, ширине);
  - отрезки (в соответствии с их длинами);
  - числа (в порядке увеличения или уменьшения);
- конструировать:
- алгоритм решения задачи;
  - несложные задачи с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, схеме);
- контролировать:
- свою деятельность (обнаруживать и исправлять допущенные ошибки);
- оценивать:
- расстояние между точками, длину предмета или отрезка (на глаз);
  - предъявленное готовое решение учебной задачи (верно, неверно);
- решать учебные и практические задачи:
- пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты;
  - записывать цифрами числа от 1 до 20, число ноль;
  - решать простые текстовые арифметические задачи (в одно действие);
  - измерять длину отрезка с помощью линейки;
  - изображать отрезок заданной длины;
  - отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке;

- выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки);
- ориентироваться в таблице: выбирать необходимую для решения задачи информацию.

К концу обучения в 1 классе ученик может научиться:

сравнивать:

- разные приёмы вычислений с целью выявления наиболее удобного приёма;

воспроизводить:

- способ решения арифметической задачи или любой другой учебной задачи в виде связного устного рассказа;

классифицировать:

- определять основание классификации;

обосновывать:

- приёмы вычислений на основе использования свойств арифметических действий;

контролировать деятельность:

- осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах;

решать учебные и практические задачи:

- преобразовывать текст задачи в соответствии с предложенными условиями;
- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислениях;
- выделять на сложном рисунке фигуру указанной формы (отрезок, треугольник и др.), пересчитывать число таких фигур;
- составлять фигуры из частей;
- разбивать данную фигуру на части в соответствии с заданными требованиями;
- изображать на бумаге треугольник с помощью линейки;
- находить и показывать на рисунках пары симметричных относительно осей симметрии точек и других фигур (их частей);
- определять, имеет ли данная фигура ось симметрии и число осей;
- представлять заданную информацию в виде таблицы;
- выбирать из математического текста необходимую информацию для ответа на поставленный вопрос.

К концу обучения во 2 классе ученик научится:

называть:

- натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счёте число;
- число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;
- единицы длины, площади;
- одну или несколько долей данного числа и числа по его доле;
- компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);
- геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

сравнивать:

- числа в пределах 100;
- числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);
- длины отрезков;

различать:

- отношения «больше в ...» и «больше на ...», «меньше в ...» и «меньше на ...»;
- компоненты арифметических действий;
- числовое выражение и его значение;
- российские монеты, купюры разных достоинств;
- прямые и не прямые углы;
- периметр и площадь прямоугольника;
- окружность и круг;

читать:

- числа в пределах 100, записанные цифрами;
- записи вида:  $5 \cdot 2 = 10$ ,  $12 : 4 = 3$ ;

воспроизводить:

- результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;
- соотношения между единицами длины:  $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$ ,  $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$ ;
- приводить примеры:
  - однозначных и двузначных чисел;
  - числовых выражений;
- моделировать:
  - десятичный состав двузначного числа;
  - алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;
  - ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;
- распознавать:
  - геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);
- упорядочивать:
  - числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;
- характеризовать:
  - числовое выражение (название, как составлено);
  - многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);
- анализировать:
  - текст учебной задачи с целью поиска алгоритма её решения;
  - готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;
- классифицировать:
  - углы (прямые, непрямы);
  - числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);
- конструировать:
  - тексты несложных арифметических задач;
  - алгоритм решения составной арифметической задачи;
- контролировать:
  - свою деятельность (находить и исправлять ошибки);
- оценивать:
  - готовое решение учебной задачи (верно, неверно);
- решать учебные и практические задачи:
  - записывать цифрами двузначные числа;
  - решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;
  - вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приёмы вычислений;
  - вычислять значения простых и составных числовых выражений;
  - вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
  - строить окружность с помощью циркуля;
  - выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;
  - заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.
- К концу обучения во 2 классе ученик может научиться:
  - формулировать:
    - свойства умножения и деления;
    - определения прямоугольника (квадрата);
    - свойства прямоугольника (квадрата);
  - называть:
    - вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;
    - элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);
    - центр и радиус окружности;
    - координаты точек, отмеченных на числовом луче;
  - читать:
    - обозначения луча, угла, многоугольника;
  - различать:
    - луч и отрезок;
  - характеризовать:
    - расположение чисел на числовом луче;

- взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки));

решать учебные и практические задачи:

- выбирать единицу длины при выполнении измерений;
- обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;
- указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);
- изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;
- составлять несложные числовые выражения;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

К концу обучения во 3 классе ученик научится:

называть:

- любое следующее (предыдущее) при счёте число в пределах 1000, любой отрезок натурального ряда от 100 до 1000 в прямом и в обратном порядке;
- компоненты действия деления с остатком;
- единицы массы, времени, длины;
- геометрическую фигуру (ломаная);

сравнивать:

- числа в пределах 1000;
- значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

различать:

- знаки  $>$  и  $<$ ;
- числовые равенства и неравенства;

читать:

- записи вида:  $120 < 365$ ,  $900 > 850$ ;

воспроизводить:

- соотношения между единицами массы, длины, времени;
- устные и письменные алгоритмы арифметических действий в пределах 1 000;

приводить примеры:

- числовых равенств и неравенств;

моделировать:

- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы (графа), таблицы, рисунка;
- способ деления с остатком с помощью фишек;

упорядочивать:

- натуральные числа в пределах 1 000;
- значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

анализировать:

- структуру числового выражения;
- текст арифметической (в том числе логической) задачи;

классифицировать:

- числа в пределах 1 000 (однозначные, двузначные, трёхзначные);

конструировать:

- план решения составной арифметической (в том числе логической) задачи;

контролировать:

- свою деятельность (проверять правильность письменных вычислений с натуральными числами в пределах 1 000), находить и исправлять ошибки;

решать учебные и практические задачи:

- читать и записывать цифрами любое трёхзначное число;
- читать и составлять несложные числовые выражения;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000;
- вычислять сумму и разность чисел в пределах 1000, выполнять умножение и деление на однозначное и на двузначное число, используя письменные алгоритмы вычислений;
- выполнять деление с остатком;
- определять время по часам;
- изображать ломаные линии разных видов;



- вычислять значения числовых выражений, содержащих 2-3 действия (со скобками и без скобок);
- решать текстовые арифметические задачи в три действия.

К концу обучения в 3 классе ученик может научиться:

формулировать:

- сочетательное свойство умножения;
- распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания);

читать:

- обозначения прямой, ломаной;

приводить примеры:

- высказываний и предложений, не являющихся высказываниями;
- верных и неверных высказываний;

различать:

- числовое и буквенное выражения;
- прямую и луч, прямую и отрезок;
- замкнутую и незамкнутую ломаную линии;

характеризовать:

- ломаную линию (вид, число вершин, звеньев);
- взаимное расположение лучей, отрезков, прямых на плоскости;

конструировать:

- буквенное выражение, в том числе для решения задач с буквенными данными;

воспроизводить:

- способы деления окружности на 2, 4, 6 и 8 равных частей;

решать учебные и практические задачи:

- вычислять значения буквенных выражений при заданных числовых значениях входящих в них букв;
- изображать прямую и ломаную линии с помощью линейки;
- проводить прямую через одну и через две точки;
- строить на бумаге в клетку точку, отрезок, луч, прямую, ломаную, симметричные данным фигурам (точке, отрезку, лучу, прямой, ломаной).

К концу обучения в 4 классе ученик научится:

называть:

- любое следующее (предыдущее) при счёте многозначное число, любой отрезок натурального ряда чисел в прямом и в обратном порядке;
- классы и разряды многозначного числа;
- единицы величин: длины, массы, скорости, времени;
- пространственную фигуру, изображённую на чертеже или представленную в виде модели (многогранник, прямоугольный параллелепипед (куб), пирамида, конус, цилиндр);

сравнивать:

- многозначные числа;
- значения величин, выраженных в одинаковых единицах;

различать:

- цилиндр и конус, прямоугольный параллелепипед и пирамиду;

читать:

- любое многозначное число;
- значения величин;
- информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;

воспроизводить:

- устные приёмы сложения, вычитания, умножения, деления в случаях, сводимых к действиям в пределах сотни;
  - письменные алгоритмы выполнения арифметических действий с многозначными числами;
  - способы вычисления неизвестных компонентов арифметических действий (слагаемого, множителя, уменьшаемого, вычитаемого, делимого, делителя);
  - способы построения отрезка, прямоугольника, равных данным, с помощью циркуля и линейки;
- моделировать:

- разные виды совместного движения двух тел при решении задач на движение в одном направлении, в противоположных направлениях;
- упорядочивать:
  - многозначные числа, располагая их в порядке увеличения (уменьшения);
  - значения величин, выраженных в одинаковых единицах;
- анализировать:
  - структуру составного числового выражения;
  - характер движения, представленного в тексте арифметической задачи;
- конструировать:
  - алгоритм решения составной арифметической задачи;
  - составные высказывания с помощью логических слов-связок «и», «или», «если..., то...», «неверно, что...»;
- контролировать:
  - свою деятельность: проверять правильность вычислений с многозначными числами, используя изученные приёмы;
- решать учебные и практические задачи:
  - записывать цифрами любое многозначное число в пределах класса миллионов;
  - вычислять значения числовых выражений, содержащих не более шести арифметических действий;
  - решать арифметические задачи, связанные с движением (в том числе задачи на совместное движение двух тел);
  - формулировать свойства арифметических действий и применять их при вычислениях;
  - вычислять неизвестные компоненты арифметических действий.
- К концу обучения в 4 классе ученик может научиться:
- называть:
  - координаты точек, отмеченных в координатном углу;
- сравнивать:
  - величины, выраженные в разных единицах;
- различать:
  - числовое и буквенное равенства;
  - виды углов и виды треугольников;
  - понятия «несколько решений» и «несколько способов решения» (задачи);
- воспроизводить:
  - способы деления отрезка на равные части с помощью циркуля и линейки;
- приводить примеры:
  - истинных и ложных высказываний;
- оценивать:
  - точность измерений;
- исследовать:
  - задачу (наличие или отсутствие решения, наличие нескольких решений);
- читать:
  - информацию, представленную на графике;
- решать учебные и практические задачи:
  - вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры;
  - исследовать предметы окружающего мира, сопоставлять их с моделями пространственных геометрических фигур;
  - прогнозировать результаты вычислений;
  - читать и записывать любое многозначное число в пределах класса миллиардов;
  - измерять длину, массу, площадь с указанной точностью;
  - сравнивать углы способом наложения, используя модели.

## Содержание

Множества предметов.

Отношения между предметами и между множествами предметов

Сходства и различия предметов. Соотношение размеров предметов (фигур). Понятия: «больше», «меньше», «одинаковые по размерам»; «длиннее», «короче», «такой же длины» (ширины, высоты). Соотношения между множествами предметов. Понятия: «больше», «меньше», «столько же», «поровну» (предметов), «больше», «меньше» (на несколько предметов).

Универсальные учебные действия:

- сравнивать предметы (фигуры) по их форме и размерам;
- распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию);
- сопоставлять множества предметов по их численностям (путём составления пар предметов).

Число и счёт

Счёт предметов. Чтение и запись чисел в пределах класса миллиардов. Классы и разряды натурального числа. Десятичная система записи чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел; запись результатов сравнения с использованием знаков  $>$ ,  $=$ ,  $<$ .

Римская система записи чисел.

Сведения из истории математики: как появились числа, чем занимается арифметика.

Универсальные учебные действия:

- пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом;
- сравнивать числа;
- упорядочивать данное множество чисел.

Арифметические действия и их свойства

Сложение, вычитание, умножение и деление, и их смысл. Запись арифметических действий с использованием знаков  $+$ ,  $-$ ,  $\cdot$ ,  $:$ .

Сложение и вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия. Названия компонентов арифметических действий (слагаемое, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность; множитель, произведение; делимое, делитель, частное).

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Таблица умножения и соответствующие случаи деления.

Устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания.

Умножение многозначного числа на однозначное, на двузначное и на трёхзначное число.

Деление с остатком.

Устные и письменные алгоритмы деления на однозначное, на двузначное и на трёхзначное число.

Способы проверки правильности вычислений (с помощью обратного действия, оценка достоверности, прикидка результата, с использованием микрокалькулятора).

Доля числа (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Нахождение одной или нескольких долей числа. Нахождение числа по его доле.

Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения; распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания); сложение и вычитание с 0; умножение и деление с 0 и 1. Обобщение: записи свойств действий с использованием букв. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений: перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Числовое выражение. Правила порядка выполнения действий в числовых выражениях, содержащих от 2 до 6 арифметических действий, со скобками и без скобок. Вычисление значений выражений. Составление выражений в соответствии с заданными условиями.

Выражения и равенства с буквами. Правила вычисления неизвестных компонентов арифметических действий.

Примеры арифметических задач, решаемых составлением равенств, содержащих букву.

Универсальные учебные действия:

- моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие;
- воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения четырёх арифметических действий;
- прогнозировать результаты вычислений;
- контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами;
- оценивать правильность предъявленных вычислений;
- сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный;

- анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нём арифметических действий.

Величины

Длина, площадь, периметр, масса, время, скорость, цена, стоимость и их единицы. Соотношения между единицами однородных величин.

Сведения из истории математики: старинные меры длины (вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень, морская миля, верста), массы (пуд, фунт, ведро, бочка). История возникновения месяцев года.

Вычисление периметра многоугольника, периметра и площади прямоугольника (квадрата). Длина ломаной и её вычисление. Точные и приближённые значения величины (с недостатком, с избытком). Измерение длины, массы, времени, площади с указанной точностью. Запись приближённых значений величины с использованием знака \* .

Вычисление одной или нескольких долей значения величины. Вычисление значения величины по известной доле её значения.

Масштаб. План. Карта. Примеры вычислений с использованием масштаба.

Универсальные учебные действия:

- сравнивать значения однородных величин;
- упорядочивать данные значения величины;
- устанавливать зависимость между данными и искомыми величинами при решении разнообразных учебных задач.

Работа с текстовыми задачами

Понятие арифметической задачи. Решение текстовых арифметических задач арифметическим способом.

Работа с текстом задачи: выявление известных и неизвестных величин, составление таблиц, схем, диаграмм и других моделей для представления данных условия задачи.

Планирование хода решения задачи. Запись решения и ответа задачи.

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на ...», «больше (меньше) в»; зависимости между величинами, характеризующими процессы купли-продажи, работы, движения тел.

Примеры арифметических задач, решаемых разными способами; задач, имеющих несколько решений, не имеющих решения; задач с недостающими и с лишними данными (не использующимися при решении).

Универсальные учебные действия:

- моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости;
- планировать ход решения задачи;
- анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения;
- прогнозировать результат решения;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера;
- выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений;
- наблюдать за изменением решения задачи при изменении её условий.

Геометрические понятия

Форма предмета. Понятия: такой же формы, другой формы. Плоские фигуры: точка, линия, отрезок, ломаная, круг; многоугольники и их виды. Луч и прямая как бесконечные плоские фигуры. Окружность (круг). Изображение плоских фигур с помощью линейки, циркуля и от руки. Угол и его элементы вершина, стороны. Виды углов (прямой, острый, тупой). Классификация треугольников (прямоугольные, остроугольные, тупоугольные). Виды треугольников в зависимости от длин сторон (разносторонние, равносторонние, равнобедренные).

Прямоугольник и его определение. Квадрат как прямоугольник. Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. Оси симметрии прямоугольника (квадрата).

Пространственные фигуры: прямоугольный параллелепипед (куб), пирамида, цилиндр, конус, шар. Их модели, изображение на плоскости, развёртки.

Взаимное расположение фигур на плоскости (отрезков, лучей, прямых, многоугольников, окружностей) в различных комбинациях. Общие элементы (пересечение) фигур. Осевая симметрия.

Пары симметричных точек, отрезков, многоугольников. Примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии. Построение симметричных фигур на бумаге в клетку.

Универсальные учебные действия:

- ориентироваться на плоскости и в пространстве (в том числе различать направления движения);
- различать геометрические фигуры;
- характеризовать взаимное расположение фигур на плоскости;
- конструировать указанную фигуру из частей;
- классифицировать треугольники;
- распознавать пространственные фигуры (прямоугольный параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус, шар) на чертежах и на моделях.

Логико-математическая подготовка

Понятия: каждый, какой-нибудь, один из, любой, все, не все; все, кроме.

Классификация множества предметов по заданному признаку. Определение оснований классификации.

Понятие о высказывании. Примеры истинных и ложных высказываний. Числовые равенства и неравенства как математические примеры истинных и ложных высказываний.

Составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и», «или», «если... то...», «неверно, что...» и их истинность. Анализ структуры составного высказывания: выделение в нем простых высказываний. Образование составного высказывания из двух простых высказываний.

Простейшие доказательства истинности или ложности данных утверждений. Приведение примеров, подтверждающих или опровергающих данное утверждение.

Решение несложных комбинаторных задач и других задач логического характера (в том числе задач, решение которых связано с необходимостью перебора возможных вариантов).

Универсальные учебные действия:

- определять истинность несложных утверждений;
- приводить примеры, подтверждающие или опровергающие данное утверждение;
- конструировать алгоритм решения логической задачи;
- делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных;
- конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность;
- анализировать структуру предъявленного составного высказывания; выделять в нём составляющие его высказывания и делать выводы об истинности или ложности составного высказывания;
- актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).

Работа с информацией

Сбор информации, связанной со счётом, с измерением; фиксирование и анализ полученной информации.

Таблица; строки и столбцы таблицы. Чтение и заполнение таблиц заданной информацией. Перевод информации из текстовой формы в табличную. Составление таблиц.

Графы отношений. Использование графов для решения учебных задач.

Числовой луч. Координата точки. Обозначение вида  $A(5)$ . Координатный угол. Оси координат.

Обозначение вида  $A(2, 3)$ .

Простейшие графики. Считывание информации.

Столбчатые диаграммы. Сравнение данных, представленных на диаграммах.

Конечные последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур, составленные по определённым правилам. Определение правила составления последовательности.

Универсальные учебные действия:

- собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах;
- переводить информацию из текстовой формы в табличную.

## Тематическое планирование курса математики

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов (5 часа)	<i>Сравнивать</i> предметы с целью выявления в них сходств и различий. <i>Выделять</i> из множества предметов один или несколько предметов по заданному свойству
	<i>Сравнивать</i> (визуально) предметы или геометрические фигуры по размерам. <i>Упорядочивать</i> (располагать) предметы по высоте, длине, ширине в порядке увеличения или уменьшения. <i>Изменять</i> размеры фигур при сохранении других признаков
	<i>Сравнивать</i> два множества предметов по их численностям путём составления пар. <i>Характеризовать</i> результат сравнения словами: больше, чем; меньше, чем; столько же; больше на; меньше на. <i>Упорядочивать</i> данное множество чисел (располагать числа в порядке увеличения или уменьшения). <i>Называть</i> число, которое на несколько единиц больше или меньше данного числа. <i>Выявлять</i> закономерности в расположении чисел и решать обратную задачу: составлять последовательность чисел по заданному правилу. <i>Моделировать</i> : использовать готовую модель (граф с цветными стрелками) в целях выявления отношений, в которых находятся данные числа, либо строить модель самостоятельно для выражения результатов сравнения чисел
Число и счёт (50 часа)	<i>Называть</i> числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке. <i>Пересчитывать</i> предметы, выражать числами получаемые результаты. <i>Различать</i> понятия «число» и «цифра». <i>Устанавливать</i> соответствие между числом и множеством предметов, а также между множеством предметов и числом. <i>Моделировать</i> соответствующую ситуацию с помощью фишек. <i>Характеризовать</i> расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между). <i>Сравнивать</i> числа разными способами (с помощью шкалы линейки, на основе счёта)
Арифметические действия и их свойства (11 часа)  Выражения со скобками (3 часа)	<i>Моделировать</i> ситуации, иллюстрирующие арифметические действия. <i>Воспроизводить</i> способы выполнения арифметических действий с опорой на модели (фишки, шкала линейки). <i>Различать</i> знаки арифметических действий. Использовать соответствующие знаково-символические средства для записи арифметических действий. <i>Уравнивать</i> множества по числу предметов; дополнять множество до заданного числа элементов. <i>Моделировать</i> соответствующие ситуации с помощью фишек
Прибавление и вычитание чисел 1-2 десятка (22 часов)	<i>Моделировать</i> зависимость между арифметическими действиями. <i>Использовать</i> знание десятичного состава двузначных чисел при выполнении вычислений. <i>Воспроизводить</i> по памяти результаты табличного сложения двух любых однозначных чисел, а также результаты табличного вычитания.

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
Прибавление и вычитание чисел с переходом через десяток (4 часа)	<p><i>Сравнивать</i> разные приёмы вычислений, выбирать удобные способы для выполнения конкретных вычислений.</p> <p><i>Контролировать</i> свою деятельность: обнаруживать и исправлять вычислительные ошибки.</p> <p><i>Формулировать</i> правило сравнения чисел с помощью вычитания и использовать его при вычислениях.</p> <p><i>Выбирать</i> необходимое арифметическое действие для решения практических задач на увеличение или уменьшение данного числа на несколько единиц</p>
	<p><i>Формулировать</i> изученные свойства сложения и вычитания и обосновывать с их помощью способы вычислений.</p> <p><i>Устанавливать</i> порядок выполнения действий в выражениях, содержащих два действия и скобки</p>
Сравнение чисел (10 часов)	<p><i>Различать</i> монеты; цену и стоимость товара</p>
	<p><i>Различать</i> единицы длины.</p> <p><i>Сравнивать</i> длины отрезков визуально и с помощью измерений.</p> <p><i>Упорядочивать</i> отрезки в соответствии с их длинами.</p> <p><i>Оценивать</i> на глаз расстояние между двумя точками, а также длину предмета, отрезка с последующей проверкой измерением</p>
<p>Работа с текстовыми задачами (24 часов)</p> <p>Повторение</p>	<p><i>Сравнивать</i> предъявленные тексты с целью выбора текста, представляющего арифметическую задачу.</p> <p><i>Обосновывать</i>, почему данный текст является задачей.</p> <p><i>Моделировать</i> ситуацию, описанную в тексте задачи, с помощью фишек или схем.</p> <p><i>Подбирать</i> модель для решения задачи, обосновывать правильность выбора модели.</p> <p><i>Выбирать</i> арифметическое действие для решения задачи.</p> <p><i>Анализировать</i> текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).</p> <p><i>Искать</i> и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.</p> <p><i>Планировать</i> и устно <i>воспроизводить</i> ход решения задачи.</p> <p><i>Анализировать</i> предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.</p> <p><i>Оценивать</i> предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).</p> <p><i>Конструировать</i> и <i>решать</i> задачи с изменённым текстом, а также самостоятельно <i>составлять</i> несложные текстовые задачи с заданной сюжетной ситуацией (в том числе по рисунку, схеме и пр.)</p>
<p>Симметрия (3 часа)</p> <p>Пространственные отношения.</p> <p>Геометрические фигуры (10 часов)</p>	<p><i>Характеризовать</i> расположение предмета на плоскости и в пространстве.</p> <p><i>Располагать</i> предметы в соответствии с указанными требованиями (в том числе в виде таблицы со строками и столбцами).</p> <p><i>Различать</i> направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх</p>
	<p><i>Находить</i> на рисунках пары симметричных предметов или их частей.</p> <p><i>Проверять</i> на моделях плоских фигур наличие или отсутствие у данной фигуры осей симметрии, используя практические способы</p>
	<p><i>Различать</i> предметы по форме.</p>

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
	<p><i>Распознавать</i> геометрические фигуры на чертежах, моделях, окружающих предметах.</p> <p><i>Описывать</i> сходства и различия фигур (по форме, по размерам).</p> <p><i>Различать</i> куб и квадрат, шар и круг.</p> <p><i>Называть</i> предъявленную фигуру.</p> <p><i>Выделять</i> фигуру заданной формы на сложном чертеже.</p> <p><i>Разбивать</i> фигуру на указанные части.</p> <p><i>Конструировать</i> фигуры из частей</p>
<p>Логико-математическая подготовка (4 часа)</p>	<p><i>Различать</i> по смыслу слова: каждый, все, один из, любой, какой-нибудь.</p> <p><i>Определять</i> истинность несложных утверждений (верно, неверно).</p> <p><i>Классифицировать</i>: распределять элементы множества на группы по заданному признаку.</p> <p><i>Определять</i> основание классификации.</p> <p><i>Воспроизводить</i> в устной форме решение логической задачи</p>
<p>Работа с информацией (2 часа)</p>	<p><i>Характеризовать</i> расположение предметов или числовых данных в таблице, используя слова: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (средний, правый) столбец, <i>фиксировать</i> результаты.</p> <p><i>Выявлять</i> соотношения между значениями данных в таблице величин.</p> <p><i>Собирать</i> требуемую информацию из указанных источников.</p> <p><i>Фиксировать</i> результаты разными способами.</p> <p><i>Устанавливать</i> правило составления предъявленной информации, <i>составлять</i> последовательность (цепочку) предметов, чисел, фигур по заданному правилу</p>

2

класс (4 ч в неделю, всего 136ч)

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
<p>Число и счёт (9 часов)</p>	<p><i>Называть</i> любое следующее (предыдущее) при счёте число в пределах 100, а также любой отрезок натурального ряда чисел от 20 до 100 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; <i>пересчитывать</i> предметы десятками, <i>выражать</i> числом получаемые результаты.</p> <p><i>Моделировать</i> десятичный состав двузначного числа с помощью цветных палочек Кюизенера (оранжевая палочка длиной 10 см — десяток, белая длиной 1 см — единица).</p> <p><i>Характеризовать</i> расположение чисел на числовом луче.</p> <p><i>Называть</i> координату данной точки, указывать (отмечать) на луче точку с заданной координатой.</p> <p><i>Сравнивать</i> числа разными способами: с использованием числового луча, по разрядам.</p> <p><i>Упорядочивать</i> данные числа (располагать их в порядке увеличения или уменьшения)</p>
<p>Арифметические действия в пределах 100 и их свойства (96 часов)</p>	<p><i>Моделировать</i> алгоритмы сложения и вычитания чисел с помощью цветных палочек с последующей записью вычислений столбиком.</p> <p><i>Выполнять действия самоконтроля и взаимоконтроля</i>: проверять</p>



Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
	<p>правильность вычислений с помощью микрокалькулятора</p> <p><i>Воспроизводить</i> результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления.  <i>Называть</i> (вычислять) одну или несколько долей числа и число по его доле.  <i>Сравнивать</i> числа с помощью деления на основе изученного правила.  <i>Различать</i> отношения «больше в ...» и «больше на ...», «меньше в ...» и «меньше на ...».  <i>Называть</i> число, большее или меньшее данного числа в несколько раз</p> <p><i>Формулировать</i> изученные свойства умножения и деления и <i>использовать</i> их при вычислениях.  <i>Обосновывать</i> способы вычислений на основе изученных свойств</p> <p><i>Различать</i> и <i>называть</i> компоненты арифметических действий.  <i>Различать</i> понятия «числовое выражение» и «значение числового выражения».  <i>Отличать</i> числовое выражение от других математических записей.  <i>Вычислять</i> значения числовых выражений.  <i>Осуществлять действие взаимоконтроля</i> правильности вычислений.  <i>Характеризовать</i> числовое выражение (название, как составлено).  <i>Конструировать</i> числовое выражение, содержащее 1–2 действия</p>
Величины (16 часа)	<p><i>Различать</i> российские монеты и бумажные купюры разных достоинств.  <i>Вычислять</i> стоимость, цену или количество товара по двум данным известным значениям величин.  <i>Контролировать</i> правильность вычислений с помощью микрокалькулятора</p> <p><i>Различать</i> единицы длины.  <i>Выбирать</i> единицу длины при выполнении измерений.  <i>Сравнивать</i> длины, выраженные в одинаковых или разных единицах.  <i>Отличать</i> периметр прямоугольника (квадрата) от его площади.  <i>Вычислять</i> периметр многоугольника (в том числе прямоугольника).  <i>Выбирать</i> единицу площади для вычислений площадей фигур.  <i>Называть</i> единицы площади.  <i>Вычислять</i> площадь прямоугольника (квадрата).  <i>Отличать</i> площадь прямоугольника (квадрата) от его периметра</p>
Работа с текстовыми задачами (25 часов)	<p><i>Выбирать</i> умножение или деление для решения задачи.  <i>Анализировать</i> текст задачи с целью поиска способа её решения.  <i>Планировать</i> алгоритм решения задачи.  <i>Обосновывать</i> выбор необходимых арифметических действий для решения задачи.  <i>Воспроизводить</i> письменно или устно ход решения задачи.  <i>Оценивать</i> готовое решение (верно, неверно).  <i>Сравнивать</i> предложенные варианты решения задачи с целью выявления рационального способа.  <i>Анализировать</i> тексты и решения задач, указывать их сходства и различия.  <i>Конструировать</i> тексты несложных задач</p>

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
Геометрические понятия (61 часов)	<p><i>Читать</i> обозначение луча.  <i>Различать</i> луч и отрезок.  <i>Проверять</i> с помощью линейки, лежит или не лежит точка на данном луче.  <i>Характеризовать</i> взаимное расположение на плоскости луча и отрезка (пересекаются, не пересекаются, отрезок лежит (не лежит) на луче).  <i>Характеризовать</i> предьявленный многоугольник (название, число вершин, сторон, углов).  <i>Воспроизводить</i> способ построения многоугольника с использованием линейки.  <i>Конструировать</i> многоугольник заданного вида из нескольких частей.  <i>Называть</i> и <i>показывать</i> вершину и стороны угла.  <i>Читать</i> обозначение угла.  <i>Различать</i> прямой и не прямой углы (на глаз, с помощью чертёжного угольника или модели прямого угла).  <i>Конструировать</i> прямой угол с помощью угольника.  <i>Формулировать</i> определение прямоугольника (квадрата).  <i>Распознавать</i> прямоугольник (квадрат) среди данных четырёхугольников.  <i>Выделять</i> на сложном чертеже многоугольник с заданным числом сторон (в том числе прямоугольник (квадрат)).  <i>Формулировать</i> свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника.  <i>Показывать</i> оси симметрии прямоугольника (квадрата).  <i>Различать</i> окружность и круг.  <i>Изображать</i> окружность, используя циркуль.  <i>Характеризовать</i> взаимное расположение двух окружностей, окружности и других фигур.  <i>Выделять</i> окружность на сложном чертеже</p>
	<p><i>Называть</i> несколько следующих объектов в данной последовательности</p>
	<p><i>Характеризовать</i> данное утверждение (верно, неверно), <i>обосновывать</i> свой ответ, приводя подтверждающие или опровергающие примеры.  <i>Доказывать</i> истинность или ложность утверждений с опорой на результаты вычислений, свойства математических объектов или их определения</p>
	<p><i>Актуализировать</i> свои знания для обоснования выбора верного ответа.  <i>Конструировать</i> алгоритм решения логической задачи.  <i>Искать</i> и <i>находить</i> все варианты решения логической задачи.  <i>Выделять</i> из текста задачи логические высказывания и на основе их сравнения <i>делать необходимые выводы</i></p>
	<p><i>Выбирать</i> из таблиц необходимую информацию для решения разных учебных задач.  <i>Сравнивать</i> и <i>обобщать</i> информацию, представленную в строках и столбцах таблицы</p>

3

класс (4 ч в неделю, всего 136 ч)

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
Число и счёт (8 часов)	<p><i>Называть</i> любое следующее (предыдущее) при счёте число, а также любой отрезок натурального ряда чисел от 100 до 1000 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа.</p> <p><i>Сравнивать</i> трёхзначные числа, используя способ поразрядного сравнения.</p> <p>Различать знаки <math>&gt;</math> и <math>&lt;</math>.</p> <p><i>Читать</i> записи вида <math>256 &lt; 512</math>, <math>625 &gt; 108</math>.</p> <p><i>Упорядочивать</i> числа (располагать их в порядке увеличения или уменьшения)</p>
Арифметические действия в пределах 1000 (75 часа)	<p><i>Воспроизводить</i> устные приёмы сложения и вычитания в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.</p> <p><i>Вычислять</i> сумму и разность чисел в пределах 1000, используя письменные алгоритмы.</p> <p><i>Контролировать</i> свою деятельность: проверять правильность вычислений на основе использования связи сложения и вычитания, а также используя прикидку результата, перестановку слагаемых, микрокалькулятор; <i>осуществлять взаимопроверку</i></p>
	<p><i>Воспроизводить</i> устные приёмы умножения и деления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.</p> <p><i>Различать</i> масштабы 1:10 и 10:1.</p> <p><i>Вычислять</i> произведение чисел в пределах 1000, используя письменные алгоритмы умножения на однозначное и на двузначное число.</p> <p><i>Контролировать</i> свою деятельность: проверять правильность вычислений на основе использования связи умножения и деления, а также применяя перестановку множителей, микрокалькулятор.</p> <p><i>Осуществлять взаимопроверку.</i></p> <p><i>Подбирать</i> частное способом проб.</p> <p><i>Различать</i> два вида деления (с остатком и без остатка).</p> <p><i>Моделировать</i> способ деления с остатком небольших чисел с помощью фишек.</p> <p><i>Называть</i> компоненты деления с остатком (делимое, делитель, частное, остаток).</p> <p><i>Вычислять</i> частное чисел в пределах 1000, используя письменные алгоритмы деления на однозначное и на двузначное число.</p> <p><i>Контролировать</i> свою деятельность: проверять правильность вычислений на основе использования связи умножения и деления, а также микрокалькулятора; <i>осуществлять взаимопроверку</i></p>
	<p><i>Формулировать</i> сочетательное свойство умножения и использовать его при выполнении вычислений.</p> <p><i>Формулировать</i> правило умножения суммы (разности) на число и использовать его при выполнении вычислений</p>
	<p><i>Анализировать</i> числовое выражение с целью определения порядка выполнения действий.</p> <p><i>Вычислять</i> значения числовых выражений со скобками и без скобок, используя изученные правила.</p> <p><i>Различать</i> числовое и буквенное выражения.</p> <p><i>Вычислять</i> значения буквенных выражений.</p>

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
	<p><i>Выбирать</i> буквенное выражение для решения задачи из предложенных вариантов.</p> <p><i>Конструировать</i> буквенное выражение, являющееся решением задачи</p>
Величины (30 часов)	<p><i>Называть</i> единицы массы.</p> <p><i>Выполнять</i> практические работы: взвешивать предметы небольшой массы на чашечных весах, отмеривать с помощью литровой банки требуемое количество воды, сравнивать вместимость сосудов с помощью указанной мерки.</p> <p><i>Вычислять</i> массу предметов и вместимость при решении учебных задач и упражнений</p>
	<p><i>Вычислять</i> цену, количество или стоимость товара, выполняя арифметические действия в пределах 1 000</p>
	<p><i>Называть</i> единицы времени.</p> <p><i>Выполнять практическую работу:</i> определять время по часам с точностью до часа, минуты, секунды.</p> <p><i>Вычислять</i> время в ходе решения практических и учебных задач</p>
	<p><i>Называть</i> единицы длины: километр, миллиметр.</p> <p><i>Выполнять практическую работу:</i> измерять размеры предметов с использованием разных единиц длины; выбирать единицу длины при выполнении различных измерений.</p> <p><i>Вычислять</i> длину ломаной</p>
Работа с текстовыми задачами (48 часа)	<p><i>Анализировать</i> текст задачи с последующим планированием алгоритма её решения.</p> <p><i>Устанавливать</i> зависимости между величинами (ценой, количеством, стоимостью товара; числом предметов, нормой расхода материалов на один предмет, общим расходом материалов; объёмом работы, временем, производительностью труда).</p> <p><i>Выбирать</i> арифметические действия и объяснять их выбор; определять число и порядок действий.</p> <p><i>Воспроизводить</i> способ решения задачи в разных формах (вопросно-ответная, комментирование выполняемых действий, связный устный рассказ о решении).</p> <p><i>Исследовать</i> задачу: устанавливать факт наличия нескольких решений задачи; на основе анализа данных задачи <i>делать вывод</i> об отсутствии её решения</p>
Геометрические понятия (10 часов)	<p><i>Характеризовать</i> ломаную (вид ломаной, число её вершин, звеньев).</p> <p><i>Читать</i> обозначение ломаной.</p> <p><i>Различать</i> виды ломаных линий.</p> <p><i>Конструировать</i> ломаную линию по заданным условиям.</p> <p><i>Различать:</i> прямую и луч, прямую и отрезок.</p> <p><i>Строить</i> прямую с помощью линейки и обозначать её <i>Пользоваться</i> буквами латинского алфавита.</p> <p><i>Воспроизводить</i> способ деления окружности на 6 равных частей с помощью циркуля.</p> <p><i>Воспроизводить</i> способ построения точек, отрезков, лучей, прямых, ломаных, многоугольников, симметричных данным фигурам, на бумаге в клетку.</p>

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
	<i>Воспроизводить</i> способ деления окружности на 2, 4, 8 равных частей с помощью перегибания круга по его осям симметрии
Логико-математическая подготовка (6 часа)	<p><i>Отличать</i> высказывание от других предложений, не являющихся высказываниями.</p> <p><i>Приводить</i> примеры верных и неверных высказываний; предложений, не являющихся высказываниями.</p> <p><i>Отличать</i> числовое равенство от числового неравенства.</p> <p><i>Приводить</i> примеры верных и неверных числовых равенств и неравенств.</p> <p><i>Конструировать</i> ход рассуждений при решении логических задач</p>
Работа с информацией (5 часа)	<p><i>Собирать, анализировать и фиксировать</i> информацию, получаемую при счёте и измерении, а также из справочной литературы.</p> <p><i>Выбирать</i> необходимую для решения задач информацию из различных источников (рисунки, схемы, таблицы)</p>

4

класс (4 ч в неделю, всего 136ч)

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
Число и счёт (8 часов)	<p><i>Выделять и называть</i> в записях многозначных чисел классы и разряды.</p> <p><i>Называть</i> следующее (предыдущее) при счёте многозначное число, а также любой отрезок натурального ряда чисел в пределах класса тысяч, в прямом и обратном порядке.</p> <p><i>Использовать</i> принцип записи чисел в десятичной системе счисления для представления многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.</p> <p><i>Читать</i> числа, записанные римскими цифрами.</p> <p><i>Различать</i> римские цифры.</p> <p><i>Конструировать</i> из римских цифр записи данных чисел.</p> <p><i>Сравнивать</i> многозначные числа способом поразрядного сравнения</p>
Арифметические действия с многозначными числами и их свойства (96 часа)	<p><i>Воспроизводить</i> устные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.</p> <p><i>Вычислять</i> сумму и разность многозначных чисел, используя письменные алгоритмы сложения и вычитания.</p> <p><i>Контролировать</i> свою деятельность: проверять правильность вычислений изученными способами</p>
	<p><i>Воспроизводить</i> устные приёмы умножения и деления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.</p> <p><i>Вычислять</i> произведение и частное чисел, используя письменные алгоритмы умножения и деления на однозначное, на двузначное и на трёхзначное число.</p> <p><i>Контролировать</i> свою деятельность: проверять правильность вычислений изученными способами</p>
	<i>Формулировать</i> свойства арифметических действий и <i>применять</i> их

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
	при вычислениях
	<p><i>Анализировать</i> составное выражение, выделять в нём структурные части, <i>вычислять</i> значение выражения, используя знание порядка выполнения действий. <i>Конструировать</i> числовое выражение по заданным условиям</p> <p><i>Различать</i> числовое равенство и равенство, содержащее букву. <i>Воспроизводить</i> изученные способы вычисления неизвестных компонентов сложения, вычитания, умножения и деления. <i>Конструировать</i> буквенные равенства в соответствии с заданными условиями. <i>Конструировать</i> выражение, содержащее букву, для записи решения задачи</p>
Величины (16 часов)	<p><i>Называть</i> единицы массы. <i>Сравнивать</i> значения массы, выраженные в одинаковых или разных единицах. <i>Вычислять</i> массу предметов при решении учебных задач. <i>Называть</i> единицы скорости. <i>Вычислять</i> скорость, путь, время по формулам</p>
	<p><i>Различать</i> понятия «точное» и «приближённое» значение величины. <i>Читать</i> записи, содержащие знак. <i>Оценивать</i> точность измерений. <i>Сравнивать</i> результаты измерений одной и той же величины (например, массы) с помощью разных приборов (безмена, чашечных весов, весов со стрелкой, электронных весов) с целью оценки точности измерения</p> <p><i>Строить</i> несложный план участка местности прямоугольной формы в данном масштабе. <i>Выполнять</i> расчёты: <i>находить</i> действительные размеры отрезка, длину отрезка на плане, <i>определять</i> масштаб плана; решать аналогичные задачи с использованием географической карты</p>
Работа с текстовыми задачами (40 часов)	<p><i>Выбирать</i> формулу для решения задачи на движение. <i>Различать</i> виды совместного движения двух тел, описывать словами отличие одного вида движения от другого. <i>Моделировать</i> каждый вид движения с помощью фишек. <i>Анализировать</i> характер движения, представленного в тексте задачи, и конструировать схему движения двух тел в одном или в разных направлениях. <i>Анализировать</i> текст задачи с целью последующего планирования хода решения задачи. <i>Различать</i> понятия: несколько решений и несколько способов решения. <i>Исследовать</i> задачу (установить, имеет ли задача решение, и если имеет, то сколько решений). <i>Искать</i> и <i>находить</i> несколько вариантов решения задачи</p>
Геометрические понятия (30 часов)	<p><i>Различать</i> и <i>называть</i> виды углов, виды треугольников. <i>Сравнивать</i> углы способом наложения.</p>

Раздел программы	Характеристика деятельности учащихся (универсальные учебные умения и действия)
	<p><i>Характеризовать</i> угол (прямой, острый, тупой), визуально определяя его вид с помощью модели прямого угла.</p> <p><i>Выполнять</i> классификацию треугольников.</p> <p><i>Планировать</i> порядок построения отрезка, равного данному, и выполнять построение.</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль: проверять правильность построения отрезка с помощью измерения.</p> <p><i>Воспроизводить</i> алгоритм деления отрезка на равные части.</p> <p><i>Воспроизводить</i> способ построения прямоугольника с использованием циркуля и линейки</p>
	<p><i>Распознавать, называть и различать</i> пространственные фигуры: многогранник и его виды (прямоугольный параллелепипед, пирамида), а также круглые тела (цилиндр, конус) на пространственных моделях.</p> <p><i>Характеризовать</i> прямоугольный параллелепипед и пирамиду (название, число вершин, граней, рёбер), конус (название, вершина, основание), цилиндр (название основания, боковая поверхность).</p> <p><i>Различать:</i> цилиндр и конус, прямоугольный параллелепипед и пирамиду.</p> <p><i>Соотносить</i> развёртку пространственной фигуры с её моделью или изображением.</p> <p><i>Называть</i> пространственную фигуру, изображённую на чертеже</p>
Логико-математическая подготовка (10 часов)	<p><i>Приводить</i> примеры истинных и ложных высказываний.</p> <p><i>Анализировать</i> структуру предъявленного составного высказывания, выделять в нём простые высказывания, определять их истинность (ложность) и делать выводы об истинности или ложности составного высказывания.</p> <p><i>Конструировать</i> составные высказывания с помощью логических связей и определять их истинность.</p> <p><i>Находить и указывать</i> все возможные варианты решения логической задачи</p>
Работа с информацией (6 часов)	<p><i>Называть</i> координаты точек, отмечать точку с заданными координатами.</p> <p><i>Считывать и интерпретировать</i> необходимую информацию из таблиц, графиков, диаграмм.</p> <p><i>Заполнять</i> данной информацией несложные таблицы.</p> <p><i>Строить</i> простейшие графики и диаграммы.</p> <p><i>Сравнивать</i> данные, представленные на диаграмме или на графике.</p> <p><i>Устанавливать</i> закономерности расположения элементов разнообразных последовательностей.</p> <p><i>Конструировать</i> последовательности по указанным правилам</p>

**Программа учебного предмета «Окружающий мир»**

**Предметная линия учебников системы «Начальная школа 21 века» 1-4 классы  
/Н. Ф. Виноградова, Г. С. Калинова. /**

**Планируемые результаты**

**Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной**

## **программы**

Изучение предмета «Окружающий мир» позволяет достичь личностных, предметных и метапредметных результатов обучения, т. е. реализовать социальные и образовательные цели естественнонаучного и обществоведческого образования младших школьников.

Личностные результаты представлены двумя группами. Первая относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребёнка как школьника:

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с её участниками.

Другая группа личностных результатов передаёт социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, её истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учётом изменений среды обитания.

Предметные результаты обучения нацелены на решение прежде всего образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;
- обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
- овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдение, опыт, эксперимент, измерение);
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

В соответствии со стандартом второго поколения при отборе содержания обучения и конструировании его методики особое внимание уделяется освоению метапредметных результатов естественнонаучного и обществоведческого образования. Достижения в области метапредметных результатов позволяют рассматривать учебную деятельность как ведущую деятельность младшего школьника и обеспечить формирование новообразований в его психической и личностной сфере. С этой целью в программе выделен специальный раздел «Универсальные учебные действия», содержание которого определяет круг общеучебных и универсальных умений, успешно формирующихся средствами данного предмета. Среди метапредметных результатов особое место занимают интеллектуальные, регулятивные и коммуникативные действия:

- под интеллектуальными действиями понимается способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательство и др.);
- под регулятивными действиями понимается владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;
- под коммуникативными действиями понимается способность в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием, повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение и др.), методы представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).

## **Планируемые результаты обучения**



**1. К концу обучения в первом классе учащиеся научатся:**

- воспроизводить свое полное имя, домашний адрес, название города, страны, достопримечательности столицы России;
- различать дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице; применять знания о безопасном пребывании на улицах;
- ориентироваться в основных помещениях школы, их местоположении;
- различать особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; приводить примеры различных профессий;
- различать понятия «живая природа», «неживая природа», «изделия»;
- определять последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предьявленной последовательности; кратко характеризовать сезонные изменения;
- устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы;
- описывать (характеризовать) отдельных представителей растительного и животного мира;
- сравнивать домашних и диких животных.

**К концу обучения в первом классе учащиеся смогут научиться:**

- анализировать дорогу от дома до школы, в житейских ситуациях избегать опасных участков, ориентироваться на знаки дорожного движения;
- различать основные нравственно-этические понятия;
- рассказывать о семье, своих любимых занятиях, составлять словесный портрет членов семьи, друзей;
- участвовать в труде по уходу за растениями и животными уголка природы.

**2. К концу обучения во втором классе учащиеся научатся:**

- составлять небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи.
- называть основные права и обязанности граждан России, права ребенка;
- оценивать жизненную ситуацию, а также представленную в художественном произведении с точки зрения этики и правил нравственности;
- различать (соотносить) прошлое-настоящее-будущее; год-век (столетие); соотносить событие с датой его происхождения;
- кратко характеризовать Солнечную систему (солнечную «семью»); называть отличия Земли от других планет Солнечной системы;
- называть царства природы;
- описывать признаки животного и растения как живого существа;
- моделировать жизнь сообщества на примере цепи питания;
- различать состояния воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;
- устанавливать основные признаки разных сообществ; сравнивать сообщества;
- описывать представителей растительного и животного мира разных сообществ;
- сравнивать представителей растительного и животного мира по условиям их обитания;

**К концу обучения во втором классе учащиеся могут научиться:**

- «читать» информацию, представленную в виде схемы;
- воспроизводить в небольшом рассказе-повествовании (рассказе-описании) изученные сведения из истории Древней Руси;
- ориентироваться в понятиях: Солнечная система; сообщество, деревья-кустарники-травы, лекарственные и ядовитые растения; плодовые и ягодные культуры»
- проводить несложные опыты и наблюдения (в соответствии с программой);
- приводить примеры из Красной книги России (своей местности).

**3. К концу обучения в третьем классе учащиеся научатся:**

- характеризовать условия жизни на Земле;
- устанавливать зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;
- описывать свойства воды (воздуха);
- различать растения разных видов, описывать их;
- объяснять последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения;
- объяснять отличия грибов от растений;
- характеризовать животное как организм;

- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного;
- составлять описательный рассказ о животном;
- приводить примеры (конструировать) цепи питания;
- характеризовать некоторые важнейшие события в истории российского государства (в пределах изученного);
- сравнивать картины природы, портреты людей, одежду, вещи и др. разных эпох;
- называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя;
- работать с географической и исторической картой, контурной картой.

**К концу обучения в третьем классе учащиеся могут научиться:**

- ориентироваться в понятии «историческое время»; различать понятия «век», «столетие», «эпоха»;
- анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту). Различать географическую и историческую карты. Анализировать масштаб, условные обозначения на карте;
- приводить примеры опытов, подтверждающих различные их свойства;
- проводить несложные опыты по размножению растений.
- проводить классификацию животных по классам; выделять признак классификации;
- рассказывать об особенностях быта людей в разные исторические времена
- ориентироваться в сущности и причинах отдельных событий в истории родной страны (крепостное право и его отмена; возникновение ремесел; научные открытия и др.);
- высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.

**К концу обучения в четвертом классе учащиеся научатся:**

- характеризовать признаки живого организма, характерные для человека;
- моделировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- устанавливать последовательность возрастных этапов развития человека; характеризовать условия роста и развития ребенка;
- оценивать положительные и отрицательные качества человека; приводить примеры (жизненные и из художественной литературы) проявления доброты, честности, смелости и др.;
- анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту); в соответствии с учебной задачей находить на географической и исторической карты объекты; оценивать масштаб, условные обозначения на карте, плане;
- описывать характерные особенности природных зон России, особенности почв своей местности;
- составлять рассказ-описание о странах-соседях России;
- различать год, век, арабские и римские цифры, пользоваться терминами «историческое время», «эпоха», «столетие»;
- соотносить события, персоналии с принадлежностью к конкретной исторической эпохе;
- называть имена наиболее известных правителей разных исторических эпох ( в рамках изученного), рассказывать об их вкладе в развитие общества и его культуры;
- различать (называть) символы царской власти, символы современной России. Называть имя Президента современной России;
- описывать основные события культурной жизни России (в разные исторические эпохи), называть их даты (в рамках изученного);
- называть имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох.

**К концу обучения в четвертом классе учащиеся могут научиться:**

- применять в житейской практике правила здорового образа жизни, соблюдать правила гигиены и физической культуры; различать полезные и вредные привычки;
- различать эмоциональное состояние окружающих людей и в соответствии с ним строить общение;
- раскрывать причины отдельных событий в жизни страны (войны, изменения государственного устройства, события в культурной жизни) /в рамках изученного.

**Содержание программы по предмету «окружающий мир»**

1 класс (66 ч)

Введение. Что такое окружающий мир (1ч)

Нас окружает удивительный мир: неживая и живая природа, объекты, сделанные руками человека, люди.

Мы — школьники (10 ч)

Ты — первоклассник. Режим дня первоклассника. Определение времени по часам с точностью до часа. Домашний адрес.

Школа, школьные помещения: гардероб, класс, столовая, игровая, спортзал и др. Уважение к труду работников школы: учителя, воспитателя, уборщицы и др. Оказание посильной помощи взрослым: подготовка к уроку, уборка класса, дежурство в столовой и др. Правила поведения на уроке: подготовка рабочего места, правильная осанка, гигиена письма, внимательность, сдержанность, аккуратность.

ОБЖ: безопасная дорога от дома до школы. Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, мостовая. Правила пользования транспортом. Дорожные знаки: «пешеходный переход», «подземный пешеходный переход», «железнодорожный переезд», «велосипедная дорожка», «велосипедное движение запрещено» и др. Светофор. Правила поведения на дорогах и улицах, во дворах домов и на игровых площадках.

Твои новые друзья. Кого называют друзьями. Коллективные игры и труд. Правила дружбы: справедливо распределять роли в игре, поручения в работе, правильно оценивать деятельность сверстника и свою, радоваться успехам друзей.

Универсальные учебные действия:

- определять время по часам с точностью до часа;
- анализировать дорогу от дома до школы: замечать опасные участки, знаки дорожного движения;
- воспроизводить домашний адрес, правила ДД и пользования транспортом;
- различать дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице;
- описывать назначение различных школьных помещений;
- конструировать игровые и учебные ситуации, раскрывающие правила поведения на уроке;
- реализовывать в процессе парной работы правила совместной деятельности.

Ты и здоровье (6 ч)

Забота о своем здоровье и хорошем настроении. Гигиена зубов, ротовой полости, кожи. Охрана органов чувств: зрения, слуха, обоняния и др.

Солнце, воздух, вода — факторы закаливания. Проветривание помещения. Утренняя гимнастика. Прогулки, игры на воздухе. Режим питания. Культура поведения за столом.

Универсальные учебные действия:

- демонстрировать в учебных и игровых ситуациях правила гигиены, упражнения утренней гимнастики, правила поведения во время еды.

Мы и вещи (6 ч)

Ты и вещи, которые тебя окружают. Труд людей, которые делают для нас одежду, обувь, книги и другие вещи. Профессии. Бережное отношение к вещам, уход за ними.

ОБЖ: правила пожарной безопасности. Правила обращения с бытовыми и газовыми приборами. Телефоны экстренных вызовов.

Универсальные учебные действия:

- классифицировать предметы (изделия) по принадлежности (одежда, обувь, мебель и т.д.);
- ориентироваться при решении учебных и практических задач на правила безопасного поведения с предметами быта. Строить небольшой текст информационного характера на основе телефонных диалогов.

Родная природа (25 ч)

Красота природы. Природа и творчество человека (поэзия, живопись, музыка). Природа и фантазия (поделки из природного материала, мини-сочинения о явлениях и объектах природы).

Сезонные изменения в природе (характеристика времени года, сравнение разных сезонов; зависимость изменений в живой природе от состояния неживой). Растения пришкольного участка: название, внешний вид (4–5 растений). Растения сада и огорода: название, окраска, форма, размер, употребление в пищу (4–5 растений). Комнатные растения: название, внешний вид (3–4 растения). Условия роста (тепло, свет, вода). Уход за комнатными растениями.

Животные вокруг нас: звери, насекомые, птицы и др. Домашние и дикие животные. Сезонная жизнь животных. Бережное отношение к растениям и животным.

ОБЖ: правила безопасного поведения на природе (опасные растения и животные).

Универсальные учебные действия:

- описывать сезонные изменения в природе;
- создавать мини-сочинения о явлениях и объектах природы;
- определять последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности;
- устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы;
- описывать внешние признаки растения;
- характеризовать условия роста растения;
- выделять из группы растений опасные для жизни и здоровья людей;
- различать животных по классам (без термина);
- сравнивать домашних и диких животных, выделять признаки домашних животных;
- различать животных по месту обитания.

Родная страна (19 ч)

Семья. Члены семьи. Труд, отдых в семье. Взаимоотношения членов семьи.

Название города (села), в котором мы живем. Главная улица (площадь). Памятные места нашего города (села). Труд людей родного города (села), профессии (например, строитель, шахтер, тракторист, доярка и др.). Машины, помогающие трудиться. Труд работников магазина, почты, ателье, библиотеки, музея и профессии людей, работающих в них (продавец, библиотекарь, почтальон, музыкант, художник и др.). Уважение к труду людей.

Россия. Москва. Красная площадь. Кремль.

Народное творчество: пение, танцы, сказки, игрушки.

Универсальные учебные действия:

- составлять небольшой рассказ о своей семье;
- взаимодействовать с участниками диалога: слушать друг друга, обмениваться мнениями на темы, близкие опыту детей; отвечать на вопросы, формулировать вопрос;
- различать особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; кратко рассказывать на тему «Что делают в ...»;
- называть достопримечательности столицы (с опорой на фото, рисунки), ориентироваться в понятии «народное творчество»: приводить примеры малых фольклорных жанров (без термина), народных сказок, игрушек;
- различать (сопоставлять) основные нравственно-этические понятия; называть к ним антонимы и синонимы;
- реализовывать в труде в уголке природы действия по уходу за животными и растениями.

Экскурсии. Сезонные экскурсии «Времена года»; в теплицу, парник, хозяйство по выращиванию цветов и т.п. (по выбору учителя с учетом местных возможностей). Экскурсии, знакомящие учащихся с различным трудом (по выбору учителя с учетом местных особенностей).

Практические работы. Уход за комнатными растениями и животными уголка природы, зарядка аквариума, террариума, инсектария.

2 класс (68 ч)

Введение. Что тебя окружает (2 ч)

Окружающий мир: неживая природа (солнце, воздух, вода и др.); живая природа (животные, растения, люди); предметы и изделия, созданные человеком. Настоящее, прошлое, будущее.

Универсальные учебные действия:

- «читать» информацию, представленную в виде схемы;
- сравнивать внешность разных людей: выделять черты сходства и различия.

Кто ты такой (10 ч)

Чем люди похожи. Что отличает одного человека от другого. Каким родится человек. Что природа дает человеку при рождении. Зачем нужно знать, какой я, каковы другие люди. Можно ли изменить себя.

Наши помощники — органы чувств.

Ты и твоё здоровье. Что такое здоровье. Почему здоровье нужно беречь. Значение режима дня, гигиены и закаливания. Определение времени по часам (арабские и римские цифры).

Физическая культура. Закаливание. Твоё здоровье и питание. Культура поведения за столом. Воспитание у себя организованности, любознательности, желание изменить себя.

ОБЖ: здоровье и осторожность. Правила поведения на дорогах. Правила поведения при опасных жизненных ситуациях (обращение с водой, огнем, электричеством). Помощь человеку, попавшему в беду. Правила поведения при плохом самочувствии и несчастном случае.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как человек открыл для себя огонь.

Универсальные учебные действия:

- описывать кратко особенности разных органов чувств;
- сопоставлять орган чувств с выполняемой им функцией;
- анализировать режим дня, рассказывать о его значении в жизни школьника;
- различать арабские и римские цифры, время с точностью до минуты;
- характеризовать значение и особенности физической культуры, закалывания;
- реализовывать в учебных, игровых и житейских ситуациях правила поведения при возникающих опасностях.

Кто живет рядом с тобой (11 ч)

Что такое семья. Что объединяет членов семьи, поколения в семье. Семейное «дерево», имена и отчества членов семьи, их семейные обязанности. Как семья трудится, проводит свободное время. Характер взаимоотношений в семье: любовь, привязанность, взаимопомощь, внимательность, доброта. Твое участие в жизни семьи. Забота о старших и младших членах семьи.

Правила поведения. Значение их выполнения для благополучия человека. Правила культурного поведения в общественных местах: в транспорте, на природе, в учреждениях культуры. Проявление внимательного и заботливого отношения к пожилым, старым, больным людям, маленьким детям. Доброта, справедливость, честность, внимательность, уважение к чужому мнению — правила взаимоотношений и дружбы. Твои друзья-одноклассники.

Внешнее проявление чувств. Внимание человека к используемым жестам и мимике. Как управлять своими эмоциями, как научиться «читать» выражения лица, мимику и жесты. Ссоры, их предупреждение.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Когда и почему появились правила. Игровой и потешный семейный фольклор.

Универсальные учебные действия.

- составлять небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи;
- характеризовать правила поведения в среде сверстников, взрослых, со старшими и младшими;
- реализовывать правила поведения в учебной, игровой деятельности и житейских ситуациях.

Россия — твоя Родина (20 ч)

Что такое Родина. Почему человек любит свою Родину, как выражает свою любовь. Флаг и герб России.

Родной край — частица Родины. Особенности родного края, отличающие его от других мест родной страны. Достопримечательности родного края. Труд, быт людей. Культурные учреждения. Знаменитые люди родного края.

Как сегодня трудятся россияне. Зачем человек трудится. Ценности, которые человек создает в процессе труда. Хлеб — главное богатство России. Труд хлебороба, фермера. Профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте. Профессии, значение которых возросло в последние годы (экономист, программист).

Города России. Москва — столица РФ, крупнейший культурный центр. Достопримечательности Москвы, труд и отдых москвичей. Санкт-Петербург — северная столица России. Достопримечательности Санкт-Петербурга.

Конституция — главный закон России. Права граждан России. Права детей России. Россия — многонациональная страна. Жизнь разных народов России (труд, быт, культура, язык) на примере двух-трех народов.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как Русь начиналась. Древняя Русь. Славяне — предки русского народа. Первое упоминание о славянах. Славянское поселение в V–IX веках. Первые русские князья: Рюрик, Олег, Игорь; Ольга. Занятия славян. Первые орудия сельскохозяйственного труда. Особенности быта славян. Русская трапеза. Образование городов.

Как Москва возникла и строилась. Юрий Долгорукий, Иван Калита, Дмитрий Донской. Их роль в возникновении и процветании Москвы. Древние города: «Золотое кольцо» России. Достопримечательности древних городов. Как возникло и что обозначает слово «гражданин».

Универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятии «Родина», приводить примеры синонимов к слову «Родина»;
- различать флаг и герб России. основные достопримечательности. Различать основные достопримечательности родного края и описывать их;
- ориентироваться в понятии «Конституция РФ»: называть основные права и обязанности граждан России, права ребенка;
- воспроизводить в небольшом рассказе-повествовании (рассказе-рассуждении) события, связанные с историей Древней Руси.

Мы — жители Земли (25 ч)

Солнечная «семья». Звезда по имени Солнце. Земля — планета. Чем Земля отличается от других планет Солнечной системы.

Царства природы. Животное и растение — живые существа.

Природные сообщества.

Жизнь леса. Этажи леса. Леса России: хвойные, лиственные; дубрава, березняк, осинник и др. Леса родного края. Травянистые растения леса, лекарственные, ядовитые. Млекопитающие (звери), насекомые, пресмыкающиеся, птицы — обитатели леса, их жизнь в разные времена года.

Использование леса человеком. Правила поведения в лесу. Охрана растений и животных леса.

Жизнь водоема. Вода как одно из главных условий жизни. Свойства воды. Три состояния воды: пар, твердая и жидкая вода. Водоемы, особенности разных водоемов (пруд, озеро, океан, море, болото). Типичные представители растительного и животного мира разных водоемов (пруда, болота). Река как водный поток. Типичные представители растительного и животного мира реки.

Использование водоемов и рек человеком. Правила поведения на водоемах и реках. Охрана водоемов и рек.

Жизнь луга. Растения и животные луга. Характеристика типичных представителей луга (с учетом принципа краеведения). Лекарственные растения луга. Использование и охрана лугов человеком.

Жизнь поля. Какие бывают поля, разнообразие культур, выращиваемых на полях: зерновые, овощные, технические и др. Животные поля.

Жизнь сада и огорода. Растения сада и огорода. Плодовые и ягодные культуры. Сезонный труд людей. Вредители сада и огорода.

Природа и человек.

Природа как источник пищи, здоровья, различных полезных предметов для людей. Красота природы. Отражение явлений природы в искусстве и литературе.

Роль человека в сохранении природных объектов. Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга. «Черная» книга Земли.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как человек одомашнил животных.

Экскурсии. В лес (лесопарк), поле, на луг, водоем; в краеведческий музей, места сельскохозяйственного труда (с учетом местного окружения). Экскурсии в исторический (краеведческий), художественный музей, на предприятие, в учреждение культуры и быта (с учетом местных условий).

Практические работы. Составление режима дня для будней и выходных. Первая помощь при ожогах, порезах, ударах. Составление семейного «древа». Работа с натуральными объектами, гербариями, муляжами (съедобные и ядовитые грибы; редкие растения своей местности; растения разных сообществ).

Универсальные учебные действия:

- кратко характеризовать Солнечную систему (солнечную «семью»); выделять отличия Земли от других планет Солнечной системы;
- называть царства природы, описывать признаки животного и растения как живого существа;
- различать этажи леса: называть особенности каждого этажа;
- узнавать в реальной обстановке и на рисунке деревья леса (с ориентировкой на родной край);
- различать понятия (без термина): сообщество, деревья-кустарники-травы, лекарственные и ядовитые растения;
- составлять небольшое описание на тему «Лес — сообщество»;
- моделировать на примере цепи питания жизнь леса;
- конструировать в игровых и учебных ситуациях правила безопасного поведения в лесу;
- отличать водоем как сообщество от других сообществ; кратко характеризовать его особенности;

- различать состояния воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;
- проводить несложные опыты по определению свойств воды;
- отличать водоем от реки как водного потока;
- описывать представителей растительного и животного мира луга (поля, сада);
- приводить примеры лекарственных растений луга;
- узнавать в процессе наблюдения (по рисункам) опасные для человека растения;
- отличать поле (луг, сад) как сообщество от других сообществ. Приводить примеры культур, выращиваемых на полях. «Читать» информацию, представленную в виде схемы;
- описывать сезонный труд в саду и огороде (по проведенным наблюдениям). Различать плодовые и ягодные культуры;
- составлять небольшой рассказ о роли природы в жизни человека;
- приводить примеры произведений живописи (музыки), посвященных природе;
- приводить примеры из Красной книги России (своей местности).

3 класс (68 ч)

Введение (1 ч)

Где ты живешь. Когда ты живешь. Историческое время. Счет лет в истории.

Универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятии «историческое время»;
- различать понятия «век», «столетие», «эпоха».

Земля — наш общий дом (10 ч)

Солнечная система. Солнце — звезда. Земля — планета Солнечной системы. «Соседи» Земли по Солнечной системе.

Изображение Земли. Глобус — модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России.

Условия жизни на Земле. Солнце — источник тепла и света. Вода. Значение воды для жизни на Земле. Источники воды на Земле. Водоемы, их разнообразие. Растения и животные разных водоемов. Охрана воды от загрязнения. Воздух. Значение воздуха для жизни на Земле. Воздух — смесь газов. Охрана воздуха.

Человек познает мир. Наблюдения, опыты, эксперименты — методы познания человеком окружающего мира. Изображение Земли. Глобус — модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России.

Расширение кругозора школьников. Представления людей древних цивилизаций о происхождении Земли. История возникновения жизни на Земле. Как человек исследовал Землю. История возникновения карты.

Универсальные учебные действия:

- характеризовать Солнечную систему: называть, кратко описывать планеты, входящие в нее;
- анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту). Различать географическую и историческую карты;
- анализировать масштаб, условные обозначения на карте;
- характеризовать условия жизни на Земле: воды, воздуха, тепла, света;
- устанавливать зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;
- описывать свойства воды (воздуха), приводить примеры опытов, подтверждающих различные их свойства;
- называть источники воды, характеризовать различные водоемы;
- моделировать несложные ситуации (опыты, эксперименты) в соответствии с поставленной учебной задачей;
- ориентироваться на плане, карте: находить объекты в соответствии с учебной задачей;
- объяснять назначение масштаба и условных обозначений.

Растительный мир Земли (11 ч)

Распространение растений на Земле, значение растений для жизни. Растения и человек. Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные (голосеменные), цветковые, их общая характеристика.

Растения — живые тела (организмы). Жизнь растений. Продолжительность жизни: однолетние, двулетние, многолетние. Питание растений. Роль корня и побега в питании. Размножение растений. Распространение плодов и семян.

Охрана растений.

Расширение кругозора школьников. Разнообразие растений родного края. Ядовитые растения.

Предупреждение отравлений ими.

Универсальные учебные действия:

- характеризовать значение растений для жизни;
- различать (классифицировать) растения разных видов, описывать их;
- объяснять последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения;

- проводить несложные опыты по размножению растений;

- приводить примеры причин исчезновения растений (на краеведческом материале).

Грибы (1 ч)

Отличие грибов от растений. Разнообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы.

Расширение кругозора школьников. Правила сбора грибов. Предупреждение отравлений грибами.

Универсальные учебные действия:

- объяснять отличия грибов от растений;
- различать грибы съедобные от ядовитых.

Животный мир Земли (11 ч)

Животные — часть природы. Роль животных в природе. Животные и человек. Разнообразие животных: одноклеточные, многоклеточные, беспозвоночные. Позвоночные (на примере отдельных групп и представителей).

Животные — живые тела (организмы). Поведение животных. Приспособление к среде обитания. Охрана животных.

Расширение кругозора школьников. Животные родного края. Цепи питания. Как животные воспитывают своих детенышей.

Как человек одомашнил животных.

Универсальные учебные действия:

- характеризовать роль животных в природе;
- приводить примеры (классифицировать) одноклеточных и многоклеточных животных;
- характеризовать животное как организм;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного;
- приводить примеры (конструировать) цепи питания;
- составлять описательный рассказ о животных разных классов;
- составлять рассказ-рассуждение на тему «Охрана животных в России»; перечислять причины исчезновения животных;
- ориентироваться в понятии «одомашнивание» животных: перечислять признаки, приводить примеры домашних животных.

Каким был человек в разные времена (исторические эпохи) (14 ч)

Названия русского государства в разные исторические времена (эпохи).

Портрет славянина в Древней, Московской Руси, в России. Патриотизм, смелость, трудолюбие, добросердечность, гостеприимство — основные качества славянина.

Крестьянское жилище. Городской дом. Культура быта: интерьер дома, посуда, утварь в разные исторические времена. Одежда. Костюм богатых и бедных, горожан и крестьян, представителей разных сословий (князя, боярина, дворянина).

Во что верили славяне. Принятие христианства на Руси.

Расширение кругозора школьников. Происхождение имен и фамилий. Имена в далекой древности.

Универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия русского государства в разные исторические эпохи;
- составлять словесный портрет славянина: отвечать на вопрос «Какими были наши предки?»;
- описывать особенности труда, быта, одежды, трапезы славян;
- воспроизводить дату Крещения Руси, кратко рассказывать о значении этого события.

Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи) (20 ч)

Человек и растения. Культурные растения. Что такое земледелие. Хлеб — главное богатство России. Крепостные крестьяне и помещики. Отмена крепостного права.



Ремесла. Возникновение и развитие ремесел на Руси, в России (кузнечное, ювелирное, гончарное, оружейное и др.). Знаменитые мастера литейного дела. Андрей Чохов. Появление фабрик и заводов. Рабочие и капиталисты.

Торговля. Возникновение денег.

Развитие техники в России (на примере авиации, автостроения). Освоение космоса. Строительство. Первые славянские поселения, древние города (Великий Новгород, Москва, Владимир).

Расширение кругозора школьников. Орудия труда в разные исторические эпохи. «Женский» и «мужской» труд. Особенности труда людей родного края. Как дом «вышел» из-под земли.

Уроки-обобщения. Древняя Русь (повторение материала 2 класса); Московская Русь (основные исторические события, произошедшие до провозглашения первого русского царя); Россия (основные исторические события, произошедшие до 1917 года).

Экскурсии. В природные сообщества (с учетом местных условий), на водный объект с целью изучения использования воды человеком, ее охраны от загрязнения. В краеведческий (исторический), художественный музей, на предприятие (сельскохозяйственное производство), в учреждение быта и культуры.

Опыты. Распространение тепла от его источника. Смена сезонов, дня и ночи. Роль света и воды в жизни растений. Состав почвы.

Практические работы. Работа с картой (в соответствии с заданиями в рабочей тетради). Работа с живыми растениями и гербарными экземплярами.

Универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях «земледелие», «культурные растения», «крестьяне», «помещики», «крепостное право», кратко характеризовать их;
- рассказывать о возникновении ремесел на Руси, различать характер ремесла по результату труда ремесленника;
- приводить примеры изобретений в прошлом и настоящем России;
- называть древние города, описывать их достопримечательности;
- ориентироваться в понятиях «рабочий», «капиталист»;
- объединять (обобщать) события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, «Древняя Русь», «Московская Русь»); рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время;
- называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя;
- называть имена отдельных руководителей государств, деятелей, просветителей Руси и России.

4 класс (68 ч)

Введение (1 ч)

Человек — часть природы. Природа — источник существования человека. Зависимость жизни и благополучия человека от природы.

Универсальные учебные действия:

- объяснять значение природы как источника существования человеческого общества.

Человек — живое существо (организм) (30 ч)

Человек — живой организм. Признаки живого организма. Органы и системы органов человека. Нервная система. Головной и спинной мозг. Кора больших полушарий (общие сведения). Роль нервной системы в организме.

Опорно-двигательная система: скелет и мышцы (общие сведения). Ее значение в организме. Осанка. Развитие и укрепление опорно-двигательной системы. Движения и физкультура.

Пищеварительная система. Ее органы (общие сведения). Значение пищеварительной системы. Зубы, правила ухода за ними. Правильное питание как условие здоровья.

Дыхательная система. Ее органы (общие сведения). Значение дыхательной системы. Защита органов дыхания (от повреждений, простуды и др.).

Кровеносная система. Ее органы. Кровь, ее функции. Сердце — главный орган кровеносной системы (общие сведения). Предупреждение заболеваний сердца и кровеносных сосудов.

Органы выделения (общие сведения). Их роль в организме. Главный орган выделения — почки. Кожа, ее роль в организме. Защита кожи и правила ухода за ней. Закаливание.

Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств, их значение в жизни человека. Эмоции: радость, смех, боль, плач, гнев. Зависимость благополучия и хорошего настроения людей от

умения управлять своими эмоциями. Охрана органов чувств.

Внимание, память, речь, мышление. Условия их развития.

Развитие человека от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость. Условия роста и развития ребенка. Значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и деятельности ребенка для его развития. Охрана детства. Права ребенка. Уважительное отношение к старости и забота о престарелых и больных.

Ты и твоё здоровье. Человек и его здоровье. Знание своего организма — условие здоровья и эмоционального благополучия. Режим дня школьника. Здоровый сон. Правильное питание. Закаливание.

Вредные привычки.

ОБЖ: когда дом становится опасным. Улица и дорога. Опасности на дороге. Поведение во время грозы, при встрече с опасными животными. Детские болезни (общее представление о гриппе, аллергии и др.).

Человек — часть природы. Чем человек отличается от животных. Мышление и речь. Развитие человека от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость. Условия роста и развития ребенка: значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и игровой деятельности ребенка.

Человек среди людей.

Доброта, справедливость, забота о больных и стариках — качества культурного человека. Правила культурного общения.

ОБЖ: почему нужно избегать общения с незнакомыми людьми.

Расширение кругозора школьников. Предшественники человека. Отличие человека от животного (прямохождение, речь, сознание, деятельность, творчество). Передача отношения человека к природе в верованиях, искусстве, литературе. Детские болезни, их причины и признаки заболевания. Правила поведения во время болезней.

Универсальные учебные действия:

- характеризовать человека как живое существо, организм: раскрывать особенности деятельности различных органов;
- объяснять роль нервной системы в организме;
- рассказывать о вреде курения, наркотиков, алкоголя;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- характеризовать человека как часть природы: выделять общее и отличное от организма животного;
- устанавливать последовательность возрастных этапов развития человека;
- характеризовать условия роста и развития ребенка;
- различать положительные и отрицательные качества человека, приводить житейские примеры проявления отзывчивости, доброты, справедливости и др.

Человек и общество, в котором он живет (37 ч)

Родная страна от края до края. Природные зоны России: Арктика, тундра, тайга, смешанные леса, степь, пустыня, влажные субтропики (растительный и животный мир, труд и быт людей).

Почвы России. Почва — среда обитания растений и животных. Плодородие почв. Охрана почв.

Рельеф России. Восточно-Европейская равнина, Западно-Сибирская равнина (особенности, положение на карте).

Как развивались и строились города. Особенности расположения древних городов. «Кремлевские» города. Улицы, история и происхождение названий.

Россия и ее соседи. Япония, Китай, Финляндия, Дания (особенности географического положения, природы, труда и культуры народов).

Гражданин и государство. Россия — наша Родина. Права и обязанности граждан России. Правители древнерусского и российского государства. Первый царь, императоры России. Символы царской власти в России. Первый Президент России. Государственная Дума современной России.

Человек и культура. Человек — творец культурных ценностей. Школы, книги, библиотеки как часть культуры в разные времена (исторические эпохи). О чем рассказывают летописи. Первые школы на Руси. Первые печатные книги. Иван Федоров. Просвещение в России при Петре I, во второй половине XVIII века. Первые университеты в России. М.В. Ломоносов. Школа и образование в XIX веке, в Советской России. Возникновение и развитие библиотечного дела.

Искусство России в разные времена (исторические эпохи). Памятники архитектуры (зодчества) Древней Руси. Древнерусская икона. Андрей Рублев. Художественные ремесла в Древней Руси. Музыка в Древней Руси. Древнерусский театр.

Искусство России XVIII века. Памятники архитектуры. Творения В.И. Баженова. Изобразительное искусство XVIII века. Возникновение публичных театров.

Искусство России XIX века. «Золотой век» русской культуры. А.С. Пушкин — «солнце русской поэзии» (страницы жизни и творчества). Творчество поэтов, писателей, композиторов, художников (В.А. Жуковский, А.Н. Плещеев, Н.А. Некрасов, В.И. Даль, А.А. Фет, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, М.И. Глинка, П.И. Чайковский, В.А. Тропинин, И.И. Левитан и др.).

Искусство России XX века. Творчество архитекторов, художников, поэтов, писателей. Известные сооружения советского периода (Мавзолей, МГУ, Останкинская телебашня и др.). Произведения художников России (А.А. Пластов, К.Ф. Юон, Ф.А. Малявин, К. Малевич и др.). Поэты XX века (М.И. Цветаева, С.А. Есенин, В.В. Маяковский, Б.Л. Пастернак, А.Т. Твардовский и др.). Детские писатели и поэты (К.И. Чуковский, С.Я. Маршак и др.). Композиторы и их произведения (С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович). Современный театр.

Человек — воин. Почему люди воюют. Войны в Древней Руси. Борьба славян с половцами. Александр Невский и победа над шведскими и немецкими рыцарями. Монгольское иго и борьба русских людей за независимость родины. Куликовская битва. Дмитрий Донской.

Отечественная война 1812 года. М.И. Кутузов.

Великая Отечественная война. Главные сражения советской армии с фашистами. Помощь тыла фронту.

Расширение кругозора школьников. Литературные памятники Древней Руси. Новгородские берестяные грамоты. «Поучение» Владимира Мономаха. Первые книги по истории России. Борьба русского народа с польскими захватчиками в XVII веке. Минин и Пожарский. Иван Сусанин. Партизанская война 1812 года. Василиса Кожина. Отражение борьбы русского народа за свободу родины в произведениях изобразительного и музыкального искусства. Боги войны. Ордена и награды. Военные костюмы разных эпох.

Экскурсии. В биологический (краеведческий), художественный музеи, музей художника, писателя, композитора (с учетом местных условий).

Практические работы. Составление режима дня школьника для будней и выходных. Подсчет пульса в спокойном состоянии и после физических нагрузок. Оказание первой помощи при несчастных случаях (обработка ран, наложение повязок, компрессов и пр.).

Работа с исторической картой (в соответствии с заданиями в учебнике и рабочей тетради).

Универсальные учебные действия:

- описывать картины природных зон, узнавать на рисунках (фото, схемах) особенности разных природных зон;
- моделировать схему строения почвы, характеризовать особенности разных почв;
- находить на карте равнины и горы России (своего края);
- выделять особенности кремлевских городов, узнавать по рисункам (достопримечательностям);
- составлять рассказ-описание о странах-соседях России;
- ориентироваться в понятии «культура», «наполнять» его характеристику конкретными примерами;
- составлять рассказы-повествования об исторических событиях, связанных с развитием культуры Российского государства;
- называть основные события в культурной жизни России и их даты (в разные исторические времена);
- называть имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох;
- называть имена наиболее известных правителей Древней и Руси и России разных исторических эпох, рассказывать об их вкладе в развитие общества и его культуры;
- узнавать символы царской власти;
- знать имя Президента современной России;
- составлять рассказ-повествование об основных событиях, связанных с освободительными войнами Руси и России, называть даты их протекания.

### **Тематическое планирование курса**

Название раздела (темы)	Количество часов	УУД
<b>1 класс</b>		
<b>Введение. Этот удивительный мир</b>	1	Речевая разминка. «Закончи предложение». Работа с иллюстративным материалом и беседа «Что нас окружает» (фото природных явлений, знаменитых архитектурных сооружений (шедевров мировой архитектуры), портретов великих людей). Задания на классификацию «Объединим предметы в группы», дидактическая игра «Назовём объекты». Выполнение заданий в рабочей тетради
<b>Ты —первоклассник</b>	3	Речевая разминка. «Назови, кто (что) где находится». Рисование «Варежки». Рассказывание «Расскажу вам о себе». Работа с иллюстративным материалом: «Придумаем детям имена», «Кто чем занимается». Логическое упражнение на сравнение: «Сравним портреты двух девочек». Речевая разминка. Игра «Кто быстрее назовёт школьные помещения». Рассказывание: «Познакомимся: расскажу вам о себе». Работа с текстом стихотворения «Первоклассник». Упражнения: как правильно вставать и садиться в классе, как вести себя в столовой, раздевалке. Работа с текстом стихотворения «Первый урок»
<b>Родная природа</b>	30	Наблюдения: характеристика основных признаков времени года. Установление зависимости между изменениями в неживой и живой природе. Описание растений пришкольного участка (уголка природы): название, особенности внешнего вида. Опыты по установлению условий жизни растения (свет, тепло, вода, уход). Характеристика животных разных классов: название, особенности внешнего вида. Различение: домашние, дикие животные. Моделирование ситуаций безопасного обращения с растениями и животными, правил ухода за ними. Трудовая деятельность в классном уголке природы
<b>Семья</b>	2	Описание особенностей жизни семьи: члены семьи, труд и отдых в семье. Речевая разминка. Рассказывание: «Семья Миши» (по рисункам) и «Моя семья». «Люблю ли я кукольный театр?». Работа с текстом стихотворений «Простое слово», «Бабушка». Дидактическая игра «Узнай сказку по иллюстрации». Ролевая игра (на выбранную детьми тему). Дифференцированная работа: чтение и обсуждение текста
<b>Ты и вещи</b>	4	Наблюдения общественных событий и труда людей родного города (села). Характеристика профессий людей, занятых на производстве, в сельском хозяйстве, учреждениях культуры и быта. Речевая разминка. Описание натуральных объектов. Дидактическая игра с иллюстративным материалом. Словесная дидактическая

Название раздела (темы)	Количество часов	УУД
		игра «Угадай, кто я». Создание плаката «Транспорт», практическая работа «Огород на окне», «Цветник нашего класса»
<b>Наша страна — Россия. Родной край</b>	15	Моделирование воображаемых ситуаций: прогулки по Москве. Моделирование «Улица города». Игра с пазлами «Знаки дорожного движения». Игра «Мой адрес». Ориентирование по карте. Ролевая игра «Магазин „Российский сувенир“». Знакомство со столицей России. Путешествие по карте России. Речевая разминка. Беседы
<b>Твоё здоровье</b>	7	Речевая разминка. Дидактические игры: «Угадай предмет на ощупь, по звуку, по форме и цвету». Упражнения с часами: «Определи время на часах», «Закончи предложение»
<b>Я и другие люди</b>	4	Речевая разминка. «Расскажи о своём друге», «Идём в гости», «Сказка о старых вещах». Беседа с использованием литературного материала. Обсуждение воображаемой ситуации «Подарок». Упражнение «Письмо заболевшему другу». Сценарий классного праздника на Новый год
<b>2 класс</b>		
<b>Введение. Что окружает человека</b>	1	Классификация объектов окружающего мира: объекты живой/неживой природы; изделия, сделанные руками человека. Различение: прошлое — настоящее — будущее
<b>Кто ты такой</b>	12	Сравнение портретов разных людей. Коммуникативная деятельность (описательный рассказ на тему «Какой я»). Дидактические игры: удержание цели, соблюдение правил. Наблюдения: деятельность разных органов чувств. Моделирование ситуаций: здоровье и осторожность
<b>Кто живёт рядом с тобой</b>	8	Коммуникативная деятельность (описательный рассказ на тему «Моя семья»). Моделирование ситуаций на правила поведения со взрослыми, сверстниками. Классификация качеств по признаку положительное — отрицательное (добрый — жадный, справедливый — несправедливый и др.). Сравнение поведения героев художественных произведений, реальных лиц в разных этических ситуациях
<b>Россия — твоя Родина</b>	14	Характеристика понятий «Родина», «родной край». Подбор синонимов к слову «Родина». Характеристика прав и обязанностей граждан России. Наблюдения труда, быта людей родного края. Моделирование воображаемых ситуаций: путешествие по России. Узнавание города по его достопримечательностям
<b>Мы — жители Земли</b>	11	Характеристика планет Солнечной системы
<b>Природные сообщества</b>	22	Классификация объектов природы по признаку

Название раздела (темы)	Количество часов	УУД
		принадлежности к царству природы. Работа со схемой «Царства природы». Характеристика растений и животных данного сообщества (луг, лес, поле, водоём, сад, огород). Коммуникативная деятельность: описательный рассказ о представителях сообщества. Различение: культурные — дикорастущие растения
<b>Природа и человек</b>	3	Моделирование ситуаций: человек и природа. Поиск информации на тему «Роль человека в сохранении и умножении природных богатств. Правила поведения в природе»
<b>3 класс</b>		
<b>Введение. Земля — наш общий дом</b>	7	Определение исторического времени, сравнение: год, век, столетие. Соотнесение события со временем (в прошлом, в настоящем, в будущем). Характеристика планет Солнечной системы. Систематизация учебного материала: условия жизни на Земле. Характеристика свойств воды, воздуха. Опыты: свойства и состояния воды, свойства воздуха
<b>Человек изучает Землю</b>	2	Работа с моделями: глобус, карта, план (в соответствии с учебной задачей). Конструирование объектов (план классной комнаты, школьный двор и др.). Знакомство с компасом
<b>Царства природы. Бактерии. Грибы. Растения. Животные</b>	24	Разнообразие бактерий. Образ жизни бактерий. Характеристика грибов как живых организмов. Классификация: съедобные — несъедобные грибы. Сравнение грибов по внешнему виду. Коммуникативная деятельность: описательный рассказ на тему «Грибы». Классификация: виды растений (хвойные, цветковые, мхи и др.); однолетние, двулетние, многолетние растения. Характеристика представителей разных видов: название, особенности внешнего вида, условия жизни. Характеристика значения (функций) разных органов растения. Трудовая деятельность: выращивание растений; уход за растениями в уголке природы. Коммуникативная деятельность: описание представителей растительного мира родного края. Классификация: растения культурные, дикорастущие; полезные и ядовитые для человека. Классификация: классы животных; животные одноклеточные и многоклеточные; беспозвоночные и позвоночные. Характеристика животных — представителей разных классов. Конструирование цепей питания. Коммуникативная деятельность: описательный рассказ на тему «Животное — живой организм». Характеристика значения (функций) разных органов животного. Поиск информации с использованием справочной литературы на тему «Человек и животные»
<b>Наша Родина: от Руси до</b>	8	Различение названий российского государства в разные

Название раздела (темы)	Количество часов	УУД
<b>России</b>		исторические времена
<b>Как люди жили в старину</b>	10	Характеристика особенностей быта, труда россиянина в разные исторические эпохи. Коммуникативная деятельность: описательный рассказ на тему «Портрет славянина». Различение внешнего вида людей разных сословий (дворянин, крестьянин и др.)
<b>Как трудились в старину</b>	17	Обобщение учебного материала: возникновение земледелия. Классификация: труд крестьянина, ремесленника, рабочего. Характеристика крепостного права: особенности, причины отмены. Различение: ремёсла и их результаты — продукты. Коммуникативная деятельность: описательный рассказ на темы «Как трудятся люди родного края», «Первые космонавты», «Как создали первый автомобиль»
<b>4 класс</b>		
<b>Человек — живое существо (организм)</b>	18	Характеризовать функции разных систем органов. Конструирование ситуаций, раскрывающих правила охраны здоровья. Характеристика правил поведения во время болезни. Сравнение: организм человека и животного
<b>Твоё здоровье</b>	8	Высказывание предположений и оценивание физического развития. Составление режима дня. Работа в парах. Составление таблицы «Продукты питания». Правила закаливания, работа с фотографиями. Правила здорового образа жизни. Составление плана поведения при пожаре. Практическая работа «Правила оказания первой медицинской помощи». Составление памятки «Признаки ядовитых растений»
<b>Человек — часть природы</b>	3	Работа с иллюстрационным материалом. Составление рассказа о значении речи в жизни людей. Работа в группах. Коммуникативная деятельность: описательный рассказ на тему «Развитие человека от рождения до старости»
<b>Человек среди людей</b>	4	Работа с иллюстрационным материалом. Пересказ и умение делать выводы о прочитанном произведении. Умение вести беседу. Правила общения. Работа в группах. Моделирование ситуаций, раскрывающих поведение человека среди людей
<b>Родная страна: от края до края</b>	9	Характеристика основных природных зон России. Различение (по описанию, рисункам, фото) природных зон. Работа с картой: выполнение учебных задач. Различение: кремлёвские города и их достопримечательности
<b>Как люди жили в старину</b>	17	Соотнесение произведения искусства с его автором. Называние имён выдающихся деятелей литературы и искусства разных исторических эпох и их произведений

Название раздела (темы)	Количество часов	УУД
Как трудились в старину	11	Коммуникативная деятельность: повествовательные рассказы на темы «Войны в Древней Руси», «Великие войны России». Установление последовательности важнейших исторических событий
	70	

## Программа учебного предмета «Технология»

### Предметная линия учебников системы «Начальная школа 21 века» 1-4 классы

/Лутцева Е.А. /

#### Планируемые результаты

*Личностными* результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и лично значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

*Метапредметными* результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

*Предметными* результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

#### **I. Результаты изучения технологии в 1 классе**

##### **Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

- \_ положительно относиться к учению;
- \_ проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- \_ принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- \_ чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- \_ самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- \_ чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- \_ бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- \_ осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- \_ с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- \_ под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

##### **Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

- \_ с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- \_ учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- \_ учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- \_ с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;



учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

ориентироваться в материале на страницах учебника;

находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

делать выводы о результате совместной работы всего класса;

преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Предметные результаты** (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;

о профессиях, знакомых детям.

Уметь

обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать

общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

способы разметки на глаз, по шаблону;

формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

клеевой способ соединения;

способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь

различать материалы и инструменты по их назначению;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:

1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;

2) точно резать ножницами;

3) собирать изделия с помощью клея;

4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

### 3. Конструирование и моделирование

Знать

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях — разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

## II. Результаты изучения технологии в 2 классе

### Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

### Метапредметные результаты

Регулятивные У УД

определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные У УД

наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные У УД

уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

### Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);

о гармонии предметов и окружающей среды;

профессиях мастеров родного края,

характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;

уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать

обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

происхождение натуральных тканей и их виды;

способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;

основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;

линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;

названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь

читать простейшие чертежи (эскизы);

выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);

оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Знать

неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

отличия макета от модели.

Уметь

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

### **III. Результаты изучения технологии в 3 классе**

#### **Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;

проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;

испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;

принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;

опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные У УД**

##### **Уметь**

совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;  
 совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  
 совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;  
 самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

#### **Познавательные У УД**

с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

#### **Коммуникативные У УД**

учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;

слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

### **Предметные результаты**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

##### **Знать:**

о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

##### **Уметь**

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

##### **Знать**

названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

основные линии чертежа (осевая и центровая);

правила безопасной работы канцелярским ножом;

косую строчку, ее варианты, их назначение;

названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

##### **Иметь представление**

о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,

о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

\_ читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

\_ выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

\_ подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления

изделий;

\_ выполнять ригельную;

\_ оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;

\_ находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из

сети Интернет),

решать доступные технологические задачи.

### 3. Конструирование и моделирование

Знать

простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

\_ изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

\_ выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований

конструкции.

### 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать

названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;

иметь общее представление о назначении клавиатуры, использовании компьютерной мыши.

Уметь с помощью учителя

\_ включать и выключать компьютер;

\_ пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

\_ выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);

\_ работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

## IV. Результаты изучения технологии в 4 классе

### Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;

описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

\_ принимать мнения и высказывания других, уважительно относиться к ним;

\_ опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения,

делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;

понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

### Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь

\_ самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

\_ с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;

\_ совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

\_ самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);

предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;

самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;

осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

#### Познавательные УУД

искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;

приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и

обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

#### Коммуникативные УУД

формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;

высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать и аргументировать;

слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;

уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

#### Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание  
Знать на уровне представлений

о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;

об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетки, электрочайником, компьютером);

выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать

названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);

последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

основные линии чертежа (осевая и центровая);

правила безопасной работы канцелярским ножом;

петельную строчку, ее варианты, их назначение;

названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление

о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;

об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;

о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;

традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;

стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

читать простейший чертеж (эскиз) разверток;

выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;

подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;

выполнять ригель;

оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;

находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### 3. Конструирование и моделирование

Знать

простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь

конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований

конструкции.

### 4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление

об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать

названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя

создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией;

работать в программах Word, Power Point.

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания — внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX — начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с

историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по своему технологична.

**Содержание курса** целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

#### *1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.*

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приемы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию

техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п. Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения

содержательных единиц, каковыми являются технологические операции, приемы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса

К классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

## *2. Из истории технологии.*

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших свое отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремесел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель – думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

### **Особенности представления материала:**

- исторические события, явления, объекты изучаются в их связи с реальной окружающей детей средой;
- преобразующая деятельность человека рассматривается в единстве и взаимосвязи с миром природы; раскрывается их взаимовлияние, как положительное, так и отрицательное, в том числе обсуждаются проблемы экологии;
- показано, что технологии практических работ из века в век остаются почти неизменными, особенно ручных, ремесленных (разметка, вырезание, соединение деталей, отделка изделия);
- осуществляется знакомство с основными движущими силами прогресса, в том числе рассматриваются причины и закономерности разделения труда, необходимость повышения производительности труда, этапы развития техники в помощь человеку и т. д.;
- подчеркивается, что творческая деятельность — естественная, сущностная потребность человека в познании мира и самореализации — проявляется, в частности, в изобретательстве, стимулирующем развитие производства или наук (физики, химии, астрономии, биологии, медицины).

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения. В 1 и 2 классах основное внимание уделяется освоению базовых предметных технико-технологических знаний и умений, а также воспитанию личностных (духовно-нравственных) качеств. В содержание включаются задания на развитие основ творческой деятельности. Учтены также требования адаптационного периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе. В 3 и 4 классах освоение предметных знаний и умений осуществляется посредством переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие коммуникативных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма которой – проект. Национальные и региональные традиции реализуются через наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это могут быть реальные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремеслами и промыслами народов, населяющих регион.

*Методическая основа* курса – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приемы и способы. Главная



задача курса — научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а так же пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идет через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути ее решения, выбирать один из них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата. Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, — продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, открытия новых знаний, опытные исследования предметной среды и т. п.). С их помощью учитель ставит каждого ребенка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенной информации. При таком подходе результатом освоения содержания курса становится не только усвоение заложенных в программе знаний, качественное выполнение практических и творческих работ, но и личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии. Для обеспечения качества практических работ (предметные результаты обучения) предусмотрено выполнение пробных поисковых, тренировочных упражнений, направленных на освоение необходимых технологических приемов и операций, открытие конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых изделий, помогают наглядно и практически искать оптимальные технологические способы и приемы и тем самым являются залогом качественного выполнения целостной работы. Их необходимо выполнять на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия. Развитие творческих способностей как части метапредметных результатов обучения обеспечивается стимулированием учащихся к поиску и самостоятельному решению конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся, иллюстративный материал, систему вопросов и заданий, активизирующих познавательную поисковую (в том числе проектную) деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем. Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к наследию и традициям народа своей страны и других стран обеспечивается созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и во время внеурочных занятий.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит в основном индивидуальный характер с постепенным увеличением доли групповых и коллективных работ обобщающего характера, особенно творческих. Начиная со 2 класса, дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих качеств личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Эта деятельность предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск: от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии и его назначении, выбор конструкции, художественных материалов, инструментов, определение рациональных приемов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного. Тематику проектов предлагает учитель либо выбирают сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания (творческие проекты) могут носить индивидуальный или коллективный характер.

*Оценка результатов предметно творческой деятельности учащихся* носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих тематических проверок в течение всех четырех лет обучения в начальной школе. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей.

Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребенка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

Полнота и правильность ответа, соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам, аккуратность сборки деталей, общая эстетика изделия – его композиционное и цветовое решение, внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера внимание обращается на умения принять поставленную задачу, искать и отбирать необходимую информацию находить решение возникающих (или специально заданных) конструкторско-технологических проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять сообщение, а также отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умения выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект. Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение четырех лет обучения создает свой «Портфель достижений», куда собирает зачетные результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий, краткие описания или отчеты о выполненных проектах и (или) проверочных заданий, грамоты, благодарности и т. п. В конце 4 класса рекомендуется проводить итоговую выставку лучших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной декоративно-художественной, технической, проектной деятельности.

К концу обучения в начальной школе должна быть обеспечена готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки. Эти требования включают:

□ элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры; о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

□ соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;

□ достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

□ умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;

□ овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

□ умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать реальные собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчиненный);

□ развитие личностных качеств: любознательности, доброжелательности, трудолюбия, уважения к труду, внимательного отношения к старшим, младшим и одноклассникам, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней.

### **Содержание курса**

1 класс (33 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч)

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно - прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции). Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы. Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда. Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса. Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу. Выполнение коллективных работ.

## 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17ч)

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов. Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими. Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах. Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом. Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов. Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки. Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

## 3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

## 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)\*

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

2 класс (34 ч)

## 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 ч)

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты). Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники). Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы. Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в

создании предметной среды (общее представление). Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы. Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы). Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников. Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества. Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов). Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

## 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15/30 ч)

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами. Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием. Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей. Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

## 3. Конструирование и моделирование (9 ч)

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

## 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2/4 ч)

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

### **3 класс (34 ч)**

## 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем). Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке. Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты. Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

## 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов). Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение ридовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.

## 3. Конструирование и моделирование (5 ч)

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей в нахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика). Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

## 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (5 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

4 класс (34 ч)

## 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (15/30 ч)

Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении. Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту. Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях. Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф. Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта. Коллективные проекты. Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

## 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий. Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

## 3. Конструирование и моделирование (5 ч)

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач). Техника XX — начала XXI в. Ее современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

#### 4. Использование информационных технологий (7 ч)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, Power Point.

### Тематическое планирование курса «Технология»

Раздел программы	Количество часов				УУД
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания					
Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека	1	2	2	2	<p><i>С помощью учителя:</i> — <i>наблюдать</i> связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; — <i>наблюдать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; — <i>сравнивать</i>, делать простейшие обобщения; — <i>анализировать</i> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; — <i>планировать</i> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; — <i>организовывать</i> свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты,</p>
Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1	2	4	2	
Тема 3. Природа в художественно-практической деятельности человека	2	1	2	2	
Тема 4. Природа и техническая среда	1	2	3	4	
Тема 5. Дом и семья. Самообслуживание	1	2	3	4	

Раздел программы	Количество часов				УУД
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
					<p>соблюдать приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— <i>оценивать</i> результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;</p> <p>— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено</p>

Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Тема 1. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	2	2	1	1	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>— <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами;</p> <p>— <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;</p> <p>— <i>осуществлять</i> практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);</p> <p>— <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— <i>планировать</i> последовательность практических</p>
Тема 2. Инструменты и приспособления для обработки материалов	2	1	1	1	
Тема 3. Общее представление о технологическом процессе	2	1	2	2	
Тема 4. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	7	7	4	2	
Тема 5. Графические изображения в технике и технологии	4	3	2	2	

					действий для реализации поставленной задачи; — <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию); — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
--	--	--	--	--	---

#### Раздел 3. Конструирование и моделирование

Тема 1. Изделие и его конструкция	1	1	1	1	<p><i>С помощью учителя:</i> — <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; — <i>определять</i> особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации</p>
Тема 2. Элементарные представления о конструкции	2	1	1	1	
Тема 3. Конструирование и моделирование несложных объектов	7	7	3	3	

#### Раздел 4. Использование информационных технологий

Тема 1. Компьютер в учебном процессе	-	3	1	<p><i>Самостоятельно:</i> — <i>наблюдать</i> образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. <i>С помощью учителя:</i> — <i>исследовать</i> (<i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i>) технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов; — <i>наблюдать и использовать</i> материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; — <i>проектировать</i> информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды;</p>
--------------------------------------	---	---	---	---



				<p>— <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео);</p> <p>— <i>отбирать</i> наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды;</p> <p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата;</p> <p>— <i>обобщать</i> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
--	--	--	--	--

## Программа учебного предмета «Музыка»

Предметная линия учебников системы «Начальная школа 21 века» 1-4 классы  
/Усачёва В.О., Школяр Л.В /

### Планируемые результаты

#### Личностные результаты

- Формирование основ национальных ценностей российского общества;
- Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов;
- Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.

#### Предметные результаты

- Сформированность основ музыкальной культуры, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

#### Метапредметные результаты

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий (ИКТ) для решения задач;
- Использование различных способов поиска, сбора, обработки, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Музыка»;
- Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами и составлять тексты в устной и письменной формах;
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, построения рассуждений;

Готовность слушать собеседника и вести диалог.

#### Основные требования к уровню подготовки учащихся 1 класса

##### К концу обучения в 1 классе учащиеся могут:

- Воспринимать музыкальные произведения;
- Проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки;
- Знать о способности и способах (голосом, игрой на музыкальных инструментах, движением) воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека;

##### Решать учебные и практические задачи:

- Выявлять жанровое начало (песня, танец, марш) как способ передачи состояния человека, природы, живого и неживого в окружающей среде;

- Ориентироваться в многообразии музыкальных жанров (опера, балет, симфония и пр.);
- Различать характер музыки, ее динамические, регистровые, тембровые, метроритмические, интонационные особенности;

Применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности (пении, сочинении и импровизации, художественном движении)

#### **Основные требования к уровню подготовки учащихся 2 класса**

**К концу обучения во 2 классе учащиеся способны:**

- Проявлять устойчивый интерес к музыке;
- Проявлять готовность «исследовать» композиторский замысел в процессе восприятия интонационного богатства музыкального произведения;
- Приобретать навыки слушательской культуры;

**Решать учебные и практические задачи:**

- Определять жанровые признаки;
- Характеризовать интонации по эмоционально-образному строю – лирические, драматические, трагические, комические, возвышенные и др.;
- Называть запомнившиеся формы музыки;
- Определять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям;
- Дирижировать главные мотивы, мелодии;
- Делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунках, игре на музыкальных инструментах, пением, танцевальным движением;
- Проявлять готовность к самостоятельным творческим пробам.

#### **Основные требования к уровню подготовки учащихся 3 класса**

**К концу обучения в 3 классе учащиеся могут:**

- Проявлять интерес к русскому обрядовому пласту фольклора;
- Понимать синкретику народного творчества;

**Решать учебные и практические задачи:**

- Выделять интонационно-стилевые особенности народной музыкальной культуры;
- Сравнить народную и профессиональную музыку;
- Свободно и непринужденно, проявляя творческую инициативу, самостоятельно запеть (в качестве запевалы), завести игру, начать танец и др.;
- Узнавать произведения;
- Называть русских композиторов;
- Различать на слух народную музыку и музыку композиторскую;
- Самостоятельно распевать народные тексты в стиле устной традиции.

#### **Основные требования к уровню подготовки учащихся 4 класса**

**К концу обучения в 4 классе учащиеся могут:**

- проявлять общую осведомленность о музыке, способность ориентироваться в музыкальных явлениях;
- проявлять интерес, определенные пристрастия и предпочтения (любимые произведения, любимые композиторы. Любимые жанры, исполнители – 2-3 примера);
- ориентироваться в выразительных средствах и понимать логику их организации в конкретном произведении в опоре на закономерности музыки (песня, танец, марш, интонация, развитие, форма, национальные особенности и пр.);
- понимать смысл деятельности музыканта (композитора, исполнителя, слушателя) и своей собственной музыкальной деятельности;
- выражать готовность и умение проявить свои творческие способности в различных видах музыкально-художественной деятельности: выразительно исполнить песню (от начала до конца), найти образное танцевальное движение, подобрать ассоциативный ряд, участвовать в ансамбле (хоровое пение, музыкальная драматизация, игра на детских музыкальных инструментах).

#### **Содержание программы**

Идея первого года обучения – дать обобщенный образ музыки. Который раскрывается в трех содержательных линиях.

Первая связана с происхождением музыки, как философского обобщения жизни, как явления, объективно существующего в мире независимо от нашего к нему отношения. Размышляя об этом должны подвести детей к осознанию роли музыкального искусства в жизни каждого человека в частности. Ребенок должен возвыситься до содержательного уровня музыки как «хранилища всего самого лучшего, что передумало человечество» (В.В. Медушевский).

Вторая содержательная линия связана с раскрытием перед учащимися истоков музыкального искусства, широкого разнообразия форм его бытования. Для этой линии характерно:

- Вхождение в музыку как целостное явление через первое представление об атрибутах искусства: содержание, форма, язык музыки;
- Осознание природы музыки путем погружения в музыкальные образы как организованную звуковую материю путем прослеживания процесса перерождения звука из явления физического в музыкальное.

Третья содержательная линия – творческо-поисковая, когда учащиеся вводятся в музыкально-творческую деятельность с позиции композитора, исполнителя, слушателя. Эти обобщенные виды музыкальной деятельности складываются в фигуру музыканта, творца, без которого музыка вообще не сможет появиться на свет.

В основе технологии работы с первоклассниками лежит перевод элементарных игровых действий в сферу художественной игры. Вместе с тем такой путь облегчает вхождение в проблематику искусства, что становится новым уровнем в систематическом освоении мировой музыкальной культуры.

Идея второго года обучения выражается в формулировке «как живет музыка».

Здесь можно выделить две содержательные линии.

Первая включает содержание, раскрывающее идею музыка есть живой организм: она рождается, видоизменяется, вступает во взаимоотношения с жизнью и другими видами искусства. И все эти свойства живого присутствуют в любом произведении. Не увлекаясь прямым отождествлением законов музыки и жизни, учитель подводит детей к пониманию того, что музыка рождается из интонации как своей родовой основы и живет только в развитии и определенных формах.

Вторая содержательная линия продолжает проблематику 1 класса, но на новом содержательном уровне — рассматривается взаимосвязь явлений музыки и жизни, их диалектичность и сложность.

Основная идея содержания третьего года обучения отражение истории и души народа в музыке России. Учитель в каждом регионе страны начнет занятия с музыки, бытующей в данной местности, с национальной музыки, постепенно охватывая ближнее и дальнее зарубежье и показывая, как музыка исторически становилась универсальным средством общения, передачи духовных ценностей.

Раскрытие этой идеи начинается с уроков-монографий, благодаря которым школьники вводятся в интонационную атмосферу русской классической музыки, в многообразие ее форм и жанров. Знакомство с ней подводит детей к ответу на вопрос: «Как и почему мы чувствуем родственность отечественной музыки?» Ответ на него требует специального содержания обучения, которое объединяется в две содержательные линии.

Первая погружает школьников в истоки происхождения народного творчества, в сущность национального музыкального искусства. Оно протекает как изучение фольклора, при этом делается акцент на выявлении «механизма» преломления в музыке национальных черт характера.

Вторая содержательная линия раскрывает соотношение народной и композиторской музыки как двух этапов становления национальной музыкальной культуры. Через их преемственность (в частности, на основе обработок народной

музыки) утверждается мысль, что «музыку создает народ, а мы, композиторы, ее только аранжируем» (М.И. Глинка).

Кульминацией проблематики года становится рассмотрение места и значения русской классической музыки в музыкальной культуре мира.

Основная идея содержания четвертого года обучения - развернуть перед выпускниками начальной школы музыкальную партитуру мира, услышать в ней голос России и собственный голос. В рамках этой идеи исследуется взаимодействие русской музыки и музыки ближнего зарубежья с мировой музыкальной культурой. Процесс взаимодействия прослеживается не только исторически и не только на уровне совпадений жанров и форм музыкальных культур России и мира. Акцент делается на интонационном своеобразии национальных культур зарубежных стран. Постепенно школьники подводятся к пониманию того, что все люди связаны между собой и обращение одного народа к музыке другого народа обогащает

ее особыми чертами. 4 класс - итог начальной школы. На этом году обучения обобщается вся проблематика начальной школы – от родовых истоков музыкального искусства до познания основ музыкальной драматургии; реализуется способность к содержательному анализу музыкального произведения.

### Тематическое содержание музыкального образования

#### 1 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Истоки возникновения музыки	8
2	Содержание и форма бытования музыки	16
3	Язык музыки	6
4	Резерв	3
<b>Итого:</b>		<b>33</b>

### Тематическое содержание музыкального образования

#### 2 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Всеобщее в жизни и в музыке	8
2	Музыка – искусство интонируемого смысла	10
3	«Тема» и «развитие» - жизнь художественного образа	10
4	Развитие как становление художественной формы	6
<b>Итого:</b>		<b>34</b>

### Тематическое содержание музыкального образования

#### 3 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Характерные черты русской музыки	8
2	Народное музыкальное творчество – «энциклопедия» русской интонационности	12
3	Истоки русского классического романса	6
4	Композиторская музыка для церкви	2
5	Народная и профессионально-композиторская музыка в русской музыкальной культуре	6
<b>Итого:</b>		<b>34</b>

### Тематическое содержание музыкального образования

#### 4 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Многоцветие музыкальной картины мира	7
2	Музыка мира сквозь «призму» русской классики	8
3	Музыкальное общение без границ	10
4	Искусство слышать музыку	9
<b>Итого:</b>		<b>34</b>

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

Предметная линия учебников системы «Начальная школа 21 века» 1-4 классы

/Л.Г. Савенкова /

#### Планируемые результаты

*Личностные результаты* освоения основной образовательной программы по изобразительному искусству:

- 1) формирование понятия и представления о национальной культуре, о вкладе своего народа в культурное и художественное наследие мира;
- 2) формирование интереса и уважительного отношения к культурам разных народов, иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии;
- 4) развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства; пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей;
- 5) воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности; развитие желания приносить в окружающую действительность красоту; развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.

*Метапредметные результаты* освоения основной образовательной программы по изобразительному искусству:

- 1) освоение способов решения проблем поискового характера; развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи;
- 2) развитие визуально-образного мышления, способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении, формирование представлений о цикличности и ритме в жизни и в природе;
- 3) развитие сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности;
- 4) активное использование речевых, музыкальных, знаково-символических средств, информационных и коммуникационных технологий в решении творческих коммуникативных и познавательных задач, саморазвитие и самовыражение; накапливать знания и представления о разных видах искусства и их взаимосвязи;
- 5) формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой (с одного искусства на другое); формировать умение накапливать знания и развивать представления об искусстве и его истории; воспитание умения и готовности слушать собеседника и вести;
- 6) развитие пространственного восприятия мира; формирование понятия о природном пространстве и среде разных народов;
- 7) развитие интереса к искусству разных стран и народов;
- 8) понимание связи народного искусства с окружающей природой, климатом, ландшафтом, традициями и особенностями региона; представлений об освоении человеком пространства Земли;
- 9) освоение выразительных особенностей языка разных искусств; развитие интереса к различным видам искусства;
- 10) формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;
- 11) воспитание нравственных и эстетических чувств; любви к народной природе, своему народу, к многонациональной культуре;
- 12) формирование первых представлений о пространстве как о среде (все существует, живет и развивается в определенной среде), о связи каждого предмета (слова, звука) с тем окружением, в котором он находится.

*Предметные результаты* освоения основной образовательной программы начального общего образования по изобразительному искусству должны отражать:

- 1) формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству; способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства;
- 2) индивидуальное чувство формы и цвета в изобразительном искусстве, сознательное использование цвета и формы в творческих работах;
- 3) развитость коммуникативного и художественно-образного мышления детей в условиях полихудожественного воспитания;
- 4) проявление эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения детей;
- 5) использование в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объемов, ритмов, композиционных решений и образов;

6) сформированность представлений о видах пластических искусств, об их специфике; овладение выразительными особенностями языка пластических искусств (живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна);

7) умение воспринимать изобразительное искусство и выражать свое отношение к художественному произведению; использование изобразительных, поэтических и музыкальных образов при создании театрализованных композиций, художественных событий, импровизации по мотивам разных видов искусства.

8) нравственные, эстетические, этические, общечеловеческие, культурологические, духовные аспекты воспитания на уроках изобразительного искусства.

## **Содержание курса**

### **1 класс**

#### **I. Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму**

1.1. Изучение окружающего предметного мира и мира природы (связь изобразительного искусства с природой).

1.2. Формирование представлений учащихся о происхождение искусства. Наскальная живопись, рисунки древних людей. Чем и как рисовали люди. Инструменты и художественные материалы современного художника.

1.3. Развитие наблюдательности, формирование умения передавать в цвете свое впечатление от увиденного в природе и окружающей действительности.

1.4. Освоение всей поверхности листа и ее гармоничное заполнение. Первые представления о композиции.

1.5. Развитие представлений об основных направлениях: «вертикально», «горизонтально», «наклонно». Передача в рисунке наблюдаемого в действительности.

1.6. Развитие интереса к разнообразию цвета, форм и настроений в природе и окружающей действительности. Изображение предметов в открытом пространстве.

1.7. Развитие понятия зрительной глубины и ее передача в рисунке: выделение первого плана, главного элемента в композиции.

1.8. Развитие наблюдательности за изменениями в природе и окружающей жизни. Развитие представлений о пространстве в искусстве.

1.9. Получение нового цвета путем смешения двух красок, выполнение плавных переходов одного цвета в другой. Наблюдение: как с помощью белой краски можно изменить цвет.

1.10. Развитие интереса к объектам животного мира природы. Наблюдение за красотой и выразительностью движений животных, птиц, рыб.

1.11. Формирование представлений о рельефе. Лепка рельефа: развитие представлений о «ближе-ниже», «дальше-выше». Загораживание предметов в рисунке с сохранением их взаимного расположения: рядом, над, под.

1.12. Развитие индивидуального чувства формы.

1.13. Передача движения в объеме, знакомство с понятием динамики. Формирование представлений о соразмерности изображаемых объектов.

1.14. Стилизация природных форм в декоративные. Освоение техники бумажной пластики

1.15. Изображение по представлению с помощью разнообразных линий. По характеру начертания. Передача ощущения нереального сказочного пространства: предметы, люди в пространстве.

1.16. Конкретное, единичное в пространстве природы и жизни.

1.17. Навыки работы гуашевыми красками. Развитие представлений о цвете в декоративном искусстве: цвет и краски. Цвет и форма в искусстве. Цвет и настроение.

#### **II. Развитие фантазии и воображения**

Преобразование наблюдаемого в жизни в творческий продукт. Развитие эстетических чувств ребенка, интереса к разнообразию цвета, форм, звуков, жестов, движений, запахов. Интонации в природе, искусстве и жизни и их отображение в творческих работах.

2.1. Развитие ассоциативного мышления и освоение техники работы кистью и палочкой, «кляксографии».

2.2. Развитие представлений о контрастных и нюансных (сближенные) цветовых отношений. Передача сюжета в работе. Развитие умения порождать свой сюжет.

- 2.3. Развитие ассоциативных форм мышления. Звуки окружающего мира. Передача настроения, впечатления от услышанного в цвето-музыкальных композициях.
- 2.4. Изображение движения.
- 2.5. Развитие интереса и внимания к цвету в живописи, звукам в музыке, словам в стихах, ритму, интонации. Развитие наблюдательности, умение видеть необычное в обычном.
- 2.6. Связь между звуками в музыкальном произведении, словами в стихотворении и в прозе. Различение звуков природы и окружающего мира. Прогулки в лес, в парк, по городу, зоопарку.
- 2.7. Скульптура как вид изобразительного искусства. Пластические мотивы в объемной форме.
- 2.8. Работа с крупными формами. Конструирование замкнутого пространства. Создание глубинно-пространственной композиции, в том числе, по мотивам литературных произведений.
- 2.9. Творческая деятельность по оформлению помещения (интерьера).
- 2.10. Форма и украшение в народном искусстве.
- 2.11. Контраст и нюанс в цвете и форме, в словах, звуках музыки, настроении.

### **III. Художественно-образное восприятие изобразительного искусства — музейная педагогика**

- 3.1. Изобразительное искусство в среде других искусств. Связь изобразительного искусства с действительностью.
- 3.2. Материалы и инструменты художника (холст, кисти, краски, карандаш, бумага, камень, металл, глина).
- 3.3. Представление о картине, рисунке, скульптуре, декоративной композиции, произведениях декоративно-прикладного искусства. Их эстетические особенности.
- 3.4. Наблюдение за изменениями цвета и настроения в природе, многообразии цветовых оттенков осенних листьев. Экскурсия в парк или лес.
- 3.5. Представление работы художника-скульптора и о скульптуре. Скульптура в музее и вокруг нас. Образы людей и животных в скульптуре. Выразительность формы и силуэта в скульптуре.
- 3.6. Знакомство с крупнейшими музеями России. Государственная Третьяковская галерея. Государственный Эрмитаж. Музей под открытым небом.

## **2 класс**

### **I. Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму**

- 1.1. Развитие способности наблюдать за природой: форма, фактура (поверхность), цвет, динамика, настроение.
- 1.2. Выбор художником образов, красок, средств выражения замысла, полученных от наблюдений за изменениями цвета, пространства и формы в природе, музыки в интерьере в зависимости от освещения. Выражение чувств художника в художественном произведении через цвет и форму.
- 1.3. Зависимость выбираемой цветовой гаммы от содержания темы.
- 1.4. Освоение изобразительной плоскости. Представление о соразмерности изображаемых объектов в композиции. Пропорции изображаемых предметов: размер, форма, материал, фактура, рефлекс. Композиционный центр, предметная плоскость. Изображение с натуры.
- 1.5. Замкнутое пространство: цвет в пространстве комнаты и природе; возможность выражения в цвете настроения, звука, слова; цвет в пространстве природы и жизни.
- 1.6. Изучение явлений наглядной перспективы; размещение предметов в открытом пространстве природы.
- 1.7. Выражение в живописи различных чувств и настроений через цвет.
- 1.8. Архитектура в открытом природном пространстве. Линия горизонта, первый и второй планы.
- 1.9. Освоение окружающего пространства как среды, в котором все предметы существуют в тесной взаимосвязи. Человек в архитектурной среде.
- 1.10. Красота и необычное в природе. Своеобразие и красота городского и сельского пейзажа.
- 1.11. Освоение пространства предметной среды в архитектуре (замкнутое пространство).
- 1.12. Архитектурный проект. Знакомство с различными композиционными решениями объемно-пространственной композиции. Использование оригинальных конструктивных форм.
- 1.13. Равновесие в композиции. Объемно-пространственная композиция.
- 1.14. Связь образов народной игрушки с темами и характером народных сказок. Авторская мягкая игрушка. Персонажи кукольных спектаклей. С. Образцов и его кукольный театр в Москве.
- 1.15. Выразительные средства декоративно-прикладного искусства. Декоративная композиция.
- 1.16. Симметрия в декоративно-прикладном искусстве.

1.17. Форма предмета и его назначение в декоративно-прикладном искусстве.

## **II. Развитие фантазии и воображения**

Развитие у детей желания проявить себя в каком-либо виде творчества. Общее и различие в разных видах искусства (поэтическое слово, живопись, музыка). Выразительные средства разных видов искусства (звуки, ритм в музыке; слово, ритм в поэзии, линия, пятно ритм в живописи).

- 2.1. Работа с литературными произведениями. Создание композиций по описанию литературных произведений. Сочинение — условие развитие фантазии и воображения.
- 2.2. Былины о происхождении дождя, грома, молнии, ветра, радуги, огня, воды, воздуха.
- 2.3. Выполнение композиций на передачу настроения, впечатления, полученных от чтения сказки, отрывков литературных произведений, поэзии,
- 2.4. Формирование представлений об объемно-пространственном изображении. Создание коллективных объемно-пространственных композиций. Передача характера героя по описанию в тексте.
- 2.5. Тематические композиции — передача праздничного настроения с помощью элементов декоративного украшения. Разработка всевозможных композиций в реальном пространстве класса.
- 2.6. Выполнение самостоятельно икебаны с применением природных материалов.
- 2.7. Выполнение коллективной объемно-пространственной композиции.
- 2.8. Бумажная пластика. Художественное конструирование несложных форм предметов.
- 2.9. Стилизация и обобщение. Передача музыкальных, песенных, литературно-сказочных и образно-цветовых словесных описаний в зрительные образы.
- 2.10. Перенесение реальных предметов в условно-графическое изображение. Плоскостная или глубинно-пространственная композиция.
- 2.11. Восприятие настроений, заложенных в музыкальных и литературных произведениях и произведениях народного искусства. Осмысление впечатлений ребенка от услышанного: в музыке, в стихе, художественном слове и народной речи. Развитие способности улавливать взаимосвязь между цветом, звуком, движением.

## **III. Художественно-образное восприятие изобразительного искусства**

- 3.1. Искусство и человек. Развитие представлений о памятниках культуры: Исаакиевский Собор в Санкт-Петербурге, Собор Василия Блаженного в Москве. Художественные музеи как места для хранения произведений искусства.
- 3.2. Формирование представлений о работе над композицией и созданием колорита. Высказывание своих рассуждений о работе, о выразительных средствах и содержании картины.
- 3.3. Мир природы: разнообразие цвета и формы (цветы, насекомые, птицы). Отображение мира природы в искусстве.
- 3.4. Писатель-художник-книга. Декоративное оформление книги (обложка, страница, буквица). Выбор текста для иллюстрирования.
- 3.5. Выразительность народной глиняной и деревянной игрушки разных регионов России.
- 3.6. Связь и родство изобразительного искусства с другими искусствами: музыкой, театром, литературой, танцем.

## **3 класс**

### **I. Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму**

- 1.1. Освоение человеком природного пространства (среды). Знакомство с разнообразием, красотой и своеобразием природы.
- 1.2. Форма, ритм, цвет, композиция, динамика, пространство. Величие природы языком изобразительного искусства. Природа в разных жанрах изобразительного искусства.
- 1.3. Разнообразие природных объектов в творчестве художника: воздушное пространство; водное пространство; земная поверхность; подземный мир (горы, долины, русла рек, озера, моря, поля, леса, создают в природе свой особый рисунок).
- 1.4. Ритм и орнамент в природной среде и в искусстве и др. Каждый предмет имеет свое строение (конструкцию). Рассмотреть деревья. Рисунок земной поверхности показан на карте или глобусе (суша, возвышенности, моря, реки, океаны и другие).



- 1.5. Композиционное размещение предметов на листе при рисовании с натуры, сознательный выбор формата листа.
- 1.6. Перспектива как способ передачи пространства на картине с помощью планов. Воздушная перспектива.
- 1.7. Образы, построенные на контрасте формы, цвета, размера. Глухие и звонкие цвета. Главные и дополнительные цвета.
- 1.8. Изображение с натуры предметов конструктивной формы. Натюрморт тематический.
- 1.9. Передача движения. Работа с натуры и по наблюдению: краткие зарисовки (наброски и портрет по наблюдению).
- 1.10. Передача объёма в живописи и графике.
- 1.11. Понятие стилизации. Использование приёма стилизации в создании предметов объёмной формы: на примере насекомого, выделяя характерные особенности создать летающий объект.
- 1.12. Контраст и нюанс в скульптуре (формы, размера, динамики, настроения, характера, фактуры, материала).
- 1.13. Передача динамики в объёмном изображении — лепка по памяти фигуры человека в движении.
- 1.14. Лепка объёмно-пространственной композиции из одноцветного пластилина или глины с помощью каркаса из проволоки и палочек.
- 1.15. Создание эскизов архитектурных сооружений с использованием материалов природных форм. В технике рельефа.
- 1.16. Равновесие в изображении и выразительность формы в декоративном искусстве обобщённость, силуэт.
- 1.17. Выявление декоративной формы: растительные мотивы искусства. Кораллы — одно из чудес подводного мира: бурые, зелёные, жёлтые, малиновые, голубые.
- 1.18. Рождение художественной формы по мотивам природных наблюдений. «Одежда жителей цветочного города» «Лесные феи».

## **II. Развитие фантазии и воображения**

- 2.1. Раскрытие взаимосвязи элементов в композиции (музыкальной, предметной, декоративной). Цветовое богатство оттенков в живописи. Отображение природы в музыке и поэзии.
- 2.2. Порождение замысла на основе предложенной темы. Поиск индивидуальной манеры изображения. Смысловая зависимость между форматом и материалом.
- 2.3. Самостоятельно решать поставленную творческую задачу в разных формах и видах изобразительного искусства (на плоскости, в объёме). Разнообразие художественно-выразительного языка различных искусств. Заполнение пространства листа.
- 2.4. Взаимосвязь содержания художественного произведения и иллюстрации. Связь урока с внеклассным чтением.
- 2.5. Взаимосвязь содержания литературного произведения с иллюстрацией и шрифтом. Роль и значение буквы в сказочных и былинных произведениях.
- 2.6. Художник в театре. Заочная экскурсия в театр. Знакомство с организацией и решением необходимых атрибутов сцены, костюмов героев, цветовое и световое оформление спектакля.
- 2.7. Изменение пространственной среды в зависимости от ситуации (содержание, звуковое оформление). Создание необычного сказочного игрового пространства (эскиза): решения уголка в классе, на сцене для проведения художественного события. Освоение разнообразия форм в архитектуре (путешествие «исторические походы» в прошлое и будущее, например: в среду, в которой жил писатель-сказочник (время архитектура, страна, декоративное искусство, одежда).
- 2.8. Передача настроения в форме. Украшение формы декоративными элементами.
- 2.9. Знакомство с народными художественными промыслами России в области игрушки, их связью с природой и особенностями растительного и животного мира. Отображение природных мотивов в орнаменте и элементах декоративного украшения игрушек.
- 2.10. Освоение разнообразия форм в архитектуре. Понимание влияния исторического времени и условий жизни художника (архитектора, дизайнера) на его произведения. Цвет и форма в знаковом изображении. Осваивание особенностей работы на небольших форматах.
- 2.11. Разнообразие художественно-выразительного языка в декоративно-прикладном искусстве. Декоративные украшения, как важный элемент народного и современного костюма: украшения, броши, бусы, подвески.

## **III. Восприятие искусства (музейная педагогика)**

1. Выразительные средства изобразительного искусства (живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства): форма, объём, цвет, ритм, композиция, мелодика, конструкция.
2. Применение музыкального и литературного материала для углубления и развития образно-эстетических представлений учащихся во время практической деятельности и восприятия произведений искусства.
3. Художественная форма произведения изобразительного искусства (общая конструкция произведения: формат, композиция, ритм, динамика, колорит, сюжет). Выражение художником своего отношения к изображаемому. Художники: Э. Мане, О. Ренуар, Э. Дега, К. Моне, А. Сислей, Чарушин.
4. Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, анималистический, исторический, бытовой, натюрморт, мифологический. Русский музей, Эрмитаж (Санкт-Петербург), Музей изобразительного искусства им. А.С. Пушкина (Москва), музей, находящиеся в регионе.
5. Красота и своеобразие произведений народного декоративно-прикладного искусства. Символика в народном прикладном искусстве. Юмор в народном искусстве. Функциональность произведений народного искусства.
6. Красота архитектурных сооружений. Уникальность памятников архитектуры. Связь архитектуры с природой. История возникновения и развития архитектурных ансамблей и жизнь его обитателей.

#### **4 класс**

##### **I. Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму**

Художник — творец и природа. Искусство в окружающей предметно-пространственной среде. Развитие пространственного ощущения мира (многомерность историческая, культурная, национальная, географическая): архитектура, быт, народное искусство.

1.1. Первоосновой для создания художником произведения искусства выступают впечатления от природы, которая покоряет его многообразием состояний, форм, цвета, звуков, ароматов, ритмов, игры света и тени.

Развитие представления о пространстве окружающего мира: природное пространство разных народов: Север (снежные просторы, океан), Восток (пустыни, пески, сады), Закавказье (горы, леса, озера), средняя полоса России (равнины, реки, поля, леса) и др.

1.2. Развивать представление об особенностях окружающей природной среды и их влиянии на представления каждого народа об устройстве мира — мироздании: красоте, добре, чести и справедливости. Формировать представление о красоте и величии природы в большом и малом. Связь былин, сказаний, сказок песен, танцев с природным окружением.

1.3. Освоение разными народами своего природного пространства. Зависимость архитектуры, одежды, утвари от климатических условий. Развитие понимания того, что каждый народ живёт в своём природном пространстве, которые отличаются разнообразием природных ландшафтов (рельеф местности), климатом, флорой и фауной.

1.4. Организация и проведение работ по памяти или по наблюдению на темы по выбору: развитие представлений о композиции на основе кругового распределения фигур в пространстве. Использование в работе способов, приемов, средств художественной выразительности: композиция, манера письма, колорит, ритм, формат, сюжет.

1.5. Содержание и художественный образ в произведениях разных художников в разных видах искусства (изобразительное искусство, архитектура, декоративно-прикладное искусство, литература и музыка) помогают понять, как каждый народ воспринимают природу и выстраивают с ней отношения. Народная архитектура в природной среде.

1.6. Пространственные отношения между предметами в открытом пространстве с учетом единой точки зрения и воздушной перспективы. Формирование понятия об ахроматической и хроматической гамме.

1.7. Сюжетно-смысловая компоновка фигур с учетом организации плоскости рисунка как единого образа. Передача индивидуальной характеристики персонажей через их внешние сюжетно-смысловые атрибуты. Развитие стремления самостоятельно решать творческие задачи в работе над произведением.

1.8. Знакомство с пропорциями тела человека. Передача характерных особенностей модели (формы головы, частей лица, причёски, одежды, фактуры и окраски) графическими средствами (наброски, зарисовки, на передачу характерной формы и характера человека) Изображение человека по наблюдению.

1.9. Рисование с натуры одного предмета (домашней утвари разных народностей) в разной цветовой гамме: передача окраски предметов хроматическими цветами; передача окраски предметов с помощью тональных отношениями (черно-белое изображение). Передача на плоскости в объеме характерных особенностей предмета, его пропорций, конструкции, масштаба деталей, выразительности формы.

- 1.10. Знакомство с песенным фольклором, сказками и былинами разных народов. Обращать внимание на описание в сказках характеров героев, природного и бытового пространства.
- 1.11. Коллективные исследования по материалам народной архитектуры, условий жизни, занятий, народного творчества разных народов (казахи, горцы, китайцы, русские, др.). Общее и отличие одного народа от другого, в чем это проявляется и причины этого отличия.
- 1.12. Знакомство с народными праздниками. Оформление и разыгрывание народных праздников, обрядов, соответствующих временам года и сезонным работам. Лепка из глины или пластилина, коллективная многофигурная композиция: «Праздник в деревне, ауле», «Праздник дракона» и др. Лепка человека в национальном костюме, за определенным видом деятельности.
- 1.13. Пропорции человека. Лепка в глине или пластилине. Связь костюма с регионом и головного убора климатическими условиями.
- 1.14. Литературно-сказочные сюжеты в изобразительном творчестве.  
Создание объемно-пространственной композиции по мотивам народной архитектуры в природной среде по описанию в народной сказке.
- 1.15. Декоративное украшение и убранство народной архитектуры (изба, хата, хижина, сакля, юрта, и др.). Узорная резьба наличников, причелин, крыльца и ворот избы. Формирование представлений о том, что по украшению дома можно судить о его хозяине.
- 1.16. Симметрия и асимметрия в природе и декоративно-прикладном искусстве. Передача на плоскости и в объеме характерных особенностей предмета с учетом его пропорций и конструкции, масштаба деталей, выразительности изображений. Отображение флоры и фауны своего региона в орнаменте каждого народа.
- 1.17. Изображение замкнутого пространства Представление о трехмерном пространстве помещения и его изображения на плоскости (три измерения: длина, высота, глубина (ширина). Формирование представлений о внутреннем убранстве народного жилища, в котором отразились представления народа об устройстве мира (мироздании) и красоте. Предметы интерьера (домашняя утварь, мебель и другие) их форма, украшение, материал, из которого они изготовлены, могут многое поведать о жизни народа: об окружающей природе (растительном и животном мире).
- II. Развитие фантазии и воображения** Введение учащихся в мир фантазии, воображаемое пространство разных народов. Освоение сюжетного разнообразия сказок, чудотворной силы, используемых народами в сказках; отражение в сказке жизни народа, особенностей трудовой деятельности; характера флоры и фауны окружающей природы.
- 2.1. Самостоятельное вычленение творческой задачи. Родной язык, звучащее слово. Раскрытие понятия об устном народном творчестве и литературной сказке. Связь уроков изобразительного искусства с историей нашей Родины.
- 2.2. Творческие работы по воображению и представлению на обозначенные исторические темы, созвучные с предметами истории, литературы, внеклассного чтения.
- 2.3. Выражение исторического времени в литературе, поэзии, театре через отражение среды, его отображение в изобразительном искусстве.
- 2.4. Формирование представления о композиции без конкретного изображения (абстрактная композиция). Передача в композиции настроения, динамики, колорита, исторического времени.
- 2.5. «Путешествия» на «машине времени» (перемещение в другие Миры, эпохи прошлого и будущего, космические путешествия, в том числе «музыкальные»). Лепка по подсказке с соблюдением основной технологии и раскраска. Развивать умение быстро переключаться с одного вида деятельности на другую.
- 2.6. Изучение особенностей формы народных игрушек, взаимодействия: материала, пластики, характера, украшения в народной игрушке. Отображение характера традиционной игрушки в современной декоративно-прикладной игрушке.
- 2.7. Проведение исследовательских работ по выявлению существовавших ранее промыслов и ремесел в близлежащих областях и населенных пунктах. Особенности традиционного декоративно-прикладного искусства у разных народов. Происхождение народного искусства, его изначальная прикладная функция. Зависимость народного искусства от особенностей местности, климата, культурных традиций, национальных особенностей.
- 2.8. Символика народного орнамента узоры народного орнамента. Как через орнамент можно рассказать о жизни людей, которые его создали: как они представляли себе мир вокруг, в каких природных условиях жили и даже чем занимались.

2.9. Форма изделий определялась их прикладной функцией. У каждого промысла была своя, только ему присущая технология изготовления вещи. Поэтому каждый народный промысел самобытен. Народные промыслы — часть декоративно-прикладного искусства. Художник-прикладник создаёт вещи для жизни — красивые (декоративные) и удобные (то есть имеющие практическое — прикладное — значение).

2.10. Подготовка одного большого художественного события на темы сказок или такие темы, как: «Жизнь на Земле через 1000 лет». «Космическая музыка».

2.11. Народные промыслы в области художественной росписи. Отображение в декоре элементов окружающей природы.

### **III. Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства**

3.1. Композиция и сюжет в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве: живопись, графика, роспись (ритм, динамика цветовая гармония, смысловой композиционный центр).

3.2. Народные художественные промыслы в области игрушки (дымковская, филимоновская, богородская, семеновская) росписи (жостово, городец, хохлома).

Работая над игрушкой, мастера создают разные образы. Проведение исследований на темы: какие народные игрушки изготавливались там, вы живёте. Какие природные материалы мастера использовали в их изготовлении? Украшались ли игрушки росписью? Продолжаются ли сегодня традиции народного промысла?

3.3. Особенности и своеобразие формы народной архитектуры, ее зависимость от климатических и природных условий региона. Народная архитектура: форма, декоративное украшение.

3.4. Легенды и мифы в изобразительном искусстве. Сюжетный и мифологический жанры. Сакральное искусство разных народов. Нравственный смысл народного искусства.

3.5. Анималистический жанр. Передача повадок и характера животных в произведениях живописи, графики и скульптуры, росписи, декоративно-прикладном искусстве. Отражение в них формы, характера движений, динами, смыслового содержания.

3.6. Изображения человека в разных видах изобразительного искусства: живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве (Фаворский, Кустодиев, Репин, Коненков, Суриков, Васнецов, Нестеров и др.). Своеобразие формы, пластики, динамики, характера и манеры изображения каждого художника.

#### **Тематическое планирование курса «Изобразительное искусство»**

Раздел программы	Количество часов				УУД
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	

Раздел программы	Количество часов				УУД
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)	16	17	17	11	<b>Работа на плоскости</b> Изучать окружающий предметный мир и мир природы, <i>наблюдать</i> за природными явлениями. <i>Различать</i> характер и эмоциональные состояния в природе и искусстве, возникающие в результате восприятия художественного образа (связь изобразительного искусства с природой). <i>Создавать</i> цветовые композиции на передачу характера светонесущих стихий в природе (грозы, огня, дождя, северного сияния, радуги, цветущего луга). <i>Овладевать</i> приёмами работы красками и кистью
Развитие фантазии и воображения	11	11	11	11	<i>Отобразить</i> контраст и нюанс в рисунке. <i>Наблюдать</i> и <i>замечать</i> изменения в природе в разное время года. <i>Уметь работать</i> кистью (разных размеров) и палочкой (и острым концом) <i>Проводить</i> линии разной толщины — вертикальные, горизонтальные, изогнутые.
					<i>Создавать</i> цветовые композиции по ассоциации с музыкой. <i>Находить</i> в книгах, журналах фотографии, на которых передано разное состояние природы. <i>Уметь описать</i> словами характер звуков, которые «живут» в этом уголке природы
Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)	6	6	6	6	<i>Иметь</i> представления об изобразительном искусстве, о связи искусства с действительностью; <i>высказывать</i> свои представления и <i>объяснять</i> их <i>Участвовать</i> в обсуждениях на темы: «Какие бывают художники: живописцы, скульпторы, графики», «Что и как изображает художник-живописец и художник-скульптор»

## 2.2.14. Программа курсов по выбору.

### Программа курса «В мире книг»

#### Планируемые результаты освоения курса

##### Ученик научится:

- работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; самостоятельно работать с новым произведением;
- работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

##### **Универсальные учебные действия после окончания 1 года обучения:**

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению ;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);

##### **Универсальные учебные действия после окончания 2 года обучения:**

- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);
- пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;
- заполнять каталожную карточку;
- систематизировать книги по авторской принадлежности;
- составлять список прочитанных книг;
- выделять особенности учебной книги;
- работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;
- аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);
- классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру.

##### **Универсальные учебные действия после окончания 3 года обучения:**

- работать с книгой-сборником басен И. Крылова;
- сравнивать басни по структуре и сюжету;
- выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;
- собирать информацию для библиографической справки об авторе
- составлять таблицу жанров произведений писателя;

- выполнять поисковую работу по проекту;
- презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу
- готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;
- находить по каталогу нужную книгу;
- заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;
- писать отзыв о книге или героях книги;
- пользоваться библиографическим справочником;
- рассматривать и читать детские газеты и журналы, находить нужную информацию в газетах и журналах;
- собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»;
- готовить материал для классной и школьной газеты;
- пользоваться электронными газетами и журналами.

#### **Универсальные учебные действия после 4 года обучения:**

- составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам;
- различать виды и типы книг;
- писать отзыв о книге, пользуясь её справочным аппаратом;
- знать структуру книги и её элементы, справочный аппарат;
- пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в библиотеке;
- писать аннотацию или отзыв на прочитанную книгу;
- пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для получения информации о писателе;
- составлять каталожную карточку на прочитанную книгу;
- задавать вопросы и находить ответы в словарях и справочниках;
- выполнять роль библиотекаря — выдавать книги и заполнять формуляры;
- собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, конкурсы и т. д.);
- работать с детскими газетами и журналами.

### **Содержание программы курса**

#### **1 класс (32 ч)**

##### **Здравствуй, книга (2 ч)**

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живет?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

##### **Книги о Родине и родной природе (2 ч)**

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).

— Структура книги, справочный аппарат книги.

— Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

##### **Писатели детям (3 ч)**

— Книга детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

— Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

— Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

— Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

##### **Народная мудрость. Книги-сборники (2 ч)**

— Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными

произведениями для детей (оформление, тексты).

— Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».

— Творческая работа «Сочини загадку».

### **По страницам книг В. Сутеева (3 ч)**

— Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура

— книги-сборника.

— В. Сутеев — автор и художник-оформитель.

— Игра «По страницам сказок В. Сутеева».

— Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

### **Сказки народов мира (3 ч)**

— Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

— Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

### **Книги русских писателей-сказочников (3 ч)**

— Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

— Инсценирование отдельных историй.

— Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

### **Детские писатели (3 ч)**

— Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.

— Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина. Книги-сборники произведений современных детских писателей. Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

### **Сказки зарубежных писателей (3 ч)**

— Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро<sup>1</sup> «Красная шапочка» в разных изданиях.

— Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.

— Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.

— Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

### **Книги-сборники стихотворений для детей (2 ч)**

— Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники Л. Барто, В. Берестова, С. Михалкова.

— Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».

— Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

— Литературная игра «Послушай и назови»\*.

### **Дети — герои книг (3 ч)**

— Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка».

— Парад героев сказок.

— Дети - герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совість», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев».

— Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»), Конкурс юмористических стихов.

### **Книги о животных (3 ч)**

— Книги-сборники о животных.

— Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая.

— Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимовича «Жизнь животных» (работа в группах).

— Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах.



— Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

## 2 класс (33 часа)

### Книга, здравствуй (3 ч)

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.

Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой.

Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

### Книгоочей — любитель чтения (2 ч)

Библиотека. Библиотечный формуляр.

Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».

### Книги о твоих ровесниках (4 ч)

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей.

Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг».

Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).

Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия).

Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах). Живой журнал «Парад героев- сверстников» (инсценирование от дельных эпизодов из рассказов о детях).

### Крупницы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора.

Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку».

Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».

Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

### Писатели-сказочники (4 ч)

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки.

Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги.

Герои сказок. Викторина.

Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

### Книги о детях (4 ч)

Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).

Книги о животных (В. Бланки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладкое и др.). Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

### Старые добрые сказки (4 ч)

Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка.

Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка.

Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа.

Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

### Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)

Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.

Литературная игра «По страницам учебника»; чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.

Мини-проекты (работа в группах): «Они Писали о семье», «Рассказы

О семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

### Защитникам Отечества посвящается (3 ч)

Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о

защитниках Отечества, Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом.

Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.

Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

#### **По страницам любимых книг (2 ч)**

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности.

Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам.

Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории.

Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

### **3 класс (33 часа).**

#### **История книги. Библиотеки. (4 ч)**

Книги - сборники о былинных героях. Былины, сказки, легенды. Сказители, былинщики.

Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания; запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

#### **По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)**

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник "Сказки А.С.Пушкина" и сборник народных сказок «На острове Буяне: Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы». Книги-сборники.

#### **Басни и баснописцы (3 ч)**

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев. Чтение басен с «бродячими» сюжетами.

Басни Эзопа и Л.Н. Толстого. Конкурс чтецов.

Инсценирование басен (работа в группах).

#### **Книги о родной природе (3 ч)**

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

#### **Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)**

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работ; в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого» «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

#### **Животные — герои детской литературы (4 ч)**

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге]

Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией Л. Брема «Жизнь животных».

Художники-оформители книг о животных.

Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

#### **Дети — герои книг (3 ч)**

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.). Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?». По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака». Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры). Проект «Расскажи о

любимом писателе».

### **Книги зарубежных писателей (2 ч)**

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях(работа в группах).

Переводчики книг.

### **Книги о детях войны (3 ч)**

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталогная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор матери; нов, оформление «Книги памяти».

### **Газеты и журналы для детей (3 ч)**

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»;

детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

### **«Книги, книги, книги...» (2 ч)**

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

## **4 класс (33 ч)**

### **Страницы старины седой (4 ч)**

Былины, былинчики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг.

Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги.

Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого.

Первая печатная книга на Руси. Первпечатник Иван Фёдоров. Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын».

Экскурсия в типографию или книжный магазин.

### **Крупницы народной мудрости (4 ч)**

Сборники произведений фольклора.

Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля».

Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море».

Сбор дополнительной информации о героях России и оформление стенда с собранными материалами.

Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях. Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии).

Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц на тему, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги Русь великая в пословицах и поговорках».

Сбор дополнительной информации о героях России, оформление стенда с собранными материалами, презентация постеров и книг.

### **Мифы народов мира (2 ч)**

Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг.

Работа с системным каталогом.

Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».

Конкурс -кроссворд «Мифологические герои».

### **Русские писатели-сказочники (3 ч)**

Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского,

Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок.

Чаша читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок».

Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений ( летопись «Вещий Олег» из «Повести

временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).

Библиографические справочники. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).

#### **«Книги, книги, книги...» (4 ч)**

Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки.

Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку.

Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг о структуре, изданиям, авторам (работа в группах).

Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и Энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника.

Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».

Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни «бродячими» сюжетами.

#### **Книги о детях и для детей (3 ч)**

Дети герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Г.Х.Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг.

Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка.

Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва

А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты».

Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

#### **Словари, справочники, энциклопедии (3 ч)**

«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический.

Выставка словарей. Игра-конкурс "Объясни слово".

Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».

Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.

#### **Родные поэты (3 ч)**

Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги; Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина.

Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

#### **Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч)**

Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе людей, событиях.

Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.

Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания о А.П. Чехове».

Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

#### **Мир книг (3 ч)**

Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке.

Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».

Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита»

Литературная игра «Тайны учебной книги».

Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы

### **Тематическое планирование по курсу «В мире книг» 1 класс**

№	Тема занятия	Форма работы
1	Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой.	Беседа
2	Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение).	Беседа, чтение книг учителем
3	Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке.	Библиотечный урок
4	Книги о Родине и природе.	Конкурс стихов
5	Элементы книг. Книга-произведение и книга-сборник.	Игровое занятие

6	Книги-сборники писателей-классиков о детях.	Беседа-презентация
7	Книги современных писателей о детях.	Устный журнал
8	Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Веселые потешки», «Скороговорки и считалки»	Библиотечный урок
9	Загадки о животных. Игра «Загадай загадку».	Конкурсы, кроссворды
10	Творческая работа «Сочини загадку». Литературные игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».	Творческая работа
11	По страницам книг В.Сутеева (книги-сборники, книги-произведения).	Устный журнал, просмотр мультфильма
12	В.Сутеев – автор и оформитель книг для детей.	Конкурс рисунков
13	Литературная игра «По страницам сказок В.Сутеева»	Литературная викторина
14	Народные сказки (цепочки). Инсценирование знакомых сказок.	Урок-спектакль
15	Книга-сказка. Большеформатные книги с одним произведением.	Беседа, чтение книг учителем
16	Библиотечный урок. Книги-сказки о лисе.	Библиотечный урок
17	Книга сказок (сборники сказочных историй). А.Н.Толстой «Приключения Буратино»	Просмотр мультфильма
18	По страницам книги .Н.Толстой «Приключения Буратино». Книга историй и приключений героев-кукол. Инсценирование отдельных историй.	Урок спектакль
19	Книги С.Маршака. выставка книг.	Устный журнал
20	Книги-сборники произведений К.Чуковского.	Устный журнал
21	Е.Чарушин – писатель и иллюстратор своих книг.	Библиотечный урок
22	Книга Ш.Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.	Беседа, презентация
23	Книга Дж.Харриса «Сказки дядюшки Римуса»	Беседа, чтение книг учителем
24	В гостях у сказки	КВН по сказкам
25	Стихотворения для детей. Книги-сборники.	Библиотечный урок
26	Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов.	Конкурс стихов
27	Дети – герои книг детских писателей	Устный журнал
28	Литературная игра «Вопросы и ответы»	Литературная игра
29	Книги В.Бианки, Г.Скребицкого	Устный журнал
30	Книга Н.Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы»	Просмотр мультфильма
31-32	По страницам любимых книг. Выставка книг.	Библиотечный урок

### Тематическое планирование «В мире книг» 2 класс

№	Тема занятия	Форма работы
1	Роль книги в жизни человека	Беседа
2	История создания книги. Первая печатная книга на Руси	Библиотечный урок
3	Структура книги (элементы книги)	Игровое занятие
4	Экскурсия в библиотеку	Библиотечный урок
5	Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталожная карточка.	Библиотечный урок
6	Выставка книг о детях. Структура книги.	Проект
7	Книги В.Осеевой. книга-сборник.	Устный журнал
8	Книги Е.Пермяка. титульный лист.	Проект
9	Книги Н.Носова. типы книг.	Устный журнал
10	Книги В.Драгунского. аппарат книги.	Библиотечный урок
11	Герои детских книг. Библиотечный стенд (плакат)	Конкурс рисунков и плакатов

12	Книги-сборники. Малые жанры фольклора.	Урок –викторина
13	Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга «Пословицы о книге и учении»	Игровое занятие
14	Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку»	Конкурсы, кроссворды
15	Скороговорки и чистоговорки	Беседа, игра
16	Книги с литературными (авторскими) сказками	Чтение книг ,обсуждение прочитанного
17	Писатели-сказочники	Библиотечный урок
18	Герои сказок. Викторина.	КВН по сказкам
19	По страницам сказок Х.К.Андерсена	Устный журнал
20	Проектная деятел. «путешествие в страну сказок»	Проект
21	Книги о детях. Выставка книг.	Чтение книг учителем
22	Герои книг В.Осеевой	Устный журнал
23	Книги Н.Носова. Приключение-сказка о незнайке и его друзьях.	Беседа обсуждение прочитанных книг
24	Книги С.Михалкова: стихотворения, басни, рассказы.	Проект
25	Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители.	Конкурс рисунков
26	Сборники стихотворений для детей. Каталогная карточка.	Конкурс стихов
27	Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок.	Библиотечный урок
28	Народные сказки на страницах детских журналов	Урок-спектакль
29	Книги о семье	Беседа
30	Книги о защитниках Отечества. Книга Ф.Гайдара «Сказка о военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове.»	Просмотр и обсуждение фильма
31	Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги.	Библиотечный урок
32-33	Летнее чтение. Оформление еженедельника «Книгочей» или «Дневника читателя»	Проект

### Тематическое планирование «В мире книг» 3 класс

№	Тема занятия	Форма работы
1	Книги-сборники былин, легенд, сказов	Устный журнал
2	Первые книги. Библия. Детская библия	Беседа
3	Летописи. Рукописные книги.	Библиотечный урок
4	История книги. Первопечатник Иван Федоров.	Беседа
5	Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С.Пушкина»	Урок викторина
6	Сказки бытовые, волшебные, о животных.	Урок спектакль
7	Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянина»). Конкурс-кроссворд «Волшебные приметы»	Конкурс-кроссворд
8	История басни. Басни Эзопа и И.Крылова. аппарат книги	Библиотечный урок
9	Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н.Толстого. сборники басен.	Конкурс чтения басен
10	Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами	Устный журнал
11	Герои басен. Инсценировка басен.	Инсценирование басен
12	Родные поэты.	Библиотечный урок
13	Книги-сборники стихотворений Ф.Тютчева,	Конкурс стихов

	А.Майкова, А.Фета, Н.Некрасова	
14	Проект «Краски и звуки поэтического слова»	Проект
15	Книги Л.Н.Толстого для детей	Устный журнал
16	Л.Н.Толстой – сказочник и обработчик русских народных сказок	Урок-викторина
17	Книги-сборники произведений о животных. Каталог. Каталогная карточка.	Библиотечный урок
18	Рассказы о животных А.Куприна. аннотация к рассказу А.Куприна «Ю-ю»	Чтение и обсуждение прочитанного произведения
19	Книга ДЖ.Лондон «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв	Беседа по прослушанному произведению
20	Художники-иллюстраторы книг о животных.	Конкурс рисунков
21	Дети – герои книг. Типы книг.	Библиотечный урок
22	Книги-сборники произведений о детях.	Устный журнал
23	Литературная игра «Расскажи о героях детских книг – твоих сверстниках».	Литературная игра
24	Книги зарубежных писателей	Беседа, презентация
25	Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях.	Библиотечный урок
26	Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация.	Чтение и обсуждение прочитанного произведения
27	Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».	Чтение и обсуждение прочитанного произведения
28	Кто они – дети войны. Творческая работа «Дети войны рядом с тобой» (встречи, сбор фотографий, оформление «Книги памяти»)	Творческая работа
29	Библиотечный урок: самостоятельная работа с книгой в читальном зале.	Библиотечный урок
30	Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др.	Обзор детских изданий
31	Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.	Обзор электронных периодических изданий
32	Создание классной газеты «Книгочей»	Творческая работа
33	Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?» Словарь книгочая.	Библиотечный урок

#### Тематическое планирование «В мире книг» 4 класс

№	Тема занятия	Форма работы
1	Былины, былинщики. Былинные богатыри. Книги-сборники.	Беседа, устный журнал
2	Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси.	Библиотечный урок
3	Библия. Библейские предания.	Беседа
4	Творческая работа: история книги.	Творческая работа
5	Героические песни о героях России. Песня-слава.	Конкурс песни
6	Книга-сборник С.Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал об А.В.Суворове	Устный журнал
7	Русь великая в произведениях фольклора.	Библиотечный урок
8	День народного единства: презентация рукописной	Урок презентация

	книги и постеров (стендов) о героях России.	
9	Мифы народов мира. Книги-сборники.	Устный журнал
10	Мифологические герои.	Беседа и обсуждение произведений
11	Мир сказок: сказки народные и авторские.	Урок –спектакль
12	Книги со сказками русских писателей-классиков. Сказка сказок П.Ершова «Конек-Горбунок»	Урок-викторина
13	Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С.Пушкина	Библиотечный урок
14	Библиографический справочник: справки о писателях-сказочниках. Энциклопедии и книги-справочники.	Практическая работа со справочным материалом
15	Книга. Элементы книги. Справочный аппарат книги.	Урок –практикум
16	Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку	Библиотечный урок
17	Книги. Типы книг. Справочный аппарат книги.	Урок-практикум
18	Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы»	Проект
19	Дети – герои книг писателей XIX века	Устный журнал
20	Библиографические справки о Марке Твене, В.Гюго, Д.Мамине-Сибиряке, А.Куприне и др.	Библиотечный урок
21	Конкурс кроссворд «Авторы произведений о детях». Аннотация на книгу-сборник писателей-классиков.	Конкурс-кроссворд
22	«Хранители слов» - словари. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово»	Игра-конкурс
23	Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия	Урок-практикум
24	Игра «100 вопросов Почемучек» - практическая работа со справочной литературой.	Урок-игра
25	Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги.	Библиотечный урок
26	Читаем и слушаем стихотворение о Родине А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.Никитина, С.Есенина, Н.Рубцова и др.	Творческая работа
27	Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе»	Конкурс стихов
28	Очерки и воспоминания. Писатели о писателях.	Беседа
29	Встреча с корреспондентом местной газеты.	Урок –беседа
30	Творческая работа: очерк о своей школе, о своем городе или любимой книге.	Творческая работа
31	Книги о детях войны. Е.Ильнина «Четвертая высота»	Устный журнал
32	Детские газеты и журналы	Обзор детских изданий
33	Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные презентации.	Библиотечный урок

### Программа курса « Занимательная математика»

Программа составлена на основе программы «Занимательная математика» *Е.Э. Кочуровой (Сборник программ внеурочной деятельности : 1- 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. : Вентана-Граф, 2011. - 192 с. — (Начальная школа XXI века).*

### *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы факультатива.*

Личностными результатами изучения данного факультативного курса являются:

— развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;



- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
  - воспитание чувства справедливости, ответственности;
  - развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.
- Метапредметные результаты представлены в содержании программы в разделе «Универсальные учебные действия».
- Предметные результаты отражены в содержании программы.

## **Содержание программы**

### **Числа. Арифметические действия. Величины**

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Занимательные задания с римскими цифрами.

Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

### **Форма организации обучения — математические игры:**

- «Весёлый счёт» — игра-соревнование; игры с игральными кубиками. Игры: «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения»;
- игры: «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай», «Сбор плодов», «Гонки с зонтиками», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»;
- игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч»;
- игры с набором «Карточки-считалочки» (сорбонки) — двусторонние карточки: на одной стороне — задание, на другой — ответ;
- математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление»;
- работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по темам: «Сложение и вычитание до 100» и др.;
- игры: «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Часы», «Весы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

### **Универсальные учебные действия:**

- сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
  - моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы;
- (Математика и конструирование : электронное учебное пособие для начальной школы. — М.: ООО «ДОС», 2004.)
- применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;
  - анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;
  - включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
  - выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
  - аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
  - сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результата с заданным условием;
  - контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

## **Мир занимательных задач**

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность шагов (алгоритм) решения задачи. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных

и искомым чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий.

Нестандартные задачи. Использование знаково-символических

средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора.

«Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.

Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например найти цифровое значение букв в

условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».

Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

### **Универсальные учебные действия:**

— анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);

— искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;

— моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи, использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации;

— конструировать последовательность шагов (алгоритм) решения задачи;

— объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;

— воспроизводить способ решения задачи;

— сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;

— анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи;

— оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно);

— участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи;

— конструировать несложные задачи.

## **Геометрическая мозаика**

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения;

число, стрелки  $1 \rightarrow 1 \downarrow$ , указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и

несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор

деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. Разрезание и составление фигур.

Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание

(нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб.

Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр,

призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр,

параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору

учащихся).

## **Форма организации обучения — работа с конструкторами:**

— моделирование фигур из одинаковых треугольников, уголков;

— танграм: древняя китайская головоломка. «Сложи квадрат». «Спичечный» конструктор;

—конструкторы лего. Набор «Геометрические тела»;  
 —конструкторы «Танграм», «Спички», «Полимино», «Кубики», «Паркеты и мозаики», «Монтажник», «Строитель» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз»;
- ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки  $l \rightarrow 1 \downarrow$  и др., указывающие направление движения;
- проводить линии по заданному маршруту (алгоритму);
- выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;
- анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции;
- составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции;
- выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии;
- анализировать предложенные возможные варианты верного решения;
- моделировать объёмные фигуры из различных материалов (провода, пластилин и др.) и из развёрток;
- осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля:

сравнивать построенную конструкцию с образцом.

( Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. — 3-е изд. — М.:

Просвещение, 1991.)

Вместо спичек можно использовать счётные палочки.

Класс	Темы	Количество часов		
		Всего часов	Количество аудиторных часов	Количество внеаудиторных часов
<b>1 класс</b>	Числа. Арифметические действия.	<i>17</i>	9	8
	Величины.			
	Мир занимательных задач	<i>3</i>	2	<i>1</i>
	Геометрическая мозаика	<i>13</i>	6	7
		<b>Итого :33</b>	17	16
<b>2 класс</b>	Числа. Арифметические действия.	<i>15</i>	8	7
	Величины			
	Мир занимательных задач	<i>7</i>	3	4
	Геометрическая мозаика	<i>12</i>	6	6
		<b>Итого:34</b>	17	17
<b>3 класс</b>	Числа. Арифметические действия.	<i>22</i>	11	11
	Величины.			
	Мир занимательных задач	<i>7</i>	4	3
	Геометрическая мозаика	<i>5</i>	2	3
		<b>Итого: 34</b>	17	17
<b>4 класс</b>	Числа. Арифметические действия.	<i>16</i>	8	8
	Величины			
	Мир занимательных задач	<i>12</i>	6	6
	Геометрическая мозаика	<i>6</i>	3	3
		<b>Итого: 34</b>	17	17
		<i>135ч.</i>	<i>68 ч.</i>	<i>67ч.</i>

## Программа курса «Занимательный русский язык»

Планируемые результаты обучения по программе:

учащиеся должны

### 1 год обучения

- научиться анализировать и кратко характеризовать звуки речи;
- усвоить понятие «буквы», научиться соотносить звуки и буквы;
- научиться отличать гласные и согласные звуки;
- научиться делить слова на слоги, определять место ударения;
- научиться работать над проектом «Мой алфавит»;
- научиться сочинять сказочные истории про буквы;
- научиться понимать значимость коллектива и свою ответственность перед ним.

### 2 год обучения

- должны получить представления об основных разделах русского языка: фонетике, орфографии, словообразовании, лексике;
- научиться пользоваться словарями русского языка;
- научиться писать сочинения-миниатюры;
- научиться понимать значимость коллектива и свою ответственность перед ним

### 3 год обучения

- углубить знания об основных разделах русского языка: фонетике, орфографии, словообразовании, лексике;
- получить представление о морфологии;
- научиться пользоваться словарями русского языка;
- научиться составлять рассказы с использованием пиктограмм, сочинять загадки;
- научиться уважительному отношению к товарищам, умению слушать друг друга

### 4 год обучения

- знать об основных терминах, связанных с лексикой;
- знать откуда пришли к нам некоторые слова и выражения, пословицы, поговорки, загадки;
- уметь правильно употреблять изученные слова в речи;
- уметь подбирать синонимы и антонимы;
- уметь различать слова- паронимы, омоформы, архаизмы и неологизмы.

### Тематический план.

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего часов	Теория	Практика
	<b>1 год обучения.</b> <b>1 блок «От А до Я»</b>			
	<b>От звука к букве.</b>	<b>24ч</b>	<b>4ч.</b>	<b>20ч</b>
1	Игровое занятие. Зачем нужна речь?			
2	Поговорим о гласных и согласных звуках.			
3	Путешествие в мир гласных звуков.			
4	Путешествие в мир согласных звуков.			
5	Игровое занятие «Я знаю звуки речи»			
6	Игры с буквами Л-М и звуками, которые они обозначают.			
7	Встреча с буквой Н. Игра (Н) или (Н).			
8	В гостях у сказки «Про букву Р».			
9	Подружитесь вместе с нами: а-я, о-ё, у-ю, ы-и, э-е.			

10	Зачем нам нужен ь?			
11	В гостях у парных согласных З-С, Б-П.			
12	В гостях у парных согласных Г-К, Д-Т.			
13	В гостях у парных согласных В-Ф, Ж-Ш.			
14	Знаем твердо жи и ши пишем только с буквой и.			
15	Знаем твердо ча и ща пишем только с буквой а.			
16	Знаем твердо чу и шу пишем только с буквой у.			
17	Раскрываем тайны букв Ё, Е, Ю, Я в начале слова, после гласных.			
18	Внимание! Ё и ь разделительные знаки.			
19	Занятие-конкурс «Что мы знаем о звуках и буквах»			
20	Отгадываем загадки о буквах.			
21	Сочиняем загадки о буквах.			
22	Встреча с буквой й.			
23	В гостях у шипящих.			
24	Город Буквоград.			
	<b>Мой алфавит (работа над проектом)</b>	<b>4ч</b>	<b>1ч</b>	<b>3ч</b>
25	Мой алфавит. Начало работы над проектом.			
26	Мой алфавит. Создание книжки – малышки.			
27	Мой алфавит. Оформление книжки – малышки.			
28	Мой алфавит. Презентация проектов.			
	<b>Уроки речевого творчества.</b>			
29	«Что такое творчество?»			
30	«Я и мое настроение»			
31	«Мои летние каникулы»			
32	<b>Итоговое занятие «Спасибо, азбука!»</b>			
	<b>Итого:</b>			
	<b>2 год обучения.</b>			
	<b>2 блок «Секреты русского языка»</b>			
<b>1.</b>	<b>В мире фонетики</b>			
	Что изучает фонетика?			
	Легко ли быть согласным звуком?			
	Мяжки ли мягкие согласные?			
	Звук под «маской».			
	Самый долгий слог.			
	Буквы в слове переставим – много новых слов составим.			
	Урок-игра: «Все о фонетике»			
<b>2.</b>	<b>Уроки речевого творчества.</b>			
	«Автопортрет»			
	«Моя дружная семья»			
<b>3.</b>	<b>В мире орфографии.</b>			
	Зачем изучать графику?			
	Писать ли, как слышится, или что такое орфография?			
	Обиженные гласные. Мы идем по адресу: Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь.			
	В стране сочетаний ча-ща, чу-шу, жи-ши.			
	Про чк, чн, чт, нч, рщ...			
	Ъ и Ъ – помощники в словах			
<b>4.</b>	<b>В мире словообразования</b>			

	Корень- родоначальник, или что такое словообразование?			
<b>5.</b>	<b>В мире слов, или что такое лексика?</b>			
	К тайнам слова. Синонимы.			
	К тайнам слова. Антонимы.			
	Игры в слова и со словами.			
<b>6.</b>	<b>Итоговое занятие. Викторина «Знаешь ли ты русский язык?»</b>			
	<b>Итого:</b>			
	<b>3 год обучения. 2 блок «Секреты русского языка»</b>			
<b>1.</b>	<b>В мире фонетики</b>			
	Загадки согласных.			
	Удивительные гласные.			
	Забавные игры со слогами.			
<b>2.</b>	<b>Уроки речевого творчества.</b>			
	Рисование и составление рассказа на тему: «Я люблю...»			
	Эмоции и творчество. Моя любимая игрушка.			
	Сочинение и рисование на тему: «Мой друг»			
<b>3.</b>	<b>В мире орфографии</b>			
	Зоркий глаз. Орфограммы в словах.			
<b>4.</b>	<b>В мире словообразования</b>			
	Как разобрать и «собрать» слово?			
	Как откопать древний корень, или этимологический разбор.			
<b>5.</b>	<b>В мире морфологии</b>			
	Колонны слов, или что такое морфология			
	В гостях у существительного!			
	Здравствуй, имя прилагательное!			
	Его величество – Глагол!			
	Универсальные заменители: поговорим о местоимении			
	Слова-помощники			
	Урок-игра: «Части речи все нужны! Части речи все важны!»			
<b>6.</b>	<b>В мире слов, или что такое лексика?</b>			
	В стране синонимов.			
	В стране антонимов.			
	В стране омонимов.			
	Многозначность слова.			
	КВН «В мире слов».			
	Игры в слова и со словами			
<b>7.</b>	<b>Урок-игра «Мой любимый русский язык»</b>			
	<b>Итого:</b>			
	<b>4 год обучения 3 блок «К тайнам слова»</b>			
1.	Лексическое значение слова.			
2.	Прямое и переносное значение слова.			
3.	Ударение меняет значение.			
4.	Пестрое семейство синонимов			

5.	Великое противостояние антонимов.			
6.	Слова-двойники. Омонимы.			
7.	Омоформы, омофоны, омографы – виды омонимов.			
8.	Похожи, но не одинаковы. Паронимы.			
9.	Из глубины веков. Архаизмы.			
10.	Устойчивые сравнения.			
11.	Фразеологические сочетания.			
12.	Шарада			
13.	Поиграем в слова			
14.	Откуда ты, имя?			
15.	Отчество и фамилия			
16.	Времена года			
17.	Крутится-вертится шар голубой			
18.	В гостях у сказки			
19.	Что нужно школьнику			
20.	Скатерть-самобранка			
21.	Растения- почему их так называют? Составление словарика на тему: «Растения»			
22.	Птицы и звери - почему их так называют?			
23.	О том, что мы носим.			
24.	Итоговое занятие. Игра «Счастливый случай».			
	<b>Итого:</b>			

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

### 1 год обучения. 1 блок «От А до Я» - 32ч.

#### 1. От звука к букве-24ч.

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, твердых и мягких согласных звуков.

Деление слова на слоги. Определение места ударения.

Различение звука и буквы. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.

#### 2. Мой алфавит (работа над проектом) – 4ч.

Знакомство с русским алфавитом. Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Работа над проектом. Создание книжки-малышки «Мой алфавит».

#### 3. Уроки речевого творчества – 3ч.

- «Что такое творчество?» (Раскрытие сущности творчества. Сочинение рассказов, чистоговорков, фантастических историй. Словотворчество.)
- «Я и мое настроение» (Разговор о разных чувствах, веселом и грустном настроении человека. Беседа по рассказу В. Драгунского «Заколдованная буква». Сочинение на тему «Весело, грустно». Рисование веселых и грустных рисунков.)
- «Мои летние каникулы». Сочинение и рисование по данной теме.

#### 4. Итоговое занятие «Спасибо, Азбука!» - 1ч

Праздничное представление детей, исполняющих роли букв алфавита.

### 2 год обучения. 2 блок «Секреты русского языка» - 34ч.

#### 1. В мире фонетики – 13ч

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.

Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости

согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный- безударный; согласный твердый- мягкий; парный- непарный; согласный звонкий- глухой; парный- непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

## 2. Уроки речевого творчества – 2ч

- «Автопортрет» (Беседа о человеке, его внешности, о характере. Составление сочинения-миниатюры на тему «Какой я?». Рисование автопортрета. Игры на отгадывание имен.).
- «Моя дружная семья» (Беседа о самых близких людях, дружной семье. Рисование своей семьи. Подготовка сочинения-миниатюры «Моя семья», «Мы с мамой и папой на прогулке».).

## 3. В мире орфографии – 11ч

Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря. Игры на применение правил правописания:

- сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в положении под ударением;
- сочетания *чк-чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- правописание гласных и согласных в корне слова;
- разделительные *Ь* и *Ъ*

## 4. В мире словообразования – 2ч

Овладение понятием «родственные (однокоренные)» слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

## 5. В мире слов, или что такое лексика? – 5ч

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Игры в слова и со словами.

## 6. Итоговое занятие. Викторина «Знаешь ли ты русский язык?» - 1ч

Смотр знаний по русскому языку.

## 3 год обучения. 2 блок «Секреты русского языка» - 34ч

### 1. В мире фонетики – 6 ч

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный- безударный; согласный твердый- мягкий; парный- непарный; согласный звонкий- глухой; парный- непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова. Углубление знаний по фонетике, полученных в течение 2 года обучения. Забавные игры со слогами.

### 2. Уроки речевого творчества – 3ч

- Рисование и составление рассказа на тему «Я люблю...» (Разговор о том, кого и что любят дети. Работа с фразеологизмами. Составление рассказа с пиктограммами на тему «Я люблю...», «Что я люблю?»).
- Рисование на тему «Я люблю...»). Эмоции и творчество. Моя любимая игрушка (Разговор с детьми о любимых игрушках. Игры с игрушками и загадки об игрушках. Рассказ учителя «Из истории матрешки», составление словарика, выполнение рисунков к словам. Составление рассказа и рисование любимой игрушки.).
- Сочинение и рисование на тему «Мой друг» (Разговор о дружбе, о важности умения дружить, быть хорошим другом. Пословицы о дружбе, стихи. Сочинение-миниатюра на тему «Мой друг». Рисование друга, подруги).

### 3. В мире орфографии – 2ч

Углубление знаний по фонетике, полученных в течение 2 года обучения. Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря. Игры на применение правил правописания:

- сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в положении под ударением;



- сочетания *чк-чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- правописание гласных и согласных в корне слова;
- разделительные *Ь* и *Ъ*

#### 4. В мире словообразования- 5ч

Совершенствование умения различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Этимологический разбор.

#### 5. В мире морфологии – 7ч

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз, частица. Значение частей речи и употребление их в речи.

#### 6. В мире слов, или что такое лексика? – 10ч

Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Знакомство с омонимами. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слов. Применение словарей.

#### 7. Итоговое занятие. Урок-игра «Мой любимый русский язык»- 1ч

Смотр знаний по русскому языку.

### 4 год обучения. 3 блок «К тайнам слова» - 34ч

#### 1. Лексическое значение слова.-1ч.

Углубление знаний о лексическом значении слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка.

#### 2. Прямое и переносное значение слова.-1ч.

Особенности прямого и переносного значения слов.

#### 3. Ударение меняет значение. -2ч.

Особенности русского ударения.

#### 4. Пестрое семейство синонимов.-2ч.

Особенности синонимического ряда слов. Правильное употребление слов- синонимов в речи.

#### 5. Великое противостояние антонимов.-2ч.

Особенности антонимического ряда слов. Правильное употребление слов- антонимов в речи.

#### 6. Слова-двойники. Омонимы. -1ч.

Расширение знаний и представлений детей об омонимах. Правильное употребление слов- омонимов в речи.

#### 7. Омоформы, омофоны, омографы – виды омонимов.-1ч.

Разновидности омонимов: омоформы, омофоны, омографы. Их употребление в речи.

#### 8. Похожи, но не одинаковы. Паронимы. -1ч.

Особенности слов- паронимов. Их употребление в речи.

#### 9. Из глубины веков. Архаизмы.-1ч.

Особенности устаревших слов- архаизмов. Правильное употребление и понимание архаизмов в речи.

#### 10. Устойчивые сравнения.-1ч

Особенность устойчивых сравнений русского языка. Правильное употребление сравнения в речи.

#### 11. Фразеологические сочетания-3ч.

Особенность фразеологических сочетаний, правильное употребление фразеологизмов в речи. Обогащение словарного запаса образными выражениями.

#### 12. Шарада -1ч.

Знакомство с особой загадкой-шарадой. Составление собственных шарад.

#### 13. Поиграем в слова-1ч.

Знакомство с особыми филологическими загадками- метаграммами, логогрифами, перевертышами.

#### 14. Откуда ты, имя?-1ч.

Откуда пришли названия имен. Какие имена носили люди в Древней Руси?

#### 15. Отчество и фамилия-1ч.

Откуда пришли отчество и фамилия в русский язык (историческая справка).

#### 16. Времена года -4ч.

Откуда пришли названия месяцев, как назывались месяцы в Древней Руси.

#### 17. Крутится-вертится шар голубой-1ч.

Что означают названия материков, частей света.

#### 18. В гостях у сказки.-1ч.

Откуда пришли названия, которые встречаются в русских сказках.

**19. Что нужно школьнику.-1ч.**

Откуда пришли названия некоторых ученических принадлежностей, учебных предметов.

**20. Скатерть-самобранка.-1ч.**

Откуда пришли названия блюд и продуктов, которыми пользуется человек.

**21. Растения- почему их так называют? Составление словарика на тему: «Растения» -1ч.**

Откуда пришли названия некоторых растений.

**22. Птицы и звери - почему их так называют?-1ч.**

Откуда пришли названия животных.

**23. О том, что мы носим.-1ч.**

Что означают названия некоторых предметов одежды.

**24. Итоговое занятие. Игра «Счастливый случай».-1ч.**

Обобщение знаний, полученных во время занятий в 3 блоке «К тайнам слова»

**Программа курса « Юным умникам и умницам»**

Программа разработана на основе Программы курса "Юным умникам и умницам.Развитие познавательных способностей".(Автор О.А.Холодова)

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

**Личностными результатами** изучения курса в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- **Проговаривать последовательность действий .**
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса в 1-м классе являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

### **Содержание курса**

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

**Развитие восприятия.** Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

**Развитие памяти.** Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

**Развитие внимания.** Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

**Развитие мышления.** Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

**Развитие речи.** Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы- описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

Начинать работу по совершенствованию познавательных способностей никогда не рано и не поздно. Но лучше начать эту работу как можно раньше. В этом может помочь специальный курс «Юным умникам и умницам»

**«Развитие познавательных способностей» (РПС).** Система представленных на занятиях по РПС задач и упражнений позволяет успешно решать проблемы комплексного развития различных видов памяти, внимания, наблюдательности, воображения, быстроты реакции, помогает формированию нестандартного, «красивого» мышления.

Данный систематический курс создаёт условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребёнка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство. В результате этих занятий ребята достигают значительных успехов в своём развитии, они многому научатся и эти умения применяют в учебной работе, что приводит к успехам.

Дополнительные сведения из различных областей жизни, включённые в методическое пособие и рассказанные взрослым, существенно расширят знания детей о мире, будут способствовать их нравственному воспитанию и всестороннему развитию личности.

Для проведения занятий по РПС предлагается **учебно-методический комплект, состоящий из:**

- а) двух рабочих тетрадей на печатной основе для учащихся на каждое полугодие;

б) методического руководства для учителя, в котором излагается один из возможных вариантов работы с заданиями, помещёнными в тетради;

в) программы курса РПС

Система представленных на занятиях по РПС задач и упражнений позволяет решать все три аспекта учебной цели: познавательный, развивающий и воспитывающий.

Познавательный аспект.

Формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения.

Формирование и развитие общеучебных умений и навыков (умение самостоятельно работать с книгой в заданном темпе, умение контролировать и оценивать свою работу).

Развивающий аспект.

Развитие речи при работе над словом, словосочетанием, предложением.

Развитие мышления в ходе усвоения детьми таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать.

Развитие сенсорной сферы ребят (лагомера, мелких мышц кистей рук).

Развитие двигательной сферы.

Воспитывающий аспект.

Воспитание системы нравственных межличностных отношений (формирование «Я - концепции»).

**Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения курса**

**В результате изучения данного курса в 1-ом классе обучающиеся получают возможность формирования**

**Личностных результатов:**

- *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить

**Метапредметных результатов :**

*Регулятивные УУД:*

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- *Учиться работать* по предложенному учителем плану.
- *Учиться отличать* верно выполненное задание от неверного.
- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.*

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- *Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- *Добывать новые знания: находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- *Перерабатывать полученную информацию: делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- *Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- *Преобразовывать информацию* из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

- *Донести свою позицию до других: оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать и понимать* речь других.
- *Читать и пересказывать* текст.
- *Совместно договариваться* о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметных результатов:**

- - описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- -выделять существенные признаки предметов;
- -сравнивать между собой предметы, явления;
- -обобщать, делать несложные выводы;
- -классифицировать явления, предметы;
- -определять последовательность событий;
- -судить о противоположных явлениях;
- -давать определения тем или иным понятиям;
- -определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- -выявлять функциональные отношения между понятиями;
- -выявлять закономерности и проводить аналогии.

Но основной показатель качества освоения программы - личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в детском коллективе. Предполагается участие школьников в олимпиадах, в конкурсах на разных уровнях; участие в математических декадах (выпуск газет, составление кроссвордов, викторин и т.д.) участие в интеллектуальных играх (КВН; Парад умников; Брейн -ринги; Математические турниры и т.д.)

***К концу второго года обучения учащиеся должны уметь:***

- составлять, моделировать и штриховать предметы;
- находить закономерность;
- классифицировать предметы, слова;
- определять истинность высказываний;
- делать выводы, простейшие умозаключения.
- уметь логически рассуждать при решении задач логического характера;
- делать выводы, простейшие умозаключения;
- решать геометрические задачи, ребусы, задачи- шутки, числовые головоломки.

**Тематическое планирование "Умники и умницы" в 1 классе**

Месяц	№ занятия	Развиваемые способности
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок)
	2	Развитие концентрации внимания. Графический диктант.
	3	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
	4	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	5	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
	6	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
	7	Совершенствование воображения. Задание по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу
	8	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
<b>Н О Я</b>	9	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
	10	Тренировка внимания. Развитие мышления.

<b>Б Р Ь</b>		Графический диктант.
	<b>11</b>	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
	<b>12</b>	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	<b>13</b>	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
	<b>14</b>	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу
	<b>15</b>	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
	<b>16</b>	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графические диктанты
<b>Я Н В А Р Ь</b>	<b>17</b>	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
	<b>18</b>	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант
	<b>19</b>	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	<b>20</b>	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу
	<b>21</b>	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант
	<b>22</b>	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант
	<b>23</b>	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант
<b>М А Р Т</b>	<b>24</b>	Тренировка слуховой памяти Развитие мышления Графический диктант
	<b>25</b>	Тренировка зрительной памяти Развитие мышления Графический диктант
	<b>26</b>	Развитие аналитических способностей Совершенствование мыслительных операций Графический диктант
<b>А П Р Е Л Ь</b>	<b>27</b>	Развитие логического мышления Совершенствование мыслительных операций Графический диктант
	<b>28</b>	Развитие концентрации внимания Развитие мышления Графический диктант
	<b>29</b>	Тренировка внимания Развитие мышления Графические диктанты
	<b>30</b>	Тренировка слуховой памяти Развитие мышления Графический диктант
<b>М А Й</b>	<b>31</b>	Тренировка зрительной памяти Развитие мышления Графический диктант
	<b>32</b>	Развитие аналитических способностей Совершенствование мыслительных операций Графический диктант

	<b>33</b>	Развитие логического мышления Совершенствование мыслительных операций Графический диктант
	<b>34</b>	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года

### Тематическое планирование "Умники и умницы" во 2 классе

Месяц	№ занятия	Развиваемые способности
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.
	2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	8	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	15	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
<b>Я Н В А Р Ь</b>	17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
<b>Ф Е В Р А Л</b>	20	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	21	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	22	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать

<b>Б</b>	<b>23</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать
<b>М А Р Т</b>	<b>24</b>	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей
	<b>25</b>	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие способности рассуждать
	<b>26</b>	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей
	<b>27</b>	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
	<b>28</b>	Развитие концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей
	<b>29</b>	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие способности рассуждать
	<b>30</b>	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей
<b>М А Й</b>	<b>31</b>	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие способности рассуждать
	<b>32</b>	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей
	<b>33</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>34</b>	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года

#### Тематическое планирование "Умники и умницы" в 3 классе

Месяц	№ занятия	Развиваемые способности
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	<b>1</b>	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.
	<b>2</b>	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>3</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>4</b>	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>О К Т Я Б Р</b>	<b>5</b>	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>6</b>	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>7</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.



<b>Б</b>	<b>8</b>	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Н О Я Б Р Б</b>	<b>9</b>	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>10</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>11</b>	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>12</b>	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Д Е К А Б Р Б</b>	<b>13</b>	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>14</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>15</b>	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>16</b>	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Я Н В А Р Б</b>	<b>17</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>18</b>	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>19</b>	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Ф Е В Р А Л Б</b>	<b>20</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>21</b>	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>22</b>	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>23</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>М А Р Т</b>	<b>24</b>	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>25</b>	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>26</b>	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>27</b>	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>А П Р Е Л Б</b>	<b>28</b>	Развитие быстроты реакции, мышления Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>29</b>	Тренировка концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>30</b>	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>31</b>	Тренировка слуховой памяти

		Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>32</b>	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>33</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>34</b>	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года

### Тематическое планирование "Умники и умницы" в 4 классе

Месяц	№ занятия	Развиваемые способности
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	<b>1</b>	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.
	<b>2</b>	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>3</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>4</b>	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	<b>5</b>	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>6</b>	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>7</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>8</b>	Развитие скорости реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	<b>9</b>	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>10</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>11</b>	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>12</b>	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	<b>13</b>	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>14</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>15</b>	Развитие скорости реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>16</b>	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Я Н В А Р Ь</b>	<b>17</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>18</b>	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>19</b>	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи

<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	<b>20</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>21</b>	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>22</b>	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>23</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>М А Р Т</b>	<b>24</b>	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>25</b>	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>26</b>	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>27</b>	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>А П Р Е Л Ь</b>	<b>28</b>	Развитие быстроты реакции, мышления Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>29</b>	Тренировка концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>30</b>	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>31</b>	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>М А Й</b>	<b>32</b>	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>33</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>34</b>	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года

### Программа курса «Учимся решать задачи»

Мастерская речевого творчества: Методическое пособие: Программа спецкурса КОУ / В. А. Сеницын. - М.: Росткнига, 2010. – (Наша новая школа. Юным умникам и умницам).

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Тема	Класс	Количество часов
<b>Модуль 1</b> Речь и речевая деятельность.	2 класс	22
	3 класс	10
	4 класс	10
		Всего 42 часа

<b>Модуль 2</b> Речевые жанры.	2 класс 3 класс 4 класс	16 8 7 Всего 31 час
<b>Модуль 3</b> Культура общения	2 класс 3 класс 4 класс	12 8 10 Всего 30 часа
<b>Модуль 4</b> Речевое творчество детей.	2 класс 3 класс 4 класс	18 8 7 Всего 33 часа

### Универсальные учебные действия

*Коммуникативные УУД:* умение слышать и слушать партнёра, уважать своё и чужое мнение, учитывать позиции всех участников общения и сотрудничества; умение планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника умение разрешать конфликты на основе договорённости

*Регулятивные УУД:*

Классификация объектов, ситуаций, явлений по различным основаниям под руководством учителя; установление причинно-следственных связей, прогнозирование, выделение противоположных признаков объекта, преодоление психологической инерции мышления.

*Познавательные УУД:*

Развитие любознательности, инициативы в учении и познавательной активности, умения ставить вопросы и находить ответы. Планирование своих действий под руководством учителя. Приобщение к исследовательской и проектной работе. Умение делать выводы и обобщения.

*Личностные УУД:*

Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе; способность к эмпатии и сопереживанию, эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития стремления к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций.

***К концу первого года обучения учащиеся должны уметь:***

- определять тему, основную мысль текста, выделять основные части текста, заголовок, распознавать виды тестов, составлять план.
- подробно передавать содержание художественного текста, сказки в устной форме, составлять элементарное описание, повествовательный текст, писать изложение.
- уметь распределять роли в совместной учебной работе, слушать друг друга, высказывать свои мысли грамотно и последовательно, отвечать на вопросы по существу.
- уметь употреблять слова и обороты, конструкции, необходимые в повседневном общении с людьми; уметь выбирать языковые средства, уместные в конкретной ситуации.
- выполнять речевые задания творческого характера, исследовать, изобретать, конструировать, исполнять роли, драматизировать, декламировать, импровизировать.

***К концу второго года обучения учащиеся должны уметь :***

- раскрыть тему высказывания;
- раскрывать основную мысль;
- собирать материал к высказыванию;
- систематизировать собранный материал;
- совершенствовать написанное (для письменной речи);
- строить высказывание в определённой композиционной форме;
- выражать свои мысли правильно (с точки зрения норм литературного языка), точно, ясно и по возможности ярко;

- составлять устное и письменное приглашение и поздравление;
- составлять сравнительное описание, невыдуманный рассказ;
- работать в группах сменного состава, участвовать в учебном диалоге.

**К концу третьего года обучения учащиеся должны уметь :**

- собирать материал к высказыванию;
- систематизировать собранный материал;
- строить монологическую речь;
- составить сложный план;
- аргументировать свой ответ на поставленный вопрос;
- составлять сжатый план;
- пересказывать кратко;
- распознавать литературные жанры и стили речи;
- участвовать в учебной дискуссии, работать в группах сменного состава;
- выделять главное и доказывать, обобщать и делать выводы;
- работать самостоятельно с учебной литературой.

#### **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- у детей развивается связная речь;
- развивается логическое мышление;
- формируются гармоничные отношения со взрослыми и сверстниками.

Занятия должны убедить учащихся в том, что их знания в области русского языка недостаточны для того, чтобы уметь пользоваться русским словом во всём богатстве и разнообразии его проявлений, что язык неисчерпаем, как сама жизнь. Школьники должны понять, что русский язык надо учить постоянно для того, чтобы понимать окружающую нас действительность и принимать в жизни активное участие.

#### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «МАСТЕРСКАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ», 2 КЛАСС**

<b>№</b>	<b>Тема программы</b>	<b>Тема для ученика Речевые идеи</b>	<b>Форма проведения и средства обучения</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	<i>Язык и речь. Речь – средство передачи мыслей и чувств.</i>	Познаем, запоминаем, думаем, размышляем.	Беседа с элементами игры. Работа в группах и парах.	2
2	<i>Речь устная (говорение, слушание) и письменная (чтение, письмо). Свойства устной речи (темп и громкость).</i>	Учимся слушать, говорить легко и свободно.	Беседа - диалог. Импровизация речевых ситуаций. Игра «Бой скороговорок».	2
3	<i>Детское словотворчество. Толкование слова, словоупотребление.</i>	Учимся размышлять, исследовать, конструировать слова.	Н.М. Неусыпова «Толковый словарик русского языка». Игровые и творческие задания по толкованию слов.	2
4	<i>Устное народное творчество. Малые фольклорные жанры</i>	Познаём, Исследуем, открываем малые фольклорные жанры	Сборник детского фольклора «Чудесный короб». Конкурсная игровая программа с творческими заданиями. <b>(Презентация)</b>	2
5	<i>Устное народное творчество. Малые фольклорные жанры.</i>	Исследуем потешки, небылицы, загадки, игры, считалки, песни, прибаутки, скороговорки,	Ярмарка малых фольклорных жанров. Сюжетно- ролевая игра с творческими заданиями.	2

		пословицы, поговорки.		
6	<i>Речевой жанр-загадка. Структура загадки. Загадки народные и авторские.</i>	Учимся исследовать, разгадывать и составлять загадки.	Путешествие по стране загадок. Конкурс загадок составленных детьми.	2
7	<i>Письменная речь. Структура, тема и заголовки текста.</i>	Учимся работать с текстом.	Практикум с элементами деловой игры.	2
8	<i>В мире текстов. Текст описание, повествование, размышление.</i>	Учимся распознавать, сравнивать тексты.	Практикум с игровыми заданиями.	2
9	<i>План и конструирование повествовательного текста.</i>	Учимся исследовать и конструировать тексты.	Творческая работа в мини-группах и парах.	2
1	<i>«Чтение - вот лучшее учение». Чтение художественных текстов.</i>	Учимся читать и понимать прочитанное.	Игра «Почемучки, отвечайте и спрашивайте!» Игра-викторина. <b>(Презентация)</b>	2
1	<i>Подробный пересказ повествовательного текста</i>	«Умеем ли мы читать, чтобы вершки не хватать?»	Составление памятки «Как работать с текстом? Коллективное составление плана.	2
1	<i>Тема текста. Основная мысль текста.</i>	Учимся находить основную мысль и тему текста.	Прогнозирование содержания текста по заголовку, по данному плану, по рисункам В.Г. Сутеева.	2
1	<i>Русская народная сказка.</i>	«В гостях у сестёр - присказок, братье - зачинов и подружек-концовок»	Беседа - диалог, игра – викторина, драматизация сказки «Зайкина избушка»	2
1	<i>Особенности языка русских народных сказок.</i>	Составляем словарь языка народных сказок.	Практикум с элементами исследования и ролевой игры.	2
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	<i>«В мире сказок». Сказки волшебные, бытовые, о животных.</i>	Учимся подробно пересказу сказки.	Конкурс сказочников и выставка рисунков «По дорогам сказок», самостоятельное составление плана.	2
1	<i>Волшебный мир сказок</i>	«Учимся мечтать выдумывать фантазировать».	Работа в творческих мини-группах. Составление сказок по началу, концу, по иллюстрации, по опорным словам и словосочетаниям.	2
1	<i>«Что за чудо эти сказки»</i>	«Мы - великие сказочники».	Конкурс на лучшего сказочника «Сочиняю сказку я» Иллюстрирование сказки.	4
1	<i>Культура общения и манера поведения.</i>	Учимся быть вежливыми.	В. Берестов «Аист и соловей», С. Маршак «Вежливое слово», А. Барто «Вовка - добрая душа».	2

			Обсуждение художественных произведений и анализ речевых ситуаций. <b>(Презентация)</b>	
1	<i>Культура поведения и общения в школе.</i>	«Стать добрым волшебником ну-ка попробуй!»	Творческая театрализованная игра «Спасем колобка» А. Шибаяев «Дорогие слова»	2
2	<i>Культура поведения и общения в общественных местах.</i>	Учимся культуре поведения в общественных местах .	Прогулка по городу Вежливости: улица Грубиянов, Драчливая, Уважительная, проспект Добрых дел, ст. Культурная	2
2	<i>Культура поведения и общения дома и в гостях.</i>	Учимся культуре поведения дома и в гостях. Твой долг любить и уважать родителей – отца и мать.	Беседа- диалог с разыгрыванием жизненных ситуаций. Э.Успенский «Самый вежливый». Конкурс «Самый вежливый!».	2
2	<i>Этикет поведения и общения</i>	Учимся правилам и приемам эффективного коммуникативного общения	Игровая театрализованная программа для детей и родителей «Вместе дружная семья»	2
2	<i>Выразительные средства языка. Логическое ударение в повествовательных, восклицательных, вопросительных предложениях.</i>	Учимся строить предложения повествовательные, восклицательные, вопросительные.	Диалог с игровыми ситуациями. Работа в парах. Импровизация скороговорок и потешек Театр-экспромт.	2
2	<i>Выразительные средства языка. Интонация голоса, темп, громкость.</i>	Учимся выразительной и правильной речи.	Инсценирование речевых ситуаций, стихов, чистоговорок. Работа в творческих группах.	2
2	<i>Выразительные средства языка. Тон и тембр.</i>	Учимся выражать свое отношение.	Игра «Узнай по голосу! Громко-тихо» Импровизация речевых ситуаций. Хоровая декламация стихов А. Барто.	2
2	<i>Актерское мастерство.</i>	«Мы – актёры театра!»	Сказка в стихах «Сорока-белобока» - мини-спектакль. Конкурс актеров	2
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
2	<i>Языковые игры (игротека)</i>	Учимся правилам коллективной игры, составляем игротеку.	Игры со словами: Поле Чудес. Палиндром. Ребусы. Шарады. Словесное лото (одно из двух, из одного-много)	2
2	<i>Литературный жанр -</i>	Учимся	Конкурс на лучшего чтеца	2

	<i>стихотворение. Лирические и этические стихи.</i>	выразительно читать, размышлять и понимать стихотворение	стихов С. Маршака, С. Михалкова, А. Барто, Е. Благининой, Б. Заходера, Л. Акима В. Берестова. К.И. Чуковского.	
2	«Выразительная речь - это искусство!»	Учимся драматизации стихотворения.	Создание мини- спектакля по стихам Б. Заходера «Вредный кот», «Не везёт!» «Петя мечтает» Динамическая игра .Ю. Мориц «Попрыгать-поиграть»	2
3	<i>Стихотворение. Рифма</i>	Учимся наблюдать, сравнивать, исследовать стихи.	Чтение и обсуждение Рассказа Б. Шергина «Рифма». Игра «Подбери рифму» «Доскажи словечко»	2
3	<i>Двустушие. Построение двустушия. Рифма.</i>	Учимся построению двустушия у К.И. Чуковского. Составляем словарь рифм.	К.И. Чуковский «Радость» и «Федорино горе», игра «Найди рифмы», загадки с рифмой-подсказкой Словарь рифм.	2
3	<i>Четверостишие. Рифма. Лимерики. Ритм. Ударение.</i>	Учимся подбирать рифму и сочинять четверостишья.	Исследование сказки К. И. Чуковского «Путаница». Игра «Ералаш». Словарь рифм. <b>(Презентация)</b>	2
3	<i>Поэзия в словах.</i>	Учимся сочинять стихи.	Творческая мастерская слова. -вставь пропущенные слова, фразы в стихотворениях; -собери двустушие из слов -найди рифму -составь из фраз, двустуший стихотворение;	1
34.	<i>Праздник вежливых и творческих ребят (РЕЗЕРВ)</i>	Многому учились, а чему научились.	Творческий отчет второклассников. Интеллектуальный марафон.	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА  
«МАСТЕРСКАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ»  
3 КЛАСС**

№	Тема программы	Речевые идеи. Тема для учащихся	Форма проведения и средства обучения	Кол-во часов
1	2	3	4	5
1.	<i>Речь – средство общения, организации и планирования деятельности людей. Внутренняя, говоримая, письменная озвученная речь.</i>	«Ты наш друг – родной язык». Вспоминаем то, что знаем и науку познаём.	Устный журнал «Наша речь»	1
2.	<i>Древняя наука –</i>	Познаём, чему учит	Беседа - диалог,	1



	<i>риторика. Аристотель - создатель первой риторики.</i>	риторика	размышление. Анкета «Личность и речь». А.Усачёв «Главное»	
3.	<i>Общение и его виды. Речевые роли (слушатель говорящий) партнеры, собеседники, коммуниканты.</i>	Что значит общаться?	Диалог-размышление. Драматизация в группах игровых ситуаций, чтение в лицах.	1
4.	<i>Культура общения. Правила поведения и дружеского общения.</i>	Учимся успешному общению с собеседником. Хочешь иметь друзей - будь вежлив.	Этический диалог, Коллективная импровизация игровых ситуаций, разыгрывание миниатюр на развитие коммуникативных навыков. <b>(Презентация)</b>	1
5.	<i>Учебное сотрудничество - средство развития речи.</i>	Как организовать учебное сотрудничество? «Деятельность - единственный путь к знанию «Бернард Шоу»	Учебный диалог, мозговая атака, работа в группах. Выработка законопроектов коллективной работы при решении общей проблемы.	1
6.	<i>Групповое взаимодействие — эффективная форма учебного процесса.</i>	Учись учиться, чтобы уметь трудиться.	Практикум с элементами деловой игры.	1
7.	<i>Искусство слушать равносильно искусству говорить. Н. Буало.</i>	Мало уметь слушать, научись слышать, вдумываться, рассуждать.	Анкета «Умею ли я слушать собеседника». Внутригрупповая и внеклассная дискуссия.	1
8.	<i>Познавательные способности – основа успешного обучения.</i>	Познаём себя, сравниваем, размышляем.	Творческая игра с элементами исследования, внимания, памяти, мышления, речи.	1
9.	<i>Чтение – письменный вид речи Художественный стиль речи. Литературные жанры.</i>	Учимся распознавать литературные жанры.	Решение учебных задач в учебном диалоге. Самостоятельная работа в группах и парах.	1
10.	<i>Мифы, легенды, предания, былины.</i>	Демонстрируем умение работать слаженно при решении общей задачи.	Творческий отчет поисково-исследовательской работы групп. Турнир знатоков. <b>(Презентация)</b>	1
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
11.	<i>Композиция повествовательного текста. Тема и микротема текста. Основная мысль и заголовок.</i>	Учимся читать. Размышлять и конструировать тексты.	Диалог – размышление. Тест «Верные неверные высказывания». Творческие и игровые задания в группах.	1

12.	<i>Книги - хранители мудрости. Научный стиль речи. Учебные тексты.</i>	Учимся читать учебные тексты. «Чтение - вот лучшее учение». А. С. Пушкин	Практикум деловой игры. Памятка «Как работать со статьёй учебника».	1
13.	<i>Активизация словаря младших школьников.</i>	Учимся исследовать слова непонятные и загадочные, простые и сложные.	Коллективное творческое дело по исследованию слов в группах и парах. Индивидуальная самостоятельная работа.	1
14.	<i>«Слово – дело великое». Л.Н.Толстой. Антропонимика.</i>	Учимся исследовать тайны личного имени и фамилии. «Я, моё и твоё имя».	Самостоятельная работа по исследованию имен. Словарь антропонимов.	1
15.	<i>Русский язык - язык слов. Богатство словарей русского языка. В. И. Даль – собиратель слов.</i>	Учимся работать с толковым словарем.	Практикум работы со словарями С.И. Ожегова и В.И. Даля. Исследование значения слова.	1
16.	<i>Слово и его «друзья» - синонимы. Слово и его «враги» - антонимы.</i>	Учимся точно и образно выражать свои мысли.	Практикум работы со словарем синонимов и антонимов. Дидактические игры «Найди синонимы», «Подбери антонимы».	1
17.	<i>Текст описание. Сравнительное описание. Структура текста описания (объект, характерные признаки, оценка, вывод, заключение.)</i>	Учимся наблюдать, сравнивать, описывать.	Решение задач в учебном диалоге. Внутригрупповая и общеклассная дискуссия. Описание сюжетной картины, любимой игрушки. Л Пантелеев «Две лягушки»	1
18.	<i>Текст- описание животного. «Мой добрый и ласковый друг»</i>	Наблюдай, представляй, сравнивай!	Описание по представлению и наблюдению. С.В.Михалков «Мой щенок». Планирование и сбор материала к сочинению.	1
19.	<i>Многообразие загадок их язык и структура. Синонимы, антонимы, омонимы, метафора.</i>	Учимся конструировать загадки.	Диалог-размышление, коллективно-творческая работа в группах, индивидуальная работа. Конкурс загадок детей.	1
20.	<i>Звук, слово, предложение, высказывание.</i>	Учимся грамотно выражать свои мысли, строить высказывание.	Фонетическая и речевая гимнастика. Тест «Умеешь ли ты правильно выражать свои мысли Игра «Об одном и том же по – разному».	1

21.	<i>Редактирование текста описания и повествования.</i>	Сумел ошибиться - сумей исправиться.	Практикум с элементами исследования и творчества. Восстановление деформированного текста.	1
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
22.	<i>Эвристический диалог-основа творческой самореализации.</i>	Учимся задавать вопросы и доказывать ответ на вопрос.	Интеллектуально - творческая игра «Что? Где? Как? Когда? и Почему?»	1
23.	<i>Доброта и красота поэтических строк. Рифма.</i>	Учимся мыслить, творить и радоваться этому.	Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи». Творческая мастерская слова: «Поиски единственного слова». «Правила в стихах». «Рифмованные трудные слова». <b>(Презентация)</b>	1
24.	<i>Ритмико-интонационная выразительность речи. Звукоподражание.</i>	Учимся говорить и читать легко, свободно, выразительно.	Речевая гимнастика, театр-экспромт, игра в персонажи, ожившие картины.	1
25.	<i>Мимика и жесты.</i>	Учимся взаимопониманию и развитию культуры жестов.	Коллективно-творческие и ролевые игры: пантомима, перевоплощение в зверей, обсерватория, театр - экспромт.	1
26.	<i>Влияние настроения на учёбу, здоровье, взаимоотношения в коллективе,</i>	Учимся управлять своим настроением, эмоциями, голосом.	Рисуночный тест «Когда я радуюсь и огорчаюсь». Л.Н.Толстой «Белка и волк» Советы психолога «Как избавиться от плохого настроения?»	1
27.	<i>Культура общения и поведения.</i>	Учимся успешному доброжелательному общению с взрослыми и детьми.	Тест «Как вести себя в столовой» Работа в мини-группах: Сценки – минутки, игровые ситуации на развитие коммуникативных навыков.	1
28.	<i>Вежливое обращение. Рассказ в пьесе.</i>	«Мы сценаристы, режиссёры, актеры». На доброе слово не надо скупиться. Сказать это слово, что дать напиток.	Исследование слова - вежливость. Из истории вежливых слов. Осеева «Волшебное слово» Рифмованные стихи о вежливости на уроке.	1
29.	<i>Этика отношений в коллективе.</i>	Чтоб тебе нашлись друзья, должен сам уметь дружить.	Диспут «Легко ли быть настоящим другом» Составление законов	1

			дружбы и товарищества	
30.	<i>Текст - рассуждение. Структура текста: тезис, аргументы, цитаты выводы.</i>	Учимся рассуждать, объяснять, доказывать, убеждать.	Этический диалог размышление. Работа в группах. А Линдгрэн «Малыш и Карлсон» Можно ли разрешить спор без драки? Почему не нужно лгать? И. Антонов «Вежлив Витя или нет?»	1
31.	<i>Природа-источник творчества «Весна! Весна! Кругом живет и дышит»</i>	Мы исследователи, творцы, поэты, писатели, художники.	Творческая работа по выбору детей (сочинение, рассказ, сказка, стихотворение, загадка).	1
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
32.	<i>Мир фантазии и приключений</i>	Учимся, фантазировать, мечтать, воображать размышлять и убеждать. Фантазия-это сила, а не слабость ума!	Н. Носов «Фантазёры» Конкурсы увлекательных приключений и выдуманных историй. «Сказка стала былью» Школа будущего.	1
33.	<i>Этикет поведения и общения</i>	Ничто не даётся так дешево и не ценится так дорого, как вежливость.	Конкурс вежливых наук Игровая театрализованная программа для детей и родителей. Турнир вежливости	1
34.	<i>Школа творческого мышления</i>	Проверяем то, что знаем и умеем.	Творческий отчет третьеклассников. Турнир знатоков и эрудитов. (Презентация)	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА  
«МАСТЕРСКАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ»  
4 КЛАСС**

	Тема для учителя	Тема для ученика и Речевые идеи.	Форма проведения и средства обучения.	Кол-во часов
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	<i>«Великий, могучий, правдивый и свободный русский язык» И.С. Тургенев Мастера слова о языке,</i>	Учите русский годы к ряду, Душой, любовью и трудом. Вас ждёт великая награда- И та награда в нём самом.	Беседа-диалог. Сочинение - миниатюра о языке. Ресурсный круг высказываний.	2
2	<i>Русский литературный язык - величайшее достижение речевой</i>	Исследуем, как построен язык. Изучаем	Составление модели языка, конструирование по моделям. Анкета «Какую	2

	<i>культуры.</i>	собственную речь.	речь хочется слушать? Богатая ли у тебя речь?»	
3	<i>Нормы русского литературного языка (произношение, ударение, написание, словообразование).</i>	Тайны языка мы не открыли все пока. Учимся говорить правильно.	Словарь орфографический и орфоэпический. Твое общение в школе, дома, на улице».	2
4	<i>Диалог и дискуссия. Речевые роли. Речевой этикет в диалогах.</i>	«Что одному не под силу, то легко коллективу».	Диалог – размышление. Советы участникам дискуссии и диалога Тест «Умеешь ли ты правильно выражать свои мысли?».	2
	<i>Природа – источник творческого вдохновения «Золотая волшебница осень». Поэтическое творчество.</i>	Учимся сочинять стихи и писать рассказ о природе. «Я не поэт и не писатель, я только учусь».	Сочинение, рассказ – описание по наблюдениям, стихи собственного сочинения. Копилка поэтических образов. <b>Презентация творческих работ.</b>	2
5	<i>Вежливое приветствие, обращение, просьба, прощание, извинение.</i>	«Кто успевает в науках, а отстаёт в добрых нравах, тот скорее отстаёт, чем успевает». Античный афоризм.	Тренинг вежливых слов. Словарь вежливости и этикета. Диалоги для сценического исполнения. <b>(Презентация)</b>	2
6	<i>Планета друзей.</i>	Уважая других, уважаешь себя. Учимся жить в коллективе и считаться с общественным мнением.	Ролевая игра на развитие коммуникативных навыков. Анкета «Интересно ли со мной». Тренинг «Научись управлять собой»	2
7.	<i>Ведение личного дневника</i>	Учимся выражать свои мысли, чувства наблюдения рассуждения.	Н.Носов «Дневник Коли Синицина». Правила ведения дневника.	2
8	<i>В царстве вежливости и доброты. Добрые слова и добрые дела.</i>	.Поделись улыбкой своей. Учимся распознавать истинную и показную вежливость.	Театрализованная игра-викторина «Дружба начинается с улыбки».	2
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
9	<i>Устное и письменное приглашение. Вежливый отказ.</i>	Учимся вежливым формам приглашения и отказа.	Учебный диалог, работа в парах, ситуативные задачи, импровизация сценок. К.И. Чуковский «Муха-Цокотуха» <b>(Презентация)</b>	2

10	<i>Устное и письменное поздравление.</i>	Учимся быть внимательными, тактичными, доброжелательными.	Маршак «Пожелание друзьям» Драгунский «Гусиное горло.» Текст поздравительной открытки.	2
11	<i>Психолого-педагогическая диагностика (социометрия) взаимоотношений в коллективе.</i>	Будь добр к ближнему и добро вернется к тебе. Как научиться понимать себя и других?	Анкета «Кто я и каков? Приятен ли я окружающим» ресурсный круг Рисуночный тест «Кораблик»	2
12	<i>Этика отношений в коллективе. Дружба всего дороже.</i>	Ничто не даётся так дёшево и не ценится так дорого, как вежливость.	Рыцарский турнир воспитанности, вежливости и дружбы (с участием детей и родителей.) Конвенция о правах ребёнка и устав школы.	2
13	<i>Стили речи (художественный, научный, разговорный, публицистический, официально- деловой).</i>	Учимся говорить об одном и том же по-разному.	Учебный диалог, исследование текстов, задания по группам дифференцированные, игра «Домино»	2
14	<i>Речь подготовленная и неподготовленная. Диалог и монолог</i>	Корень ученья горек, да плод его сладок. Учимся диалогической и монологической речи.	Учебная дискуссия, импровизация диалогов коллективно-творческая работа в группах по созданию монолога. <b>(Презентация)</b>	2
15	<i>Речь неподготовленная. Разговорно-бытовой стиль речи</i>	Учимся грамотно выражать свои мысли. Слово - не воробей: вылетит - не поймаешь.	Анализ речевых литературных диалогов и бытовых. Требования к правильной речи.	2
16	<i>Диалекты. Архаизмы. Топонимика.</i>	Исследуем язык родного края. Учимся постигать смысловое содержание и историю возникновения сёл и деревень нашего района.	Словарь редких и забытых слов. Энциклопедия слов «Мама, папа, я – исследует вся семья».	2
17	<i>Фразеологические обороты речи.</i>	Открываем и исследуем тайны языка.	Словарь фразеологизмов Энциклопедия слов «Мама, папа, я – исследует вся семья».	2
18	<i>Речь подготовленная. Приемы подготовки, сборы материала, составление сложного плана.</i>	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Учимся работать самостоятельно.	Исследовательская работа по теме «Земля - наш дом родной»	2
19	<i>Активизация инициативы</i>	Учимся	«Энциклопедия знатока»,	2

	<i>детей в поиске информации.</i>	самостоятельно работать со справочной литературой, планировать поиск недостающей информации.	«Почемучка». Я познаю мир, Работа в микро-группах, познавательная игра «Умники и умницы»	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
20	<i>Научный стиль речи.</i>	«Когда суть дела обдумана заранее, слова последуют без затруднений». Гораций. Учимся монологической речи	Конференция «Береги свою планету».	2
21	<i>Профессионализмы.</i>	Познаём и исследуем язык профессий.	Игра «Морское путешествие» История русского флота. Древне-греческие легенды и мифы о Нептуне и океане.	2
22	<i>Публицистический стиль речи. Заметка в газету. Объявление и реклама. Детские газеты и журналы.</i>	Учимся ориентироваться в материалах детской печати.	Деловая игра «Создаем классную стенгазету».	2
23	<i>Общение на расстоянии.</i>	Учимся писать письма родным и близким, в газету.	Анализ и правила письма в газету, другу, подруге, родителям, учителю. Дифференцированные задания для творческих групп.	2
24	<i>Биография. Автобиография.</i>	Учимся рассказывать о своих предках и о себе.	История моей жизни - автобиография. Алгоритм написания. Письмо и редактирование.	2
25	<i>Урок нравственности и доброты. Воспитанность, такт, милосердие.</i>	«Чего не следует делать, того не делай даже в мыслях!» (Эпитет)	Театрализованное представление, игровая программа с героями А.Волкова «Волшебник Изумрудного города».	2
26	<i>Урок сопереживание. Учись сопереживать товарищам и в радости и в горе.</i>	Услышать сердце человека. Не радуйся, когда у других неудача.	А.П.Чехов «Ванька». Продолжи рассказ. Напиши письмо Ваньке.	2
27	<i>Отзыв, аннотация о прочитанном художественном произведении.</i>	«Краткость – сестра таланта» А.П.Чехов. Учимся выражать мысли и чувства в письменной речи.	Алгоритм написания отзыва. Самостоятельная работа, обсуждение и редактирование.	2
28	<i>Разговор по телефону.</i>	Умеем ли мы быть вежливыми, краткими, но понятными в телефонном	Правила вежливого разговора по телефону. Н.Носов, К.Чуковский «Телефон» Разыгрывание ситуаций и миниатюр.	2

		разговоре		
29	<i>Изобразительное средство языка – перифразы.</i>	От старинных загадок до современных викторин.	Загадки, анаграммы, метаграммы, логорифы шарады, кроссворды. Турнир знатоков мыслителей.	2
30	<i>Этикет поведения и общения во время спора. Как избежать конфликтов?</i>	«Умей тактично возражать, но ещё больше такта требуется от тебя в умении слушать возражения старших». В.Сухомлинский.	Путешествие в город знатоков умелого спора. Практикум с элементами тренинга. Правила эристики.	2
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
31	<i>Художественное произведение – источник нравственных знаний и модель поведения. Такт, милосердие, доброта.</i>	Чтобы радость людям дарить, надо добрым, приветливым, вежливым быть.	Конференция по сказке Оскар Уайлд «Мальчик - звезда».	2
32	<i>Фантастика и приключения, вымысел, юмор.</i>	Твори, выдумывай, пробуй!	Турнир знатоков фантастики и приключений. Конкурс друзей барона Мюнхгаузена.	2
33	<i>Творческий отчёт и общественный смотр знаний.</i>	Проверяем то, что знаем.	Ярмарка талантов Чемпионат эрудитов. <b>(Презентация)</b>	2
34	РЕЗЕРВ			

### 2.2.2. Основное содержание рабочих программ курсов внеурочной деятельности

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность. Раздел вариативной части «Внеурочная деятельность» позволяет в полной мере реализовать требования федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности (кроме урочной), в которых возможно и целесообразно решение задач их развития, воспитания и социализации. Организуется во внеурочное время, для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

#### **Цель внеурочной деятельности:**

Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время.



Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

#### **Задачи внеурочной деятельности:**

1. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся совместно с общественными организациями, культурными центрами, библиотеками, семьями учащихся.
2. Включение учащихся в разностороннюю деятельность.
3. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
4. Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
5. Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
6. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура) - для формирования здорового образа жизни.
7. Создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.
8. Совершенствование системы мониторинга эффективности воспитательной работы в школе.
9. Углубление содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.
10. Организация информационной поддержки учащихся.
11. Совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.

#### **Принципы организации внеурочной деятельности:**

- соответствие возрастным особенностям обучающихся, преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации кружковой работы в школе;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка;
- принцип межведомственности, учитывающий координацию деятельности педагогов дополнительного образования, учителей, классных руководителей, психологов и позволяющий получить всестороннюю характеристику нравственного, социального, физического здоровья детей.

#### **Описание модели внеурочной деятельности в школе.**

В начальных классах школы действует оптимизационная модель внеурочной деятельности.

Модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов ОУ. В ее реализации принимают участие все педагогические работники учреждения (учителя, социальный педагог, педагог-психолог, библиотекарь, старший вожатый и др.). Координирующая роль принадлежит классному руководителю, который в соответствии со своими функциональными обязанностями: взаимодействует с педагогическими работниками школы, организует в классе образовательный процесс, способствующий развитию личности учащихся; создает для этого благоприятный микроклимат; организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся; включает учащихся в разнообразные виды деятельности для развития их интересов, склонностей, способностей, разумного проведения свободного времени; взаимодействует с родителями учащихся. Модель, осуществляется через программу воспитания классного коллектива (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно-полезные практики и т.д.).

Содержательное и методическое обеспечение занятий внеурочной деятельности осуществляется через программы образовательных курсов внеурочной деятельности, учебно-методические пособия, ведение журнала внеурочной деятельности.

Для реализации внеурочной деятельности используются программы, разработанные педагогами образовательного учреждения, имеющие положительную экспертную оценку различного уровня:

- педагогического совета школы;
- методического объединения учителей начальных классов и др.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии детей. В период каникул используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления (тематические лагерные смены), создаваемые на базе школы.

За счет часов, отведенных на внеурочные занятия, общеобразовательное учреждение реализует дополнительные образовательные программы, программу социализации учащихся, воспитательные программы.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными для финансирования.

Администрация школы стремится создать такую инфраструктуру полезной занятости учащихся, которая способствовала бы обеспечению удовлетворения их личных потребностей. Дети идут на занятия по выбору в зависимости от своих интересов. Для ребенка создается особое образовательное пространство, позволяющее развивать собственные интересы, успешно проходить социализацию на новом жизненном этапе, осваивать культурные нормы и ценности.

**Организация внеурочной деятельности в гимназии осуществляется с соблюдением следующих условий:**

- максимальная смена образовательной среды (помещение, расстановка мебели, расположение учащихся, наглядность должны отличаться от урочной формы занятий);
- наличие четко продуманной логики занятия, преемственности этапов;
- умение отобрать информацию, которая вызовет наибольший эмоциональный отклик учащихся; наличие благоприятной психологической атмосферы;
- создание положительного настроения на работу, атмосферы заинтересованности, доверия;
- активная позиция ребенка (активизация познавательной и практической деятельности, включение каждого ребенка в деятельность);
- знание возможностей обучающихся, умение видеть перспективы утверждения этих возможностей и формирования ценностных ориентаций;
- переход от шаблонного построения занятия к творческому разнообразию;
- переход от монолога к диалогу, к проблемным беседам, обсуждениям, к эмоциональной отзывчивости обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

#### **Направления внеурочной деятельности**

##### ***СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ***

**Целесообразность** данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Основные задачи:

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.

##### ***ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ***

**Целесообразность** названного направления заключается в обеспечении духовнонравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и других институтов общества.

В основу работы по данному направлению положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Основными задачами являются:

- формирование общечеловеческих ценностей в контексте формирования у обучающихся гражданской идентичности;
- воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России;
- приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы;
- сохранение базовых национальных ценностей российского общества;
- последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности.

### **СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**Целесообразность** названного направления заключается в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на ступени начального общего образования, в формировании социальных, коммуникативных и конфликтологических компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

Основными задачами являются:

- формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
- формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование основы культуры межэтнического общения;
- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- воспитание у младших школьников почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшему поколению.

### **ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**Целесообразность** названного направления заключается в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основными задачами являются:

- формирование навыков научно-интеллектуального труда;
- развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;
- формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;
- овладение навыками универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

### **ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**Целесообразность** данного направления заключается в воспитании способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию художественно-эстетических ценностей, развитию общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.

Основными задачами являются:

- формирование ценностных ориентаций общечеловеческого содержания;
- становление активной жизненной позиции;
- воспитание основ правовой, художественно-эстетической, физической и экологической культуры.

#### **Мониторинг эффективности внеурочной деятельности**

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей эффективность внеурочной деятельности.

Объектом мониторинга является:

- *Личность самого воспитанника*
- *Детский коллектив*
- *Удовлетворенность родителей жизнью школы*

- *Вовлеченность обучающихся во внеурочную деятельность* □ *Результативность участия во внеурочной деятельности*

Первый предмет диагностики — это личность самого воспитанника. В каком направлении происходит развитие личности ученика? На какие ценности он ориентируется? Какие отношения к окружающему миру, к другим людям, к самому себе складываются у него в процессе воспитания?

Узнать об изменениях, происходящих в личности школьника, можно различными способами. Это может быть наблюдение за поведением и эмоционально-нравственным состоянием школьников в повседневной жизни; в специально создаваемых педагогических ситуациях; в ролевых, деловых, организационно-деятельностных играх, погружающих ученика в сложный мир человеческих отношений; в организуемых педагогом групповых дискуссиях по актуальным проблемам. Это может быть анализ письменных работ школьников: дневников, сочинений, статей в школьную газету и т. д. При всей полезности и значимости перечисленных способов они раскрывают лишь одну - качественную сторону личностного развития детей. Обнаружить и качественный, и количественный аспекты развития личности можно, используя специальные диагностические методики.

## **Программа курса внеурочной деятельности «Развитие познавательных способностей» 1-4 класс**

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

*Личностными* результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

*Метапредметными* результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### *Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

### **Коммуникативные УУД:**

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- читать и пересказывать текст;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными *результатами изучения курса* являются формирование следующих умений:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» — «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (136ч)

#### **1 класс (34ч)**

Предлагаемые в 1 классе задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще. Эта задача достигается с помощью специально построенной системы заданий, которые помогают преодолеть неустойчивость внимания, произвольность процесса зрительного и слухового запоминания и ведут к развитию мыслительной деятельности. В силу возрастных особенностей детям предлагаются в основном те задания, выполнение которых предполагает использование практических действий. На первых порах работы с заданиями можно допускать угадывание ответа, решения, но тут же постараться подвести учащихся к обоснованию ответа. При работе над такими заданиями очень важна точная и целенаправленная постановка вопросов, выделение главного звена при рассуждении, обоснование выбранного решения. Как правило, это делает учитель, опираясь на ответы детей и давая точное и лаконичное разъяснение. Очень важно, чтобы пояснения, даваемые учителем, постепенно совращались с одновременным повышением доли участия детей в поиске решения предложенной задачи.

На последующих этапах предусматривается полный переход на самостоятельное выполнение учащимися заданий, предполагающее возможность советоваться с учителем, соседом по парте, поиск совместного решения парами или группами. Ведущая задача учителя — поощрять и поддерживать самостоятельность детей в поиске решения. В то же время не следует предъявлять жёстких требований к тому, чтобы задача была обязательно решена каждым учеником. Важно следить, чтобы по мере продвижения к этой деятельности все большее число учащихся класса вовлекалось в неё.

Проверка самостоятельной деятельности учащихся предусматривает обязательное обсуждение всех предлагаемых учащимися способов решения, уточнение способов решения и рассуждений, показ ошибок в рассуждениях, акцентирование внимания детей на наиболее рациональные, оригинальные и красивые способы решения. Проверка особенно важна для детей с низким уровнем развития (они в силу своих физиологических особенностей усваивают все новое с большим трудом и длительное время не могут выполнять задания самостоятельно).

#### **2 класс (34 ч)**

Методы и приёмы организации учебной деятельности второклассников в большей степени, чем первоклассников, ориентированы на усиление самостоятельной практической и умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, а также познавательной активности детей.

Но задания носят не оценочный, а обучающий и развивающий характер. Поэтому основное внимание на занятиях РПС обращено на такие качества ребёнка, развитие и совершенствование которых очень важно для формирования полноценной самостоятельно мыслящей личности. Это – внимание, восприятие, воображение, различные виды памяти и мышление.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной.

С каждым занятием задания усложняются: увеличивается объём материала, наращивая темп выполнения заданий, сложнее становятся выполняемые рисунки.

### **3 класс (34 ч)**

Большое внимание, как и во втором классе, уделяется проверке самостоятельно выполненных заданий, их корректировке, объяснению причин допущенных ошибок, обсуждению различных способов поиска и выполнения того или иного задания.

Материал, включённый в раздел «Задания на развитие внимания», имеет, как и во 2 классе, своей целью совершенствование различных сторон внимания и увеличение объёма произвольного внимания детей. Однако уровень трудности заданий значительно возрастает.

В раздел «Развитие воображения» включены задания на преобразование и перестроение фигур и предметов (задания с использованием спичек); на вычерчивание фигур без отрыва карандаша, на отгадывание изографов, на разгадывание ребусов.

В 3 классе предлагаются задачи логического характера с целью совершенствования мыслительных операций младших школьников: умения делать заключение из двух суждений, умения сравнивать, глубоко осознавая смысл операции сравнения, умения делать обобщения, устанавливать закономерности. Вводятся текстовые задачи из комбинаторики.

Также в третьем классе вводится большое количество разнообразных занимательных заданий и упражнений, в процессе выполнения которых у ребёнка не только формируются лингвистические знания, умения и навыки, но одновременно вырабатывается и совершенствуется ряд интеллектуальных качеств, таких как: словесно-логическое мышление, внимание, память, воображение, наблюдательность, речевые способности. Эти упражнения воспитывают у учащихся познавательный интерес к родному языку.

В целях развития логического мышления учащимся предлагаются задачи, при решении которых им необходимо самостоятельно производить анализ, синтез, сравнение, строить дедуктивные умозаключения.

Способность ребёнка анализировать проявляется при разборе условий задания и требований к нему, а также в умении выделять содержащиеся в условиях задачи данные и их отношения между собой.

Способность рассуждать проявляется у детей в их возможности последовательно выводить одну мысль из другой, одни суждения из других, в умении непротиворечиво распределять события во времени.

### **4 класс (34 ч)**

Курс РПС в 4 классе продолжает развивать и тренировать основные психические механизмы, лежащие в основе познавательных способностей детей. Но так как учащиеся занимаются по этому курсу четвёртый год, все больше внимания теперь уделяется логически-поисковым, частично-поисковым задачам. Большое внимание уделяется решению нестандартных задач.

Выполняя логически-поисковые задания, которые обеспечивают преемственность перехода от простых формально-логических действий к сложным, от заданий на репродукцию и запоминание - к истинно творческим, дети учатся производить анализ и синтез, сравнение и классификацию, строить индуктивные и дедуктивные умозаключения. Только тогда можно рассчитывать на то, что ошибки в выполнении умственных действий или исчезнут, или будут сведены к минимуму, а процесс мышления школьника будет отвечать целям и задачам обучения.

Частично-поисковая задача содержит такой вид задания, в процессе выполнения которого учащиеся, как правило, самостоятельно или при незначительной помощи учителя открывают для себя знания и способы их добывания. Так как большинство школьных задач решается по определенному алгоритму, зачастую приводимому учителем в готовом виде, то в одних случаях возникает ситуация бездумного, автоматического подхода учащихся к их решению, в других - растерянность при встрече с задачей, имеющей необычное, нестандартное условие. Вот почему удельный вес заданий на развитие мышления заметно возрастает в 4 классе, а сами задания становятся более разнообразными и трудными. Решение нестандартных задач формируют познавательную активность, мыслительные и исследовательские умения, привычку вдумываться в слово. Большинство задач не имеет однозначного решения. Это

способствует развитию гибкости, оригинальности и широты мышления – то есть развитию творческих способностей у детей.

### Учебно-тематический план

#### 1 класс

№ п/п	Развиваемые способности	Кол-во часов
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на начало года. Графический диктант.	1
2	Развитие концентрации внимания. Решение логических задач. Графический диктант.	5
3	Тренировка внимания. Логические задачи на развитие способности рассуждать. Графический диктант.	5
4	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	5
5	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	5
6	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	4
7	Развитие пространственного воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	4
8	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	4
9	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1

**Итого: 34 часа**

#### 2 класс

№ п/п	Развиваемые способности	Кол-во часов
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на начало года.	1
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	5
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	5
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	5
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	5
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	4
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	4
8	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	4
9	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1

**Итого: 34 часа**

#### 3 класс

№ п/п	Развиваемые способности	Кол-во часов
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на начало года.	1
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	5

3	Тренировка внимания.Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	5
4	Тренировка слуховой памяти.Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	5
5	Тренировка зрительной памяти.Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	5
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей.Развитие умения решать нестандартные задачи.	4
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	4
8	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	4
9	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1

**Итого: 34 часа**

**4 класс**

№ п/п	Развиваемые способности	Кол-во часов
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на начало года.	1
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	5
3	Тренировка внимания.Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	5
4	Тренировка слуховой памяти.Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	5
5	Тренировка зрительной памяти.Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	5
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	4
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек.	4
8	Развитие быстроты реакции.Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	4
34	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1

### **Программа курса внеурочной деятельности «Юным умникам и умницам»**

Программа разработана на основе Программы курса "Юным умникам и умницам. Развитие познавательных способностей".(Автор О.А.Холодова)

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

**Личностными результатами** изучения курса в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.

**Проговаривать последовательность действий .**

- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.



- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

#### Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

#### Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса в 1-м классе являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

### Содержание курса

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

**Развитие восприятия.** Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

**Развитие памяти.** Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объема памяти, качества воспроизведения материала.

**Развитие внимания.** Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объема устойчивости, концентрации внимания.

**Развитие мышления.** Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты

сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

**Развитие речи.** Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы-описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

Начинать работу по совершенствованию познавательных способностей никогда не рано и не поздно. Но лучше начать эту работу как можно раньше. В этом может помочь специальный курс «Юным умникам и умницам»

**«Развитие познавательных способностей» (РПС).** Система представленных на занятиях по РПС задач и упражнений позволяет успешно решать проблемы комплексного развития различных видов памяти, внимания, наблюдательности, воображения, быстроты реакции, помогает формированию нестандартного, «красивого» мышления.

Данный систематический курс создаёт условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребёнка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство. В результате этих занятий ребята достигают значительных успехов в своём развитии, они многому научатся и эти умения применяют в учебной работе, что приводит к успехам.

Дополнительные сведения из различных областей жизни, включённые в методическое пособие и рассказанные взрослым, существенно расширят знания детей о мире, будут способствовать их нравственному воспитанию и всестороннему развитию личности.

Для проведения занятий по РПС предлагается **учебно-методический комплект, состоящий из:**

- а) двух рабочих тетрадей на печатной основе для учащихся на каждое полугодие;
- б) методического руководства для учителя, в котором излагается один из возможных вариантов работы с заданиями, помещёнными в тетради;
- в) программы курса РПС

Система представленных на занятиях по РПС задач и упражнений позволяет решать все три аспекта учебной цели: познавательный, развивающий и воспитывающий.

#### Познавательный аспект.

Формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения.

Формирование и развитие общеучебных умений и навыков (умение самостоятельно работать с книгой в заданном темпе, умение контролировать и оценивать свою работу).

#### Развивающий аспект.

Развитие речи при работе над словом, словосочетанием, предложением.

Развитие мышления в ходе усвоения детьми таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать.

Развитие сенсорной сферы ребят (газомера, мелких мышц кистей рук).

Развитие двигательной сферы.

#### Воспитывающий аспект.

Воспитание системы нравственных межличностных отношений (формирование «Я - концепции»).

**Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения курса**  
**В результате изучения данного курса в 1-ом классе обучающиеся получают возможность формирования**

**Личностных результатов:**

- *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

## Метапредметных результатов :

### Регулятивные УУД:

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
  - **Проговаривать последовательность действий .**
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими

учениками *давать* эмоциональную оценку деятельности товарищей.

### Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать и группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

### Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать и понимать* речь других.
- *Читать и пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

## Предметных результатов:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Но основной показатель качества освоения программы - личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в детском коллективе. Предполагается участие школьников в олимпиадах, в конкурсах на разных уровнях; участие в математических декадах (выпуск газет, составление кроссвордов, викторин и т.д.) участие в интеллектуальных играх (КВН; Парад умников; Брейн -ринги; Математические турниры и т.д.)

### **К концу второго года обучения учащиеся должны уметь:**

- составлять, моделировать и штриховать предметы;
- находить закономерность;

- классифицировать предметы, слова;
- определять истинность высказываний;
- делать выводы, простейшие умозаключения.
- уметь логически рассуждать при решении задач логического характера;
- делать выводы, простейшие умозаключения;
- решать геометрические задачи, ребусы, задачи-шутки, числовые головоломки.

#### Тематическое планирование "Умники и умницы" в 1 классе

Месяц	№ занятия	Развиваемые способности
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок)
	2	Развитие концентрации внимания. Графический диктант.
	3	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
	4	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	5	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
	6	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
	7	Совершенствование воображения. Задание по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу
	8	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	9	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
	10	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
	11	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
	12	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	13	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
	14	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу
	15	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.
	16	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графические диктанты
<b>Я Н В А Р Ь</b>	17	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.
	18	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант
	19	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.
<b>Ф Е В Р</b>	20	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу
	21	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант

<b>А Л Б</b>	<b>22</b>	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант
	<b>23</b>	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант
<b>М А Р Т</b>	<b>24</b>	Тренировка слуховой памяти Развитие мышления Графический диктант
	<b>25</b>	Тренировка зрительной памяти Развитие мышления Графический диктант
	<b>26</b>	Развитие аналитических способностей Совершенствование мыслительных операций Графический диктант
<b>А П Р Е Л Б</b>	<b>27</b>	Развитие логического мышления Совершенствование мыслительных операций Графический диктант
	<b>28</b>	Развитие концентрации внимания Развитие мышления Графический диктант
	<b>29</b>	Тренировка внимания Развитие мышления Графические диктанты
	<b>30</b>	Тренировка слуховой памяти Развитие мышления Графический диктант
<b>М А Й</b>	<b>31</b>	Тренировка зрительной памяти Развитие мышления Графический диктант
	<b>32</b>	Развитие аналитических способностей Совершенствование мыслительных операций Графический диктант
	<b>33</b>	Развитие логического мышления Совершенствование мыслительных операций Графический диктант
	<b>34</b>	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года

#### Тематическое планирование "Умники и умницы" во 2 классе

Месяц	№ занятия	Развиваемые способности
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	<b>1</b>	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.
	<b>2</b>	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	<b>3</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	<b>4</b>	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
<b>О К Т Я</b>	<b>5</b>	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	<b>6</b>	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать

<b>Б Р Б</b>	<b>7</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>8</b>	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
<b>Н О Я Б Р Б</b>	<b>9</b>	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	<b>10</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	<b>11</b>	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
<b>Д Е К А Б Р Б</b>	<b>12</b>	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	<b>13</b>	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	<b>14</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>15</b>	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
<b>Я Н В А Р Б</b>	<b>16</b>	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	<b>17</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	<b>18</b>	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
<b>Ф Е В Р А Л Б</b>	<b>19</b>	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	<b>20</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>21</b>	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
	<b>22</b>	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать
<b>М А Р Т</b>	<b>23</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать
	<b>24</b>	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей
	<b>25</b>	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие способности рассуждать
	<b>26</b>	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей
	<b>27</b>	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
	<b>28</b>	Развитие концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей
	<b>29</b>	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие способности рассуждать
	<b>30</b>	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций

		Развитие аналитических способностей
<b>М А Й</b>	<b>31</b>	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие способности рассуждать
	<b>32</b>	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие аналитических способностей
	<b>33</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>34</b>	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года

### Тематическое планирование "Умники и умницы" в 3 классе

Месяц	№ занятия	Развиваемые способности
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	<b>1</b>	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.
	<b>2</b>	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>3</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>4</b>	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	<b>5</b>	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>6</b>	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>7</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>8</b>	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	<b>9</b>	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>10</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>11</b>	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>12</b>	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	<b>13</b>	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>14</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>15</b>	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>16</b>	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Я Н В</b>	<b>17</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>18</b>	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие

<b>А Р Б</b>		умения решать нестандартные задачи
	<b>19</b>	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Ф Е В Р А Л Б</b>	<b>20</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>21</b>	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>22</b>	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>23</b>	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>М А Р Т</b>	<b>24</b>	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>25</b>	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>26</b>	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>27</b>	Совершенствование воображения Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>А П Р Е Л Б</b>	<b>28</b>	Развитие быстроты реакции, мышления Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>29</b>	Тренировка концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>30</b>	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>31</b>	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>32</b>	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>33</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>34</b>	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года

#### Тематическое планирование "Умники и умницы" в 4 классе

Месяц	№ занятия	Развиваемые способности
<b>С Е Н</b>	1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.
	2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи



<b>Т Я Б Р Ь</b>	3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	4	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи
	7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	8	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи
	14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	15	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Я Н В А Р Ь</b>	17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	20	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	21	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	22	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
	23	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>М А Р Т</b>	24	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	25	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	26	Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи
	27	Совершенствование воображения

		Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек
<b>А П Р Е Л Ь</b>	<b>28</b>	Развитие быстроты реакции, мышления Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>29</b>	Тренировка концентрации внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>30</b>	Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>31</b>	Тренировка слуховой памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
<b>М А Й</b>	<b>32</b>	Тренировка зрительной памяти Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи
	<b>33</b>	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.
	<b>34</b>	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года

**Программа курса внеурочной деятельности «Мастерская выразительного чтения» 1-4 класс  
Универсальные учебные действия**

*Коммуникативные УУД:* умение слышать и слушать партнёра, уважать своё и чужое мнение, учитывать позиции всех участников общения и сотрудничества; умение планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника умение разрешать конфликты на основе договорённости

*Регулятивные УУД:*

Классификация объектов, ситуаций, явлений по различным основаниям под руководством учителя; установление причинно-следственных связей, прогнозирование, выделение противоположных признаков объекта, преодоление психологической инерции мышления.

*Познавательные УУД:*

Развитие любознательности, инициативы в учении и познавательной активности, умения ставить вопросы и находить ответы. Планирование своих действий под руководством учителя. Приобщение к исследовательской и проектной работе. Умение делать выводы и обобщения.

*Личностные УУД:*

Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе; способность к эмпатии и сопереживанию, эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития стремления к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций.

**К концу первого года обучения учащиеся должны уметь:**

- определять тему, основную мысль текста, выделять основные части текста, заголовок, распознавать виды тестов, составлять план.
- подробно передавать содержание художественного текста, сказки в устной форме, составлять элементарное описание, повествовательный текст, писать изложение.
- уметь распределять роли в совместной учебной работе, слушать друг друга, высказывать свои мысли грамотно и последовательно, отвечать на вопросы по существу.
- уметь употреблять слова и обороты, конструкции, необходимые в повседневном общении с людьми; уметь выбирать языковые средства, уместные в конкретной

ситуации.

- выполнять речевые задания творческого характера, исследовать, изобретать, конструировать, исполнять роли, драматизировать, декламировать, импровизировать.

**К концу второго года обучения учащиеся должны уметь :**

- раскрыть тему высказывания;
- раскрывать основную мысль;
- собирать материал к высказыванию;
- систематизировать собранный материал;
- совершенствовать написанное (для письменной речи);
- строить высказывание в определённой композиционной форме;
- выражать свои мысли правильно (с точки зрения норм литературного языка), точно, ясно и по возможности ярко;
- составлять устное и письменное приглашение и поздравление;
- составлять сравнительное описание, невыдуманный рассказ;
- работать в группах сменного состава, участвовать в учебном диалоге.

**К концу третьего года обучения учащиеся должны уметь :**

- собирать материал к высказыванию;
- систематизировать собранный материал;
- строить монологическую речь;
- составить сложный план;
- аргументировать свой ответ на поставленный вопрос;
- составлять сжатый лан;
- пересказывать кратко;
- распознавать литературные жанры и стили речи;
- участвовать в учебной дискуссии, работать в группах сменного состава;
- выделять главное и доказывать, обобщать и делать выводы;
- работать самостоятельно с учебной литературой.

#### **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- у детей развивается связная речь;
- развивается логическое мышление;
- формируются гармоничные отношения со взрослыми и сверстниками.

Занятия должны убедить учащихся в том, что их знания в области русского языка недостаточны для того, чтобы уметь пользоваться русским словом во всём богатстве и разнообразии его проявлений, что язык неисчерпаем, как сама жизнь. Школьники должны понять, что русский язык надо учить постоянно для того, чтобы понимать окружающую нас действительность и принимать в жизни активное участие.

#### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «МАСТЕРСКАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ», 2 КЛАСС**

<b>№</b>	<b>Тема программы</b>	<b>Тема для ученика Речевые идеи</b>	<b>Форма проведения и средства обучения</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
3	<i>Язык и речь. Речь – средство передачи мыслей и чувств.</i>	Познаем, запоминаем, думаем, размышляем.	Беседа с элементами игры. Работа в группах и парах.	2
3	<i>Речь устная (говорение,</i>	Учимся слушать,	Беседа - диалог.	2

	<i>слушание) и письменная (чтение, письмо). Свойства устной речи (темп и громкость).</i>	говорить легко и свободно.	Импровизация речевых ситуаций. Игра «Бой скороговорок».	
3	<i>Детское словотворчество. Толкование слова, словоупотребление.</i>	Учимся размышлять, исследовать, конструировать слова.	Н.М. Неусыпова «Толковый словарь русского языка». Игровые и творческие задания по толкованию слов.	2
3	<i>Устное народное творчество. Малые фольклорные жанры</i>	Познаём, Исследуем, открываем малые фольклорные жанры	Сборник детского фольклора «Чудесный короб». Конкурсная игровая программа с творческими заданиями. <b>(Презентация)</b>	2
3	<i>Устное народное творчество. Малые фольклорные жанры.</i>	Исследуем потешки, небылицы, загадки, игры, считалки, песни, прибаутки, скороговорки, пословицы, поговорки.	Ярмарка малых фольклорных жанров. Сюжетно- ролевая игра с творческими заданиями.	2
3	<i>Речевой жанр-загадка. Структура загадки. Загадки народные и авторские.</i>	Учимся исследовать, разгадывать и составлять загадки.	Путешествие по стране загадок. Конкурс загадок составленных детьми.	2
4	<i>Письменная речь. Структура, тема и заголовок текста.</i>	Учимся работать с текстом.	Практикум с элементами деловой игры.	2
4	<i>В мире текстов. Текст описание, повествование, размышление.</i>	Учимся распознавать, сравнивать тексты.	Практикум с игровыми заданиями.	2
4	<i>План и конструирование повествовательного текста.</i>	Учимся исследовать и конструировать тексты.	Творческая работа в мини-группах и парах.	2
4	<i>«Чтение - вот лучшее учение». Чтение художественных текстов.</i>	Учимся читать и понимать прочитанное.	Игра «Почемучки, отвечайте и спрашивайте!» Игровикторина. <b>(Презентация)</b>	2
4	<i>Подробный пересказ повествовательного текста</i>	«Умеем ли мы читать, чтобы вершки не хватать?»	Составление памятки «Как работать с текстом? Коллективное составление плана.	2
4	<i>Тема текста. Основная мысль текста.</i>	Учимся находить основную мысль и тему текста.	Прогнозирование содержания текста по заголовку, по данному плану, по рисункам В.Г. Сутеева.	2
4	<i>Русская народная сказка.</i>	«В гостях у сестёр - приказок, братье - зачинов и подружек-концовок»	Беседа - диалог, игра – викторина, драматизация сказки «Зайкина избушка»	2
4	<i>Особенности языка русских народных сказок.</i>	Составляем словарь языка народных сказок.	Практикум с элементами исследования и ролевой игры.	2
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

4	<i>«В мире сказок». Сказки волшебные, бытовые, о животных.</i>	Учимся подробно пересказу сказки.	Конкурс сказочников и выставка рисунков «По дорогам сказок», самостоятельное составление плана.	2
4	<i>Волшебный мир сказок</i>	«Учимся мечтать выдумывать фантазировать.	Работа в творческих мини-группах. Составление сказок по началу, концу, по иллюстрации, по опорным словам и словосочетаниям.	2
5	<i>«Что за чудо эти сказки»</i>	«Мы - великие сказочники.	Конкурс на лучшего сказочника «Сочиняю сказку я» Иллюстрирование сказки.	4
5	<i>Культура общения и манера поведения.</i>	Учимся быть вежливыми.	В. Берестов «Аист и соловей», С. Маршак «Вежливое слово», А. Барто «Вовка - добрая душа». Обсуждение художественных произведений и анализ речевых ситуаций. <b>(Презентация)</b>	2
5	<i>Культура поведения и общения в школе.</i>	«Стать добрым волшебником ну-ка попробуй!»	Творческая театрализованная игра «Спасем колобка» А. Шибаев «Дорогие слова»	2
5	<i>Культура поведения и общения в общественных местах.</i>	Учимся культуре поведения в общественных местах .	Прогулка по городу Вежливости: улица Грубиянов, Драчливая, Уважительная, проспект Добрых дел, ст. Культурная	2
5	<i>Культура поведения и общения дома и в гостях.</i>	Учимся культуре поведения дома и в гостях. Твой долг любить и уважать родителей – отца и мать.	Беседа- диалог с разыгрыванием жизненных ситуаций. Э.Успенский «Самый вежливый». Конкурс «Самый вежливый!».	2
5	<i>Этикет поведения и общения</i>	Учимся правилам и приемам эффективного коммуникативного общения	Игровая театрализованная программа для детей и родителей «Вместе дружная семья»	2
5	<i>Выразительные средства языка. Логическое ударение в повествовательных, восклицательных, вопросительных предложениях.</i>	Учимся строить предложения повествовательные, восклицательные, вопросительные.	Диалог с игровыми ситуациями. Работа в парах. Импровизация скороговорок и потешек Театр-экспромт.	2
5	<i>Выразительные средства языка. Интонация голоса, темп, громкость.</i>	Учимся выразительной и правильной речи.	Инсценирование речевых ситуаций, стихов, чистоговорок. Работа в творческих группах.	2

5	<i>Выразительные средства языка. Тон и тембр.</i>	Учимся выражать свое отношение.	Игра «Узнай по голосу! Громко-тихо» Импровизация речевых ситуаций. Хоровая декламация стихов А. Барто.	2
5	<i>Актерское мастерство.</i>	«Мы – актёры театра!»	Сказка в стихах «Сорока-белобока» - мини-спектакль. Конкурс актеров	2
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
6	<i>Языковые игры (игротека)</i>	Учимся правилам коллективной игры, составляем игротеку.	Игры со словами: Поле Чудес. Палиндром. Ребусы. Шарады. Словесное лото (одно из двух, из одного-много)	2
6	<i>Литературный жанр - стихотворение. Лирические и эпические стихи.</i>	Учимся выразительно читать, размышлять и понимать стихотворение	Конкурс на лучшего чтеца стихов С. Маршака, С. Михалкова, А. Барто, Е. Благиной, Б. Заходера, Л. Акима В. Берестова. К.И. Чуковского.	2
6	<i>«Выразительная речь - это искусство!»</i>	Учимся драматизации стихотворения.	Создание мини- спектакля по стихам Б. Заходера «Вредный кот», «Не везёт!» «Петя мечтает» Динамическая игра .Ю. Мориц «Попрыгать-поиграть»	2
6	<i>Стихотворение. Рифма</i>	Учимся наблюдать, сравнивать, исследовать стихи.	Чтение и обсуждение Рассказа Б. Шергина «Рифма». Игра «Подбери рифму» «Доскажи словечко»	2
6	<i>Двустопишье. Построение двустопишья. Рифма.</i>	Учимся построению двустопишья у К.И. Чуковского. Составляем словарь рифм.	К.И. Чуковский «Радость» и «Федорино горе», игра «Найди рифмы», загадки с рифмой-подсказкой Словарь рифм.	2
6	<i>Четверостишье. Рифма. Лимерики. Ритм. Ударение.</i>	Учимся подбирать рифму и сочинять четверостишья.	Исследование сказки К. И. Чуковского «Путаница». Игра «Ералаш». Словарь рифм. <b>(Презентация)</b>	2
6	<i>Поэзия в словах.</i>	Учимся сочинять стихи.	Творческая мастерская слова. -вставь пропущенные слова, фразы в стихотворениях; -собери двустопишие из слов -найди рифму -составь из фраз, двустопиший стихотворение;	1
34.	<i>Праздник вежливых и творческих ребят</i>	Многому учились, а чему научились.	Творческий отчет второклассников.	1

	(РЕЗЕРВ)		Интеллектуальный марафон.	
--	----------	--	---------------------------	--

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА  
«МАСТЕРСКАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ»  
3 КЛАСС**

№	Тема программы	Речевые идеи. Тема для учащихся	Форма проведения и средства обучения	Кол-во часов
1	2	3	4	5
35.	<i>Речь – средство общения, организации и планирования деятельности людей. Внутренняя, говоримая, письменная озвученная речь.</i>	«Ты наш друг – родной язык». Вспоминаем то, что знаем и науку познаём.	Устный журнал «Наша речь»	1
36.	<i>Древняя наука – риторика. Аристотель - создатель первой риторики.</i>	Познаём, чему учит риторика	Беседа - диалог, размышление. Анкета «Личность и речь». А.Усачёв «Главное»	1
37.	<i>Общение и его виды. Речевые роли (слушатель говорящий) партнеры, собеседники, коммуниканты.</i>	Что значит общаться?	Диалог-размышление. Драматизация в группах игровых ситуаций, чтение в лицах.	1
38.	<i>Культура общения. Правила поведения и дружеского общения.</i>	Учимся успешному общению с собеседником. Хочешь иметь друзей - будь вежлив.	Этический диалог, Коллективная импровизация игровых ситуаций, разыгрывание миниатюр на развитие коммуникативных навыков. <b>(Презентация)</b>	1
39.	<i>Учебное сотрудничество - средство развития речи.</i>	Как организовать учебное сотрудничество? «Деятельность - единственный путь к знанию «Бернард Шоу»	Учебный диалог, мозговая атака, работа в группах. Выработка законопроектов коллективной работы при решении общей проблемы.	1
40.	<i>Групповое взаимодействие — эффективная форма учебного процесса.</i>	Учись учиться, чтобы уметь трудиться.	Практикум с элементами деловой игры.	1
41.	<i>Искусство слушать равносильно искусству говорить. Н. Буало.</i>	Мало уметь слушать, научись слышать, вдумываться, рассуждать.	Анкета «Умею ли я слушать собеседника». Внутригрупповая и внеклассная дискуссия.	1

42.	<i>Познавательные способности – основа успешного обучения.</i>	Познаём себя, сравниваем, размышляем.	Творческая игра с элементами исследования, внимания, памяти, мышления, речи.	1
43.	<i>Чтение – письменный вид речи Художественный стиль речи. Литературные жанры.</i>	Учимся распознавать литературные жанры.	Решение учебных задач в учебном диалоге. Самостоятельная работа в группах и парах.	1
44.	<i>Мифы, легенды, предания, былины.</i>	Демонстрируем умение работать слаженно при решении общей задачи.	Творческий отчет поисково-исследовательской работы групп. Турнир знатоков. <b>(Презентация)</b>	1
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
45.	<i>Композиция повествовательного текста. Тема и микротема текста. Основная мысль и заголовок.</i>	Учимся читать. Размышлять и конструировать тексты.	Диалог – размышление. Тест «Верные неверные высказывания». Творческие и игровые задания в группах.	1
46.	<i>Книги - хранители мудрости. Научный стиль речи. Учебные тексты.</i>	Учимся читать учебные тексты. «Чтение - вот лучшее учение». А. С. Пушкин	Практикум деловой игры. Памятка «Как работать со статьёй учебника».	1
47.	<i>Активизация словаря младших школьников.</i>	Учимся исследовать слова непонятные и загадочные, простые и сложные.	Коллективное творческое дело по исследованию слов в группах и парах. Индивидуальная самостоятельная работа.	1
48.	<i>«Слово – дело великое». Л.Н.Толстой. Антропонимика.</i>	Учимся исследовать тайны личного имени и фамилии. «Я, моё и твоё имя».	Самостоятельная работа по исследованию имен. Словарь антропонимов.	1
49.	<i>Русский язык - язык слов. Богатство словарей русского языка. В. И. Даль – собиратель слов.</i>	Учимся работать с толковым словарем.	Практикум работы со словарями С.И. Ожегова и В.И. Даля. Исследование значения слова.	1
50.	<i>Слово и его «друзья» - синонимы. Слово и его «враги» - антонимы.</i>	Учимся точно и образно выражать свои мысли.	Практикум работы со словарем синонимов и антонимов. Дидактические игры «Найди синонимы», «Подбери антонимы».	1



51.	<i>Текст описание. Сравнительное описание. Структура текста описания (объект, характерные признаки, оценка, вывод, заключение.)</i>	Учимся наблюдать, сравнивать, описывать.	Решение задач в учебном диалоге. Внутригрупповая и общеклассная дискуссия. Описание сюжетной картины, любимой игрушки. Л Пантелеев «Две лягушки»	1
52.	<i>Текст-описание животного. «Мой добрый и ласковый друг»</i>	Наблюдай, представляй, сравнивай!	Описание по представлению и наблюдению. С.В.Михалков «Мой щенок». Планирование и сбор материала к сочинению.	1
53.	<i>Многообразие загадок их язык и структура. Синонимы, антонимы, омонимы, метафора.</i>	Учимся конструировать загадки.	Диалог-размышление, коллективно-творческая работа в группах, индивидуальная работа. Конкурс загадок детей.	1
54.	<i>Звук, слово, предложение, высказывание.</i>	Учимся грамотно выражать свои мысли, строить высказывание.	Фонетическая и речевая гимнастика. Тест «Умеешь ли ты правильно выражать свои мысли Игра «Об одном и том же по – разному».	1
55.	<i>Редактирование текста описания и повествования.</i>	Сумел ошибиться - сумей исправиться.	Практикум с элементами исследования и творчества. Восстановление деформированного текста.	1
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
56.	<i>Эвристический диалог-основа творческой самореализации.</i>	Учимся задавать вопросы и доказывать ответ на вопрос.	Интеллектуально - творческая игра «Что? Где? Как? Когда? и Почему?»	1
57.	<i>Доброта и красота поэтических строк. Рифма.</i>	Учимся мыслить, творить и радоваться этому.	Н.Носов «Как Незнайка сочинял стихи». Творческая мастерская слова: «Поиски единственного слова». «Правила в стихах». «Рифмованные трудные слова». <b>(Презентация)</b>	1
58.	<i>Ритмико-интонационная выразительность речи. Звукоподражание.</i>	Учимся говорить и читать легко, свободно, выразительно.	Речевая гимнастика, театр-экспромт, игра в персонажи, ожившие картины.	1
59.	<i>Мимика и жесты.</i>	Учимся взаимопониманию и развитию культуры	Коллективно-творческие и ролевые игры: пантомима,	1

		жестов.	перевоплощение в зверей, обсерватория, театр - экспромт.	
60.	<i>Влияние настроения на учёбу, здоровье, взаимоотношения в коллективе,</i>	Учимся управлять своим настроением, эмоциями, голосом.	Рисуночный тест «Когда я радуюсь и огорчаюсь». Л.Н.Толстой «Белка и волк» Советы психолога «Как избавиться от плохого настроения?»	1
61.	<i>Культура общения и поведения.</i>	Учимся успешному доброжелательному общению с взрослыми и детьми.	Тест «Как вести себя в столовой» Работа в мини - группах:Сценки – минутки, игровые ситуации на развитие коммуникативных навыков.	1
62.	<i>Вежливое обращение. Рассказ в пьесу.</i>	«Мы сценаристы, режиссёры, актеры». На доброе слово не надо скупиться. Сказать это слово, что дать напиток.	Исследование слова - вежливость. Из истории вежливых слов. Осеева «Волшебное слово» Рифмованные стихи о вежливости на уроке.	1
63.	<i>Этика отношений в коллективе.</i>	Чтоб тебе нашлись друзья, должен сам уметь дружить.	Диспут «Легко ли быть настоящим другом» Составление законов дружбы и товарищества	1
64.	<i>Текст - рассуждение. Структура текста: тезис, аргументы, цитаты выводы.</i>	Учимся рассуждать, объяснять, доказывать, убеждать.	Этический диалог размышление. Работа в группах. А Линдгрен «Малыш и Карлсон» Можно ли разрешить спор без драки? Почему не нужно лгать? И. Антонов «Вежлив Витя или нет?»	1
65.	<i>Природа-источник творчества «Весна! Весна! Кругом живет и дышит»</i>	Мы исследователи, творцы, поэты, писатели, художники.	Творческая работа по выбору детей (сочинение, рассказ, сказка, стихотворение, загадка).	1
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

66.	<i>Мир фантазии и приключений</i>	Учимся, фантазировать, мечтать, воображать размышлять и убеждать. Фантазия- это сила, а не слабость ума!	Н. Носов «Фантазёры» Конкурсы увлекательных приключений и выдуманных историй. «Сказка стала былью» Школа будущего.	1
67.	<i>Этикет поведения и общения</i>	Ничто не даётся так дешево и не ценится так дорого, как вежливость.	Конкурс вежливых наук Игровая театрализованная программа для детей и родителей. Турнир вежливости	1
68.	<i>Школа творческого мышления</i>	Проверяем то, что знаем и умеем.	Творческий отчет третьеклассников. Турнир знатоков и эрудитов. <b>(Презентация)</b>	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА  
«МАСТЕРСКАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ»  
4 КЛАСС**

	Тема для учителя	Тема для ученика и Речевые идеи.	Форма проведения и средства обучения.	Кол-во часов
1	2	3	4	5
1	<i>«Великий, могучий, правдивый и свободный русский язык» И.С. Тургенев Мастера слова о языке,</i>	Учите русский язык к ряду, Душой, любовью и трудом. Вас ждёт великая награда- И та награда в нём самом.	Беседа-диалог. Сочинение - миниатюра о языке. Ресурсный круг высказываний.	2
2	<i>Русский литературный язык - величайшее достижение речевой культуры.</i>	Исследуем, как построен язык. Изучаем собственную речь.	Составление модели языка, конструирование по моделям. Анкета «Какую речь хочется слушать? Богатая ли у тебя речь?»	2
3	<i>Нормы русского литературного языка (произношение, ударение, написание, словообразование).</i>	Тайны языка мы не открыли все пока. Учимся говорить правильно.	Словарь орфографический и орфоэпический. Твое общение в школе, дома, на улице».	2
4	<i>Диалог и дискуссия. Речевые роли. Речевой этикет в диалогах.</i>	«Что одному не под силу, то легко коллективу».	Диалог – размышление. Советы участникам дискуссии и диалога Тест «Умеешь ли ты правильно выразить свои мысли?».	2
	<i>Природа – источник творческого вдохновения «Золотая волшебница осень». Поэтическое творчество.</i>	Учимся сочинять стихи и писать рассказ о природе. «Я не поэт и не писатель, я только учусь».	Сочинение, рассказ – описание по наблюдениям, стихи собственного сочинения. Копилка поэтических образов. <b>Презентация творческих работ.</b>	2
5	<i>Вежливое приветствие, обращение, просьба, прощание, извинение.</i>	«Кто успевает в науках, а отстаёт в добрых нравах, тот скорее отстаёт, чем успевает». Античный афоризм.	Тренинг вежливых слов. Словарь вежливости и этикета. Диалоги для сценического исполнения. <b>(Презентация)</b>	2
6	<i>Планета друзей.</i>	Уважая других, уважаешь себя. Учимся жить в коллективе и считаться с общественным мнением.	Ролевая игра на развитие коммуникативных навыков. Анкета «Интересно ли со мной». Тренинг «Научись управлять собой»	2
7.	<i>Ведение личного дневника</i>	Учимся выражать свои мысли, чувства	Н.Носов «Дневник Коли Синицина». Правила	2

		наблюдения рассуждения.	ведения дневника.	
8	В царстве вежливости и доброты. Добрые слова и добрые дела.	.Поделись улыбкою своей. Учимся распознавать истинную и показную вежливость.	Театрализованная игра-викторина «Дружба начинается с улыбки».	2
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
9	Устное и письменное приглашение. Вежливый отказ.	Учимся вежливым формам приглашения и отказа.	Учебный диалог, работа в парах, ситуативные задачи, импровизация сценок. К.И. Чуковский «Муха-Цокотуха» ( <b>Презентация</b> )	2
10	Устное и письменное поздравление.	Учимся быть внимательными, тактичными, доброжелательными.	Маршак «Пожелание друзьям» Драгунский «Гусиное горло.»Текст поздравительной открытки.	2
11	Психолого-педагогическая диагностика (социометрия) взаимоотношений в коллективе.	Будь добр к ближнему и добро вернется к тебе. Как научится понимать себя и других?	Анкета «Кто я и каков? Приятен ли я окружающим» ресурсный круг Рисуночный тест «Кораблик»	2
12	Этика отношений в коллективе. Дружба всего дороже.	Ничто не даётся так дёшево и не ценится так дорого, как вежливость.	Рыцарский турнир воспитанности, вежливости и дружбы (с участием детей и родителей.) Конвенция о правах ребёнка и устав школы.	2
13	Стили речи (художественный, научный, разговорный, публицистический, официально- деловой).	Учимся говорить об одном и том же по-разному.	Учебный диалог, исследование текстов, задания по группам дифференцированные, игра «Домино»	2
14	Речь подготовленная и неподготовленная. Диалог и монолог	Корень ученья горек, да плод его сладок. Учимся диалогической и монологической речи.	Учебная дискуссия, импровизация диалогов коллективно-творческая работа в группах по созданию монолога. <b>(Презентация)</b>	2
15	Речь неподготовленная. Разговорно-бытовой стиль речи	Учимся грамотно выражать свои мысли. Слово - не воробей: вылетит - не поймаешь.	Анализ речевых литературных диалогов и бытовых. Требования к правильной речи.	2
16	Диалекты. Архаизмы. Топонимика.	Исследуем язык родного края. Учимся постигать	Словарь редких и забытых слов. Энциклопедия слов «Мама, папа, я – исследует	2

		смысловое содержание и историю возникновения сёл и деревень нашего района.	вся семья».	
17	<i>Фразеологические обороты речи.</i>	Открываем и исследуем тайны языка.	Словарь фразеологизмов Энциклопедия слов «Мама, папа, я – исследует вся семья».	2
18	<i>Речь подготовленная. Приемы подготовки, сборы материала, составление сложного плана.</i>	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Учимся работать самостоятельно.	Исследовательская работа по теме «Земля - наш дом родной»	2
19	<i>Активизация инициативы детей в поиске информации.</i>	Учимся самостоятельно работать со справочной литературой, планировать поиск недостающей информации.	«Энциклопедия знатока», «Почемучка». Я познаю мир, Работа в микро-группах, познавательная игра «Умники и умницы»	2
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
20	<i>Научный стиль речи.</i>	«Когда суть дела обдумана заранее, слова последуют без затруднений». Гораций. Учимся монологической речи	Конференция «Береги свою планету».	2
21	<i>Профессионализмы.</i>	Познаём и исследуем язык профессий.	Игра «Морское путешествие» История русского флота. Древне-греческие легенды и мифы о Нептуне и океане.	2
22	<i>Публицистический стиль речи. Заметка в газету. Объявление и реклама. Детские газеты и журналы.</i>	Учимся ориентироваться в материалах детской печати.	Деловая игра «Создаем классную стенгазету».	2
23	<i>Общение на расстоянии.</i>	Учимся писать письма родным и близким, в газету.	Анализ и правила письма в газету, другу, подруге, родителям, учителю. Дифференцированные задания для творческих групп.	2
24	<i>Биография. Автобиография.</i>	Учимся рассказывать о своих предках и о себе.	История моей жизни - автобиография. Алгоритм написания. Письмо и редактирование.	2
25	<i>Урок нравственности и доброты. Воспитанность, такт, милосердие.</i>	«Чего не следует делать, того не делай даже в мыслях!» (Эпитет)	Театрализованное представление, игровая программа с героями А.Волкова «Волшебник	2

			Изумрудного города».	
26	<i>Урок сопереживание. Учись сопереживать товарищам и в радости и в горе.</i>	Услышать сердце человека. Не радуйся, когда у других неудача.	А.П.Чехов «Ванька». Продолжи рассказ. Напиши письмо Ваньке.	2
27	<i>Отзыв, аннотация о прочитанном художественном произведении.</i>	«Краткость – сестра таланта» А.П.Чехов. Учимся выражать мысли и чувства в письменной речи.	Алгоритм написания отзыва. Самостоятельная работа, обсуждение и редактирование.	2
28	<i>Разговор по телефону.</i>	Умеем ли мы быть вежливыми, краткими, понятными в телефонном разговоре	Правила вежливого разговора по телефону. Н.Носов, К.Чуковский «Телефон» Разыгрывание ситуаций и миниатюр.	2
29	<i>Изобразительное средство языка – перифразы.</i>	От старинных загадок до современных викторин.	Загадки, анаграммы, метаграммы, логорифы шарады, кроссворды. Турнир знатоков мыслителей.	2
30	<i>Этикет поведения и общения во время спора. Как избежать конфликтов?</i>	«Умей тактично возражать, но ещё больше такта требуется от тебя в умении слушать возражения старших». В.Сухомлинский.	Путешествие в город знатоков умелого спора. Практикум с элементами тренинга. Правила эристики.	2
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
31	<i>Художественное произведение – источник нравственных знаний и модель поведения. Такт, милосердие, доброта.</i>	Чтобы радость людям дарить, надо добрым, приветливым, вежливым быть.	Конференция по сказке Оскар Уайлд «Мальчик - звезда».	2
32	<i>Фантастика и приключения, вымысел, юмор.</i>	Твори, выдумывай, пробуй!	Турнир знатоков фантастики и приключений. Конкурс друзей барона Мюнхгаузена.	2
33	<i>Творческий отчёт и общественный смотр знаний.</i>	Проверяем то, что знаем.	Ярмарка талантов Чемпионат эрудитов. <b>(Презентация)</b>	2
34	РЕЗЕРВ			

**Программа курса внеурочной деятельности «Для тех, кто любит математику»**

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные результаты:**

- Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.

- Развитие учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
- Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей.
- способность к оценке своей учебной деятельности.
- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека.
- Воспитание чувства справедливости, ответственности.
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.
- Развитие мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Умение дать рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Приобрести навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Дать установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться выполнять верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;

##### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических модулей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем);

##### **Коммуникативные УУД:**

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной форме;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

#### **Предметные результаты:**

##### **Числа и величины**

##### **Обучающийся научится:**

- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

##### **Арифметические действия**



### **Обучающийся научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

### **Работа с текстовыми задачами**

#### **Обучающийся научится:**

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; – решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью; – оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

#### **Обучающийся научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Обучающийся получит возможность научиться** распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

### **Геометрические величины**

#### **Обучающийся научится:**

- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; – оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Обучающийся получит возможность научиться вычислять** периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

### **Работа с информацией**

#### **Обучающийся научится:**

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).
- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи.

### Содержание учебного курса

#### **Раздел 1 «Числа от 1 до 1000» (11 часов)**

Четные и нечетные числа, составление числовых выражений с заданными числовым выражением, классификация чисел, числовых выражений по заданным условиям, сравнение числовых и буквенных выражений, решение уравнений, числовые головоломки, лабиринты, цепочки, ребусы, кроссворды, задания «Расшифруй», «Магические квадраты». Работа с текстовыми задачами

#### **Раздел 2 «Логические задачи (Логика и смекалка)» (9 часов)**

Задачи повышенного уровня сложности на сравнение.

Комбинаторные задачи.

Сюжетные логические задачи.

Задачи на внимание, задачи-шутки, кроссворды.

#### **Раздел 3 «Взвешивание, переливание, распиливание» (3 часа)**

Взвешивание, переливание.

Переливание, распиливание. Пространственные отношения. Геометрические фигуры

#### **Раздел 4 «Задания геометрического содержания» (5 часов)**

Взаимное расположение фигур на плоскости.

Деление фигур на заданные части и составление фигур из заданных частей.

Преобразование фигур по заданным условиям.

Ориентирование в пространстве.

Вид одного и того же пейзажа с разных позиций.

#### **Раздел 5 «Разные задачи» (5 часов)**

Различные задачи повышенного уровня сложности

Подготовка к участию в математической олимпиаде.

#### **Раздел 5 «Математическая олимпиада» (1 час)**

Подготовка к участию в математической олимпиаде.

Участие в математической олимпиаде.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Название темы/раздела	Количество часов
1	Числа от 1 до 1000	11
2	Логические задачи (Логика и смекалка)	9
3	Взвешивание, переливание, распиливание	3
4	Задания геометрического содержания	5
5	Разные задачи	5
6	Математическая олимпиада	1
	ИТОГО	34

#### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Сроки проведения	Тема урока	Кол-во часов
-------	------------------	------------	--------------

<b>Раздел 1 «Числа от 1 до 100» (11 часов)</b>			
1.	1 неделя сентября	Количественный и порядковый счет чисел в пределах 100. Устная нумерация	1
2.	2 неделя сентября	Образование и счет десятками, сотнями	1
3.	3 неделя сентября	Составление и сравнение числовых выражений	1
4.	4 неделя сентября	Составление и сравнение числовых выражений	1
5.	1 неделя октября	Четные и нечетные числа	1
6.	2 неделя октября	Составление числовых выражений с заданными числовым выражением	1
7.	3 неделя октября	Классификация чисел, числовых выражений по заданным условиям,	1
8.	4 неделя октября	Сравнение числовых и буквенных выражений	1
9.	2 неделя ноября	Решение уравнений	1
10.	3 неделя ноября	Числовые головоломки,	1
11.	4 неделя ноября	Лабиринты, цепочки, ребусы, кроссворды, задания «Расшифруй», «Магические квадраты»	1
<b>Раздел 2 «Логические задачи (Логика и смекалка)» (9 часов)</b>			
12.	1 неделя декабря	Задачи на сравнение	1
13.	2 неделя декабря	Задачи на сравнение	
14.	3 неделя декабря	Комбинаторные задачи.	1
15.	4 неделя декабря	Комбинаторные задачи.	1
16.	2 неделя января	Сюжетные логические задачи.	1
17.	3 неделя января	Сюжетные логические задачи.	1
18.	4 неделя января	Старинные задачи	1
19.	1 неделя февраля	Старинные задачи	1
20.	2 неделя февраля	Задачи на внимание, задачи-шутки, кроссворды	1
<b>Раздел 3 «Взвешивание, переливание, распиливание» (3 часа)</b>			
21.	3 неделя февраля	Взвешивание. Приборы для взвешивания. Единицы массы: грамм килограмм	
22.	4 неделя февраля	Переливание. Единица объема: литр.	1
23.	1 неделя марта	Распиливание. Деление на части.	1
<b>Раздел 4 «Задания геометрического содержания» (5 часов)</b>			

24.	2 неделя марта	Взаимное расположение фигур на плоскости	1
25.	3 неделя марта	Деление фигур на заданные части и составление фигур из заданных частей.	1
26.	4 неделя марта	Деление фигур на заданные части и составление фигур из заданных частей.	1
27.	1 неделя апреля	Преобразование фигур по заданным условиям	1
28.	2 неделя апреля	Преобразование фигур по заданным условиям	1
<b>Раздел 5 «Разные задачи» (5 часов)</b>			
29.	3 неделя апреля	Решение задач и составление задач на основе жизненных ситуаций	1
30.	4 неделя апреля	Решение задач и составление задач на основе жизненных ситуаций	1
31.	1 неделя мая	Решение задач и составление задач на основе жизненных ситуаций	1
32.	2 неделя мая	Решение задач и составление задач на основе жизненных ситуаций	
33.	3 неделя мая	Решение задач и составление задач на основе жизненных ситуаций	1
<b>Раздел 6 «Математическая олимпиада» (1 час)</b>			
34.	4 неделя мая	Математическая олимпиада	1

**Программа курса внеурочной деятельности «Волшебный мир оригами»**

**Планируемые результаты  
освоения программы внеурочной деятельности**

<b>К концу обучения обучающиеся должны</b>	
<b>знать</b>	<b>уметь</b>
что такое оригами	подбирать бумагу нужного цвета
историю возникновения оригами	выполнять разметку листа бумаги
основные приемы работы, способ складывания базового треугольника	пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой
название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов	пользоваться чертежными инструментами, ножницами
название, приемы складывания модулей	собирать игрушки – «оригамушки»
необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов работы	составлять композицию из готовых поделок
	уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить игрушку
	анализировать образец, анализировать свою работу

**Содержание программы  
1 класс (33 часа)**

№ п/п	Тематическое планирование	Часы	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1	<b>Знакомство с оригами</b>	1 ч.	Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами, с инструментами для обработки. Правила безопасности труда при работе ручным инструментом.	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; <b>Личностные</b> - мотивация учения; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - умение выражать свои мысли полно и точно; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - волевая саморегуляция;
2	<b>Квадрат – основная форма оригами</b>  Знакомство с понятием «базовые формы». Изготовление квадрата из прямоугольного листа Условные знаки, принятые в оригами Инструкционные карты	4 ч.	Знакомство с понятием «базовые формы». Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.	<b>Познавательные</b> - знаково-символические; - умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - умение выражать свои мысли полно и точно; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - волевая саморегуляция; <b>Личностные</b> - самоопределение;
3	<b>Базовая форма: «Треугольник»</b>	5 ч.	Стилизированный цветок. Лисёнок и собачка. Яхта и паролод. Стаканчик. Синица и снегирь. Композиция «Птицы в лесу».	<b>Познавательные</b> - поиск и выделение информации; - знаково-символические - моделирование - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.
4	<b>Базовая форма: «Воздушный змей»</b>	5 ч.	Кролик и щенок. Куричка и петушок. Сова. Сказочные птицы. Композиция «Домашние птицы на лужайке».	<b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - умение точно выражать свои мысли;
5	<b>Базовая форма: «Двойной треугольник»</b>	4 ч.	Рыбка и бабочка. Головастик и жук. Лилия.	<b>Регулятивные</b> - целеполагание; - планирование и прогнозирование;

6	Базовая форма: «Двойной квадрат»	3 ч.	Жаба. Яхта. Композиция «Островок в пруду».	- контроль; - коррекция; <b>Личностные</b> - нравственно- этическое оценивание; - смыслообразование;
7	Базовая форма «Конверт»	3 ч.	Пароход и подводная лодка. Композиция «В море».	
8	Цветы к празднику Марта 8	3 ч.	8 марта – международный женский праздник. Легенды о цветах (Нарцисс, волшебный цветок папоротника). Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.	<b>Познавательные</b> - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. - поиск и выделение информации; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - умение точно выражать свои мысли; <b>Регулятивные</b> - планирование и прогнозирование; - контроль; - коррекция; <b>Личностные</b> - нравственно- этическое оценивание;
9	Вперед! – лето!	2 ч.	Парусный кораблик. Соревнования «Гонки на столе».	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - оценка действий партнера; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - прогнозирование; - контроль и коррекция; <b>Личностные</b> - нравственно- этическое оценивание;

<b>10</b>	<b>Итоговые занятия Оформление выставочных работ</b>	3 ч.	Подведение итогов работы за год. Беседа на тему «Чему мы научились на занятиях?» Выставка моделей, изготовленных в течение года. Проведение конкурса «Самые умелые руки». Вручение грамот, призов.	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - построение логической цепи рассуждений; <b>Коммуникативные</b> - умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - оценка; <b>Личностные</b> - самоопределение;
-----------	--	------	--	--

**Содержание программы  
2 класс (34 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тематическое планирование</b>	<b>Часы</b>	<b>Деятельность учащихся</b>	<b>Формирование УУД</b>
<b>1</b>	<b>Вводные занятия</b>	2 ч.	Цели и задачи второго года обучения. Правила техники безопасности. Заполнение диагностической карты «Оценка результатов освоения программы».	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; <b>Личностные</b> - мотивация учения; - смыслообразование; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - контроль, оценка; <b>Регулятивные</b> - планирование; - прогнозирование; - волевая саморегуляция;
<b>2</b>	<b>Простые базовые формы оригами</b>	3 ч.	Повторение условных знаков, принятых в оригами и основных приемов складывания. Повторение изученных базовых форм. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм.	<b>Познавательные</b> - знаково-символические моделирование; - анализ; <b>Личностные</b> - мотивация учения; - смыслообразование; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - планирование; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - волевая саморегуляция;
<b>3</b>	<b>Осенние композиции</b>	2 ч.	Полевые и садовые цветы (ромашка, колокольчик и другие). Складывание цветов. Оформление композиций.	<b>Познавательные</b> - поиск и выделение информации; - построение логической цепи рассуждений; - самостоятельное создание способов решения проблем

				творческого и поискового характера; <b>Личностные</b> - мотивация учения; - смыслообразование; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - планирование; - контроль и коррекция; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - волевая саморегуляция;	
4	Базовая форма: «Треугольник»	3 ч.	Домик с крыльцом, домик с трубой. Домик с верандами. Деревья и травы.	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; - знаково-символические; - построение логической цепи рассуждений; <b>Личностные</b> - мотивация учения; - нравственно-этическое оценивание; <b>Коммуникативные</b> - планирование; - постановка вопросов; - контроль, оценка; <b>Регулятивные</b> - планирование; - прогнозирование; - контроль, оценка - волевая саморегуляция;	
5	Базовая форма: «Воздушный змей»	2 ч.	Лебеди (2 способа). Утка с утёнком.		
6	Базовая форма: «Двойной треугольник»	2 ч.	Тропическая рыбка. Отделка модели.		
7	Базовая форма: «Двойной квадрат»	3 ч.	Золотая рыбка. Краб. Композиция «Аквариум».		
8	Базовая форма: «Конверт»	2 ч.	Рыбка-бабочка. Водоросли и камешки. Оформление аквариума.		
9	Базовая форма: «Рыба»	4 ч.	Царевна-Лебедь. Пингвин (2 способа). Композиция «Пингвины на льду».		
10	Базовая форма: «Дверь»	4 ч.	Мышь и поросёнок. Бурёнка. Композиция «В деревне».		
11	Поздравительная открытка к празднику 8 Марта	3 ч.	Оформление поздравительной открытки. Конкурс «Я люблю свою маму».		
					<b>Познавательные</b> - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. - формулирование познавательной цели; <b>Коммуникативные</b> - постановка вопросов; - умение точно выражать свои мысли; <b>Регулятивные</b> - планирование и прогнозирование; - контроль; - коррекция; <b>Личностные</b> - нравственно-этическое оценивание;



12	<b>Итоговые занятия. Оформление выставочных работ</b>	2 ч.	Изготовление мобиля «Бабочки и цветы». Подведение итогов работы за год. Выставка моделей, изготовленных в течение года.	<p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательной цели;</li> <li>- построение логической цепи рассуждений;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целеполагание;</li> <li>- оценка;</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самоопределение;</li> </ul>
----	---	------	---	---

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**  
класс (34 часа)

3

№ п/п	Тематическое планирование	Часы	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1	<b>Вводное занятие</b>	2 ч.	История развития искусства оригами. Входная диагностика.	<p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательной цели</li> <li>- поиск и выделение информации;</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивация учения;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- построение речевых высказываний;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целеполагание;</li> <li>- прогнозирование;</li> </ul>
2	<b>Чудесные превращения бумажного листа</b>	5 ч.	Закладки. Коробки. Изготовление и оформление подарков.	<p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательной цели</li> <li>- поиск и выделение информации;</li> <li>- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивация учения;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- построение речевых высказываний;</li> <li>- контроль, оценка, коррекция действий партнёра;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целеполагание;</li> <li>- прогнозирование;</li> </ul>
3	<b>Модульное оригами</b>	5 ч.	Изделия, складывающиеся из одинаковых деталей – модулей. Бусы для елки. Новогодние украшения – звезды из 4, 8 и 16 модулей.	<p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательной цели</li> <li>- поиск и выделение информации;</li> <li>- моделирование;</li> </ul>

			Новогодняя открытка «Ветка ели с игрушками».	- знаково-символические; <b>Личностные</b> - мотивация учения; - нравственно-этическое оценивание; <b>Коммуникативные</b> - построение речевых высказываний; - контроль, оценка, коррекция действий партнёра; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - контроль и коррекция; - волевая саморегуляция;
4.	Оригами на праздничном столе	5 ч.	Правила этикета. Складывание приглашений, поздравительных открыток. Салфетки, стаканчики, коробочки и вазочки. Итоговое практическое занятие: оформление праздничного стола.	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; - анализ и синтез; <b>Личностные</b> - мотивация учения; <b>Коммуникативные</b> - построение речевых высказываний, вопросов; - контроль, оценка, коррекция действий партнёра; <b>Регулятивные</b> - целеполагание; - планирование; - прогнозирование;
5.	Валентинки из оригами	1 ч.	Изготовление валентинок.	
6.	Цветы к празднику 8 Марта	3 ч.	Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток. Объемные цветы (тюльпаны, колокольчики) и японская ваза для цветов.	
7.	Оригами – почта	3 ч.	Солдатский треугольник и прямоугольное письмо. Датское и английское письмо. Оригинальный конверт (2 варианта).	
8.	Базовая форма «Дом»	2 ч.	Знакомство с новой базовой формой. Изготовление пилотки и шапочки с козырьком.	
9.	Вперед – лето!	3 ч.	Складывание самолетов и истребителей. Летные соревнования моделей.	

10.	Итоговое занятие	2 ч.	Иллюстрация к сказке «Теремок» в технике оригами	<p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательной цели;</li> <li>- построение логической цепи рассуждений;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целеполагание;</li> <li>- оценка;</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самоопределение;</li> </ul>
11.	Оформление выставочных работ	2 ч.	Оформление тематических выставок: «На лесной полянке», «Мы встречаем Новый год», «Цветы для наших мам».	

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**  
класс (34 часа)

4

№ п/п	Тематическое планирование	Часы	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1.	Вводное занятие	2 ч.	Беседа по охране труда. Входная диагностика обученности.	<p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательной цели;</li> <li>- построение логической цепи рассуждений;</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- смыслоопределение;</li> <li>- смыслообразование;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка вопросов;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль и оценка;</li> </ul>
2.	Оригами в Интернете	3 ч.	<a href="http://sch139.5ballov.ru/origami/">http://sch139.5ballov.ru/origami/</a> – сайт Омского центра оригами. <a href="http://www.origami.ru">http://www.origami.ru</a> – сайт Московского центра оригами. «Travel to Oriland» – сайт Екатерины и Юрия Шумаковых «Путешествие по стране оригами». Компьютерные презентации.	<p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательной цели;</li> <li>- поиск и выделение информации;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка вопросов;</li> <li>- планирование;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозирование;</li> <li>- волевая саморегуляция;</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нравственно- этическое оценивание;</li> </ul>
3.	Изделия из складки	4 ч.	Гвоздика. Роза. Цветок в уголок. Декоративная композиция. Китайская ваза.	<p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательной цели;</li> <li>- построение логической цепи рассуждений;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка вопросов;</li> <li>- оценка действий партнера;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- целеполагание;</li> <li>- прогнозирование;</li> <li>- контроль и коррекция;</li> <li style="text-align: center;"><b>Личностные</b></li> <li>- нравственно- этическое оценивание;</li> </ul>
4.	<b>Базовая форма «Катамаран»</b>	5 ч.	<p>Знакомство с базовой формой «Катамаран».</p> <p>Модульное оригами.</p> <p>Закладки. Орнамент из модулей.</p> <p>Кусудама.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li style="text-align: center;"><b>Познавательные</b></li> <li>- формулирование познавательной цели;</li> <li>- анализ, синтез, классификация;</li> <li style="text-align: center;"><b>Личностные</b></li> <li>- мотивация учения;</li> <li style="text-align: center;"><b>Коммуникативные</b></li> <li>- построение речевых высказываний;</li> <li>- контроль, оценка, коррекция действий партнёра;</li> <li style="text-align: center;"><b>Регулятивные</b></li> <li>- целеполагание;</li> <li>- прогнозирование;</li> </ul>
5.	<b>Новогодние украшения</b>	4 ч.	<p>Звезда из 8 модулей.</p> <p>Двухцветная звезда из 8 модулей. Объемная ёлка.</p> <p>Бумажный конструктор: игрушки из модулей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li style="text-align: center;"><b>Познавательные</b></li> <li>- моделирование;</li> <li>- анализ, синтез, классификация;</li> <li>- знаково-символические;</li> <li style="text-align: center;"><b>Личностные</b></li> <li>- мотивация учения;</li> <li style="text-align: center;"><b>Коммуникативные</b></li> <li>- построение речевых высказываний;</li> <li>- контроль, оценка, коррекция действий партнёра;</li> <li style="text-align: center;"><b>Регулятивные</b></li> <li>- целеполагание;</li> <li>- прогнозирование;</li> </ul>
6.	<b>Базовая форма «Птица»</b>	4 ч.	<p>Знакомство с базовой формой «Птица». Складывание изделий на ее основе. Журавлик на гнезде. Японский журавлик. Журавлик, машущий крыльями. Праздничный журавлик.</p> <p>Ваза «Два журавля».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li style="text-align: center;"><b>Познавательные</b></li> <li>- формулирование познавательной цели;</li> <li>- анализ, синтез, классификация;</li> <li style="text-align: center;"><b>Личностные</b></li> <li>- мотивация учения;</li> <li style="text-align: center;"><b>Коммуникативные</b></li> <li>- построение речевых высказываний;</li> <li>- контроль, оценка, коррекция действий партнёра;</li> <li style="text-align: center;"><b>Регулятивные</b></li> <li>- целеполагание;</li> <li>- прогнозирование;</li> </ul>

7.	Цветы и вазы оригами	4 ч.	Игольчатая астра. Космея. Крокус с листом. Фуксия. Объемный нарцисс. Высокая ваза для цветов.	<b>Познавательные</b> - формулирование познавательной цели; - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; - построение логической цепи рассуждений; <b>Личностные</b> - мотивация учения; <b>Коммуникативные</b> - построение речевых высказываний, вопросов; - контроль, оценка, коррекция действий партнёра; <b>Регулятивные</b> - планирование; - прогнозирование;
8.	Базовая форма «Лягушка»	2 ч.	Знакомство с базовой формой «Лягушка». Складывание объемного цветка ирис.	
9.	Творческие работы	2 ч.	Композиция «Букет цветов». Объемная композиция «Мой бумажный сад оригами».	
10.	Итоговое занятие	2 ч.	Сочинение-эссе «Оригами в нашей жизни». Анализ работ.	<b>Познавательные</b> - доказательство; - построение логической цепи рассуждений; <b>Коммуникативные</b> - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; <b>Регулятивные</b> - оценка и коррекция; <b>Личностные</b> - самоопределение; - смыслообразование.
11.	Оформление выставочных работ	2 ч.	Оформление тематических выставок. Моделирование оригами из нескольких деталей.	

**Тематический план  
1 год обучения  
(33 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Знакомство с оригами	1		1
2.	Квадрат - основная фигура оригами	1	3	4
3.	Базовая форма «Треугольник»	1	4	5
4.	Базовая форма «Воздушный змей»	1	4	5
5.	Базовая форма «Двойной треугольник»	1	3	4
6.	Базовая форма «Двойной квадрат»		3	3
7.	Базовая форма «Конверт»		3	3
8.	Цветы к празднику 8 марта	1	2	3
9.	Впереди - лето!		2	2
10.	Итоговое занятие. Оформление выставочных работ	1	2	3
	<b>ИТОГО:</b>	<b>7</b>	<b>26</b>	<b>33</b>

2

**год обучения  
(34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие. Диагностика обученности учащихся	1	1	2
2.	Простые базовые формы оригами		2	2
3.	Осенние композиции		2	2
4.	Базовая форма «Треугольник»		3	3
5.	Базовая форма «Воздушный змей»		2	2
6.	Базовая форма «Двойной треугольник»		2	2
7.	Базовая форма «Двойной квадрат»		3	3
8.	Базовая форма «Конверт»		3	3
9.	Новые базовые формы. Базовая форма «Рыба»	1	3	4
10.	Базовая форма «Дверь»	1	3	4
11.	Поздравительная открытка к празднику 8 марта		3	3
12.	Итоговое занятие	1	1	2
13.	Оформление выставочных работ		2	2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>4</b>	<b>30</b>	<b>34</b>

3

**год обучения  
(34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие	1		1
2.	Диагностика обученности учащихся		1	1
3.	Чудесные превращения бумажного листа		5	5
4.	Модульное оригами	1	4	5
5.	Оригами на праздничном столе	1	5	6
6.	Валентинки из оригами		1	1
7.	Объёмные цветы к празднику 8 Марта		3	3
8.	Оригами - почта!		3	3
9.	Базовая форма «Дом»		2	2
10.	Впереди – лето!		3	3
11.	Итоговое занятие	1	1	2
12.	Оформление выставочных работ		2	2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>4</b>	<b>30</b>	<b>34</b>

4

**год обучения  
(34 часа)**

№ п/п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводные занятия.	1	1	2
2.	Оригами в Интернете	1	2	3
3.	Изделия из складки		4	4
4.	Базовая форма «Катамаран»	1	4	5
5.	Новогодние украшения		4	4
6.	Базовая форма «Птица»		4	4

7.	Цветы и вазы оригами		4	4
8.	Базовая форма «Лягушка»		2	2
9.	Творческие работы		2	2
10.	Итоговое занятие	1	1	2
11.	Оформление выставочных работ		2	2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>4</b>	<b>30</b>	<b>34</b>

## Программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» 2 -4 класс

### Планируемые результаты

#### Личностные результаты:

- \*осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- \*овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- \* развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- \*развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности.

#### Метапредметные результаты.

##### Регулятивные.

*Обучающийся научится:*

- \*понимать цели своих действий;
- \*составлять простые планы с помощью учителя
- \*проявлять познавательную и творческую инициативу;
- \*оценивать правильность выполнения действий;
- \*адекватно воспринимать предложения товарищей, учителей, родителей.

##### Познавательные.

*Обучающийся научится:*

- \*освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- \*использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- \*овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- \*овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

##### Коммуникативные.

*Обучающийся научится:*

- \*составлять текст в устной и письменной формах;
- \*слушать собеседника и вести диалог;
- \*признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- \*излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
- \*договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

##### Предметные.

*Обучающийся научится:*

- \*понимать и правильно использовать экономические термины;
  - \*иметь представление о роли денег в семье и обществе;
  - \*уметь характеризовать виды и функции денег;
  - \*знать источники доходов и направлений расходов семьи;
  - \*уметь рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет
- Определять элементарные проблемы в области семейных финансов и путей их решения
- \*проводить элементарные финансовые расчеты.

### Содержание программы 1-4 классы

#### Тема 1. Что такое деньги и откуда они взялись.

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег — товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

**Тема 2.** Рассмотрим деньги поближе.

Защита от подделок. Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

**Тема 3.** Какие деньги были раньше в России.

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

**Тема 4.** Современные деньги России и других стран.

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

**Тема 5.** Откуда в семье деньги.

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получать арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять в займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

**Тема 6.** На что тратятся деньги.

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

**Тема 7.** Как умно управлять своими деньгами.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

**Тема 8.** Как делать сбережения.

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

### Содержание тем предмета 2-3 классы

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Обмен и деньги	8
2	Семейный бюджет	8
	Итого	16

### Содержание тем предмета 4 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Что такое деньги и какими они бывают	8
2	Из чего складываются доходы в семье	2
3	Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать	2
4	Деньги счет любят, или Как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал	4
	Итого	16

### Программа курса внеурочной деятельности «Серпантин»

#### Ожидаемые результаты

В результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов:	
<b>1 уровень</b>	Приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности в повседневной жизни.
<b>2 уровень</b>	Формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и социальной реальности в целом.
<b>3 уровень</b>	Приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия.



### **Итоги 1-го года обучения**

#### **Должен знать:**

- музыкальную грамоту;
- хореографические названия изученных элементов;
- основные позиции рук и ног классического танца;
- основные позиции рук и ног русского сценического танца;
- подготовительные танцевальные движения и рисунки.

#### **Должен уметь:**

- точно воспроизводить, правильно выполнять преподаваемый материал;
- прямо и стройно держаться, свободно двигаться под музыку;
- различать динамические изменения в музыке;
- внимательно слушать музыку;
- корректировать свою деятельность в соответствии с заданиями и замечаниями педагога;
- контролировать собственное исполнение, согласовывая его с коллективным;
- самостоятельно выполнять изученные элементы классического танца.

### **Итоги 2-го года обучения**

#### **Должен знать:**

- термины азбуки классического танца;
- основные элементы народного танца;
- основные подготовительные танцевальные рисунки и движения.

#### **Должен уметь:**

- грамотно исполнять элементы классического танца;
- соединять движения;
- правильно владеть приемами музыкального движения;
- прямо и стройно держаться, свободно двигаться под музыку;
- средствами пластики выражать задаваемый образ;
- уметь общаться в коллективе, проявлять творческую инициативу.

### **Итоги 3-го года обучения**

#### **Должен знать:**

- названия новых классических хореографических элементов и связей;
- название новых движений народного танца;
- танцевальные рисунки, ориентируются в пространстве.

#### **Должен уметь:**

- двигаются под музыку, соединяя сложные движения, координированы;
- сопереживать и помогать в творческом процессе;
- выполнять движения и комбинации у станка и на середине в ускоренном темпе;
- согласовывать движения корпуса, рук, ног при переходе из позы в позу;
- знать и выполнять правила сценической этики.

### **Итоги 4-го года обучения**

#### **Должен знать:**

- новые обозначения классических элементов;
- движения из танцев других народов;
- основы классического, русского танцев, их особенности, манеру исполнения;
- имеют представление о сюжетной линии танца, о правильности соединения движений.

#### **Должен уметь:**

- владеть танцевальной терминологией;
- свободно исполняют танцевальные композиции;
- владеть корпусом во время поворотов;
- координировать положение рук во время больших прыжков.

### **Содержание курса**

#### **1. Введение. Термины классического танца. Понятие об основных танцевальных движениях.**

Азбука природы музыкального движения. Постановка корпуса. Позиции ног, рук, головы. Упражнения для головы (повороты, наклоны). Упражнения для корпуса (наклоны вперед, назад, в сторону, круговые движения). Инструктаж по безопасному исполнению упражнений и танцевальных движений. Понятие о профессиональных заболеваниях танцора.

*Практическая работа:* освоение различных танцевальных позиций и упражнений для головы, туловища, рук и ног.

## **2. Понятие о координации движений, о позиции и положениях рук и ног. Классический танец.**

Позиции ног. Упражнения для ног. Позы классического танца. Основные шаги танца. Прыжки. Танцевальные элементы. Полуприседания и полное приседание. Подъем на полупальцы, шаги с приставкой по всем направлениям, в различных сочетаниях. Прыжки на двух ногах, на одной ноге, с переменной ног, с продвижением вперед, назад, с поворотом на  $\frac{1}{4}$  круга. Каблучное упражнение. Маленькие броски ногой. Круг ногой по полу. Прыжки и махи ногами. Подготовка к веревочке. Дробные выстукивания. Изучение некоторых характерных танцев.

Понятие об особенностях тела, о темпераменте, о чувстве ритма, о музыкальном слухе и координации движений.

*Практическая работа:* освоение поз и движений классического танца.

## **3. Основы народного танца**

Ходы русского танца: простой, переменный, с ударами, дробный. Элементы русского танца: вынос ноги на каблук вперед, в сторону, дробь на  $\frac{1}{8}$ , гармошка, елочка. Детские танцы (снежинки, хоровод с подснежниками, матрешки, танец солнечных зайчиков). Упражнения на укрепления мышц рук, ног, спины и шеи. Понятие о режиме дня танцора и о их здоровом образе жизни.

Понятие о природных задатках, способствующих успеху в танцевальном искусстве, и о путях их развития. Правила танцевального этикета.

*Практическая работа:* освоение поз и движений народных танцев.

## **4. Танцевальные этюды. Эстрадный танец**

Танцевальная разминка. Функциональное назначение и особенности проведения основных видов разминки: сидя, лежа, стоя. Техника прыжков и вращений. Освоение упражнений по исправлению недостатков опорно-двигательного аппарата. Виды тренинга корпуса, бедер, диафрагмы, мимики перед зеркалом, танцевального шага, основных поворотов

*Практическая работа:* освоение поз и движений, характерных для эстрадного танца; индивидуальная работа с одаренными учениками.

## **5. Постановка танцев. Отработка номеров**

Отработка позиций рук, ног, корпуса, головы в классическом танце. Отработка эстрадно-вокального танца. Тренинг современной танцевальной пластики. Отработка исполнительской техники прыжков и вращений.

Подготовка танцевальных костюмов. Понятие о макияже. Создание сценического макияжа.

*Практическая работа:* освоение исполнительского мастерства танцора.

### **Учебно-тематический план**

<b>№</b>	<b>Содержание и вид работы</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1 год обучения</b>		<b>33 ч</b>
<b>1</b>	<b>Вводное занятие</b> Основные танцевальные правила. Приветствие. Постановка корпуса.	<b>1</b>
<b>Ритмика и музыкальная грамота</b>		<b>10</b>
<b>2</b>	Первый подход к ритмическому исполнению (хлопки, выстукивания, притоп).	<b>1</b>
<b>3</b>	Музыкальный размер. Понятие о правой, левой руке, правой, левой стороне. Повороты и наклоны корпуса.	<b>1</b>
<b>4</b>	Танцевальная музыка: марши, польки, вальсы.	<b>1</b>
<b>5</b>	Фигуры в танце. Квадрат, круг, линия, звездочка, воротца, змейка.	<b>1</b>
<b>6</b>	Элементы партерной гимнастики (выполняются лежа на спине, на животе и сидя на полу);	<b>1</b>

7	Элементы партерной гимнастики (выполняются лежа на спине, на животе и сидя на полу)	1
8	Упражнения для укрепления мышц спины, живота, выворотности ног.	1
9	Упражнения для укрепления мышц спины, живота, выворотности ног.	1
10	Простейшие танцевальные элементы. Танцевальный шаг, подскоки вперед, назад, галоп.	1
11	Танцевальный бег (ход на полу пальцах). Упражнения для профилактики плоскостопия.	1
	<b>Азбука классического танца</b>	<b>12</b>
12	Поклон. Позиции ног – I, II, III, IV	1
13	Позиции рук – подготовительное положение, I, III, II	1
14	Relevés на полупальцы в I, II, V позициях с вытянутых ног	1
15	Port de bras в сторону, назад в сочетании с движениями рук	1
16	Plie (полуприседания) во всех позициях	1
17	Plie (полуприседания) во всех позициях	1
18	Grands plie в I, II, V, IV позициях	1
19	battement tendu (выведение ноги на носок)	1
20	battement tendu (выведение ноги на носок)	1
21	Battements tendus jets (маленькиеброски)	1
22	Battements tendus jets (маленькиеброски)	1
23	прыжки на I, II и V позициях (temps leve)	1
	<b>Народный танец</b>	<b>11</b>
24	Позиции ног. Положение стопы и подъема.	1
25	Позиции и положения рук. Движение кисти.	1
26	Хлопки в ладоши	1
27	Танцевальный шаг с носка, переменный шаг	1
28	Ковырялочка без подскоков	1
29	Припадание на месте, с продвижением в сторону	1
30	Припадание на месте, с продвижением в сторону	1
31	“Косичка”.	1
32	«Веребочка» простая	1
33	“Маятник”	1
	<b>2 год обучения</b>	<b>33 ч</b>
1	<b>Вводное занятие</b> Основные танцевальные правила. Приветствие. Постановка корпуса.	1
	<b>Ритмика и музыкальная грамота</b>	<b>8</b>
2	Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.	1
3	Элементы партерной гимнастики (выполняются лежа на спине, на животе и сидя на полу);	1
4	Элементы партерной гимнастики (выполняются лежа на спине, на животе и сидя на полу);	1
5	Понятие о рабочей и опорной ноге.	1
6	Понятие «шаг» 45°, 90°, 180°. Растяжка	1
7	Постановка корпуса. Движения плечами, руками	1
8	Шахматный порядок. Основные танцевальные элементы.	1
9	Полька	1
	<b>Азбука классического танца</b>	<b>13</b>
10	Demi-plis u grand-plis (полуприседания и полные приседания)	1
11	Battements tendus (скольжение стопой по полу)	1
12	Battements tendus jets (маленькиеброски)	1
13	Grand battements jets (большиеброски)	1
14	Grand battements jets (большиеброски)	1

15	Rond de jambe par terre (круговые скольжения по полу)	1
16	rondejambeparterre на demi-plie (круговые движения по полу в полуприседании)	1
17	Battements fondus в сторону, вперед, назад носок в пол	1
18	Battements fondus в сторону, вперед, назад на 45°	1
19	Battements frappes в сторону, вперед, назад носок в пол	1
20	Battements frappes в сторону, вперед, назад на 45°	1
21	Temps leve saute по I, II, V позициям	1
22	Glissade (прыжок с продвижением)	1
	<b>Народный танец</b>	<b>12</b>
23	Ковырялочка с притопом	1
24	«Гармошка», «Елочка».	1
25	Упражнения с ненапряженной стопой (флик-фляк).	1
26	«Веребочка» с переступанием	1
27	«Веребочка» в сочетании с пристукиванием.	1
28	Припадание вперед, в сторону, на месте	1
29	Дробь с подскоком на месте и с продвижением вперед	1
30	Дробные выстукивания.	1
31	Дробные выстукивания.	1
32	«Ключ» простой и дробный	1
33	Вращение на полупальцах (с продвижением по диагонали)	1
34	Вращение - бег с откидыванием согнутых ног назад (на месте, по диагонали с продвижением по кругу).	1
	<b>3 год обучения</b>	<b>34 ч</b>
1	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>
	<b>Ритмика и музыкальная грамота</b>	<b>6</b>
2	Прыжки.	1
3	Вращения, повороты.	1
4	Комбинированные танцевальные элементы.	1
5	Выполнение основных движений под музыку на 2/4 и 4/4.	1
6	Понятие «дистанция», изменение направления движения.	1
7	Отработка построений “линии”, “шахматы”, ”диагонали”, ”круг”.	1
	<b>Азбука классического танца</b>	<b>14</b>
8	Demi-plis u grand-plis (полуприседания и полные приседания)	1
9	Battements tendus (скольжение стопой по полу)	1
10	Battements tendus jets (маленькиеброски)	1
11	Battement soutenu.	1
12	Battement soutenu.	1
13	Attitude (поза, при которой поднятая вверх нога полусогнута)	1
14	Rond de jambe en l'air (круговые движения в воздухе)	1
15	Rond de jambe en l'air (круговые движения в воздухе)	1
16	Flic-flac (мазок ногой к себе, от себя)	1
17	Flic-flac (мазок ногой к себе, от себя)	1
18	Échappé (прыжок со сменой позиции ног в воздухе)	1
19	Échappé (прыжок со сменой позиции ног в воздухе)	1
20	Chrandementdepieds (прыжок из 5 позиции в 5 со сменой ног)	1
21	Полуповорот на полупальцах	1
	<b>Народный танец</b>	<b>13</b>
22	«Веребочка с переборами»	1
23	«Веребочка» в сочетании с пристукиванием.	1
24	«Моталочка»	1
25	«Моталочка»	1
26	Вращение по диагонали на подскоках.	1

27	Вращения - прыжки на двух ногах (по 4 и 8 прыжков с поджатыми ногами).	1
28	Вращения - прыжки на двух ногах (по 4 и 8 прыжков с поджатыми ногами).	1
29	Дробь в «три листика» (женская)	1
30	Дробь в «три листика» (женская)	1
31	Дробь «хромого» (мужская)	1
32	Дробь «хромого» (мужская) Дробные ходы.	1
33	Бег с высоким подъемом колена вперед по 1 прямой позиции	1
34	Движения из украинского танца «Бегунец», «Медленный женский ход»	1
	<b>4 год обучения</b>	<b>34 ч</b>
1	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>
	<b>Ритмика и музыкальная грамота</b>	<b>4</b>
2	Определение музыкального размера.	1
3	Основные танцевальные точки, шаги. Диагональ, середина.	1
4	Передвижения, диагонали, прыжки, вращения.	1
5	Перестроения для танцев. Рисунок танца.	1
	<b>Азбука классического танца</b>	<b>12</b>
6	Пять открытых позиций ног. Подготовка к началу движения (preparation) - движение руки.	1
7	Движение руки в координации с движением ноги в demi- plie (полуприседе)	1
8	Движение руки в координации с движением ноги в battements tendus.	1
9	Маленькие броски (battementstendusjetes) с быстрым многократным касание носком пола (picce).	1
10	Выведение ноги на каблук по 1-й и 3-й открытым позициям вперед, в сторону и назад с полуприседанием на опорной ноге	1
11	Выведение ноги на носок, каблук, носок из 1-й, 3-й и 5-й открытых позиций вперед, в сторону и назад с полуприседанием в момент работающей ноги на каблук.	1
12	Маленькие броски (battements tendus jetes) вперед, в сторону и назад по 1-й, 3-й и 5-й открытым позициям с коротким ударом по полу носком или ребром каблука работающей ноги.	1
13	Круговое скольжение по полу (rond de jambe par terre) с носком с остановкой в сторону или назад.	1
14	Вращения и повороты	1
15	Вращения и повороты	1
16	Прыжковые упражнения	1
17	Прыжковые упражнения	1
	<b>Народный танец</b>	<b>17</b>
18	“Подбивка”	1
19	“Подбивка”	1
20	“Голубец”	1
21	“Голубец”	1
22	Дробная « дорожка» с продвижением вперед и с поворотом.	1
23	Положения рук в парах:под крендель, накрест	1
24	Положения рук в парах: для поворота в положении окошечко, правая рука мальчика на талии, а левая за кисть руки девочки впереди, так же за локоть	1
25	Движение в украинском танце «Бегунец»	1
26	Движение в украинском танце «Тынок»	1
27	Тройной притоп	1
28	Движение «Выхилияник»	1
29	Боковой ход в украинском танце	1
30	Движение «Сиртаки»	1
31	Вращения на месте	1

32	Вращения по диагонали, по кругу	1
33	Танцевальные комбинации	1
34	Танцевальные комбинации с дробями	1

## **Программа курса внеурочной деятельности «Подвижные игры»**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности.**

### **Личностными результатами**

программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметными** результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### **1. Регулятивные УУД:**

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и пути её достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

#### **2. Познавательные УУД:**

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.

#### **3. Коммуникативные УУД:**

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

#### **Оздоровительные результаты программы внеурочной**

##### **деятельности:**

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития жизненных сил, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие.

- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитие физических способностей;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- развитие психических и нравственных качеств;
- повышение социальной и трудовой активности; планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

#### **Планируемые результаты.**

В ходе реализации программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» обучающиеся должны **знать**:

- основы истории развития подвижных игр в России;
- педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств;
- возможности формирования индивидуальных черт свойств личности посредством регулярных занятий;
- индивидуальные способы контроля за развитием адаптивных свойств организма, укрепления здоровья и повышение физической подготовленности;
- правила личной гигиены, профилактика травматизма и оказания доврачебной помощи; влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

#### **Должны уметь:**

- адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора;
- технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;
- проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения;
- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения;
- управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;
- соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;
- пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием.

## Содержание внеурочной деятельности

«Подвижные игры»

Программа включает четыре основных раздела:

Раздел 1 Современные подвижные игры (33 ч.)

### **1 класс**

Тема 1. Здоровый образ жизни (1ч)

Тема 2. Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)

Тема 3. Личная гигиена (1ч)

Тема 4. Профилактика травматизма (4ч)

Тема 5. Нарушение осанки (2ч)

Тема 6. Современные подвижные игры (24ч)

### **1 класс**

#### **«Современные подвижные игры»**

<b>Тема: 1 Здоровый образ жизни</b> Беседа о здоровом образе жизни. Инструкция по Т.Б. игры. Игра «Совушка»
<b>Тема: 2 Здоровье в порядке- спасибо зарядке!</b> Комплекс упражнений утренней гимнастики.
<b>Тема: 3 Личная гигиена</b> Что такое гигиена. Правила личной гигиены. Игра «Гном, как тебя зовут»
<b>Тема: 4 Профилактика травматизма</b> Инструкция по ТБ. Цели и задачи курса. Игра «Водяной»
<b>Тема: 5 Нарушение осанки</b> Упражнения для укрепления осанки. Игра «Мы веселые ребята»
Современные подвижные игры: <b>Тема: 6 «Мяч по кругу»</b> Дети стоят по кругу на расстоянии одного шага один от другого. Ведущий стоит за кругом. Игроки передают мяч то вправо, то влево, но обязательно соседу. Задание ведущего – коснуться мяча. Если ведущему это удалось, то игрок у кого был мяч, становится ведущим.
<b>Тема: 7 «Поймай рыбку»</b> Играют две команды. Одна команда, взявшись за руки, образует "бредень" и ловит свободно передвигающихся по площадке соперников "рыбу". Пойманные игроки выбывают из игры. Через некоторое время команды меняются ролями. Выигрывает команда, поймавшая "рыбы" больше. "Рыба" считается пойманной в том случае, если рыбакам удастся образовать вокруг нее круг. Игра повторяется несколько раз.
<b>Тема: 8 «Цепи кованы» Т.Б. на уроках подвижные игры.</b> 2 команды встают в шеренги лицом друг к другу на расстояние 10 - 30 м. Расстояние между отдельными игроками 1 м. Играющие держатся за руки. По сигналу учителя одна из команд начинает игру словами: - Цепи кованы -Раскуйте нас. Вторая команда отвечает: -Кем из нас? и посылает игрока к команде - сопернице. Он должен попытаться разорвать цепь игроков этой команды. Если это игроку удастся, то он забирает с собой двух игроков, образовавших порванное им звено цепи. Если же нет, то он сам становится "пленником". Игроки обеих команд по очереди повторяют свои попытки.
<b>Тема: 9 Профилактика травматизма</b> Инструкция по ТБ. Игра «Волки и овцы».
<b>Тема: 10 «Змейка на асфальте»</b> Начертить прямую и изогнутую линию и учиться ходить по ней, тренируя координацию.
<b>Тема: 11 «Бег с шариком»</b> Игроки от каждой команды получают по одному шарик и ложке. По сигналу учителя игроки должны взять ложку с шариком и начать бег, стараясь не уронить шарик. Выигрывает та команда, которая справится с заданием первая.
<b>Тема: 12 «Нас не слышно и не видно»</b>



<p>Учитель завязывает водящему глаза. Остальные располагаются в 20 шагах от него по кругу. Тот из детей, на кого укажет учитель, начинает осторожно приближаться к водящему. Водящий. Заслышав движение, должен указать рукой, откуда он его слышит. Если он укажет правильно, то незадачливому невидимке придется стать ведущим. Победит тот, кто сумеет приблизиться к ведущему и дотронуться его рукой.</p>
<p><b>Тема: 13 «Третий лишний»</b>          Все становятся парами в круг. Двое водящих - в стороне. По команде учителя один убегает, другой догоняет. Убегающий подбегает к какой-нибудь паре и берет одного под руку. Тот кто остался без пары начинает убегать. И так до тех пор, пока кого-то не поймают.</p>
<p><b>Тема: 14 «Ворота»</b>          Двое игроков встают друг напротив друга и, взявшись за руки, поднимают руки вверх. Получаются «ворота». Остальные дети встают друг за другом и к берутся за руки. Получившаяся цепочка должна пройти под воротами.          «Ворота» произносят:          Наши ворота          Пропускают не всегда!          Первый раз прощается,          Второй запрещается,          А на третий раз          Не пропустим вас!          После этих слов «ворота» резко опускают руки, и те дети, которые оказались пойманными, тоже становятся «воротами». Постепенно количество «ворот» увеличивается, а цепочка уменьшается. Игра заканчивается, когда все дети становятся «воротами».</p>
<p><b>Тема: 15 «Чужая палочка»</b>          Для этой игры берут две небольшие одинаковые палочки. По сигналу учителя нужно бросить свою палку как можно дальше и тут же побежать за палочкой противника. Побеждает тот, кто первый вернется с чужой палочкой.</p>
<p><b>Тема: 16 Профилактика травматизма. «Белки, шишки и орехи»</b>          Все ребята встают, взявшись за руки, по три человека, образуя беличье гнездо. Между собой они договариваются, кто будет белкой, кто - орехом, кто - шишкой. Водящий стоит в середине площадки. Учитель кричит «белки», все белки оставляют свои гнезда и перебегают в другие. В это время водящий занимает свободное место в любом гнезде, становясь белкой. Тот, кому не хватило места в гнездах, становится водящим. Если учитель говорит «орехи», то местами меняются орехи и водящий, занявший место в гнезде, который становится орехом. Учителем может быть подана команда: белки-шишки-орехи, и тогда меняются местами сразу все.</p>
<p><b>Тема: 17 Игра «Радуга»</b>          Правила поведения на спортивной площадке, правила поведения в команде.</p>
<p><b>Тема: 18 Нарушение осанки. Игра «Кот и мышь».</b>          Упражнения для укрепления осанки.</p>
<p><b>Тема: 19 «След в след»</b>          Догоняющий должен гнаться за убегающим, наступая точно след в след. После можете посмотреть получившиеся следы.</p>
<p><b>Тема: 20 Эстафета. Игры по выбору учащихся</b>          Команды становятся в одну линию друг за другом, и каждый участник получает по одному снежку (снежки можно изготовить на уроках художественного труда из фольги.) По команде учителя игрок бросает первый снежок, а второй ребенок бежит к месту падения «снежного снаряда» и оттуда запускает свой снежок. Таким же образом поступают и все остальные игроки из команды. Когда все участники сделали бросок, победа присуждается той команде, которая отошла дальше от стартовой линии, то есть побеждают те, чьи броски в сумме оказались самыми дальними.</p>
<p><b>Тема: 21 «Мишень»</b>          Выберите себе мишень – нарисуйте на бумаге и прикрепите, или просто пометьте мелом на заборе или другой поверхности. Снежки можно изготовить на уроках художественного труда из фольги. Чья команда большее количество раз попадет в мишень.</p>
<p><b>Тема: 22 Т.Б. на уроках подвижные игры.«С кочки на кочку»</b>          Учитель чертит на снегу круги диаметром 30-40 сантиметров. Расстояние между кругами - 40-50</p>

сантиметров. Ребенку нужно прыгать с кочки на кочку (то есть из круга в круг), стараясь побыстрее перебраться с первой кочки на последнюю. Отталкиваться надо обязательно обеими ногами: присесть, согнув ноги в коленях, затем прыжок.
<b>Тема: 23 «Без пары»</b> Взявшись за руки дети образуют два круга, один внутри, другой снаружи, при этом во внешнем круге на одного человека должно быть меньше. Дети двигаются по кругу. По сигналу учителя дети берут друг друга за руки, образуя пары. Тот, кто остался без пары, пляшет либо рассказывает стих, отгадывает загадку и т.д.
<b>Тема : 24 «Веревочка»</b> Играющие образуют круг, держась руками за веревку. Водящий, передвигаясь произвольно внутри круга, старается ударить кого-либо по руке. Кто не успел отдернуть руку, становится водящим
<b>Тема: 25 «Плетень»</b> Играющие разбиваются на две команды и встают напротив друг друга, образуя плетень, для этого надо скрестить руки перед собой и взяться за руки с соседями. Построившись, ребята двигаются навстречу другой команде со словами: Раз, два, три, четыре. Выполнять должны приказ- Нет, конечно, в целом мире Дружбы крепче, чем у нас! По команде учителя дети разбегаются в разные стороны, а по второму сигналу должны вернуться на свои места и образовать плетень. Выигрывает та команда, которая сделает это быстрее.
<b>Тема: 26 Профилактика травматизма</b> Правила поведения в команде. Правила ТБ, Игра «Гуси».
<b>Тема: 27 «Кто больше»</b> Поставьте на снегу в линию несколько пустых пластиковых бутылок. Игроки должны встать в 20 – 30 шагах от бутылок. Каждый игрок кидает по три снежка ( изготовленного из фольги) за один раз. Выигрывает тот, кто сбил большее количество бутылок.
<b>Тема 28 «Успевай, не зевай»</b> Дети идут в колонне по одному. Учитель дает заранее обговоренные сигналы – звуковые (хлопок ладонями). Например: когда ведущий хлопает в ладоши один раз, то дети бегут, когда хлопает два раза – дети садятся, когда три – дети идут.
<b>Тема: 29 «День и ночь»</b> Играющих делят на две команды, которые становятся в две шеренги у средней линии площадки спиной друг к другу на расстоянии 2 м. Одна команда - «день», другая - «ночь». Педагог называет ту или иную команду неожиданно. Если он говорит «ночь», то эта команда убегает, а команда «день» догоняет ее. Затем подсчитывают осаленных, и все игроки становятся на свои места. Очередность вызовов команд не соблюдают, но число вызовов должно быть одинаковым. Выигрывает команда, осалившая больше игроков. Исходное положение можно менять: стоя лицом, боком друг к другу и т. д.
<b>Тема: 30 «Наперегонки парами»</b> Играющих делят на две равные команды и выстраивают в колонны. Колонну делят на две группы, которые располагаются друг против друга на расстоянии 12-15 м (можно и больше). Перед всеми группами проводят стартовые линии. Двум игрокам, стоящим впереди колонн на одной стороне, дают по флажку. По сигналу педагога игроки с флажками бегут к противоположной группе, отдают впередистоящим флажки, а сами становятся сзади этой половины команды. То же делают игроки, получившие флажки. Игра заканчивается, когда последний из перебегающих игроков какой-либо из команд передает флажок начавшему эстафету игроку. Побеждает команда, закончившая передачу флажков раньше.
<b>Тема: 31 «Ловушки-перебежки»</b> Играющих выстраивают в круг, руки за спиной. Водящий бежит за кругом и дотрагивается до руки одного из играющих. Игрок, до которого дотронулся водящий, бежит в обратную сторону, стремясь быстрее водящего занять свое место. Кто из бегущих останется без места, тот и становится водящим.
<b>Тема: 32 «Вызов номеров»</b> Играющих делят на две команды, которые выстраиваются в две колонны у лицевой линии. Команды рассчитываются по порядку. Каждый игрок запоминает свой номер. На средней линии напротив каждой колонны ставят булавы. Педагог называет один из номеров. Игроки обеих команд, стоящие под этим номером, бегут до булавы, оббегают их и возвращаются обратно. Победитель приносит своей команде очко.

Игра продолжается до тех пор, пока не будут вызваны все номера. Команда, набравшая наибольшее количество очков, побеждает. Можно усложнить игру, если предложить игрокам бежать спиной вперед, боком, приставными шагами или поставить на пути препятствия.

**Тема: 33 Эстафета.**

Играющие в двух колоннах, выстраиваются параллельно друг другу у лицевой линии. По сигналу первые ведут мяч вперед до противоположной стороны (до отмеченного места), останавливаются, бросают мяч двумя руками в стену, ловят его, и ведут мяч обратно. На расстоянии 3-4 м от колонны они останавливаются, передают мяч двумя руками от груди очередному игроку и сами становятся в конец колонны. Команда, закончившая ведение быстрее, выигрывает. Можно на пути ведения расставить булавы, тогда игроки должны вести мяч, обводя их.

### Содержание внеурочной деятельности

«Подвижные игры»

Программа включает четыре основных раздела:

Раздел 1 Современные подвижные игры (34 ч.)

**2 класс**

Тема 1. Здоровый образ жизни (1ч)

Тема 2. Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)

Тема 3. Личная гигиена (1ч)

Тема 4. Профилактика травматизма (4ч)

Тема 5. Нарушение осанки (2ч)

Тема 6. Современные подвижные игры (25ч)

### 2 класс

#### «Современные подвижные игры»

**Тема: 1 Здоровый образ жизни.**

Беседа о здоровом образе жизни. Инструкция по Т.Б. игры. Игра «Совушка»

**Тема: 2 Здоровье в порядке- спасибо зарядке!**

Комплекс упражнений утренней гимнастики.

**Тема: 3 Личная гигиена.**

Что такое гигиена. Правила личной гигиены. Игра «Гном, как тебя зовут»

**Тема: 4 Профилактика травматизма.**

Инструкция по ТБ. Цели и задачи курса. Игра «Водяной»

**Тема: 5 Нарушение осанки.**

Упражнения для укрепления осанки. Игра «Мы веселые ребята»

Современные подвижные игры:

**Тема: 6 «Зазывалки».**

Дети стоят по кругу на расстоянии одного шага один от другого. Ведущий стоит за кругом. Игроки передают мяч то вправо, то влево, но обязательно соседу. Задание ведущего – коснуться мяча. Если ведущему это удалось, то игрок у кого был мяч, становится ведущим.

**Тема: 7 «Поймай рыбку».**

Играют две команды. Одна команда, взявшись за руки, образует "бредень" и ловит свободно передвигающихся по площадке соперников "рыбу". Пойманные игроки выбывают из игры. Через некоторое время команды меняются ролями. Выигрывает команда, поймавшая "рыбы" больше. "Рыба" считается пойманной в том случае, если рыбакам удастся образовать вокруг нее круг. Игра повторяется несколько раз.

**Тема: 8 «Цепи кованы». Т.Б. на уроках подвижные игры.**

Две команды встают в шеренги лицом друг к другу на расстояние 10 - 30 м. Расстояние между отдельными игроками 1 м. Играющие держатся за руки. По сигналу учителя одна из команд начинает игру словами: -

<p>Цепи кованы -Раскуйте нас. Вторая команда отвечает: -Кем из нас? и посылает игрока к команде - сопернице. Он должен попытаться разорвать цепь игроков этой команды. Если это игроку удастся, то он забирает с собой двух игроков, образовавших порванное им звено цепи. Если же нет, то он сам становится "пленником". Игроки обеих команд по очереди повторяют свои попытки</p>
<p><b>Тема: 9 Профилактика травматизма. Инструкция по ТБ. Игра « Волки и овцы».</b></p>
<p><b>Тема: 10 «Змейка на асфальте».</b> Начертить прямую и изогнутую линию и учиться ходить по ней, тренируя координацию.</p>
<p><b>Тема: 11 «Бег с шариком».</b> Игроки от каждой команды получают по одному шарик и ложке. По сигналу учителя игроки должны взять ложку с шариком и начать бег, стараясь не уронить шарик. Выигрывает та команда, которая справится с заданием первая.</p>
<p><b>Тема: 12 «Нас не слышно и не видно».</b> Учитель завязывает водящему глаза. Остальные располагаются в 20 шагах от него по кругу. Тот из детей, на кого укажет учитель, начинает осторожно приближаться к водящему. Водящий. Заслышав движение, должен указать рукой , откуда он его слышит. Если он укажет правильно, то незадачливому невидимке придется стать ведущим. Победит тот, кто сумеет приблизиться к ведущему и дотронуться его рукой.</p>
<p><b>Тема: 13 «Третий лишний».</b> Все становятся парами в круг. Двое водящих - в стороне. По команде учителя один убегает, другой догоняет. Убегающий подбегает к какой-нибудь паре и берет одного под руку. Тот кто остался без пары начинает убегать. И так до тех пор, пока кого- то не поймают.</p>
<p><b>Тема: 14 «Ворота».</b> Двое игроков встают друг напротив друга и, взявшись за руки, поднимают руки вверх. Получаются «ворота». Остальные дети встают друг за другом и к берутся за руки. Получившаяся цепочка должна пройти под воротами. «Ворота» произносят: Наши ворота Пропускают не всегда! Первый раз прощается, Второй запрещается, А на третий раз Не пропустим вас! После этих слов «ворота» резко опускают руки, и те дети, которые оказались пойманными, тоже становятся «воротами». Постепенно количество «ворот» увеличивается, а цепочка уменьшается. Игра заканчивается, когда все дети становятся «воротами».</p>
<p><b>Тема: 15 «Чужая палочка».</b> Для этой игры берут две небольшие одинаковые палочки. По сигналу учителя нужно бросить свою палку как можно дальше и тут же побежать за палочкой противника. Побеждает тот, кто первый вернется с чужой палочкой.</p>
<p><b>Тема: 16 Профилактика травматизма. «Белки, шишки и орехи».</b> Все ребята встают, взявшись за руки, по три человека, образуя беличье гнездо. Между собой они договариваются, кто будет белкой, кто - орехом, кто - шишкой. Водящий стоит в середине площадки. Учитель кричит « белки», все белки оставляют свои гнезда и перебегают в другие. В это время водящий занимает свободное место в любом гнезде, становясь белкой. Тот, кому не хватило места в гнездах, становится водящим. Если учитель говорит « орехи», то местами меняются орехи и водящий, занявший место в гнезде, который становится орехом. Учителем может быть подана команда: белки-шишки-орехи, и тогда меняются местами сразу все.</p>
<p><b>Тема: 17 Игра «Радуга».</b> Правила поведения на спортивной площадке, правила поведения в команде.</p>
<p><b>Тема: 18 Нарушение осанки. Игра «Кот и мышь».</b> Упражнения для укрепления осанки.</p>
<p><b>Тема: 19 «След в след».</b> Догоняющий должен гнаться за убегающим, наступая точно след в след. После можете посмотреть получившиеся следы.</p>

<p><b>Тема: 20 Эстафета. Игры по выбору учащихся.</b>  Команды становятся в одну линию друг за другом, и каждый участник получает по одному снежку ( снежки можно изготовить на уроках художественного труда из фольги.) По команде учителя игрок бросает первый снежок, а второй ребенок бежит к месту падения «снежного снаряда» и оттуда запускает свой снежок. Таким же образом поступают и все остальные игроки из команды. Когда все участники сделали бросок, победа присуждается той команде, которая отошла дальше от стартовой линии, то есть побеждают те, чьи броски в сумме оказались самыми дальними.</p>
<p><b>Тема: 21 « Мишень».</b>  Выберите себе мишень – нарисуйте на бумаге и прикрепите, или просто пометьте мелом на заборе или другой поверхности. Снежки можно изготовить на уроках художественного труда из фольги. Чья команда большее количество раз попадет в мишень.</p>
<p><b>Тема: 22 Т.Б. на уроках подвижные игры.«С кочки на кочку».</b>  Учитель чертит на снегу круги диаметром 30-40 сантиметров. Расстояние между кругами - 40-50 сантиметров. Ребенку нужно прыгать с кочки на кочку (то есть из круга в круг), стараясь побыстрее перебраться с первой кочки на последнюю. Отталкиваться надо обязательно обеими ногами: присесть, согнув ноги в коленях, затем прыжок.</p>
<p><b>Тема: 23 «Без пары».</b>  Взявшись за руки дети образуют два круга, один внутри, другой снаружи, при этом во внешнем круге на одного человека должно быть меньше. Дети двигаются по кругу. По сигналу учителя дети берут друг друга за руки, образуя пары. Тот, кто остался без пары, пляшет либо рассказывает стих, отгадывает загадку и т.д.</p>
<p><b>Тема : 24 «Веровочка».</b>  Играющие образуют круг, держась руками за веревку. Водящий, передвигаясь произвольно внутри круга, старается ударить кого-либо по руке. Кто не успел отдернуть руку, становится водящим</p>
<p><b>Тема: 25 «Плетень».</b>  Играющие разбиваются на две команды и встают напротив друг друга, образуя плетень, для этого надо скрестить руки перед собой и взяться за руки с соседями. Построившись, ребята двигаются навстречу другой команде со словами:  Раз, два, три, четыре.  Выполнять должны приказ-  Нет, конечно, в целом мире  Дружбы крепче, чем у нас!  По команде учителя дети разбегаются в разные стороны, а по второму сигналу должны вернуться на свои места и образовать плетень. Выигрывает та команда, которая сделает это быстрее.</p>
<p><b>Тема: 26 Профилактика травматизма.</b>  Правила поведения в команде. Правила ТБ, Игра «Гуси».</p>
<p><b>Тема: 27 «Кто больше».</b>  Поставьте на снегу в линию несколько пустых пластиковых бутылок. Игроки должны встать в 20 – 30 шагах от бутылок. Каждый игрок кидает по три снежка ( изготовленного из фольги) за один раз. Выигрывает тот, кто сбил большее количество бутылок.</p>
<p><b>Тема 28 «Успевай, не зевай».</b>  Дети идут в колонне по одному. Учитель дает заранее обговоренные сигналы – звуковые (хлопок ладонями). Например: когда ведущий хлопает в ладоши один раз, то дети бегут, когда хлопает два раза – дети садятся, когда три – дети идут.</p>
<p><b>Тема: 29 «День и ночь».</b>  Играющих делят на две команды, которые становятся в две шеренги у средней линии площадки спиной друг к другу на расстоянии 2 м. Одна команда - «день», другая - «ночь». Педагог называет ту или иную команду неожиданно. Если он говорит «ночь», то эта команда убегает, а команда «день» догоняет ее. Затем подсчитывают осаленных, и все игроки становятся на свои места. Очередность вызовов команд не соблюдают, но число вызовов должно быть одинаковым. Выигрывает команда, осалившая больше игроков. Исходное положение можно менять: стоя лицом, боком друг к другу и т. д.</p>
<p><b>Тема: 30 «Наперегонки парами».</b>  Играющих делят на две равные команды и выстраивают в колонны. Колонну делят на две группы, которые располагаются друг против друга на расстоянии 12-15 м (можно и больше). Перед всеми группами проводят стартовые линии. Двум игрокам, стоящим впереди колонн на одной стороне, дают по флажку. По сигналу</p>

<p>педагога игроки с флажками бегут к противоположной группе, отдают вперёдстоящим флажки, а сами становятся сзади этой половины команды. То же делают игроки, получившие флажки. Игра заканчивается, когда последний из перебегающих игроков какой-либо из команд передает флажок начавшему эстафету игроку. Побеждает команда, закончившая передачу флажков раньше.</p>
<p><b>Тема: 31 «Ловушки-перебежки».</b> Играющих выстраивают в круг, руки за спиной. Водящий бежит за кругом и дотрагивается до руки одного из играющих. Игрок, до которого дотронулся водящий, бежит в обратную сторону, стремясь быстрее водящего занять свое место. Кто из бегущих останется без места, тот и становится водящим.</p>
<p><b>Тема: 32 «Вызов номеров».</b> Играющих делят на две команды, которые выстраиваются в две колонны у лицевой линии. Команды рассчитываются по порядку. Каждый игрок запоминает свой номер. На средней линии напротив каждой колонны ставят булавы. Педагог называет один из номеров. Игроки обеих команд, стоящие под этим номером, бегут до булавы, оббегают их и возвращаются обратно. Победитель приносит своей команде очко. Игра продолжается до тех пор, пока не будут вызваны все номера. Команда, набравшая наибольшее количество очков, побеждает. Можно усложнить игру, если предложить игрокам бежать спиной вперед, боком, приставными шагами или поставить на пути препятствия.</p>
<p><b>Тема: 33 Эстафета.</b> Играющие в двух колоннах, выстраиваются параллельно друг другу у лицевой линии. По сигналу первые ведут мяч вперед до противоположной стороны (до отмеченного места), останавливаются, бросают мяч двумя руками в стену, ловят его, и ведут мяч обратно. На расстоянии 3-4 м от колонны они останавливаются, передают мяч двумя руками от груди очередному игроку и сами становятся в конец колонны. Команда, закончившая ведение быстрее, выигрывает. Можно на пути ведения расставить булавы, тогда игроки должны вести мяч, обводя их.</p>
<p><b>Тема: 34 «Штандер»</b> Игры по выбору учащихся. Водящему вручается мяч. Игроки собираются вокруг водящего. Водящий подбрасывает мяч вверх и выкрикивает имя одного из играющих. Названный игрок ловит мяч на лету или поднимает его с земли и старается попасть им в кого-либо из разбегающихся в стороны остальных игроков. Поймав мяч на лету, игрок имеет право крикнуть: «Штандер!» Тогда все участники должны замереть, а игрок с мячом может спокойно прицелиться и запятнать мячом любого. Пойманный в воздухе мяч дает также право сразу бросить мяч вверх и выкрикнуть имя кого-либо из играющих. Если тот, кого пытались запятнать, сумеет поймать брошенный в него мяч, он получает право запятнать им другого игрока. Запятнанный выбывает из игры. Правила игры разрешают замиравшим игрокам, в которых целятся мячом, приседать, уклоняться от мяча, но сходить с места они не имеют права.</p>

### Содержание внеурочной деятельности

#### Раздел 3 Русские народные игры и забавы(34 ч.)

##### **3 класс**

Тема 1. Здоровый образ жизни (1ч)

Тема 2. Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)

Тема 3. Личная гигиена (1ч)

Тема 4. Профилактика травматизма (3ч)

Тема 5. Нарушение осанки (1ч)

Тема 6. Русские народные игры и забавы (27ч)

#### 3 класс

#### «Русские народные игры и забавы»

**Тема: 1 Здоровый образ жизни**

Кого мы можем считать здоровым человеком (беседа). Инструкция по ТБ. Игра «Класс смирно!»
<b>Тема: 2 Здоровье в порядке- спасибо зарядке!</b> Комплекс упражнений утренней гимнастики. Игра «Мы веселые ребята»
<b>Тема: 3 Личная гигиена</b> Правила личной гигиены. Игра «Зазывалки».
<b>Тема: 4 Профилактика травматизма</b> Правила ТБ. Игра «Гном, как тебя зовут».
<b>Тема: 5 Нарушение осанки</b> Упражнения для укрепления осанки. Игра «Водяной».
<b>Русские народные игры и забавы:</b> <b>Тема: 6 “Щука”</b> Вариант салочек (пятнашек), осаленный прицепляется к воде и вместе они селят следующего, последний осаленный игрок становится водящим. “?” (без названия) Еще один вариант этой игры, но осаленные замирают на месте, раскрыв руки, они могут быть заново расколдованы, если водящий допустит к ним других игроков, водящим становится последний осаленный.
<b>Тема: 7 “Водяной”</b> Все встают в круг и ходят вокруг, водящего с закрытыми глазами : “Дедушка Водяной, что сидишь ты под водой! Выгляни на чуточку, на минуточку!” После чего водяной встает и выбирает наугад любого игрока, трогает и пытается угадать – кто это. Если угадал, то угаданный становится “Водяным”.
<b>Тема: 8 “Третий лишний”</b> Игроки встают в круг по двое (один за другим) водящий бежит за одним из свободных игроков по внешнему кругу, не пересекая его, игрок может встать перед одной из пар и тогда убежать придется тому, кто оказывается третьим и стоит спиной к границе круга. Осаленный становится водящим.
<b>Тема: 9 “На золотом крыльце сидели...”</b> Водящий крутится на месте и вокруг себя у земли вращает прыгалками (если длинные, лучше сложить пополам), приговаривая (на каждый оборот по слову): “На золотом крыльце сидели царь, царица, король, королица, повар, портной, ... (далее не помню, но до этого редко дело доходило, если дойдете придумайте сами .Итак, игроки вокруг должны прыкать через скакалку, кто не успеет, тот водит и до следующей ошибки именуется словом, на котором он запутался в скакалке.
<b>Тема: 10 “Кандалы”</b> (Сокращенный вариант игры “Бояре”), эта игра отличается только диалогом играющих команд: – Кандалы. – Скованы. – Раскуйте. – Кем? – Другом моим. – Каким? Далее выбирается игрок, который разбивает чужую цепь.
<b>Тема:11 “Ворота”</b> Вариант жмурок, где водит двое с закрытыми глазами – “стража”, меж которых должны пройти остальные игроки, пойманные меняются местами со стражей.
<b>Тема:12 “Слон”</b> Играют две команды: “слоны” встают цепочкой, держась друг за друга в согнутом состоянии, наездники запрыгивают на них и “слон” пытается идти с этой ношей ( на мой взгляд, не совсем безобидная игра)
<b>Тема:13 “Козел”</b> Игроки встают в круг, водят вокруг Водящего (“козла” или “короля”) хоровод со словами: – Шел _король_ по лесу, по лесу, по лесу, Нашёл себе принцессу, принцессу, принцессу, (козел из хоровода выбирает принцессу) Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем, (всеми выполняются указанные действия) И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем, И ножками потопаем, потопаем, потопаем, И ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем, Головкой покачаем, и снова начинаем... (выбирать принцессу лучше с закрытыми глазами)
<b>Тема:14 «Лягушки и цапля»</b> Границы болота (прямоугольник, квадрат или круг), где живут лягушки, отмечаются кубами со стороной 20 см, между которыми протянуты верёвки. На концах верёвок мешочки с песком. В стороне гнездо цапли. Лягушки прыгают, резвятся в болоте. Цапля (водящий) стоит в своём гнезде. По сигналу воспитателя она, высоко поднимая ноги, направляется к болоту, перешагивает через верёвку и ловит лягушек. Лягушки спасаются от цапли, они выскакивают из болота. Пойманных лягушек, цапля уводит к себе в дом. (Они остаются там, пока не выберут новую цаплю.) Если все лягушки успеют выскочить из болота, и цапля никого

не поймает, она возвращается к себе в дом одна. После 2 -3 повторений игры выбирается новая цапля. *Указания.* Верёвки выкладываются на кубы так, чтобы они могли легко упасть, если их задеть при прыжке. Упавшую верёвку снова кладут на место. Играющие (лягушки) должны равномерно располагаться по болоту. Через верёвки лягушки могут только перепрыгивать.

**Тема: 15 «Волк во рву»**

Поперёк площадки двумя параллельными линиями на расстоянии около 100 см одна от другой обозначен ров. В нём находится водящий - волк. Остальные играющие - козы. Они живут в доме (стоят за чертой вдоль границы зала). На противоположной стороне зала линией отделено поле. По словам воспитателя «Козы, в поле, волк во рву!» дети бегут из дома в поле и перепрыгивают по дороге через ров. Волк бегает во рву, стараясь осалить прыгающих коз. Осаленный отходит в сторону. Воспитатель говорит: «Козы, домой!» Козы бегут домой, перепрыгивая по пути через ров. После 2 --3 пробежек выбирается или назначается другой водящий. *Указания.* Коза считается пойманной, если волк коснулся её в тот момент, когда она перепрыгивала через ров, или если она попала в ров ногами.

**Тема: 16 «Прыгуны» Эстафета зверей.**

На землю кладут три палки. Трое детей встают так, чтобы палки находились между их ногами. Под текст песни дети прыгают по очереди над палками, то, скреживая, то, разводя ноги, задевая палку. На каждое четверостишие прыгает другой ребенок,

«Зайка беленький сидит, и ушами шевелит,

Вот так, вот так, и ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть.

Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп

Надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Скок-скок, скок-скок,

Надо зайке поскакать».

*Указания:* прыгать, не задевая и не сдвигая палки с места; соблюдать ритм прыжков, начинать и заканчивать прыжки в соответствии с началом и окончанием чтения стихов.

*Усложнение:* во время прыжков выполнять хлопки перед собой, над головой, за спиной.

**Тема: 17 «Лошади»**

На конюшне стоят лошади, недалеко от них сидят на скамейках конюхи с вожжами. Старший конюх - воспитатель подходит к дощечке, подвешенной на дерево, и отбивает примерно 15-18 ударов. За это время конюхи быстро выводят лошадей, запрягают их и выстраиваются друг за другом. На сигнал «поехали» скачут галопом. По сигналу «лошади испугались» разбегаются в разных направлениях. Конюхи ловят и отводят лошадей в конюшню. Дети меняются ролями, игра повторяется. *Указания:* успеть построиться, пока слышны удары; правильно, ритмично выполнять галоп; ловить можно любую лошадь; лошадь не должна убежать из конюшни. *Усложнение:* Каждый конюх делает себе «тройку».

**Тема: 18 Профилактика травматизма**

Правила ТБ. Игра «Медведь и вожак».

**Тема: 19 «Птички и клетка»**

Дети делятся на две подгруппы. Одна образует круг в центре площадки (дети идут по кругу, держась за руки) – это «клетка», другая подгруппа – «птички». Воспитатель говорит: «Открыть клетку!» Дети, образующие клетку, поднимают руки. «Птички» вбегают в «клетку» и тут же выбегают из неё. Воспитатель говорит: «Закреть клетку!» Дети опускают руки. «Птички», оставшиеся в «клетке», считаются пойманными. Они встают в круг. «Клетка» увеличивается, и игра продолжается, пока не останется 1-3 «птички». Затем дети меняются ролями.

**Тема: 20 «Северный и южный ветер»**

Выбирают двух водящих. Одному на руку повязывают синюю ленту – это «северный ветер», другому красную – это «южный ветер». Остальные дети бегают по площадке. «Северный ветер» старается «заморозить» как можно больше детей – дотронуться до них рукой. Замороженные принимают какую-либо позу (руки в стороны, вверх, на поясе, стоят на одной ноге и т.д.). «Южный ветер» стремится «разморозить» детей, также дотрагиваясь рукой и восклицая: «Свободен!» Через 2-3 минуты назначают новых водящих, и игра возобновляется.

**Тема: 21 «Бой петухов»**



<p>Играющие стараются вывести друг друга из равновесия, прыгая на одной ноге и толкая соперника правым или левым плечом. Проигрывает тот, кто коснётся земли второй ногой. Руки дети держат на поясе либо скрестно перед грудью; можно держаться одной рукой за носок согнутой ноги. Толкаться руками не разрешается. Побеждает тот, кто дольше продержится, прыгая на одной ноге.</p>
<p><b>Тема: 22 «Караси и щука»</b>  Одного ребёнка выбирают «щукой». Остальные играющие делятся на две подгруппы: одна из них образует круг – это «камешки», другая – «караси», которые плавают внутри круга. «Щука» находится за пределами круга. По сигналу воспитателя «Щука!» ребёнок изображающий её, вбегает в круг и старается поймать «карасей». «Караси» прячутся за «камешки» - приседают за кем-нибудь из игроков, стоящих по кругу. «Щука» ловит тех игроков, которые не успели спрятаться, и уводит их за круг. После 2-3 повторений подсчитывают количество пойманных игроков. Выбирают новую «Щуку». Дети, стоящие по кругу и внутри его, меняются местами, и игра продолжается.</p>
<p><b>Тема :23 «Лиса в курятнике»</b>  Гимнастические скамейки ставят квадратом – это «наседы». На скамейках стоят дети – «куры». Внутри квадрата («курятника») бегает «лиса». «Куры» то спрыгивают с «наседы» и бегают по «курятнику», то залезают на скамейки. «Лиса» старается поймать (дотронуться рукой) «курицу», которая хотя бы одной ногой касается земли. После того как водящий поймает 3-5 «кур», из числа самых ловких назначается новая «лиса». Игра повторяется 4-5 раз</p>
<p><b>Тема: 24 «Река и ров»</b>  Дети строятся на середине площадки в колонну по одному. Справа от колонны находится «ров», слева – «река». Через «реку» надо «переплыть» - идти, имитируя руками движения пловца, через «ров» - перепрыгнуть. По сигналу воспитателя «Ров – справа!» дети поворачиваются направо и прыгают вперёд. Тот, кто прыгнул в другую сторону, считается упавшим в реку, и ему помогают выбраться, подавая руку. Затем все возвращаются к начальному построению.  По сигналу «Река – слева!» дети поворачиваются налево и «плывут на другой берег». Тот, кто ошибся и попал в «ров», возвращается к товарищам.</p>
<p><b>Тема: 25 «Горячая картошка»</b>  Количество игроков: не менее трех  Дети становятся в круг и перекидывают друг другу мяч, будто это горячая картошка. Игроки должны перекидывать мяч быстро, что бы не обжечься.</p>
<p><b>Тема: 26 «Заяц без логова»</b>  Количество игроков: любое  Участники игры стоят парами лицом друг к другу, подняв сцепленные руки вверх. Это - логово зайца. Выбираются двое водящих - заяц и охотник. Заяц должен убежать от охотника, при этом он может спрятаться в логово, т.е. встать между играющими. Тот, к кому он встал спиной, становится зайцем и убегает от охотника.  Если охотник» осалит зайца, то они меняются ролями.</p>
<p><b>Тема: 27 «Подвижная цель»</b>  Количество игроков: любое  Дети образуют большой круг, расположившись в 2 - 3 шагах друг от друга. Перед их носками можно провести линию. Выделяется водящий, который выходит на середину круга.  По сигналу дети начинают перебрасывать друг другу мяч, чтобы выбрать момент и попасть им в водящего. Водящий, бегая по кругу, увертывается от мяча. Тот, кто попал мячом в водящего, идет на его место.</p>
<p><b>Тема: 28 Профилактика травматизма. Правила ТБ. «Успевай, не зевай»</b>  Дети идут в колонне по одному. Учитель дает заранее обговоренные сигналы – звуковые (хлопок ладонями). Например: когда ведущий хлопает в ладоши один раз, то дети бегут, когда хлопает два раза – дети садятся, когда три – дети идут</p>
<p><b>Тема: 29 «Бредень»</b>  Количество игроков: любое.  Играют две команды. Одна команда, взявшись за руки, образует "бредень" и ловит свободно передвигающихся по площадке соперников "рыбу". Пойманные игроки выбывают из игры. Через некоторое время команды меняются ролями.  Выигрывает команда, поймавшая "рыбы" больше. "Рыба" считается пойманной в том случае, если рыбакам удастся образовать вокруг нее круг. Игра повторяется несколько раз.</p>

<p><b>Тема:30 «Заколдованный замок»</b>  Количество игроков: любое  Играющие делятся на две команды. Первые должны расколдовать замок, а вторая команда - помешать им в этом. Замок может служить дерево или стена. Около замка находятся главные ворота - двое ребят из второй команды с завязанными глазами. Вообще у всех игроков этой команды глаза должны быть завязаны. Они произвольно, так, как им хочется, располагаются на игровой площадке.  Игроки, которые должны расколдовать замок по команде ведущего начинают бесшумно двигаться к главным воротам. Их задача - незаметно дойти до ворот, пройти сквозь них и дотронуться до замка. При этом игра считается оконченной.</p>
<p><b>Тема:31 «Али-баба»</b>  Количество игроков: любое  Играющие делятся на две команды и встают, взявшись за руки, лицом к команде противника, на расстоянии 5 –7 метров. Игру начинает одна из команд словами:  - Али-баба!  Вторая команда хором отвечает:  - О чем слуга  Вновь говорит первая команда:  - Пятого, десятого, Сашу нам сюда!.</p>
<p><b>Тема: 32«Два Мороза»</b>  Количество игроков: любое  Перед детьми стоят два водящих, два Мороза.  - Мы Морозы удалые, братья молодые:  Я Мороз Красный нос,  Я Мороз Синий нос.  Кто из вас решится в путь – дороженьку пустится?  Дети отвечают:  - Не боимся мы угроз и нестрашен нам Мороз.  После этого дети должны пробежать на другую сторону и не попасться Морозам.</p>
<p><b>Тема: 33 "Жар-птица"</b>  Участвуют 2 команды. В составе каждой 6 человек. Для игры из лоскутков материи изготавливается и красочно расписывается жар-птица. Одна команда (по жребию) образует круг. Игроки перекидывают жар-птицу друг другу так, чтобы ее не смог поймать водящий из команды соперников, находящийся в середине круга. Как только водящий поймает жар-птицу, его команде присуждается 1 очко, и игра возобновляется. По истечении условного времени команды меняются ролями. Побеждает команда, набравшая больше очков.</p>
<p><b>Тема:34"Перетягивание вoзa"</b>  Участвуют 2 команды по 4-8 человек. Они строятся в шеренги одна против другой. Между шеренгами проводится линия. По сигналу соперники, взяв друг друга за руки, стараются перетянуть один другого за линию. Команда, сумевшая перетянуть большее количество (число) соперников, объявляется победителем. Игру можно усложнить, обозначив вместо одной линии двумя параллельными чертами коридор шириной 50 см. Перетянутым считается игрок, переступивший линию или коридор двумя ногами.</p>

### Содержание внеурочной деятельности

#### Раздел 4 Русские народные игры и забавы(34 ч.)

##### **4 класс**

Тема 1. Здоровый образ жизни (1ч)

Тема 2. Здоровье в порядке- спасибо зарядке! (1ч)

Тема 3. Личная гигиена (1ч)

Тема 4. Профилактика травматизма (3ч)

Тема 5. Нарушение осанки (1ч)

Тема 6. Русские народные игры и забавы (27ч)

#### 4 класс

#### «Русские народные игры и забавы»

**Тема: 1 Здоровый образ жизни**

Кого мы можем считать здоровым человеком (беседа). Инструкция по ТБ. Игра «Класс смирно!»
<b>Тема: 2 Здоровье в порядке- спасибо зарядке!</b> Комплекс упражнений утренней гимнастики. Игра «Мы веселые ребята»
<b>Тема: 3 Личная гигиена</b> Правила личной гигиены. Игра «Зазывалки».
<b>Тема: 4 Профилактика травматизма</b> Правила ТБ. Игра «Гном, как тебя зовут».
<b>Тема: 5 Нарушение осанки</b> Упражнения для укрепления осанки. Игра «Водяной».
<b>Русские народные игры и забавы:</b> <b>Тема: 6 “Щука”</b> Вариант салочек (пятнашек), осаленный прицепляется к воде и вместе они селят следующего, последний осаленный игрок становится водящим. “?” (без названия) Еще один вариант этой игры, но осаленные замирают на месте, раскрыв руки, они могут быть заново расколдованы, если водящий допустит к ним других игроков, водящим становится последний осаленный.
<b>Тема: 7 “Водяной”</b> Все встают в круг и ходят вокруг, водящего с закрытыми глазами : “Дедушка Водяной, что сидишь ты под водой! Выгляни на чуточку, на минуточку!” После чего водяной встает и выбирает наугад любого игрока, трогает и пытается угадать – кто это. Если угадал, то угаданный становится “Водяным”.
<b>Тема: 8 “Третий лишний”</b> Игроки встают в круг по двое (один за другим) водящий бежит за одним из свободных игроков по внешнему кругу, не пересекая его, игрок может встать перед одной из пар и тогда убежать придется тому, кто оказывается третьим и стоит спиной к границе круга. Осаленный становится водящим.
<b>Тема: 9 “На золотом крыльце сидели...”</b> Водящий крутится на месте и вокруг себя у земли вращает прыгалками (если длинные, лучше сложить пополам), приговаривая (на каждый оборот по слову): “На золотом крыльце сидели царь, царица, король, королица, повар, портной, ... (далее не помню, но до этого редко дело доходило, если дойдете придумайте сами .Итак, игроки вокруг должны прыкать через скакалку, кто не успеет, тот водит и до следующей ошибки именуется словом, на котором он запутался в скакалке.
<b>Тема: 10 “Кандалы”</b> (Сокращенный вариант игры “Бояре”), эта игра отличается только диалогом играющих команд: – Кандалы. – Скованы. – Раскуйте. – Кем? – Другом моим. – Каким? Далее выбирается игрок, который разбивает чужую цепь.
<b>Тема:11 “Ворота”</b> Вариант жмурок, где водит двое с закрытыми глазами – “стража”, меж которых должны пройти остальные игроки, пойманные меняются местами со стражей.
<b>Тема:12 “Слон”</b> Играют две команды: “слоны” встают цепочкой, держась друг за друга в согнутом состоянии, наездники запрыгивают на них и “слон” пытается идти с этой ношей ( на мой взгляд, не совсем безобидная игра)
<b>Тема:13 “Козел”</b> Игроки встают в круг, водят вокруг Водящего (“козла” или “короля”) хоровод со словами: – Шел _король_ по лесу, по лесу, по лесу, Нашёл себе принцессу, принцессу, принцессу, (козел из хоровода выбирает принцессу) Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем, (всеми выполняются указанные действия) И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем, И ножками потопаем, потопаем, потопаем, И ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем, Головкой покачаем, и снова начинаем... (выбирать принцессу лучше с закрытыми глазами)
<b>Тема:14 «Лягушки и цапля»</b> Границы болота (прямоугольник, квадрат или круг), где живут лягушки, отмечаются кубами со стороной 20 см, между которыми протянуты верёвки. На концах верёвок мешочки с песком. В стороне гнездо цапли. Лягушки прыгают, резвятся в болоте. Цапля (водящий) стоит в своём гнезде. По сигналу воспитателя она, высоко поднимая ноги, направляется к болоту, перешагивает через верёвку и ловит лягушек. Лягушки спасаются от цапли, они выскакивают из болота. Пойманных лягушек, цапля уводит к себе в дом. (Они остаются там, пока не выберут новую цаплю.) Если все лягушки успеют выскочить из болота, и цапля никого

не поймает, она возвращается к себе в дом одна. После 2 -3 повторений игры выбирается новая цапля. *Указания.* Верёвки выкладываются на кубы так, чтобы они могли легко упасть, если их задеть при прыжке. Упавшую верёвку снова кладут на место. Играющие (лягушки) должны равномерно располагаться по болоту. Через верёвки лягушки могут только перепрыгивать.

**Тема: 15 «Волк во рву»**

Поперёк площадки двумя параллельными линиями на расстоянии около 100 см одна от другой обозначен ров. В нём находится водящий - волк. Остальные играющие - козы. Они живут в доме (стоят за чертой вдоль границы зала). На противоположной стороне зала линией отделено поле. По словам воспитателя «Козы, в поле, волк во рву!» дети бегут из дома в поле и перепрыгивают по дороге через ров. Волк бегаёт во рву, стараясь осалить прыгающих коз. Осаленный отходит в сторону. Воспитатель говорит: «Козы, домой!» Козы бегут домой, перепрыгивая по пути через ров. После 2 --3 пробежек выбирается или назначается другой водящий. *Указания.* Коза считается пойманной, если волк коснулся её в тот момент, когда она перепрыгивала через ров, или если она попала в ров ногами.

**Тема: 16 «Прыгуны» Эстафета зверей.**

На землю кладут три палки. Трое детей встают так, чтобы палки находились между их ногами. Под текст песни дети прыгают по очереди над палками, то, скреживая, то, разводя ноги, задевая палку. На каждое четверостишие прыгает другой ребенок,

«Зайка беленький сидит, и ушами шевелит,

Вот так, вот так, и ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть.

Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп

Надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Скок-скок, скок-скок,

Надо зайке поскакать».

*Указания:* прыгать, не задевая и не сдвигая палки с места; соблюдать ритм прыжков, начинать и заканчивать прыжки в соответствии с началом и окончанием чтения стихов.

*Усложнение:* во время прыжков выполнять хлопки перед собой, над головой, за спиной.

**Тема: 17 «Лошади»**

На конюшне стоят лошади, недалеко от них сидят на скамейках конюхи с вожжами. Старший конюх - воспитатель подходит к дощечке, подвешенной на дерево, и отбивает примерно 15-18 ударов. За это время конюхи быстро выводят лошадей, запрягают их и выстраиваются друг за другом. На сигнал «поехали» скачут галопом. По сигналу «лошади испугались» разбегаются в разных направлениях. Конюхи ловят и отводят лошадей в конюшню. Дети меняются ролями, игра повторяется. *Указания:* успеть построиться, пока слышны удары; правильно, ритмично выполнять галоп; ловить можно любую лошадь; лошадь не должна убежать из конюшни. *Усложнение:* Каждый конюх делает себе «тройку».

**Тема: 18 Профилактика травматизма**

Правила ТБ. Игра «Медведь и вожак».

**Тема: 19 «Птички и клетка»**

Дети делятся на две подгруппы. Одна образует круг в центре площадки (дети идут по кругу, держась за руки) – это «клетка», другая подгруппа – «птички». Воспитатель говорит: «Открыть клетку!» Дети, образующие клетку, поднимают руки. «Птички» вбегают в «клетку» и тут же выбегают из неё. Воспитатель говорит: «Закрыть клетку!» Дети опускают руки. «Птички», оставшиеся в «клетке», считаются пойманными. Они встают в круг. «Клетка» увеличивается, и игра продолжается, пока не останется 1-3 «птички». Затем дети меняются ролями.

**Тема: 20 «Северный и южный ветер»**

Выбирают двух водящих. Одному на руку повязывают синюю ленту – это «северный ветер», другому красную – это «южный ветер». Остальные дети бегают по площадке. «Северный ветер» старается «заморозить» как можно больше детей – дотронуться до них рукой. Замороженные принимают какую-либо позу (руки в стороны, вверх, на поясе, стоят на одной ноге и т.д.). «Южный ветер» стремится «разморозить» детей, также дотрагиваясь рукой и восклицая: «Свободен!» Через 2-3 минуты назначают новых водящих, и игра возобновляется.

**Тема: 21 «Бой петухов»**

<p>Играющие стараются вывести друг друга из равновесия, прыгая на одной ноге и толкая соперника правым или левым плечом. Проигрывает тот, кто коснётся земли второй ногой. Руки дети держат на поясе либо скрестно перед грудью; можно держаться одной рукой за носок согнутой ноги. Толкаться руками не разрешается. Побеждает тот, кто дольше продержится, прыгая на одной ноге.</p>
<p><b>Тема: 22 «Караси и щука»</b>  Одного ребёнка выбирают «щукой». Остальные играющие делятся на две подгруппы: одна из них образует круг – это «камешки», другая – «караси», которые плавают внутри круга. «Щука» находится за пределами круга. По сигналу воспитателя «Щука!» ребёнок изображающий её, вбегает в круг и старается поймать «карасей». «Караси» прячутся за «камешки» - приседают за кем-нибудь из игроков, стоящих по кругу. «Щука» ловит тех игроков, которые не успели спрятаться, и уводит их за круг. После 2-3 повторений подсчитывают количество пойманных игроков. Выбирают новую «Щуку». Дети, стоящие по кругу и внутри его, меняются местами, и игра продолжается.</p>
<p><b>Тема :23 «Лиса в курятнике»</b>  Гимнастические скамейки ставят квадратом – это «наседы». На скамейках стоят дети – «куры». Внутри квадрата («курятника») бегает «лиса». «Куры» то спрыгивают с «наседы» и бегают по «курятнику», то залезают на скамейки. «Лиса» старается поймать (дотронуться рукой) «курицу», которая хотя бы одной ногой касается земли. После того как водящий поймает 3-5 «кур», из числа самых ловких назначается новая «лиса». Игра повторяется 4-5 раз</p>
<p><b>Тема: 24 «Река и ров»</b>  Дети строятся на середине площадки в колонну по одному. Справа от колонны находится «ров», слева – «река». Через «реку» надо «переплыть» - идти, имитируя руками движения пловца, через «ров» - перепрыгнуть. По сигналу воспитателя «Ров – справа!» дети поворачиваются направо и прыгают вперёд. Тот, кто прыгнул в другую сторону, считается упавшим в реку, и ему помогают выбраться, подавая руку. Затем все возвращаются к начальному построению.  По сигналу «Река – слева!» дети поворачиваются налево и «плывут на другой берег». Тот, кто ошибся и попал в «ров», возвращается к товарищам.</p>
<p><b>Тема: 25 «Горячая картошка»</b>  Количество игроков: не менее трех  Дети становятся в круг и перекидывают друг другу мяч, будто это горячая картошка. Игроки должны перекидывать мяч быстро, что бы не обжечься.</p>
<p><b>Тема: 26 «Заяц без логова»</b>  Количество игроков: любое  Участники игры стоят парами лицом друг к другу, подняв сцепленные руки вверх. Это - логово зайца. Выбираются двое водящих - заяц и охотник. Заяц должен убежать от охотника, при этом он может спрятаться в логово, т.е. встать между играющими. Тот, к кому он встал спиной, становится зайцем и убегает от охотника.  Если охотник» осалит зайца, то они меняются ролями.</p>
<p><b>Тема: 27 «Подвижная цель»</b>  Количество игроков: любое  Дети образуют большой круг, расположившись в 2 - 3 шагах друг от друга. Перед их носками можно провести линию. Выделяется водящий, который выходит на середину круга.  По сигналу дети начинают перебрасывать друг другу мяч, чтобы выбрать момент и попасть им в водящего. Водящий, бегая по кругу, увертывается от мяча. Тот, кто попал мячом в водящего, идет на его место.</p>
<p><b>Тема: 28 Профилактика травматизма. Правила ТБ. «Успевай, не зевай»</b>  Дети идут в колонне по одному. Учитель дает заранее обговоренные сигналы – звуковые (хлопок ладонями). Например: когда ведущий хлопает в ладоши один раз, то дети бегут, когда хлопает два раза – дети садятся, когда три – дети идут</p>
<p><b>Тема: 29 «Бредень»</b>  Количество игроков: любое.  Играют две команды. Одна команда, взявшись за руки, образует "бредень" и ловит свободно передвигающихся по площадке соперников "рыбу". Пойманные игроки выбывают из игры. Через некоторое время команды меняются ролями.  Выигрывает команда, поймавшая "рыбы" больше. "Рыба" считается пойманной в том случае, если рыбакам удастся образовать вокруг нее круг. Игра повторяется несколько раз.</p>

<p><b>Тема:30 «Заколдованный замок»</b>  Количество игроков: любое  Играющие делятся на две команды. Первые должны расколдовать замок, а вторая команда - помешать им в этом. Замок может служить дерево или стена. Около замка находятся главные ворота - двое ребят из второй команды с завязанными глазами. Вообще у всех игроков этой команды глаза должны быть завязаны. Они произвольно, так, как им хочется, располагаются на игровой площадке.  Игроки, которые должны расколдовать замок по команде ведущего начинают бесшумно двигаться к главным воротам. Их задача - незаметно дойти до ворот, пройти сквозь них и дотронуться до замка. При этом игра считается оконченной.</p>
<p><b>Тема:31 «Али-баба»</b>  Количество игроков: любое  Играющие делятся на две команды и встают, взявшись за руки, лицом к команде противника, на расстоянии 5 –7 метров. Игру начинает одна из команд словами:  - Али-баба!  Вторая команда хором отвечает:  - О чем слуга  Вновь говорит первая команда:  - Пятого, десятого, Сашу нам сюда!.</p>
<p><b>Тема: 32«Два Мороза»</b>  Количество игроков: любое  Перед детьми стоят два водящих, два Мороза.  - Мы Морозы удалые, братья молодые:  Я Мороз Красный нос,  Я Мороз Синий нос.  Кто из вас решится в путь – дороженьку пустится?  Дети отвечают:  - Не боимся мы угроз и нестрашен нам Мороз.  После этого дети должны пробежать на другую сторону и не попасться Морозам.</p>
<p><b>Тема: 33 "Жар-птица"</b>  Участвуют 2 команды. В составе каждой 6 человек. Для игры из лоскутков материи изготавливается и красочно расписывается жар-птица. Одна команда (по жребью) образует круг. Игроки перекидывают жар-птицу друг другу так, чтобы ее не смог поймать водящий из команды соперников, находящийся в середине круга. Как только водящий поймает жар-птицу, его команде присуждается 1 очко, и игра возобновляется. По истечении условного времени команды меняются ролями. Побеждает команда, набравшая больше очков.</p>
<p><b>Тема:34"Перетягивание вoзa"</b>  Участвуют 2 команды по 4-8 человек. Они строятся в шеренги одна против другой. Между шеренгами проводится линия. По сигналу соперники, взяв друг друга за руки, стараются перетянуть один другого за линию. Команда, сумевшая перетянуть большее количество (число) соперников, объявляется победителем. Игру можно усложнить, обозначив вместо одной линии двумя параллельными чертами коридор шириной 50 см. Перетянутым считается игрок, переступивший линию или коридор двумя ногами.</p>

### **Программа курса внеурочной деятельности «Учусь создавать проект» - 3- 4 класс**

#### **3 класс**

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

##### **Универсальные учебные действия**

*Коммуникативные УУД:* умение слышать и слушать партнёра, уважать своё и чужое мнение, учитывать позиции всех участников общения и сотрудничества; умение планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника умение разрешать конфликты на основе договорённости

*Регулятивные УУД:* умение классифицировать объекты, ситуации, явления по различным основаниям под руководством учителя; устанавливать причинно-следственные связи, прогнозировать, выделять противоположные признаки объекта, преодолевать психологическую инерцию мышления.

*Познавательные УУД:* развитие любознательности, инициативы в учении и познавательной активности, умения ставить вопросы и находить ответы; планирование своих действий под руководством учителя; приобщение к исследовательской и проектной работе. Умение делать выводы и обобщения.

## Личностные универсальные учебные действия

### У ребенка формируются:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- формирование рефлексии\*.

### **Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:**

<i>Первый уровень результатов</i> (1 класс)	<i>Второй уровень результатов</i> (2-3 класс)	<i>Третий уровень результатов</i> (4 класс)
предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.	предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.	предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению. <b>Итоги</b> реализации программы могут быть <b>представлены</b> через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты и пр.

## Содержание

1. **Круг твоих интересов. Хобби.** Понятие «хобби». Просмотр видеотрейлера об увлечениях.
2. **Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение задачи.** Работа над проектным понятием «задача проекта». Организация и проведение работы для поиска способа или способов решения проблемы проекта.
3. **Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задач.** Понятия «формулировка», «сбор», «информация», «энциклопедия», «интернет», книги, газеты, журналы
4. **Работа над проектом «Что такое хорошо».** Выбор темы проекта. Актуальность. Источники информации
5. **Карта и эмблема проекта. План работы над проектом.**
6. **Этапы работы над проектом.** Общая цель и личная цель (цели) в работе над проектом. Составление общего и личного планов работы над проектом.
7. **Подготовка паспорта проекта. Защита проекта.** Составление паспорта проекта, подготовка к защите проекта (семи минутное выступление перед аудиторией).
8. **Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта.** Толкование новых понятий. Самостоятельное ознакомление (чтение) этапов работы над учебным проектом, разбор каждого этапа под руководством учителя.
9. **Требование к составлению анкет для проекта. Анкетирование.** толкование новых понятий. Нахождение важных, существенных признаков в любом начинании, в любом процессе. Составление вопросов для анкет.
10. **Памятки. Составление памяток по теме проекта.** Запоминание толкование новых понятий. Составление памятки по теме проекта.

11. **Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере.** Толкование новых понятий. Создание постера со ссылками и иллюстрациями, графическими схемами, планами под руководством учителя. Устные и письменные сообщения.
12. **Практическая работа. Создание мини-постера.** Создавать постер со ссылками и иллюстрациями, графическими схемами планами под руководством учителя. Создавать устные и письменные сообщения.
13. **Работа над проектом «Милая сердцу старина». Выбор темы проекта. Актуальность. Источники информации.**
14. **Карта и эмблема проекта. План работы над проектом.** Выполнение исследования и работа над проектом, анализ информации.
15. **Этапы работы над проектом. Продукт проекта.** *Создание собственных творческих замыслов, воплощение их в творческом продукте.*
16. **Подготовка паспорта проекта. Защита проекта.** Составление паспорта проекта под руководством учителя.
17. **Изучение и освоение возможностей программы MPP. Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм**
18. **Программы MPP. Анимация. Настройка анимации.** Требования к составлению компьютерной презентации.
19. **Программа MPP-MicrosoftPowerPoint Дизайн.** Нахождение ошибок в готовой презентации и исправление их. Работа с командами «Обрезка» и «Границы рисунка».
20. **Фотографии на слайдах. Работа с фотографиями.** Изучение и освоивание возможности программы *MicrosoftPowerPoint*.
21. **Требования к компьютерной презентации. Программа MPP.** Изучение и освоивание возможности программы *MicrosoftPowerPoint*.
22. **Закрепление полученных знаний, умений и навыков в работе с программой MPP.** Изучение и освоивание возможности программы *MicrosoftPowerPoint*.
23. **Работа над проектом «Юный патриот».** Выбор темы проекта. Актуальность. Источники информации
24. **Карта и эмблема проекта. План работы над проектом.** Выполнение исследования и работа над проектом, анализ информации.
25. **Этапы работы над проектом.** *Создание собственных творческих замыслов, воплощение их в творческом продукте.*
26. **Подготовка паспорта проекта. Защита проекта.** Составление паспорта проекта под руководством учителя.
27. **Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту.** Знакомство с понятием «презентация проекта» .Индивидуальная помощь детям по созданию презентации на бумаге.
28. **Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе.** Обработка информации. Интервью. Визитка.
29. **Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.**
30. **Твои впечатления от работы над проектом.** Составление устных рекомендательных писем будущим проектантам.
31. **Пожелания будущим проектантам.** Творческая работа . Составление и оформление рекомендательных писем будущим проектантам
32. **Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году**
33. **Советы на лето от Мудрого дельфина**

#### 4 класс

#### Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Работа по программе направлена на достижение следующих результатов:

- Учащиеся обучаются работать с первичной идеей.
- Формируется навык планирования деятельности.



- Формируется умение концентрировать внимание, удерживать, переключать его на другие виды деятельности.
- Формируется опыт защиты своей идеи.
- Формируется опыт самоопределения.
- Формируется навык публичного выступления перед незнакомой аудиторией.
- Учащиеся учатся взаимодействовать в паре, в группе.
- Формируется опыт первичной исследовательской деятельности.
- Приобретенные навыки помогают ученику лучше ориентироваться в окружающей действительности, адекватно реагировать на нее.

Данная программа формирует у детей компетенции осуществлять универсальные учебные действия: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

*Личностные универсальные учебные действия*

У ребенка формируются:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

формирование рефлексии.

*Коммуникативные УУД:* умение слышать и слушать партнёра, уважать своё и чужое мнение, учитывать позиции всех участников общения и сотрудничества; умение планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника умение разрешать конфликты на основе договорённости.

*Регулятивные УУД:* умение классифицировать объекты, ситуации, явления по различным основаниям под руководством учителя; устанавливать причинно-следственные связи, прогнозировать, выделять противоположные признаки объекта, преодолевать психологическую инерцию мышления.

*Познавательные УУД:* развитие любознательности, инициативы в учении и познавательной активности, умения ставить вопросы и находить ответы;

планирование своих действий под руководством учителя; приобщение к исследовательской и проектной работе.

Умение делать выводы и обобщения.

Данная программа диагностична и результативна.

Результативность и эффективность программы можно выявить путем обследования детей на начало и конец курса занятий.

Способами определения результативности являются: педагогическое наблюдение и педагогический анализ результатов анкетирования, активности обучающихся на занятиях и защиты проектов.

### Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

№ п/п	Название разделов	Форма деятельности	Вид деятельности
<b>Часть 1. Виды проектов – 19 часов</b>			
	Твои новые интересы и увлечения Виды проектов Исследовательско-творческий	Беседы. Дискуссии. Игра. Работа со словарями, со	Познавательная деятельность

	<p>проект Творческий проект Ролево-игровой проект Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей её проверкой Информационно- исследовательский проект Информационно- ориентированный проект Практико-ориентированный проект Монопредметный проект Виды презентационных проектов Правильная подготовка презентации к проекту</p>	<p>справочным материалом, с энциклопедиями. Интеллектуальные головоломки Работа с компьютером.</p>	
<b>Часть 2. Работа над проектами – 15 часов</b>			
	<p>Работа с Памяткой при подготовке публичного выступления Работа с Памяткой по составлению списка использованной литературы во время работы над проектом Типичные ошибки проектантов Критерии итогового оценивания проектной деятельности учащихся Программа МРР. Формирование умения в работе с диаграммой Программа МРР. Формирование умения в работе с таблицей Тестирование. Самоанализ. Рефлексия Использование ресурсов Интернета при подготовке презентации Программа MicrosoftOfficeWord. Формирование навыков работы с текстом и по настройке полей и абзацев Твои впечатления от работы над проектом Пожелания будущим проектантам Страница благодарности тем, кто оказывал и поддерживал тебя в этом году.</p>	<p>Беседы. Дискуссии. Игра. Работа со словарями, со справочным материалом, с энциклопедиями. Интеллектуальные головоломки Работа с компьютером.</p>	<p>Познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение</p>

**Тематический поурочный план курса «Учись создавать проекты», 4 кл., 1 ч/неделю**

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	Форма организации деятельности
1.	«Твои новые интересы и	1	Презентация-хобби. Учимся презентовать свои

	увлечения»		увлечения. Составление памятки выступающего.
2.	« Виды проектов»	1	Знакомство с терминологией видов проектов. Классификация проектов по видам.
3.	« Исследовательско-творческий проект»	1	Групповая работа по созданию мини-проекта «Ребятам о зверятах»
4.	«Творческий проект»	1	Создание мини-проекта «Мой завтрак».
5-6	«Ролево- игровой проект».	2	Создание мини-сценария по сюжету любимого произведения. Разыгрывание сюжета.
7-8	«Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей ее проверкой».	2	Определение проблем и задач исследования, выдвижение и проверка гипотез, наблюдения и эксперименты, анализ результатов.
9-10	«Информационно-исследовательский проект».	2	Групповая работа. Сбор информации по теме. Создание мини-анкеты. Анкетирование. Подсчет результатов.
11	«Информационно-ориентированный проект	1	Групповая работа. Создание мини-проекта «Школьная форма».
12	«Практико-ориентированный проект»	1	
13-14.	Монопредметный проект	2	Индивидуальный мини-проект
15	Межпредметный проект	1	Определение связей между учебными дисциплинами
16	Виды презентационных проектов	1	Выбор формы презентации проекта с учетом своих интересов и способностей
17	Вид презентации проекта как отчет участников исследовательской экспедиции	1	Учимся создавать отчет о проделанной работе
18	Вид презентации в рамках Научной конференции	1	Составление своих требований к речи выступающего. Сравнение своих требований с эталоном.
19	Правильная подготовка презентации к проекту	1	Общие моменты разработки презентации. Групповая работа по созданию памятки «Советы начинающему проектанту».
20-21	Работа с Памяткой при подготовке публичного выступления	2	Учимся задавать вопросы выступающему и отвечать на вопросы оппонентов по теме проекта. Практическая работа «Рекомендации выступающему».
22-23	Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы во время работы над проектом.	2	Ссылка на книгу, статью из журнала, статью из сборника, на источник, взятый из Интернета. Составление своей ссылки по эталону.
24	Типичные ошибки проектантов.	1	Знакомимся с типичными ошибками, допущенными при подготовке и защите проекта. Групповая работа

			по составлению Памятки по устранению типичных ошибок
25	Критерии итогового оценивания проектной деятельности учащихся.	1	Учимся делать выводы: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соответствию содержания целям, задачам и теме проекта.</li> <li>2. Соблюдению поэтапного исследования.</li> <li>3. Логичности и последовательности изложения</li> <li>4. Стилистической и языковой культуры изложения.</li> <li>5. Умению четко обобщать, формулировать и делать выводы (беседа)</li> </ol>
26	Программа МРР Формирование умения в работе с диаграммой	1	Освоение программы пошагово
27	Программа МРР. Формирование умения в работе с таблицей.	1	Освоение программы пошагово
28	Практическая работа	1	Создание таблицы своей успеваемости
29	Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.	1	Выполнения теста. Оценивание своей работы, нахождение пробелов
30	Использование ресурсов Интернета при подготовке презентации.	1	Работа пошагово по памятке. Творческая работа «Мое любимое животное», используя ресурсы сети Интернет.
31	Программа MicrosoftOfficeWord. Формирование навыков работы с текстом и по настройке полей и абзацев	1	Работа с текстом, настройка полей и абзацев.
32	Твои впечатления от работы над проектом.	1	Подведение итогов работы над проектом Групповая работа по составлению Памятки «Советы при работе с программой МРР»
33	Пожелания будущим проектантам.	1	Оформление листов-благодарностей учителю, родителям, Мудрому Дельфину
34	Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году. (Руководителю проекта и так далее).	1	Опыты в домашних условиях
	Итого:	34	

**Программа курса внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании» 1-4 класс**  
**Личностными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления; использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию здорового и безопасного образа жизни являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- применять знания и навыки, связанные с этикетом в области питания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований; применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

#### **Тематическое планирование курса**

##### **1 класс**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1-2	Если хочешь быть здоров.	2
3-4	Самые полезные продукты.	2
5	Всякому овощу – своё время.	1
6-7	Как правильно есть.	2
8-9	Удивительные превращения пирожка	2
10-11	Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной?	2
12-13	Плох обед, если хлеба нет.	2
14-15	Время есть булочки.	2
16-17	Пора ужинать.	2

18-19	На вкус и цвет товарищей нет.	2
20-21	Как утолить жажду.	2
22-23	Что надо есть, если хочешь стать сильнее.	2
24-25-26	Где найти витамины весной?	3
27-28	Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	2
29-30	Всякому фрукту – своё время	2
31-32 33	День рождения Зелибобы. Проверь себя.	3
	Всего -33ч.	33

## 2 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Давайте познакомимся!	1
3	Из чего состоит наша пища.	1
4	Дневник здоровья Пищевая тарелка	1
5	Что нужно есть в разное время года.	1
6 7	Меню жаркого летнего дня и холодного зимнего дня	2
8	Как правильно питаться, если занимаешься спортом.	1
9	« Пищевая тарелка» спортсмена	1
10 11 12	Где и как готовят пищу.	2
13	Как правильно накрыть стол.	1
14	Как правильно накрыть стол ( практикум)	1
15 16	Молоко и молочные продукты.	2
17	Кто работает на ферме?	1
18 19 20	Блюда из зерна.	3
21 22 23	Какую пищу можно найти в лесу. Экскурсия в лес	3
24 25	Что и как приготовить из рыбы.	2
26 27	Дары моря.	2
28 29 30	Кулинарное путешествие по России	3
31 32	Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен.	2
33 34	Как правильно вести себя за столом.	2
	Всего – 34ч.	34

## 3-4 класс

№	Тема	
1	Вводное занятие	1
2	Здоровье – это здорово! Основные понятия о здоровье Цветик – семицветик	1 1
3	От каких факторов зависит наше здоровье?	1

4	Черты характера и здоровье	1
5	Привычки и здоровье	1
6 7	Мой ЗОЖ	2
8	Продукты разные нужны, блюда разные важны. «Пирамида питания»	1
9	Рациональное, сбалансированное питание	1
10	« Белковый круг»	1
11	« Жировой круг»	1
12	Мой рацион питания «Минеральный круг»	1
13	Умейте правильно питаться. Пищевые вещества, их роль в питании и здоровье школьников	1
14	Режим питания. «Пищевая тарелка»	1
15 16	Витамины и минеральные вещества	2
17	Влияние воды на обмен веществ. Напитки и настои для здоровья.	1
18 19 20	Энергия пищи. Источники «строительного материала» Игра « Что? Где? Когда?»	3
21-22	Роль пищевых волокон на организм человека	2
23 24	Где и как мы едим	2
25	« Фаст фуды»	1
26 27	Где и как мы едим. Правила гигиены	2
28 29	Меню для похода	2
30	Ты – покупатель	1
31	Срок хранения продуктов	1
32	Пищевые отравления, их предупреждение	1
33	Ты - покупатель Права потребителя	1
34	Ты - покупатель Правила вежливости	1
35 36	Ты готовишь себе и друзьям Бытовые приборы для кухни	2
37 38	« У печи галок не считают»	2
39	Помогаем взрослым на кухне	1
40	Ты готовишь себе и друзьям Блюдо своими руками	1
41 42 43	Салаты . Ты готовишь себе и друзьям Блюдо своими руками	3
44	Кухни разных народов	1
45	Традиционные блюда Болгарии и Исландии	1
46	Традиционные блюда Японии и Норвегии	1
47	Блюда жителей Крайнего Севера	1
48	Традиционные блюда России	1
49	Традиционные блюда Кавказа	1
50	Традиционные блюда Кубани	1
51	«Календарь» кулинарных праздников	1
52	Кухни разных народов праздник	1
53	Кулинарная история. Как питались наши предки?	1

54	Правила здорового питания. Рекомендации по формированию навыков правильного питания школьника.	1
55	Кулинарные традиции Древнего Египта	1
56	Кулинарные традиции Древней Греции	1
57	Кулинарные традиции Древнего Рима	1
58	Правила гостеприимства средневековья	1
59 60	Как питались на Руси	2
61	Традиционные напитки на Руси	1
62	Необычное кулинарное путешествие. Музеи продуктов	1
63	«Мелодии, посвящённые каше»	1
64	«Продукты танцуют»	1

### **Программа внеурочной деятельности «Как хорошо уметь читать» (1-4 классы).**

*Место курса во внеурочной деятельности*

Программа «Как хорошо уметь читать» рассчитана на 33 часа в 1-м классе, на 34 часа в 2-4 классах (1 час занятий в неделю). Общее количество часов -135 часов. Срок реализации программы четыре года.

*Планируемые результаты*

*Первый уровень результатов* – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

*Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

*Третий уровень результатов* – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

*Ученик должен «уметь»:* *искать:* опрашивать окружение; консультироваться у учителя; получать информацию; *думать:* устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями; критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению; уметь противостоять неуверенности и сложности;

занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение; оценивать произведения искусства и литературы; *сотрудничать:*

уметь работать в группе; принимать решения;

улаживать разногласия и конфликты; договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности; *приниматься за дело:* включаться в группу или коллектив и внести свой вклад; доказать солидарность; организовать свою работу; *адаптироваться:*

использовать новые технологии информации и коммуникации; стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными. *В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:*

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об автореписателе, о теме читаемого произведения, его жанре.



Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

*Тематическое планирование*

#### **Тематическое планирование 1 класс**

№	Тема раздела	Количество часов
1	Литературные сказки В.Берестов «Мастер птица»	1
2	Из серии «Мои первые книжки» С.Маршак «Усатый полосатый», «У солнышка в гостях». Словацкая сказка.	1
3	«Ни окошек, ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе.	1
4	Русские народные потешки и прибаутки.	1
5	«Ребятам о зверятах». Книжки о животных. Е.Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке»	1
6	«О хороших людях» С.Сахарнов «Самый лучший пароход». Р.Сеф. «Необычный пешеход» А. Барто «Мы с Тамарой»	1
7	Русские народные игры. Игра «Вася – гусёночек»	1
8	Ш.Перро «Красная шапочка»	1
9	Ш. Перро «Мальчик с пальчик»	1
10	«Лес не школа, а всему учит» Ю.Тувим «Птичье радио» Н. Сладков «Лесные шорохи» М. Пришвин «Ёж».	1
11	Сказки о животных Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок» С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»	2
12	Угадай - ка. Стихи и загадки «Подскажи словечко» Стихи и загадки Е. Серова	1
13	Друзья детства. К.Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце»	1
14	Из серии «Мои первые книжки» К.Чуковский «Доктор Айболит»	1

15	Ступеньки мастерства А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка»	1
16	О наших сверстниках. Н.Носов «Метро», «Телефон», «Леденец». А. Соколовский «Бабушкина вешалка», Е. Благинина «Бабушка-забота»	3
17	Стихи о родном крае. И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».	1
18	О героях. А.Митяев «Богатыри»	1
19	О доброте. В.Осеева «Добрая хозяйюшка», «Синие листья».	2
20	«Поговорим о наших мамах» Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др..	1
21	«В стране Вообразилии» Б. Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой».	1
22	Знакомые незнакомцы. Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». Б. Заходер «Русачок».	1
23	Книги о животных. Е. Чарушин «На нашем дворе», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В.Бианки «Хвосты».	2
24	О любимых игрушках. Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»	1
25	О чем я мечтаю. В. Катаев «Цветик – семицветик»	1
26	Про школу. С. Баруздин «Как Алёше учиться надоело»	1
27	Экскурсия в школьную библиотеку.	1
28	Итоговое занятие. Игра – викторина «Угадай сказку»	1

#### Тематическое планирование 2 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	<i>Стихи о школе и детях</i> С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц» А.Плещеев «Чему в школе учат»	1
2	<i>Сказки о животных</i> В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок»	1
3	<i>Загадки о животных.</i> Сеф «Ключ от сказки», К.И.Чуковский «Загадки», Русские народные загадки.	1
4	<i>Учись дружить.</i> Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко»	1
5	<i>Здравствуй, осень!</i> М. Пришвин «Листопадничек»	1

6	<i>Худому делу - худой конец.</i> Итальянская сказка «Как осёл петь перестал», С. Баруздин «Кляксы», В.Берестов «Змей – хвастунишка» и др.	2
7	<i>Стихи о Родине.</i> Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.	1
8	<i>Весёлые стихи.</i> Д.Хармс« ИванТопорышкин» Э. Мошковская «Хитрые старушки» С.Маршак «Пудель», «Багаж»	1
9	«На ярмарке» Малые фольклорные жанры.	1
10	<i>Сказки о животных.</i> В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок»,«Яблоко»	1
11	<i>Рассказы о животных.</i> М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гачки», «Этажи леса» К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел»	1
12	<i>Забавные стихи.</i> А.Барто « Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иваныч Самовар», « Иван Топорышкин» Э. Мошковская «Хитрые старушки»	1
13	<i>Сказки и стихи о приключениях и волшебстве.</i> Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке». Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	3
14	<i>Рассказы и стихи о подвигах.</i> М.Зощенко «Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка» и др.	2
15	<i>Тебе смешно, а мне до сердца дошло.</i> Е. Чарушин «Кошка Маруська», В.Осеева« Кто всех глупее».	1
16	<i>Сказки о настоящей дружбе.</i> Афганская сказка « Волк – ябедник» Африканская сказка «Вот так дружба!»	1
17	<i>О героизме и трусости.</i> С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Артюхова « Трусиха», С.Михалков «Прививка», К.Ушинский «Трусливый Ваня»	2
18	<i>Нет лучше дружка, чем родимая матушка.</i> Е.Благинина« Вот какая мама», «Бабушка - забота», Емельянов « Рассказы о маме» Панькин «Легенда о матерях» Трутнева « Проталинки»	1
19	<i>Жизнь дана на добрые дела.</i> Б.Житков« Помощь идет» Е.Пермяк « Пичугин мост»	1
20	<i>Произведения о ребятах – сверстниках.</i> Киселев « Мальчик Огонек», С.Михалков « Про мимозу» Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка»	2
21	<i>Родину – мать учись защищать.</i> А.Гайдар« Поход», «Сказка о военной тайне» С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	1
22	<i>Книги о ребятах и их делах.</i> А.Барто« Было у бабушки 40 внучат» С.Маршак «Чижи»	1

23	<i>Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум.</i> Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный» Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»	1
24	<i>Весна, весна на улице, весенние деньки!</i> Б. Заходер «Товарищам детям», Э. Шим « Чем встречают весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна».	1
25	<i>Знай и люби родную природу!</i> Е. Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку» Снегирев « Про пингвинов» Г. Скребицкий «Колючая семейка»	1
26	<i>Произведения о растениях.</i> Э. Шим «Неслышные голоса» Н.Павлова « Живая бусина»	1
27	<i>Сказки народов родного края.</i>	1
28	<i>Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех.</i> Н.Носов «Огурцы», А. Гайдар «Чук и Гек»	1

### Тематическое планирование 3 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	<i>Стихотворные сказки.</i> А.Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1
2	<i>Детские энциклопедии.</i> Энциклопедии о растениях, животных, географии, истории и т.д.	1
3	<i>Стихи о природе. Страницы русской классики.</i> Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев	1
4	<i>Рассказы современных писателей о детях.</i> Т. Лихоталь «Синяк», Рассказы В. Драгунского «Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «...И чего не люблю», «где это видано, где это слыхано»	1
5	<i>Волшебный мир сказок Бажова.</i> П. Бажов «Огневушка-поскакушка», «Змейка», «Каменный цветок»	2
6	<i>Произведения о тех, кто трудится.</i> Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Осеева «Простое дело»	1
7	<i>Книги о природе и человеке.</i> М.Пришвин «Гаечки» Р.Киплинг «Маугли» Б.Житков «Мангуста»	2
8	<i>Рассказы о животных.</i> Л.Толстой« Как волки учат своих детей», К.Паустовский «Барсучий нос»	1
9	<i>Книги о ребятах и их делах.</i> А.Гайдар «Тимур и его команда».	1
10	<i>Произведения о долге и храбрости.</i> И. Тургенев «Капля жизни»	1

11	<i>Произведения о мамах и детях.</i> А. Милн «Непослушная мама»	1
12	<i>Сказки о приключениях детей.</i> И. Сигсгорд «Палле один на свете» и др.	1
13	<i>Весёлые истории.</i> М.Зощенко «Глупая история» И. Сухин «Вот такой затейник»	1
14	<i>Сказки народов разных стран.</i> Арабская сказка «Синдбад – мореход», «Али – Баба и сорок разбойников»	1
15	<i>Книги о дружбе и взаимопомощи.</i> Ю. Куклачев «Мои друзья кошки» В. Дуров «Наша Жучка» и др.	2
16	<i>Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения.</i> Е.Чарушин, В. Голявкин	1
17	<i>Как рождается герой.</i> Б.Заходер «История гусеницы», Ю. Мориц «Жора Кошкин», Л.Яхнин «Лесные жуки»	1
18	<i>Люби живое.</i> М.Пришвин «Рождение кастрюльки», Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник»	1
19	<i>По страницам детских журналов.</i> Ю.Ермолаев «Соседка по парте», журнал «Мурзилка» - «Уроки этикета»	1
20	<i>Твоя книжная полка.</i> Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома», «Приключения Толи Клюквина», «Дневник Коли Синицына»	2
21	<i>Страна Фантазия.</i> Л. Кэрролл «Алиса в Зазеркалье» Д. Родари «Приключения Чиполлино», «Приключения голубой стрелы» «Джельсомино в Стране Лжецов»	2
22	<i>Стихи о родине поэтов родного края.</i>	1
23	<i>Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа.</i> К.Ушинский «Александр Невский», А. О. Ишимова «История России в рассказах для детей».	1
24	<i>Зарубежные писатели детям.</i> «Пеппи длинный чулок», Р.Распе «Самый правдивый человек на земле»	2
25	<i>Мифы и легенды древней Греции.</i> Рождение героя, Геракл в Фивах, Немейский лев.	1
26	<i>Книги, которые надо читать долго.</i> А. Волков «Волшебник изумрудного города»	2
27	КВН «В стране Читалии»	1

#### Тематическое планирование 4 класс

№	Тема раздела	Количество часов
---	--------------	------------------

1	О чём рассказывают журналы?	1
2	«Где, что, как и почему?»	1
3	«Вчера и сегодня»	1
4	«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»	1
5	«Из истории нашей Родины»	1
6	«В путь, друзья!»	2
7	«Обыкновенная биография в необыкновенное время»	3
8	«Родные поэты».	3
9	«Творцы книг»	3
10	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»	3
11	«От благодарных читателей»	3
12	«Современные писатели - детям»	2
13	Мир детства в рассказах А. П. Чехова	1
14	«С моей книжной полки»	3
15	Путешествие по сказкам братьев Гримм.	1
16	Картины русской природы в произведениях писателей родного края	1
17	Мир детства на страницах русской классики 19 – 20 веков	2
18	Викторина «По страницам любимых книг».	1

#### **Программа внеурочной деятельности «Удивительный мир книг» Место курса во внеурочной деятельности**

Программа «В мире книг» рассчитана на 34 часа в 3-4 классах (1 час занятий в неделю). Общее количество часов - 68 часов. Срок реализации программы два года.

Планируемые результаты

*Личностные результаты*

- Формирование целостного взгляда на историю письменной культуры мира и нашей страны.
- Осознание значимости письменности и чтения для личного развития.
- Понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.
- Формирование навыка работы информацией и информационными источниками.
- Формирование уважительного отношения к другому мнению, умение слушать, быть внимательным.
- Изложение своей точки зрения, ее аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);
- Формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме;
- Овладение социальными навыками и навыками адаптации к изменяющемуся окружению.
- Формирование эстетических потребностей.
- Развитие чувства сотрудничества, взаимопомощи.

*Метапредметные результаты*

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать, и оценивать свои действия, определять способы достижения результата.
- Уметь изображать информацию разными способами.
- Использовать различные средства для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности.

Работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.

Критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную.

Использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач.

*Предметные результаты Знать:*

основные этапы развития письменности в мире;

знать преимущества и недостатки различных форм письма и носителей информации

определение и использование исторических понятий и терминов;

структуру и содержание книги;

высказывание суждений о значении и месте исторического и культурного наследия;

систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;  ориентироваться в мире книг (работа с интернетом, с открытым библиотечным фондом);

пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;  пользоваться возможностями интернета для поиска информации.

*Уметь:*

уметь пользоваться различными носителями информации;

уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

уметь осуществлять поиск по словарям, энциклопедиям, справочникам;

уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты;

уметь работать с информацией;

характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;

пользоваться аппаратом книги;

овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);

выделять особенности учебной, справочной и художественной книги;

аргументировать мнение о книге (устный отзыв);

классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру. *Содержание*

Курс способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию творческой разносторонне развитой личности.

Преимуществом программы является возможность от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотной и заинтересованной личности, знающей историю формирования письменности, владеющей методиками подбора и обработки информации как в печатном, так и в электронном виде, умеющего не только читать, понимать, но и создавать.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с книгами в разных форматах: рассматривать, читать, получать необходимую информацию из различных типов книг (художественных, учебных, справочных, энциклопедических и др.), пользоваться справочно-поисковым аппаратом и различными поисковыми возможностями. В процессе освоения курса развиваются такие умения как внимание, память, воображение, формируется системный взгляд на мир, развиваются творческие способности учащихся и ИКТ-компетенции.

Программа реализуется через проектную деятельность, в процессе которой учащийся создает собственную книгу, тем самым закрепляя полученные знания, модифицируя их, делая выводы, создавая новое. *Формы организации занятий*

При изучении курса предполагается использование игровых, коммуникативных, исследовательских, информационно-коммуникационных технологий; применение различных методов обучения: объяснительно- иллюстративного, репродуктивного, метода проблемного изложения, частично- поискового и исследовательского (в том числе метода проектов); использование активных форм организации учебного процесса: урокипутешествия, видеоуроки.

*Тематическое планирование*

Тематическое планирование 3 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	История возникновения письменности и книги	16
2	Книги на Руси	9
3	XX век в истории книги	9

Тематическое планирование 4 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Книга: структура и содержание	24
2	Поиск и обработка информации	10

### **Программа внеурочной деятельности «Я-школьник» (1,2,3,4 класс)**

*Требования к результатам освоения обучающимися программы внеурочной деятельности*

Данная программа ориентирована на формирование универсальных учебных действий (далее – УУД) *Личностные УУД*

- \_\_ самоопределение
- \_\_ ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих
- \_\_ установка на здоровый образ жизни *Регулятивные УУД*
- \_\_ понимание и сохранение учебной задачи
- \_\_ адекватное восприятие оценки учителя и окружающих
- \_\_ осуществление пошагового и итогового контроля
- \_\_\_ различие способа и результата действия *Познавательные УУД*
- \_\_\_ включение в творческую деятельность учащихся
- \_\_\_ установление причинно-следственных связей в изучаемом круге событий
- \_\_\_ осуществление поиска необходимой информации и выделение конкретной информации с помощью учителя
- построение этически грамотных высказываний в устной и письменной форме
- Коммуникативные УУД*
- \_\_\_ адекватное использование коммуникативных средств для решения поставленных задач
- \_\_\_ умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
- \_\_ аргументация своего решения и координация его с решениями партнеров в сотрудничестве при выработке общего направления в совместной деятельности

*Планируемые результаты*

В результате прохождения программы внеурочной деятельности «Школа вежливых наук» предполагается достичь следующих результатов:

Первый уровень результатов – учащиеся должны знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

- сформировать позитивное отношение учащихся к занятиям этической грамматикой и к этическим нормам взаимоотношения с окружающими.



Второй уровень результатов - получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

- Воспитать взаимоотношения обучающихся на уровне класса, то есть дружественной среды, в которой каждый ребенок получает практическое подтверждение приобретенных знаний и начинает их ценить.
- Учащиеся должны получить опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Третий уровень результатов - получение обучающимися опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для его достижения необходимо:

- сформировать навык взаимодействия обучающихся с представителями различных социальных субъектов, в том числе за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, это необходимо учитывать при организации воспитания социализации младших школьников.

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Задача педагога поддерживать эту тенденцию, способствовать используемыми им воспитательными формами достижению ребенком первого уровня результатов.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов. К четвертому классу у младшего школьника появляется реальная возможность выхода в пространство общественного действия, то есть достижение третьего уровня воспитательных результатов.

*В результате прохождения программного материала к концу 1 класса обучающиеся должны знать:*

1. Отличие понятий «этика» и «этикет».
2. Правила вежливости и красивых манер.
3. Заповеди и соответствующие притчи. *Уметь:*

1. Уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.
2. Соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в общественных местах.
3. Придерживаться «золотого правила» в общении с другими.
4. Быть доброжелательными.
5. Соблюдать заповеди.
6. Сострадать животным, не обижать их.
7. Придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома.
8. Быть опрятными, соблюдать порядок на своем рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.
9. Не забывать дома школьные принадлежности, книги, тетради, необходимые для уроков по расписанию.

*В результате прохождения программного материала к концу 2 класса обучающиеся должны знать:*

1. Требования этикета к устному и письменному приглашению и общению с гостями.
2. Заповеди и правила этикета.
3. О доброте и жестокости, уважительном отношении к старшим и высокомерию, отраженном в сказках («Преданный друг» О. Уайльда, «Мешок яблок» В. Сутеева, «Девочка, наступившая на хлеб» Г. Х. Андерсена).
4. Афоризмы. *Уметь:*
1. Исполнять заповеди.

2. Соблюдать этикет в театре, кино, на выставке, в музее, на улице.
3. Выполнять общение.
4. Написать приглашение, встречать гостей, развлекать их, правильно вести себя в гостях, дарить и принимать подарки.
5. Исполнять ментальную зарядку как один из способов самоконтроля в самовоспитании. *В результате прохождения программного материала к концу 3 класса обучающиеся должны знать:*

1. Ранее изученные заповеди и афоризмы.
2. Каким должен быть воспитанный человек.
3. Требования этикета к разговору, в том числе к разговору по телефону.
4. Краткое содержание прочитанных на уроках притч и сказок в подтверждении своих нравственных убеждений.

5. Пословицы о дружбе, верности данному слову, доброте, благодарности.
6. Правила вежливого отказа, несогласия. Как обращаться к разным людям. *Уметь:*

1. Соблюдать правила вежливости и красивых манер.
2. На практике применять методы самовоспитания и самоконтроля.
3. Уметь разговаривать по телефону, соблюдая правила этикета.
4. Уважать чужое мнение, будучи несогласным с ним.
5. Проявлять тактичность и доброжелательность в общении.
6. Быть сострадательными к чужому горю.
7. Не обижать животных и птиц.
8. Различать добро и зло, давать правильную оценку поступков литературных героев, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

9. Проявлять положительные моральные качества в достойном поведении, поступках. *В результате прохождения программного материала к концу 4 класса обучающиеся должны знать:*

1. Правила этики и культуры речи.
2. Требования к манерам, чем отличается корректное поведение от галантного.
3. Об источниках наших нравственных знаний.
4. О совести как основе нравственности.
5. Заветы предков. «Поучение» В.Мономаха.
6. Стихотворения о родине (на выбор).
7. Афоризмы.
8. О пользе терпения, выдержки, умения предвидеть последствие своих поступков.

*Уметь:*

1. Различать хорошие и плохие поступки.
2. Воплощать свои этические знания в повседневном поведении, в привычках.
3. Уважительно относиться к родителям, старшим, сверстникам и младшим.
4. Давать правильную оценку поступков литературных героев и сверстников, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

В результате реализации настоящей программы могут быть достигнуты следующие воспитательные результаты:

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи, образовательного учреждения и родного города, бережное отношение к ним.

*Формы учета оценки планируемых результатов*

1. Опрос, наблюдение;
2. Диагностика
3. Анкетирование учащихся и родителей.

*Формы организации внеурочной деятельности:*

- Ролевые игры;
  - Беседы, викторины;
  - Коллективные творческие дела;
  - Смотры-конкурсы, выставки;
  - Тренинги общения;
  - Наблюдение учащихся за событиями в городе, стране;
  - Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- Просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

*Содержание*

1 класс

Раздел 1. Школьный этикет (5 часов)

Правила поведения в школе. Мы пришли на урок. Зачем нужны перемены? Мы в школьной столовой. Культура принятия пищи.

Раздел 2. Правила общения (10 часов)

Зачем нужны вежливые слова? Доброжелательность. Какие бывают поступки? Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам. Я и мои товарищи. Общение со сверстниками в играх. Мой учитель. Думай о других: сочувствие, как его выразить? Моя семья. Я среди людей.

Раздел 3. О трудолюбии (5 часов)

Что помогает учиться лучше (старательность)? Как мы трудимся в школе. Мои обязанности в классе. Как мы трудимся дома. Бережливость: каждой вещи своё место (береги свои и школьные вещи).

Раздел 4. Культура внешнего вида (5 часов)

Основные правила Мойдодыра. Как я выгляжу. Домашняя одежда (викторина). Правила ухода за одеждой. Культура одежды. Язык красок. Раздел 5. Внешкольный этикет (8 часов)

Простые правила этикета. Правила поведения на улице. Правила поведения в транспорте. Правила поведения в общественных местах. Праздничный этикет. «Спасибо» и «пожалуйста». Обобщение изученного за год. Итоговый тест.

класс

Раздел 1. Введение (1 час)

Этика – наука о морали. (Дискуссия).

Раздел 2. Школьный этикет (9 часов)

Как я выгляжу. Школьный этикет. (Круглый стол). Зачем быть вежливым. (Дискуссия).

Сказка о вежливости. (Обыгрывание жизненных ситуаций.) Роль жестов и мимики в приветствии. «Ты» и «вы» в обращении. Добро и зло в сказках. (Конкурсная программа). Раздел 3. Правила общения (5 часов)

Твои поступки и твои родители. (Наблюдения). Что мешает общению. «Правила поведения, отраженные в народных сказках». (Проектная деятельность). Чем богат человек. (Практикум).

Раздел 4. О трудолюбии (4 часа)

«Что мы умеем: делаем новогодние игрушки». (Выставка).

«История религиозного праздника» (по выбору). Презентация. Обязанности ученика в школе и дома (Дискуссия). Раздел 5. Культура внешнего вида (5 часов).

Да здравствует мыло душистое. Требования к внешнему виду человека. Повседневная одежда. Волосы и головной убор. Человек и его имя.

Раздел 6. Внешкольный этикет (10 часов)

Моя мама – самая лучшая. (Стенгазета). День рождения. (Стенгазета). Учимся общаться.

(Практикум). Двор, где я живу. «Моя семья: традиции и праздники». Круглый стол. «Герои ВОВ – жители нашего города». Оформление альбома. «Угощаем национальными блюдами» (коллективная работа школьников и родителей). (Ярмарка). Сказка в нашей жизни. (Наблюдения). Итоговый тест. «Мы любим свой город». (Презентация).

3 класс

Раздел 1. Школьный этикет (5 часов)

Азбука этики. Основные понятия этики. Взаимопомощь: учёба и труд. Школьное имущество надо беречь. Я – личность. Мои роли.

Раздел 2. Правила общения (11 часов)

Устав – основной закон школы. Библиотека – хранительница знаний. Экскурсия в библиотеку. «История религиозного праздника» (по выбору). Презентация. Школьное имущество надо беречь. Слово лечит, слово ранит. Я и мои друзья (справедливость, коллективизм). Что такое конфликт. Раздел 3. О трудолюбии (6 часов)

Труд кормит, а лень портит. Как организовать свой труд. О трудолюбии (дискуссия). Уход за своими вещами.

Раздел 4. Культура внешнего вида (7 часов)

Красота внешняя и красота душевная. Парадная одежда. Покупка новых вещей. Одежда будничная и праздничная. Учимся общаться. Культура внешнего вида. Мода и школьная одежда.

Раздел 5. Внешкольный этикет (5 часов)

Этика в общественных местах. Поведение в гостях. Я пишу письмо. Поведение на природе. Мой день рождения.

класс

Раздел 1. Введение (1 час)

Азбука этики. Культура поведения и такт. (Дискуссия)

Раздел 2. Школьный этикет (9 часов)

Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим. Забота о младших.

Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль. Поступки человека и его характер.

Культура общения. Отзывчивость и доброта.

Раздел 3. Правила общения (5 часов)

Доверие в общении. Игра «Город вежливости». Вежливый ли я дома? Приветствия и знакомства. Верность слову. Раздел 4. О трудолюбии (5 часов)

Культура физического и умственного труда. Золотые руки. Герои труда. Раздел 5. Культура внешнего вида (6 часов)

Что такое культура внешнего вида? Вежливость и внешний вид. Одежда и осанка. Этикет и мода. Чувство, настроение, характер человека. Роль позы во внешнем облике.

Раздел 6. Внешкольный этикет (8 часов)

«Моя семья: традиции и праздники». Круглый стол. Осваиваем правило «так нельзя». Цветы в жизни человека. Праздничный этикет. Готовимся к празднику. «Прощание с начальной школой!»

*Тематическое планирование по курсу 1 класс*

№	Тема	Кол-во часов
1	Школьный этикет.	5
2	Правила общения.	10
3	О трудолюбии.	5
4	Культура внешнего вида.	5
5	Внешкольный этикет.	8
	Итого:	33

*Тематическое планирование по курсу 2 класс*

№	Тема	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Школьный этикет.	9
3	Правила общения.	5

4	О трудолюбии	5
5	Культура внешнего вида.	7
6	Внешкольный этикет.	7
	Итого:	34

*Тематическое планирование по курсу 3 класс*

№	Тема	Кол-во часов
1	Школьный этикет.	5
2	Правила общения.	11
3	О трудолюбии	6
4	Культура внешнего вида.	7
5	Внешкольный этикет	5
	Итого:	34

*Тематическое планирование по курсу 4 класс*

№	Тема	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Школьный этикет.	9
3	Правила общения.	5
4	О трудолюбии	5
5	Культура внешнего вида.	6
6	Внешкольный этикет.	8
	Итого:	34

**Программа внеурочной деятельности «Веселые нотки» (1класс).**

*Место курса во внеурочной деятельности*

Программа «Веселые нотки» рассчитана на 33 часа в 1-м классе (1 час занятий в неделю). Срок реализации программы один год.

*Планируемые результаты*

*Результаты первого уровня.*

Приобретение школьниками знаний об общественных нормах поведения в различных местах , на концертах.

*У ученика будут сформированы:*

-внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе; включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

- эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им; - строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

*Результаты второго уровня.*

Получение ребёнком опыта переживания и позитивного отношения к ценностям общества.

*У ученика будут сформированы:*

-развитие познавательных интересов, учебных мотивов

-уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов.

*Ученик получит возможность для формирования:*

-формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;

*Результаты третьего уровня.*

Получение ребёнком опыта самостоятельного общественного действия.

*У ученика будут сформированы:*

- вносить необходимые коррективы;

- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

*Ученик получит возможность для формирования:*

- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;
- активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

*Результаты четвёртого уровня.*

Целеустремлённость и настойчивость в достижении целей; готовность к преодолению трудностей.

*У ученика будут сформированы:*

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки.

*Ученик получит возможность для формирования:*

- осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

*К концу года занятий ребёнок знает:*

1. Что такое музыка.
2. Чем отличается музыка от других видов искусств.
3. С чего зародилась музыка.
4. Какие виды музыкальной деятельности существуют.
5. Кто создаёт музыкальные произведения.

*имеет понятия:*

1. Об элементарных музыкальных средствах исполнения.
2. О вокально-хоровой деятельности (распевания).
3. О нормах поведения на сцене и в зрительном зале.

*умеет:*

1. Выражать свое отношение к явлениям в жизни и на сцене.
2. Образно мыслить.
3. Концентрировать внимание.
4. Ощущать себя в музыкальном пространстве.

*преобретает навыки:*

1. Общения с партнером (одноклассниками).
2. Элементарного музыкального мастерства.
3. Образного восприятия музыкального произведения.
4. Коллективного творчества

*Личностные УУД*

-готовность и способность к саморазвитию;

-развитие познавательных интересов, учебных мотивов;

-знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)

-формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;

-эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им. *Регулятивные УУД*

-оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки;

-вносить необходимые коррективы;

-уметь планировать работу и определять последовательность действий;

- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;

- активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

*Познавательные УУД*

- самостоятельно включаться в творческую деятельность;

-осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели; -осознанно и

произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах. *Коммуникативные УУД*

-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;

-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

-адекватно использовать музыкальные средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

*Содержание*

Занятия в кружке «Веселые нотки» ведутся по программе, включающей несколько разделов.

На первом вводном занятии руководитель кружка знакомит ребят с программой кружка, правилами поведения на кружке, противопожарный инструктаж учащихся. В конце занятия – музыкальная игра «Угадай мелодию».

**1. Тема «Шумовые и музыкальные звуки»**

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

*Формы* – музыкально-театрализованные упражнения, конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр».

**2. Тема «Разбудим голосок»**

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

**3. Тема «Развитие голоса»**

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса. *Формы* - групповые игры, сольное и хоровое пение.

**4. Тема «Фольклор»**

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

*Формы* – импровизация игр, хороводов, сказок, КВН.

**5. Тема «Музыка»**

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

*Формы* – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

**6. Тема «Творчество»**

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует

на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственноэстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

*Формы* – творческие игры, конкурсы.

## 7. Тема «Радуга талантов»

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно выполняются эскизы декораций, костюмов, их изготовление. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Прогонные и генеральные репетиции, выступление. Важна и непосредственная организация показа концерта: подготовка афиш, программ, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации, костюмы, музыкальное сопровождение.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов
1	«Шумовые и музыкальные звуки».	3
2	«Разбудим голосок».	3
3	«Развитие голоса».	7
4	«Музыка».	9
5	«Фольклор».	3
6	«Творчество».	5
7	«Радуга талантов».	3

### Программа внеурочной деятельности: «Здоровей ка» (1,2,3,4 класс)

*Планируемые результаты Личностные результаты.*

*У обучающихся будут сформированы следующие умения:*

- Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
  - В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
  - Вести безопасный, здоровый образ жизни. *Метапредметные результаты Регулятивные УУД:*
  - *Определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя.
    - *Проговаривать* последовательность действий на уроке.
  - *Учить высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, *учить работать* по предложенному учителем плану.
  - Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
  - *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку* деятельности класса на уроке.
  - Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).
2. *Познавательные УУД:*
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).



- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать* выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

### 3. Коммуникативные УУД:

*Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:*

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

### Раздел I

Физическое развитие детей младшего школьного возраста. Определение понятия «здоровый образ жизни».

Тема 1. Гигиена повседневного быта.

Тема 2. Физическое развитие.

Тема 3. Формирование правильной осанки.

Тема 4. Основы самоконтроля.

Тема 5. Средства и методы сохранения здоровья.

Тема 6. Профилактика близорукости..

### Раздел II

Тема 1. Что такое двигательные способности?

Тема 2. Что значит быть гибким?

Тема 3. Что значит быть ловким?

Тема 4. Что значит быть сильным и выносливым?

### Раздел III

Тема 1. Прикладные умения и навыки

Тема 2. Основные виды движения Раздел IV

Тема 1. Методика проведения малых форм двигательной активности.

*Тематическое планирование 1 класс «Первые шаги к здоровью»*

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
I	Раздел «Формирование представлений о физическом развитии здорового образа жизни».	11
1.	<i>Тема «Гигиена повседневного быта»</i>	2
1.1.	Режим дня школьника	1
1.2.	Составление индивидуального режима дня	1
2.	<i>Тема «Физическое развитие младшего школьника»</i>	2
2.1.	Рост и вес – главные показатели физического развития	1
2.2.	Измерение своего роста и веса	1
3.	<i>Тема «Формирование правильной осанки»</i>	2
3.1.	Осанка – стройная спина!	1
3.2.	Будем улучшать осанку	1
4.	<i>Тема «Основы самоконтроля»</i>	1

4.1.	Настроение и желание заниматься	1
5.	<i>Тема «Средства и методы сохранения здоровья»</i>	2
5.1.	Как мы дышим	1
5.2.	Тренируем дыхание	1
6.	<i>Тема «Профилактика близорукости»</i>	2
6.1.	Глаза – главные помощники человека	1
6.2.	Снимаем утомление глаз	1
II	Раздел «Воспитание двигательных способностей»	2
1.	<i>Тема «Что такое двигательные способности?»</i>	2
1.1.	Двигательные способности людей	1
1.2.	Проверяем свои двигательные способности	1
III	Формирование жизненно важных двигательных умений и навыков»	18
1.	<i>Тема «Прикладные умения и навыки»</i>	8
1.1.	Лазанье по лестнице и гимнастической стенке	1
1.2.	Игротека «Я б в спасатели пошёл»	1
1.3.	Все на лыжи!	1
1.4.	Скользкий шаг без палок	1
1.5.	Скользкий шаг с лыжными палками	1
1.6.	Равновесие.	1
1.7.	Упражнение в равновесии	1
1.8.	Виды спорта.	1
2.	<i>Тема «Основные виды движения»</i>	10
2.1.	Движение и двигательные действия	1
2.2.	Обычная и быстрая ходьба. Спортивная ходьба.	1
2.3.	Ходьба на носках и пятках. Игры на свежем воздухе.	1
2.4.	Ходьба в полуприсяде и присяде. Игры «Лягушки на болоте», «Непослушные гусята».	1
2.5.	Ходьба скрестным шагом. Игра «Шитьё волшебной ниткой»	1
2.6.	Игры на свежем воздухе.	1
2.7.	Гимнастическая ходьба и ходьба высоко поднимая колени. Игра «Цапля на болоте»	1
2.8.	Ходьба приставным шагом.	1
2.9.	Фигурная ходьба.	1
2.10.	Весёлые старты	1
IV	Раздел «Воспитание навыков самостоятельных и групповых занятий»	2
1.	<i>Тема «Методика проведения малых форм двигательной активности»</i>	2
1.1.	Малые формы двигательной активности	1
1.2.	Спортивный праздник «Хочу стать здоровым»	1
	Итого:	33

*Тематическое планирование 2 класс «Если хочешь быть здоров»*

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
-------	-----------------------------	--------------

I	ел «Формирование представлений о физическом развитии здорового образа жизни».	11
1.	<i>Тема «Гигиена повседневного быта»</i>	2
1.1.	Правила составления и проведения утренней гимнастики	1
1.2.	Практическая работа «Разработка комплекса утренней гимнастики»	1
2.	<i>Тема «Физическое развитие младшего школьника»</i>	2
2.1.	Прибавление в росте и весе	1
2.2.	Практическая работа «Моё физическое развитие»	1
3.	<i>Тема «Формирование правильной осанки»</i>	2
3.1.	Форма спины и грудной клетки	1
3.2.	Практическая работа «Проверь свою осанку»	1
4.	<i>Тема «Основы самоконтроля»</i>	1
4.1.	Самочувствие и болевые ощущения как показатели самоконтроля	1
5.	<i>Тема «Средства и методы сохранения здоровья»</i>	2
5.1.	Правила предупреждения простудных заболеваний	1
5.2.	Практическая работа «Профилактика простудных заболеваний»	1
6.	<i>Тема «Профилактика близорукости»</i>	2
6.1.	Как устроен наш глаз	1
6.2.	Практическая работа «Укрепление мышц глаза»	1
II	Раздел «Воспитание двигательных способностей»	2
1.	<i>Тема «Что значит быть гибким?»</i>	2
1.1.	Гибкость тела	1
1.2.	Практическая работа «Упражнения для развития гибкости»	1
III	Формирование жизненно важных двигательных умений и навыков»	18
1.	<i>Тема «Прикладные умения и навыки»</i>	6
1.1.	Ползание и подползание	1
1.2.	Игротека «Разведчики»	1
1.3.	Лыжная подготовка	1
1.4.	Ступающий шаг	1
1.5.	Способы подъёма на склон	1
1.6.	Торможение	1
2.	<i>Тема «Основные виды движения»</i>	10
2.1.	Бег и его виды	1
2.2.	Обычный бег. Игра «Салки»	1
2.3.	Бег с высоким подниманием колен. Игры на свежем воздухе	1
2.4.	Бег с отведением назад согнутой в колене ноги	1
2.5.	Бег прыжками. Игра «Мышеловка»	1
2.6.	Челночный бег. Игра «Водонос», «Пчелиный улей»	1
2.7.	Бег с преодолением препятствий.	1
2.8.	Сравнение ходьбы и бега	1
2.9.	Экскурсия «У природы нет плохой погоды»	1
2.10.	Эстафета	1
IV	Раздел «Воспитание навыков самостоятельных и групповых занятий»	5

1.	Тема «Методика проведения малых форм двигательной активности»	5
1.1.	Комплексы физкультурных минуток, сидя за партой	1
1.2.	Комплексы физкультурных минуток, стоя за партой	1
1.3.	Комплексы физкультурных минуток во время выполнения домашнего задания	1
1.4.	Комплексы физкультурных минуток при работе за компьютером	1
1.5.	Спортивный праздник «За здоровый образ жизни»	1
	Итого:	34

Тематическое планирование 3 класс «По дорожкам здоровья»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
I	Раздел «Формирование представлений о физическом развитии здорового образа жизни».	12
1.	Тема «Гигиена повседневного быта»	2
1.1.	Мой внешний вид – залог здоровья	1
1.2.	Практическая работа «Уход за одеждой и обувью»	1
2.	Тема «Физическое развитие младшего школьника»	2
2.1.	Соответствие роста и веса возрастным нормам	1
2.2.	Практическая работа «Сопоставление своего роста и веса с возрастными нормами»	1
3.	Тема «Формирование правильной осанки»	2
3.1.	Плоскостопие и борьба с ним	1
3.2.	Практическая работа «Определение формы стопы»	1
4.	Тема «Основы самоконтроля»	2
4.1.	Пульс как показатели самоконтроля	1
4.2.	Практическая работа «Зависимость пульса от физической нагрузки»	1
5.	Тема «Средства и методы сохранения здоровья»	2
5.1.	Закаливание организма	1
5.2.	Практическая работа «Закаливаемся вместе»	1
6.	Тема «Профилактика близорукости»	2
6.1.	Профилактика близорукости	1
6.2.	Практическая работа «Расширяем периферическое поле зрения»	1
II	Раздел «Воспитание двигательных способностей»	2
1.	Тема «Что значит быть ловким?»	2
1.1.	Что такое ловкость	1
1.2.	Комплекс упражнений для развития ловкости	1
III	Формирование жизненно важных двигательных умений и навыков»	16
1.	Тема «Прикладные умения и навыки»	6
1.1.	Лазание по канату и шесту	1
1.2.	Игротека «Пожарная команда»	1
1.3.	Лыжная подготовка	1
1.4.	Коньковый ход	1

1.5.	Спуск с горы	1
1.6.	Торможение	1
2.	<i>Тема «Основные виды движения»</i>	10
2.1.	Прыжки и спорт	1
2.2.	Прыжки в длину с места	1
2.3.	Прыжки в длину с разбега	1
2.4.	Прыжки в высоту	1
2.5.	Прыжки со скакалкой	1
2.6.	Игротека «На болоте»	1
2.7.	Прыжок в глубину	1
2.8.	Впрыгивание на возвышение.	1
2.9.	Отличие прыжка от ходьбы и бега	1
2.10.	Экскурсия «Природа – источник здоровья»	1
IV	Раздел «Воспитание навыков самостоятельных и групповых занятий»	4
1.	<i>Тема «Методика проведения малых форм двигательной активности»</i>	4
1.1.	Малые формы двигательной активности	1
1.2.	Игры на переменах	1
1.3.	Игры разных народов	1
1.4.	Спортивный праздник «Дальше, быстрее, выше»	1
	Итого:	34

Тематическое планирование 4 класс «Я, ты, он, она - мы здоровая семья»

--	--	--

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
I	Раздел «Формирование представлений о физическом развитии здорового образа жизни».	12
1.	<i>Тема «Гигиена повседневного быта»</i>	2
1.1.	Красивая улыбка человека	1
1.2.	Практическая работа «Уход за зубами»	1
2.	<i>Тема «Физическое развитие младшего школьника»</i>	2
2.1.	Факторы влияющие на рост и вес человека	1
2.2.	Практическая работа «Здоровое питание»	1
3.	<i>Тема «Формирование правильной осанки»</i>	2
3.1.	Влияние неправильной осанки и плоскостопия на здоровье человека	1
3.2.	Практическая работа «Составление индивидуальной программы здоровья»	1
4.	<i>Тема «Основы самоконтроля»</i>	2
4.1.	Показатели самоконтроля	1
4.2.	Практическая работа «Дневник самоконтроля»	1
5.	<i>Тема «Средства и методы сохранения здоровья»</i>	2
5.1.	Точечный массаж	1

5.2.	Обучение основам точечного массажа	1
6.	<i>Тема «Профилактика близорукости»</i>	2
6.1.	Близорукость и здоровье человека	1
6.2.	Практическая работа «Точечный массаж для снятия зрительного напряжения»	1
II	Раздел «Воспитание двигательных способностей»	2
1.	<i>Тема «Что значит быть сильным и ловким?»</i>	2
1.1.	Выносливость и сила	1
1.2.	Практическая работа «Индивидуальная программа развития двигательных способностей»	1
III	Формирование жизненно важных двигательных умений и навыков»	16
1.	<i>Тема «Прикладные умения и навыки»</i>	6
1.1.	Движения при преодолении препятствий	1
1.2.	Спортивно-военно-образованная игра	1
1.3.	Катание с горы на лыжах	1
1.4.	Лыжная эстафета	1
1.5.	Прогулка на лыжах	1
1.6.	Чтоб забыть про докторов	1
2.	<i>Тема «Основные виды движения»</i>	10
2.1.	Метание.	1
2.2.	Способы метания	1
2.3.	Упражнения с большим мячом.	1
2.4.	Метание малого мяча	1
2.5.	Ловля мяча. Игры «Штандр», «Выбивалы»	1
2.6.	Метание на дальность	1
2.7.	Метание в цель. Игра «Меткий стрелок»	1
2.8.	Весёлые старты	1
2.9.	Фазы метания	1
2.10.	Игры на свежем воздухе	1
IV	Раздел «Воспитание навыков самостоятельных и групповых занятий»	4
1.	<i>Тема «Методика проведения малых форм двигательной активности»</i>	4
1.1.	Динамическая пауза - малая форма двигательной активности	1
1.2.	Упражнения и игры для динамической паузы	1
1.3.	Круглый стол «Как сохранить и укрепить своё здоровье»	1
1.4.	Спортивный праздник «Ты, я, он, она – вместе дружная семья»	1
	Итого:	34

### **Программа внеурочной деятельности «Азбука здоровья» (1,2,3,4 класс)**

*Планируемые результаты* Воспитательные результаты внеурочной образовательной деятельности: Формирование установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения; развитие навыков самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья; способы и приемы сохранения и укрепления собственного здоровья. *Личностные результаты:*

В результате освоения программы учащиеся должны уметь:

- выполнять санитарно-гигиенические требования: соблюдать личную гигиену и осуществлять гигиенические процедуры в течение дня;  осуществлять активную оздоровительную деятельность;  формировать своё здоровье.

Учащиеся должны знать:

- факторы, влияющие на здоровье человека;
- причины некоторых заболеваний;
- причины возникновения травм и правила оказания первой помощи;
- виды закаливания (пребывание на свежем воздухе, обливание, обтирание, солнечные ванны) и правила закаливания организма; влияние закаливания на физическое состояние и укрепление здоровья человека;
- о пользе физических упражнений для гармоничного развития человека; основные формы физических занятий и виды физических упражнений.

*Метапредметные результаты:*

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивнооздоровительному направлению «Здоровейка» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, уметь работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала. - Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. - Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. *Познавательные УУД:*

- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать* выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

3. *Коммуникативные УУД:*

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
  - *Слушать* и *понимать* речь других.
  - Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
  - Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
  - Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков). *Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:*
- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит,

произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;

- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

#### *Предметные результаты:*

— освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира

#### *Содержание*

1 класс

Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья.

Сказка о микробах. Беседа об органах зрения. Гимнастика для глаз. Игра «Полезно – вредно».

Правила бережного отношения к зрению. Игры на свежем воздухе. «Мяч в воздухе»,

«Попрыгунчики», Раз, два, три-беги!» Разыгрывание ситуации. Проведение опытов. Правила

сохранения слуха. Упражнение «Спрятанный сахар». Оздоровительная минутка. Зачем человеку

зубная щётка? Психологический тренинг «Сотвори солнце в себе». Разгадывание загадок. Работа с

поговорками и пословицами. Правила ухода за кожей. Беседа об органах чувств. Рассказ учителя.

Практическая работа.

Оздоровительная минутка. Работа по таблице «Строение кожи». Практическая работа «Как

оказать первую помощь?» Повторение правил здоровья. Игра «Что разрушает здоровье, что

укрепляет?». Золотые правила питания. Упражнение «Азбука волшебных слов. Скелет – наша опора.

Правила первой помощи. Осанка – стройная спина! Правила для поддержания правильной осанки.

Практические упражнения.

2класс

Повторение «Уроков здоровья». Признаки болезни. Как организм помогает себе. Здоровый образ

жизни. Какие врачи нас лечат. Инфекционные болезни. Прививки от болезней.

Какие лекарства мы выбираем. Домашняя аптечка. Отравление лекарствами. Пищевые отравления.

Если солнечно и жарко. Если на улице дождь и гроза. Опасность в нашем доме. Как вести себя на

улице. Вода – наш друг.

Как уберечься от мороза. Чтобы огонь не причинил вреда. Чем опасен электрический ток. Травмы.

Укусы насекомых. Что мы знаем про собак и кошек. Отравление ядовитыми веществами. Отравление

угарным газом. Как помочь себе при тепловом ударе.

Растяжение связок и вывих костей. Переломы. Если ты ушибся или порезался.

Если в глаз, ухо, нос или горло попало постороннее тело. Укусы змей. Расти здоровым. Воспитаю

себя. Я выбираю движение. Обобщающий урок.

3 класс

Как воспитывать уверенность и бесстрашие. Учимся думать. Спешу делать добро.

Поможет ли нам обман. «Неправда – ложь» в пословицах и поговорках. Надо ли прислушиваться к

советам родителей. Почему дети и родители не всегда понимают друг друга. Все ли желания

выполнимы. Как воспитать в себе сдержанность. Как отучить себя от вредных привычек. Я принимаю

подарок. Я дарю подарки. Наказание. Одежда. Ответственное поведение. Боль. Сервировка стола.

Правила поведения за столом.

Ты идешь в гости. Как вести себя в транспорте и на улице. Как вести себя в театре, кино, школе.

Умеем ли мы вежливо обращаться. Умеем ли мы разговаривать по телефону. Помоги себе сам. Умей

организовать свой досуг. Что такое дружба.

Кто может считаться настоящим другом. Как доставить родителям радость. Если кому -нибудь

нужна твоя помощь. Спешите делать добро. Огонек здоровья. Путешествие в страну здоровья.

Культура здорового образа жизни.

4класс

Что такое здоровье? Что такое эмоции? Чувства и поступки. Стресс.

Учимся думать и действовать. Учимся находить причину и последствия событий. Умей выбирать.

Принимаю решение. Я отвечаю за своё решение. Что мы знаем о курении. Зависимость. Умей сказать

НЕТ. Как сказать НЕТ. Почему вредной привычке ты скажешь НЕТ? Я умею выбирать – тренинг

безопасного поведения. Волевое поведение.



Алкоголь. Алкоголь – ошибка. Алкоголь – сделай выбор. Наркотик. Наркотик – тренинг безопасного поведения. Мальчишки и девчонки. Моя семья. Дружба. День здоровья.

Умеем ли мы правильно питаться? Я выбираю кашу. Чистота и здоровье. Откуда берутся грязнули? Чистота и порядок (продолжение путешествия). Будем делать хорошо и не будем плохо.

*Тематическое планирование 1 класс*

№	Тема занятия	Кол-во
1	Советы доктора Воды.	1
2	Друзья Вода и Мыло.	1
3	Глаза – главные помощники человека.	1
4	Чтобы уши слышали	1
5	Почему болят зубы.	1
6-7	Чтобы зубы были здоровыми	2
8	Как сохранить улыбку здоровой	1
9	«Рабочие инструменты» человека	1
10	Зачем человеку кожа	1
11	Надёжная защита организма	1
12	Если кожа повреждена	1
13	Питание – необходимое условие для жизни человека	1
14	Здоровая пища для всей семьи	1
15	Сон – лучшее лекарство	1
16	Какое настроение?	1
17	Я пришёл из школы	1
18	Я - ученик	1
19	Я - ученик	1
20	Вредные привычки	1
21	Вредные привычки	1
22	Скелет – наша опора	1
23	Если хочешь быть здоров	1
24	Правила безопасности на воде	1
25	Делать добро спешу	1
26	Доброму всё здорово	1
27	Чем сердиться, лучше помириться	1
28	Какой Я, какие другие	1
29	Какой Я, какие другие	1
30	Русская игра « Городки»	1
31	Подвижные игры в помещении	1
32	Доктора природы	1
33	Обобщающий урок	1

*Тематическое планирование 2 класс*

№	Тема занятия	Кол-во
1	Причина болезни	1
2	Признаки болезни	1
3	Как здоровье?	1
4	Как организм помогает себе сам	1
5	Здоровый образ жизни	1
6-7	Какие врачи нас лечат	2
8	Инфекционные болезни	1
9	Прививки от болезней	1

10	Какие лекарства мы выбираем	1
11	Домашняя аптека	1
12	Отравление лекарствами	1
13	Пищевые отравления	1
14	Если солнечно и жарко	1
15	Если на улице дождь и гроза	1
16	Опасность в нашем доме	1
17	Как вести себя на улице	1
18	Вода - наш друг	1
19	Как уберечься от мороза	1
20	Чтобы огонь не причинил вреда	1
21	Чем опасен электрический ток	1
22	Травмы	1
23	Укусы насекомых	1
24	Что мы знаем про собак и кошек	1
25	Отравление ядовитыми веществами	1
26	Отравление угарным газом	1
27	Как помочь себе при тепловом ударе	1
28	Растяжение связок и вывих костей	1
29	Переломы	1
30	Если ты ушибся или порезался	1
31	Если в глаз, ухо, нос или горло попало постороннее тело	1
32	Укус змеи	1
33	Расти здоровым	1
34	Воспитавай себя	1

*Тематическое планирование 3 класс*

№	Тема занятия	Кол-во
1	Как воспитывать уверенность и бесстрашие.	1
2	Учимся думать.	1
3	Спешу делать добро.	1
4	Поможет ли нам обман.	1
5	«Неправда – ложь» в пословицах и поговорках.	1
6-7	Надо ли прислушиваться к советам родителей.	2
8	Почему дети и родители не всегда понимают друг друга.	1
9	Все ли желания выполнимы.	1
10	Как воспитать в себе сдержанность.	1
11	Как отучить себя от вредных привычек.	1
12	Я принимаю подарок.	1
13	Я дарю подарки.	1
14	Наказание.	1
15	Одежда.	1
16	Ответственное поведение.	1
17	Боль.	1
18	Сервировка стола.	1
19	Правила поведения за столом.	1
20	Ты идешь в гости.	1

21	Как вести себя в транспорте и на улице.	1
22	Как вести себя в театре, кино, школе.	1
23	Умеем ли мы вежливо обращаться.	1
24	Умеем ли мы разговаривать по телефону.	1
25	Помоги себе сам.	1
26	Умей организовать свой досуг.	1
27	Что такое дружба.	1
28	Кто может считаться настоящим другом.	1
29	Как доставить родителям радость.	1
30	Если кому-нибудь нужна твоя помощь.	1
31	Спешите делать добро.	1
32	Огонек здоровья.	1
33	Путешествие в страну здоровья.	1
34	Культура здорового образа жизни.	1

*Тематическое планирование 4 класс*

№	Тема занятия	Кол-во
1	Что такое здоровье?	1
2	Что такое эмоции?	1
3	Чувства и поступки	1
4	Стресс	1
5	Учимся думать и действовать	1
6	Учимся находить причину и последствия событий	1
7	Учимся находить причину и последствия событий	1
8	Умей выбирать	1
9	Принимаю решение	1
10	Я отвечаю за свои решения	1
11	Что мы знаем о курении	1
12	Зависимость	1
13	Умей сказать НЕТ	1
14	Как сказать НЕТ	1
15	Почему вредной привычке ты скажешь НЕТ?	1
16	Я умею выбирать – тренинг безопасного поведения	1
17	Волевое поведение	1
18	Алкоголь	1
19	Алкоголь – ошибка	1
20	Алкоголь – сделай выбор	1
21	Наркотик	1
22	Наркотик – тренинг безопасного поведения	1
23	Мальчишки и девчонки	1
24	Моя семья	1
25	Дружба	1
26	День здоровья	1
27	Умеем ли мы правильно питаться?	1
28	Я выбираю кашу	1
29	Чистота и здоровье	1
30	Откуда берутся грязнули?	1

31	Чистота и порядок	1
32	Будем делать хорошо и не будем плохо	1
33	КВН «Наше здоровье»	1
34	Я здоровье берегу – сам себе я помогу.	1

### **Программа внеурочной деятельности «Информатика» (2,3,4 класс)**

Программа по информатике к учебному курсу “Информатика”

А.Л.Семенова, Т.А.Рудченко.

#### **Планируемые результаты:**

##### **личностные:**

- 1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 2) развитие мотивов учебной деятельности;
- 3) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 4) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

##### **метапредметные:**

- 1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 3) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 4) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- 6) осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- 7) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 8) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях информационных объектов, процессов и явлений действительности;

**II) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; предметные:**

(значок \* относится только к компьютерным вариантам изучения курса)

- 1) владение базовым понятийным аппаратом:
  - цепочка (конечная последовательность);
  - мешок (неупорядоченная совокупность);
  - одномерная и двумерная таблицы;
  - круговая и столбчатая диаграммы;

- утверждения, логические значения утверждений;
  - исполнитель, система команд и ограничений, конструкция повторения;
  - дерево, понятия, связанные со структурой дерева;
  - игра с полной информацией для двух игроков, понятия: правила иг-ры, ход игры, позиция игры, выигрышная стратегия;
- 2) владение практически значимыми информационными умениями и навыками, их применением к решению информатических и неинформатических задач:
- выделение, построение и достраивание по системе условий: цепочки, дерева, мешка;
  - проведение полного перебора объектов;
  - определение значения истинности утверждений для данного объекта; понимание описания объекта с помощью истинных и ложных утверждений, в том числе включающих понятия: все/каждый, есть/нет, всего, не;
  - использование имён для указания нужных объектов;
  - использование справочного материала для поиска нужной информации, в том числе словарей (учебных, толковых и др.) и энциклопедий;
  - сортировка и упорядочивание объектов по некоторому признаку, в том числе расположение слов в словарном порядке;
  - выполнение инструкций и алгоритмов для решения некоторой практической или учебной задачи;
  - достраивание, построение и выполнение программ для исполнителя, в том числе включающих конструкцию повторения;
  - использование дерева для перебора, в том числе всех вариантов партий игры, классификации, описания структуры;
  - построение выигрышной стратегии на примере игры «Камешки»;
  - построение и использование одномерных и двумерных таблиц, в том числе для представления информации;
  - построение и использование круговых и столбчатых диаграмм, в том числе для представления информации;
  - использование метода разбиения задачи на подзадачи в задачах большого объёма; *\*ИКТ-квалификация*
  - сканирование изображения;
  - запись аудиовизуальной информации об объекте;
  - подготовка и проведение презентации перед небольшой аудиторией;
  - создание текстового сообщения с использованием средств ИКТ;
  - заполнение учебной базы данных;
  - создание изображения с использованием графических возможностей компьютера; составление нового изображения из готовых фрагментов (компьютерная аппликация).

### ***Содержание курса***

#### ***Правила игры***

Понятие о правилах игры. Правила работы с учебником (листами определений и задачами) и рабочей тетрадью, а также тетрадью проектов.

*\*Техника безопасности и гигиена при работе с компьютером.*

*\*Правила работы с компьютерными составляющими курса: работа с собственным портфолио на сайте, с компьютерными уроками.*

Базисные объекты и их свойства. Допустимые действия. Основные объекты курса: фигурки, бусины, буквы и цифры. Свойства основных объектов: цвет, форма, ориентация на листе. Одинаковые и разные объекты (одинаковость и различие для каждого вида объектов: фигурок, букв и цифр, бусин). Сравнение фигурок наложением.

Допустимые действия с основными объектами в бумажном учебнике: раскрась, обведи, соедини, нарисуй в окне, вырежи и наклей в окно, по-меть галочкой.

*\*Допустимые действия с основными объектами в компьютерных задачах: раскрась, обведи, соедини, положи в окно, напечатай в окне, пометь галочкой.*

*\*Сравнение фигурок наложением в компьютерных задачах.*

### *Области*

Понятие области. Выделение и раскрашивание областей картинки. Подсчёт областей в картинке.

### *Цепочка*

Понятие о цепочке как о конечной последовательности элементов. Одинаковые и разные цепочки. Общий порядок элементов в цепочке – понятия: первый, второй, третий и т. п., последний, предпоследний. Частичный порядок элементов цепочки – понятия: следующий и предыдущий. Понятие о числовом ряде (числовой линейке) как о цепочке, в которой числа стоят в порядке предметного счёта. Понятия, связанные с порядком элементов от конца цепочки: первый с конца, второй с конца, третий с конца и т. д. Понятия раньше/позже для элементов цепочки. Понятия, связанные с отсчётом элементов от любого элемента цепочки: второй после, третий после, первый перед, четвёртый перед и т.

д. Цепочки в окружающем мире: цепочка дней недели, цепочка месяцев. Календарь как цепочка дней года. Понятия перед каждым и после каждого для элементов цепочки. Длина цепочки как число объектов в ней. Цепочка цепочек – цепочка, состоящая из цепочек. Цепочка слов, цепочка чисел. Операция склеивания цепочек. Шифрование как замена каждого элемента цепочки на другой элемент или цепочку из нескольких элементов.

\*Использование инструмента «цепочка» для построения цепочек в компьютерных задачах.

### *Мешок*

Понятие мешка как неупорядоченного конечного мультимножества. Пустой мешок. Одинаковые и разные мешки. Классификация объектов мешка по одному и по двум признакам. Мешок бусин цепочки. Операция склеивания мешков цепочек. *Основы логики высказываний*

Понятия все/каждый для элементов цепочки и мешка. Полный перебор элементов при поиске всех объектов, удовлетворяющих условию. Понятия есть/нет для элементов цепочки и мешка. Понятие все разные. Истинные и ложные утверждения. Утверждения, истинность которых невозможно определить для данного объекта. Утверждения, которые для данного объекта не имеют смысла.

### *Язык*

Латинские буквы. Алфавитная цепочка (русский и латинский алфавиты), алфавитная линейка. Слово как цепочка букв. Именованное, имя как цепочка букв и цифр. Буквы и знаки в русском тексте: прописные и строчные буквы, дефис и апостроф, знаки препинания. Словарный порядок слов. Поиск слов в учебном словаре и в настоящих словарях. Толковый словарь. Понятие толкования слова. Полное, неполное и избыточное толкования. Решение лингвистических задач.

### *Основы теории алгоритмов*

Понятия инструкция и описание. Различия инструкции и описания. Выполнение простых инструкций. Построение объекта (фигурки, цепочки, мешка) по инструкции и описанию. Выполнение простых алгоритмов для решения практических и учебных задач: алгоритма подсчёта областей картинки, алгоритма подсчёта букв в тексте, алгоритма поиска слова в учебном словаре. Исполнитель Робик. Поле и команды (вверх, вниз, вправо, влево) Робика. Программа как цепочка команд. Выполнение программ Робиком. Построение и восстановление программы по результату её выполнения. Использование конструкции повторения в программах для Робика. Цепочка выполнения программы Робиком. Дерево выполнения программ Робиком.

\*Использование инструмента «Робик» для поиска начального положения Робика.

### *Дерево*

Понятие дерева как конечного направленного графа. Понятия следующий и предыдущий для вершин дерева. Понятие корневая вершина. Понятие лист дерева. Понятие уровень вершин дерева. Понятие путь дерева. Мешок всех путей дерева. Дерево потомков. Дерево всех вариантов (дерево перебора). Дерево вычисления арифметического выражения.

\*Использование инструмента «дерево» для построения деревьев в компьютерных задачах.

### *Игры с полной информацией*

Турниры и соревнования – правила кругового и кубкового турниров. Игры с полной информацией. Понятия: правила игры, ход и позиция игры. Цепочка позиций игры. Примеры игр с полной информацией: «Крестики-нолики», «Камешки», «Ползунок», «Сим». Выигрышные и проигрышные позиции в игре. Существование, построение и использование выигрышных стратегий в реальной игре. Дерево игры, ветка из дерева игры.

### *Математическое представление информации*

Одномерная и двумерная таблицы для мешка – использование таблицы для классификации объектов по одному и двум признакам. Использование таблиц (рабочей и основной) для подсчёта букв и знаков в русском тексте. Использование таблицы для склеивания мешков. Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин (температуры); фиксирование результатов. Чтение таблицы, столбчатой и круговой диаграмм, заполнение таблицы, построение диаграмм.

#### *Решение практических задач*

Поиск двух одинаковых объектов в большой совокупности объектов с использованием разбиения задачи на подзадачи и группового разделения труда (проект «Разделяй и властвуй»).

Изготовление телесной модели цепочки бусин и числового ряда (изготовление бусин из бумаги, нанизывание их в цепочку) (проект «Вырезаем бусины»).

Решение проектных задач на анализ текста и выделение из него нужной информации, в частности задач на сопоставление объекта с его описанием (мини-проекты «Работа текстом»).

Исследование частотности использования букв и знаков в русских текстах (проект «Буквы и знаки в русском тексте»).

Поиск двух одинаковых мешков среди большого количества мешков с большим числом объектов путём построения сводной таблицы (проект «Одинаковые мешки»).

Работа с большими словарями, поиск слов в больших словарях (проект «Лексикографический порядок»).

Сортировка большого количества слов в словарном порядке силами группы с использованием алгоритма сортировки слиянием, сортировочного дерева, классификации (проект «Сортировка слиянием»).

Изучение способов проведения спортивных соревнований, записи результатов и выявления победителя в ходе решения серии проектных задач и проведения кругового и кубкового турниров в классе (проект «Турниры и соревнования»).

Сбор информации о погоде за месяц, представление информации о погоде в виде таблиц, а также круговых и столбчатых диаграмм (проект «Дневник наблюдения за погодой»). Построение полного дерева игры, исследование всех позиций, построение выигрышной стратегии (проект «Стратегия победы»).

#### *\*Решение практических задач. ИКТ-квалификация*

Изготовление при помощи компьютерного ресурса нагрудной карточки (беджа) (проект «Моё имя»).

Изготовление при помощи компьютерного ресурса изображения фантастического животного составлением его из готовых частей (проект «Фантастический зверь»). Совместное заполнение базы данных о всех учениках класса при помощи компьютерного ресурса, изготовление бумажной записной книжки (проект «Записная книжка»).

Изготовление графического изображения (новогодней открытки) с использованием набора готовых изображений средствами стандартного графического редактора (проект «Новогодняя открытка»).

Изготовление в стандартном редакторе и демонстрация презентации, включающей текст и фотографии (как снятые непосредственно, так и сканированные) (проект «Мой лучший друг»/ «Мой любимец»).

Оформление и распечатка собственного текста с помощью стандартного текстового редактора (проект «Наши рецепты»).

Определение дерева по веточкам и почкам с использованием электронного определителя (проект «Определение дерева по веточкам и почкам»).

Изготовление графического изображения с элементами анимации (включающее хотя бы один движущийся объект) с использованием программирования исполнителя (в среде ПервоЛого/ЛогоМиры или в программе компьютерной анимации) (проект «Живая картина»).

Изготовление компьютерной анимации (с собственным озвучением) с использованием программирования исполнителя в программе ПервоЛого/ЛогоМиры или в программе компьютерной анимации (проект «Наша сказка»).

Наблюдение и регистрация данных, в частности числовых, при помощи компьютерного ресурса; обобщение итогов наблюдения и оформление результатов в виде презентации (проект «Дневник наблюдения за погодой»).

Поиск информации на заданную тему в Интернете, подбор и структурирование найденной информации, оформление информации в виде текстового документа с иллюстрациями, распечатка готового документа (проект «Мой доклад»).

**Тематическое планирование для УМК Семёнова А.Л. «Информатика, 3 – 4» для школ, изучающих информатику со 2 класса**

**2 класс**

№	Название раздела, темы	Кол-во часов
1	Правила игры	4
2	Базисные объекты и их свойства	3
3	Цепочка	15
4	Мешок	12
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

**3 класс**

№	Название раздела, темы	Кол-во часов
1	Деревья	10
2	Мешок	3
3	Цепочки	6
4	Исполнитель Робик	6
5	Язык	3
6	Проекты	6
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

**4 класс**

№	Название раздела, темы	Кол-во часов
1	Игры	8
2	Исполнитель Робик	3
3	Дерево вычисления	2
4	Деревья	7
5	Выигрышные стратегии	9
6	Язык	2
7	Проекты	3
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

**Программа внеурочной деятельности «Безопасный мир» (2,3,4 класс)**

Программа составлена на основе программы для начальных классов, примерного содержания программы по ОБЖ для 1-4 классов, авторы Л.П.Анастасова, П.В.Ижевский, Н.В.Иванова.

**Планируемые результаты:**

*Личностные результаты:*

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

*Метапредметные результаты :*

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать по следствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;



- овладение обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение; • освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

*Предметные результаты:*

1. В познавательной сфере:

- знания об опасных и чрезвычайных ситуациях; о влиянии их последствий на безопасность личности, общества и государства; о государственной системе обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций; об организации подготовки населения к действиям в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; о здоровом образе жизни; об оказании первой медицинской помощи при неотложных состояниях; о правах и обязанностях граждан в области безопасности жизнедеятельности.

2. В ценностно-ориентационной сфере:

- умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
- умения применять полученные теоретические знания на практике — принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей; • умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения.

3. В коммуникативной сфере:

- умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях.

## **Содержание**

*Содержание рабочей программы внеурочной деятельности «Безопасный мир» во 2 классе*

I. Защита человека в чрезвычайных ситуациях

1.1. Чрезвычайные ситуации. Какими бывают чрезвычайные ситуации. Чрезвычайные ситуации природного происхождения. Наводнения, причины наводнений.

Мероприятия по защите от наводнений.

1.2. Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения. Оповещение населения о чрезвычайных ситуациях. Сигнал «Внимание всем!». Что необходимо сделать по сигналу «Внимание всем!».

II. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

2.1. Болезни, их причины и связь с образом жизни. От чего зависит наше здоровье. Как живет наш организм, из чего состоит тело человека. Наши органы: головной мозг, нервы, глаза, уши, зубы, мышцы, кости и суставы; сердце и кровеносные сосуды, желудок и кишечник.

Органы дыхания. Болезни и их возможные причины. Пути передачи инфекционных заболеваний. Заноза, кровотечение, укус, ушиб. 2.2. Первая медицинская помощь при отравлении пищевыми продуктами Отравления. Причины отравлений. Признаки отравлений. Первая помощь при отравлении грибами.

III. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся

31. Безопасное поведение на воде. Чем опасны водоемы зимой. Меры предосторожности при движении по льду водоемов. Правила купания в оборудованных и необорудованных местах. Правила поведения на пляже.

32. Безопасное поведение на природе. Нарушение экологического равновесия в местах проживания, правила поведения. Чистый воздух, его значение для здоровья человека, причины загрязнения. Правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоема. Как ориентироваться в лесу. Как вести себя на реке зимой. Опасные ситуации в природе:

дождь, гроза, снегопад и др. Ориентирование.

Ядовитые растения, грибы, ягоды, меры безопасности. Опасные животные и насекомые. Правила поведения при встрече с опасными животными и насекомыми, меры защиты от них.

33. Безопасное поведение на дорогах

Движение пешеходов по дорогам. Элементы дорог. Правила перехода дорог. Перекрестки. Сигналы светофора и регулировщика.

*Содержание рабочей программы внеурочной деятельности «Безопасный мир» в 3 классе*

I. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся

1.1. Безопасное поведение на дорогах

Движение пешеходов по дорогам. Правостороннее и левостороннее движение. Элементы дорог. Дорожная разметка. Перекрестки. Их виды. Переходим дорогу, перекресток. Сигналы светофора и регулировщика. Виды транспортных средств. Специальные транспортные средства. Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств. Скорость движения городского транспорта. Состояние дороги, тормозной путь автомобиля. Загородная дорога, движение пешехода по загородной дороге.

1.2. Мы — пассажиры

Безопасность пассажиров. Обязанности пассажиров. Правила посадки в транспортное средство и высадки из него. Поведение при угрозе и во время аварии. Безопасная поза.

1.3. Пожарная безопасность и поведение при пожаре

Пожар в общественных местах (школа, кинотеатр), причина пожаров. Правила поведения при возникновении пожара в общественных местах. Страх, навыки безопасного поведения.

Возникновение пожара в общественном транспорте, правила поведения.

1.4. Безопасное поведение дома

Лифт — наш домашний транспорт. Меры безопасности при пользовании предметами бытовой химии. Профилактика отравлений. Соблюдение мер безопасности при пользовании электрическими приборами в быту. Соблюдение мер безопасности при пользовании газовыми приборами и печным отоплением.

1.5. Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера

Правила обеспечения сохранности личных вещей. Защита квартиры (дома) от воров и грабителей: звонок в дверь, звонок (беседа) по телефону. Особенности поведения с незнакомыми людьми: опасные незнакомцы.

II. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи 2.1. Первая медицинская помощь при отравлении газами.

Отравление. Причины отравлений газообразными или вдыхаемыми токсическими веществами. Профилактика отравлений. Признаки отравления угарным газом. Первая помощь при отравлении угарным газом.

III. Защита человека в чрезвычайных ситуациях

3.1. Чрезвычайные ситуации

Чрезвычайные ситуации природного происхождения — стихийные бедствия. Примеры стихийных бедствий: тайфуны, ураганы, бури (штормы), смерчи, снегопады, метели, наводнения. Их последствия, мероприятия по защите. Лесные пожары. Действия школьников по их предупреждению.

3.2. Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения. Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях. Примеры содержания речевой информации о чрезвычайных ситуациях.

*Содержание рабочей программы внеурочной деятельности «Безопасный мир» в 4 классе*

## I. Основы здорового образа жизни

### 1.1. Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни»

Понятие здоровья. Факторы, влияющие на него. Основы здорового образа жизни и безопасность человека. Режим дня. Здоровое питание. Профилактика переизбытка, пищевых отравлений. Инфекционные болезни. Пути передачи инфекционных заболеваний. Профилактика инфекционных заболеваний.

1.2. Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек Курение и его влияние на состояние здоровья. Алкоголь и его влияние на умственную и физическую работоспособность человека. Профилактика вредных привычек. II. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи 2.1. Основные виды травм у детей младшего школьного возраста, первая медицинская помощь.

Основные виды травм у детей младшего школьного возраста. Переломы, вывихи и растяжения связок. Когда следует вызывать «скорую помощь» и каков порядок ее вызова. Кровотечение, первая медицинская помощь. Ушибы, сотрясение мозга, попадание инородных тел в глаз, ухо, нос, первая медицинская помощь. Первая медицинская помощь при укусах насекомых, собак, кошек. Кровотечение из носа, оказание первой медицинской помощи.

2.2. Практические занятия по отработке навыков оказания первой медицинской помощи Первая медицинская помощь при наружном кровотечении. Правила обработки ран.

Перевязка ран. Оказание первой медицинской помощи при ожогах и обморожении. Оказание первой медицинской помощи при отравлениях. Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кистей рук, бедра, колена). III. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся

3.1. Безопасное поведение в быту (контрольные задания на повторение пройденного) Опасные шалости и игрушки. Профилактика возможных опасных ситуаций в быту.

Опасная высота.

3.2. Безопасное поведение на улицах и дорогах (повторение пройденного в 1—3 классах) Безопасность пешеходов при движении по дорогам. Элементы дорог. Дорожная разметка. Правила перехода дорог. Перекрестки. Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств.

Соблюдение правил движения велосипедистами. Причины дорожнотранспортного травматизма. Государственная инспекция безопасности дорожного движения (ГИБДД).

Железнодорожный транспорт, его особенности, безопасное поведение при следовании железнодорожным транспортом, обязанности пассажира.

3.3. Безопасное поведение на природе

Ориентирование на местности. Понятие ориентира. Определение сторон горизонта по компасу, солнцу, часам и местным предметам. Безопасная переправа через водную преграду. Умение вязать узлы. Костер. Меры пожарной безопасности при разведении костра.

3.4. Безопасное поведение на воде

Основные правила поведения на воде, при купании, отдыхе у воды, катании на лодке Способы и средства спасения утопающих. Основные спасательные средства.

## **Программа внеурочной деятельности «Мир моих открытий» (1,2,3,4 классы).**

### ***Место курса во внеурочной деятельности***

Программа «Мир моих открытий» рассчитана на 33 часа в 1 классе, на 34 часа в 2-4 классах (1 час занятий в неделю). Общее количество часов -135 часов. Срок реализации программы четыре года.

### ***Планируемые результаты***

Программа курса обеспечит достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

### ***Личностные результаты.***

1. Формирование чувства гордости за свою малую Родину, её истории.
2. Формирование целостного взгляда на разнообразие природы Алтайского края, представление о народах, культуре и религиозных верованиях своих земляков.
3. Формирование уважительного отношения к другому мнению, умение слушать, быть внимательным.

4. Овладение социальными навыками и навыками адаптации к изменяющемуся окружению.
5. Развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки, нравственные качества.
6. Формирование эстетических потребностей.
7. Развитие чувства сотрудничества, взаимопомощи.

*Метапредметные результаты.*

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать, и оценивать свои действия, определять способы достижения результата.
3. Уметь изображать информацию разными способами..
4. Использовать различные средства для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности.

*Предметные результаты.*

*Знать:*

- историю названия края, села, района, свой адрес в мире.
- исторические музеи города, их назначение, история,
- историю образования Барнаула, фамилии главных исторических деятелей,
- значение символов города,
- название и назначение крупных культурных, спортивных и транспортных центров, памятников архитектуры города и района,
- фамилии известных людей края, города, их достижения,
- названия некоторых промышленных предприятий края, города, района; -отрасли экономики края,
- названия органов управления в крае.

*Уметь:*

- называть членов семьи, их имена, отчества, фамилии, профессии, занятия; - узнавать и различать герб и флаг края, города, района.
- читать карту края,
- составлять рассказ об увиденном во время экскурсии,
- различать и называть крупные культурные, спортивные и транспортные центры, исторические мемориалы и памятники столицы края,
- рассказывать об известных людях, их вкладе в развитие родного края.

***Содержание***

*Природа Алтайского края*

Географические (рельеф, расположение, водные богатства, полезные ископаемые) и климатические особенности края (времена года). Растительный и животный мир.

«Зелёная зона Барнаула» - реликтовый бор, дендрарий, институт имени Лисавенко. Красная книга Алтайского края. Исчезающие представители флоры и фауны. Заповедники края. Красота речных просторов. История географических названий. Как возникли названия: Сибирь, Алтай, Обь, Катунь, Бия, Ая, Колывань.

*Алтайский край – часть единой России*

Название страны и края. Зачем надо изучать историю и культуру родного края. История образования Алтайского края. Символы края, значение символов. Города края, их история. Современные промышленные предприятия края, выпускаемая на них продукция. Трудовые подвиги земляков в довоенный период. Военная слава Алтая. Труд наших земляков в период Великой Отечественной войны. Освоение целинных земель. Герои труда. Правительственные награды краю. Органы самоуправления в крае. Органы законодательной и исполнительной власти города и края; глава края, города, района. Их именами гордится Алтай. Достижения земляков: М.Т. Калашникова, Г.С. Титова, В.М. Шукшина, Т. Котовой, А.Г. Смертина и других известных личностей. Краеведческий музей.

Музей истории литературы, искусства и культуры Алтайского края. Край на пороге новой эпохи: строительство, образование, культура, транспорт, промышленность, туризм в наши дни. Литературное и художественное творчество в крае: знаменитые художники и литераторы края.

#### *Изучение исторического прошлого края*

Лента времени. Что такое прошлое, настоящее и будущее. Следы перволюдей на Алтае. Истоки древней культуры Алтая. Устные исторические источники: мифы, сказки, легенды, былины, песни, предания. Зависимость от джунгар, договор о включении в состав России. Вещественные исторические источники (жилища, поселения, курганы, оружие, посуда, украшения, орудия труда). Пазырыкские курганы: как учёные узнали, кто и когда там был похоронен? Что такое археология. Кто такие археологи.

#### *Мой родной Барнаул*

Наш родной город. Основание города Барнаула. Реформы Петра I. Деятельность Акинфия Демидова. Медеплавильные заводы на Алтае. Дата основания города Барнаула. Легенды старого Барнаула. Русский изобретатель И.И. Ползунов. Учение горному делу. Рассказ о горном училище. Тяжёлое, угнетённое состояние людей. Борьба за свои права. *Легенда о Беглеце-сороке*.

Сколько лет городу. Разные варианты толкования слова «Барнаул». Символы города, значение символов. Быт и нравы жителей Барнаула 19 века. Барнаул 100 лет назад. Экономика края и её составные части: с/х, промышленность, строительство, транспорт, торговля. Развитие экономики и культуры края в начале 20 века. Памятники архитектуры Барнаула: универмаг «Красный», Барнаульский планетарий, Алтайский краеведческий музей, здание администрации города... Их история. История пассажирского транспорта.

Первый трамвай, первый автобус в Барнауле. История строительства железной дороги. Первые улицы города. Главная улица. История названия площади Демидовской, имени

Сахарова, Октябрьской, Привокзальной, имени Баварина. Парки и скверы города. Театры Барнаула. Традиции и праздники города и края. День защиты детей. День города. Празднование Нового года. Детские ансамбли нашего города. Празднование Дня Победы в нашем крае. Мемориал Славы. Барнаульский планетарий. Православные соборы, храмы и церкви города (Покровский, Александра Невского, Никольская). Названия районов города. Самый старый и самый молодой район. Достопримечательности районов. Занятия населения.

#### *Я и моя семья в истории края*

Моё имя, моя фамилия. Мои родственники. Моя родословная. Моя семья в истории края, города, района: состав семьи, занятия членов семьи, история появления на Алтае. В каких исторических событиях края принимали участие родственники. Встреча с интересными людьми. Моя школа. История и традиции родной школы. Учениками гордится наша школа. Выпускники – гордость школы.

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс (33 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тематическое планирование</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Мы - путешественники!	1
2	«Дом под шпилем».	1
3	Молодёжный театр. Посещение спектакля.	3
4	«Начало пути».	1
5	Технический университет.	3
6	Театр драмы.	1
7	Городская мэрия.	1
8	Памятник А.С. Пушкину.	1
9	Речной вокзал.	1
10	Дворец спорта. Новогоднее представление.	3
11	Филармония.	1

12	Краеведческий музей. Занятия-экскурсии.	2
13	Демидовская площадь.	1
14	Покровский собор.	1
15	Бульвар защитников Сталинграда.	1
16	Мемориал Славы.	1
17	Алтайская железная дорога.	1
18	Планетарий. Занятия –экскурсии.	2
19	Барнаульский зоопарк. Экскурсия.	2
20	Памятник В.М. Шукшину.	1
21	Тепличный комбинат. Занятие-экскурсия.	1
22	Аэропорт.	1
23	Обобщение и контроль знаний.	1

## 2 класс (34 часа)

№ п/п	Тематическое планирование	Кол-во часов
1	Край, в котором я живу.	2
2	Природа родного края.	4
3	Красная книга Алтайского края.	1
4	Матушка-Обь.	1
5	Краеведческий музей.	2
6	Наш родной город.	3
7	Площади столицы края.	2
8	Районы города Барнаула.	2
9	Парки и скверы города.	2
10	Театры Барнаула.	3
11	Традиции и праздники города и края.	2
12	Барнаульский планетарий.	2
13	Спаси и сохрани.	2
14	Всё это было, всё это помним.	1
15	Школы района. Моя школа.	1
16	Я и моя семья.	2
17	Обобщение. Презентация творческих проектов.	2

## 3 класс (34 часа)

№	Тематическое планирование	Кол-во
1	Алтайский край- часть единой России.	2
2	Из далёкого прошлого.	1
3	Экскурсия в Музей истории литературы, искусства и культуры	3
4	Устное творчество алтайского народа.	3
5	Алтай входит в состав России.	1
6	Основание города Барнаула.	2
7	Про завод, про город, про людей.	3
8	Русский изобретатель И.И. Ползунов.	1
9	Учение горному делу.	1
10	Труд мастеровых и крестьян.	1
11	История происхождения названия города Барнаула.	2

12	В гости к барнаульцам.	1
13	Барнаул 100 лет назад.	2
14	Памятники архитектуры.	3
15	История пассажирского транспорта.	3
16	Открытие железной дороги.	3
17	Обобщение.	2

#### 4 класс (34 часа)

№п/п	Тематическое планирование	Кол-во часов
1	Понятие времени в истории. Лента времени	2
2	Как люди узнают о прошлом нашего края.	2
3	История географических названий.	2
4	Образование Алтайского края.	3
5	Военная слава Алтая.	2
6	Алтай – орденоносный край!	1
7	Путешествие по городам Алтайского края.	2
8	Барнаул – столица Алтайского края.	2
9	История важных зданий.	2
10	Самоуправление в крае.	1
11	Их именами гордится Алтай.	2
12	Родной район.	3
13	Моя семья в истории края, города, района.	2
14	Край на пороге новой эпохи.	3
15	Литературное и художественное творчество в крае.	3
16	Обобщение. Контроль знаний. Защита творческих проектов.	2

#### **Программа внеурочной деятельности «Почемучка» (1,2,3,4классы).**

##### ***Место курса во внеурочной деятельности***

Программа «Почемучка» рассчитана на 33 часа в 1-м классе, на 34 часа в 2-4 классах (1 час занятий в неделю). Общее количество часов -135 часов. Срок реализации программы четыре года.

##### ***Планируемые результаты***

*Воспитательные результаты внеурочной образовательной деятельности:*

- Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.
- Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).
- Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия, в том числе и в открытой общественной среде.

*Результаты формирования метапредметных умений.*

*Личностные УУД:*

- развитие нравственных качеств,
- развитие творческих и литературных способностей; - формирование межличностных отношений; - развитие трудового сознания, трудовой активности.

*Регулятивные УУД:*

- обучение планированию своей деятельности;
- подготовка и презентация выставок, сообщений;
- планирование и выполнение мини-проектов;

- планирование и проведение мини-исследований; - анализ и интерпретация результатов своих наблюдений.

*Познавательные УУД:*

- знакомство с основами журналистской деятельности;
- овладение первоначальными оформительскими навыками;
- знакомство с произведениями писателей и сверстников на нравственные, патриотические, экологические темы; - получение знаний о Родине и родном крае;
- получение знаний о труде людей, профессиях, видах творчества, о красоте, культуре, культурных ценностях;
- знакомство с произведениями русских композиторов, художников, народных умельцев;
- работа со словарями;
- проведение простейших наблюдений и опытов.

*Коммуникативные УУД:*

- организация учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
- отработка умения слушать и вступать в диалог;
- обучение постановки вопросов;
- отработка умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами; - участие в коллективных творческих делах;
- доброжелательное сотрудничество со сверстниками и другими людьми; - обучение владению диалогической и монологической речью.

*Предметные результаты:*

- знакомство с газетными жанрами;
- написание творческих работ в основных газетных жанрах;
- овладение журналистскими терминами;
- выпуск стенгазет;
- издание информационных листков; - выпуск классных и школьных газет.

**Содержание**

Программа курса «Почемучка» состоит из четырех частей.

**«Я красивый мир творю»** - 1-я часть программы для учащихся 1-х классов. Программа раскрывает понятие красоты как важнейшего условия совершенствования человека. Рисунки-раскраски, творческие задания, добрые стихи и тексты развивают воображение и чувства, учат понимать красоту как основу всего сущего.

**«Дорогою добра»** - 2-я часть программы для учащихся 2-х классов. Программа дает большие возможности для формирования у детей целостной картины мира, развития нравственных качеств. Через все занятия проходит тема понимания добра как основы жизни. В основе содержания – детские работы, фрагменты рассказов детских писателей, великих педагогов, фольклорные тексты от малых жанров (пословицы, заклички) до былин и сказок.

**«Радужный мир»** - 3-я часть программы для учащихся 3-х классов. Дети знакомятся с основами журналистской профессии, с человеческими и профессиональными качествами, необходимыми будущему журналисту. Рисунки-раскраски, стихи, кроссворды, способствуют лучшему освоению предлагаемых занятий.

**«Звонкий голос детства»** - 4-я часть программы для учащихся 4-х классов. Изучая курс, юные журналисты расширяют знания о таких газетных жанрах как заметка, отзыв, зарисовка, интервью, репортаж. Вопросы-подсказки, опорные схемы, словесные заготовки помогут детям в написании работ более глубоких по содержанию и красивых по изложению.

**Тематическое планирование**

**Тематическое планирование 1 класс**

№	Тема раздела	Количество часов
1	Мир и человек .	8
2	Я выражаю красоту.	6
3	Внутренний мир человека.	10



4	Красота художественного образа.	6
5	Обобщение.	3

#### Тематическое планирование 2 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Кто такой журналист	4
2	Слова – корабли мыслей	3
3	Жить – добро творить	4
4	Зимняя сказка	5
5	Родная земля	5
6	Мамин праздник	1
7	Живая душа природы	3
8	Мир науки	2
9	Твори добро другим во благо	7

#### Тематическое планирование 3 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Введение	2
2	Газетный жанр – зарисовка	3
3	Заголовок	1
4	Основы макетирования	1
5	Слово – помощник журналиста	2
6	Иллюстрирование	1
7	Зимняя зарисовка	2
8	Выпуск стенгазеты	2
9	Дарим радость	1
10	Газетный жанр – заметка	3
11	Газетный жанр – отзыв	2
12	Дорогой героев	1
13	Выпуск стенгазеты	2
14	Новости	2
15	Подготовка к изучению интервью	1
16	Весенняя зарисовка	2
17	Основы макетирования	1
18	Этика журналиста	4

#### Тематическое планирование 4 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Этическая культура журналиста	4
2	Создание авторской книги	1
3	Газетный жанр — зарисовка	2
4	Газетный жанр — отзыв	4
5	Газетный жанр — зарисовка	1
6	Подготовка и выпуск стенгазеты	2
7	Газетный жанр — заметка	3
8	Оформление Уголка журналиста	1

9	Газетный жанр — интервью	5
10	Газетный жанр — репортаж	3
11	Подготовка и выпуск стенгазеты	2
12	Подведение итогов	1
13	Создание авторской книги	3
14	Подведение итогов	2

**Программа внеурочной деятельности  
«Всезнайки (экологическое воспитание)»  
(1,2,3,4 класс)**

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные:**

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- эстетические потребности, ценности и чувства; **Метапредметные результаты:**

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- предвосхищать результат.
- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач. **Коммуникативные**

**универсальные учебные действия:**

- ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности
- формулировать собственное мнение и позицию;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии. **Познавательные**

**универсальные учебные действия:**

- ставить и формулировать проблемы;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.
- установление причинно-следственных связей.

**Содержание курса внеурочной деятельности**

**1 класс (33 ч)**

Что такое экология? Знакомство детей с целями и задачами занятий, правилами поведения при проведении практических работ. Выясняем, что такое экология. Экология – наука, изучающая собственный дом человека, дом растений и животных в природе, жизнь нашего общего дома – планеты Земля. Простейшая классификация экологических связей: связи между живой и неживой природой; связи внутри живой природы на примере дубового леса (между растениями и животными, между различными животными); связь между природой и человеком.

**1. Мой дом за окном (10ч)**

Внешний вид своего дома, из чего сделан, окраска стен, этажность. Дома в деревне и в городе. Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Перечисление всех видов работ по наведению чистоты и порядка в своём доме. Техника безопасности. Распределение обязанностей по уборке школьного двора. Отчёт о выполнении задания. Наблюдение. Выявляем, откуда берётся и куда девается мусор. Наблюдение в природе. Осенние изменения в неживой природе. Какие явления природы бывают осенью? Что такое дождь? Рассказы детей о дожде. Музыка природы в осеннее время года. Зелёные насаждения перед домом, во дворе школы. Зачем сажать деревья? Как ухаживать? Что мы делаем для здоровья деревьев? Знакомство детей с многообразием птиц, выделением их существенных и отличительных признаков. Среда обитания птиц. Перелётные птицы. Зимующие птицы. Значение птиц в жизни человека. Птицы нашего двора. Помощь птицам в трудное время. Изготовление кормушек. Что вокруг нас может быть опасным? Сигналы светофора. Как обходить автобус, трамвай, троллейбус? Дорожные знаки, их значение. Правила поведения на дороге, в транспорте. Маршрутные листы.

## **2. Я и моё окружение (12 ч)**

*Моя квартира.* Светлая квартира, цвет обоев, жилая площадь, температура воздуха, покрытие полов, возможности проветривания, природные материалы в квартире, внутреннее убранство, его значение.

*Моя семья.* Происхождение слова «семья». Маленькое семя, с любовью посаженное в землю, даёт крепкий росток. Занятие и обязанности членов семьи по ведению общего хозяйства. Роль семьи в жизни человека. Помнить мудрую заповедь: «Почитай отца своего и мать, и будет тебе хорошо, и ты будешь долго жить».

*Соседи – жильцы.* Доброжелательные отношения с ними. Все мы – соседи по планете. Кто наши соседи? Дружба народов, взаимопомощь, уважение традиций. Обычай и традиции русского народа.

*Мой класс.* Свет, тепло, уют. Для чего предназначена мебель, растения? Что необходимо сделать для создания уюта в классной комнате? Дежурство по классу. Распределение обязанностей. Отчёт каждой группы о проделанной работе.

*Дом моей мечты.* Из чего сделан дом? Что в нём будет? Чего в нём не будет? Чтение стихов, художественной литературы о семье, любви, дружбе, труде.

*Комнатные растения в квартире, в классе.* Познавательное, эстетическое и гигиеническое значение, условия содержания, правила расстановки комнатных растений с учётом приспособленности к условиям существования. Знакомство с комнатными растениями класса. Оценить условия жизни и роста растений: освещённость, частоту полива. Уход за комнатными растениями. Пересадка комнатных растений. Формовка крон и обрезка. Распределение обязанностей за комнатными растениями. Наблюдение изменений произошедших после произведённых работ. Подготовка семян к посеву. Подготовка почвы. Посадка луковиц, гороха, проращивание почек на срезанных веточках тополя, сирени. Наблюдение за набуханием почек в классе и в природе.

*Животные в доме.* Знакомство с домашними животными. Кошка и собака – друзья человека. Как ухаживать за собакой и кошкой? Соблюдение требований гигиены и правил безопасности при содержании животных. Клещи, тараканы, моль – меры предупреждения их появления. Чтение рассказов, стихов о домашних животных. Пословицы, поговорки.

## **3. Гигиена моего дома. (10 ч)**

*Уход за квартирой.* Влажная уборка, ремонт, дезинфекция, проветривание. Гигиена жилища. Знакомство с бытовыми приборами. Влияние их на температуру и влажность воздуха в квартире, на жизнедеятельность человека. Правила общения с электрической и газовой трубой. Составление списка бытовых приборов в квартире, кто ими пользуется. Правила безопасности при их эксплуатации.

*Гигиена класса.* Режим проветривания класса. Влажная уборка. Дежурство. Уход за комнатными растениями.

*Наша одежда и обувь.* Знакомство с одеждой и обувью. Их назначение, экологические и гигиенические требования, условия содержания, уход. История появления одежды. Знакомство с русской народной одеждой. Изготовление одежды из природного материала. Как зашить дырку, пришить пуговицу, вычистить щёткой верхнюю одежду? История русского костюма. Моделирование и демонстрация одежды. **2 класс (34 ч)**

### **1. Вода – источник жизни (11 ч)**

*Вода в моём доме и в природе.* Откуда поступает вода в дом, на какие нужды расходуется. Куда удаляется? Вода, которую мы пьём. Вода сырая, кипячёная, загрязнённая. Сколько стоит вода?

Почему её надо экономить? Как можно экономить воду? Как вода влияет на жизнь растений? Как вода влияет на жизнь животного мира? Как животные заботятся о чистоте? Зачем человеку нужна вода? Как поступает вода в организм человека? Как расходуется, как выделяется из организма? Водные процедуры, закаливание водой. Почему нужно чистить зубы и мыть руки?

## **2. Солнце и свет в нашей жизни (10 ч)**

*Солнце, Луна, звёзды – источники света.* Влияние тепла и света на комнатные растения. Наблюдение по выявлению светолюбивых и теплолюбивых комнатных растений. Как животные относятся к свету и теплу. Роль света в жизни человека. Освещённость рабочего места. Глаз – орган зрения. Гигиена зрения. Зарядка для глаз. Влияние ТЭЦ, АЭС, газопроводов на экологическое состояние планеты. Экономия света и тепла. Телевизор, его влияние на окружающих, режим работы, правила просмотра. Источники света и тепла в русской избе.

## **3. Воздух и здоровье (3 ч)**

Свойства воздуха. Зачем нужен воздух? Чистый и загрязнённый воздух. Что нужно сделать, чтобы воздух был чистым? Болезни органов дыхания. Что делать, чтобы не болеть? Вред табачного дыма. Знакомство с комплексом дыхательной гимнастики. Проветривание.

## **4. Мой край (6 ч)**

Растительный и животный мир родного края. Многообразие растений и животных СФО и Алтайского края. Основные экогруппы растений. Особенности жизни животных края. Знакомство с исчезающими растениями и животными родного края. Причины исчезновения их и необходимость защиты каждым человеком. Красная книга СФО и Алтайского края.

## **5. Весенние работы (4 ч)**

Подготовка почвы к посеву на пришкольном участке. Разбивка грядок. Посадка растений. Уход и наблюдении за всходами.

### **3 класс (34ч)**

#### **Вводное занятие (1 ч)**

Алтайский край и СФО на карте России .

#### **1. Растительный мир Алтайского края (17 ч)**

Растительный мир (общее понятие). Характерные признаки растений. Сорняки. Растения, влияющие на здоровье человека. Комнатные растения. Лекарственные растения округа, края. Раннецветущие растения. Охрана растений. Красная книга СФО и Алтайского края.

#### **2. Насекомые нашей области (8 ч)**

Насекомые: виды, места обитания. Насекомые-вредители. Ядовитые насекомые. Где и как зимуют насекомые. Охрана полезны насекомых. Насекомые нашего края. Красная книга края.

#### **3. Рыбы, обитающие в нашем округе, крае (8 ч)**

Рыбы, обитающие в реках и озёрах СФО и Алтайского края. Промысловые рыбы. Рациональное их использование. Рыбные хозяйства нашего округа. Аквариумные рыбы.

Охрана рыбных хозяйств.

### **4 класс (34 ч)**

#### **1. Птицы СФО и Алтайского края (15 ч)**

Птицы. Птицы нашего округа, края. Кочующие, оседлые, перелётные птицы. Хищники. Водоплавающие птицы. Птицы леса и открытых пространств. Охрана птиц. Красная книга.

#### **2. Животный мир. Звери, обитающие на территории нашего края (19 ч)**

Животный мир (общее понятие). Звери, обитающие на территории нашего края. Жизнь зверей зимой. Роль животных в жизни человека. Охрана животных. Красная книга Алтайского края.

#### **Тематическое планирование 1-й год обучения**

№	Тема	Теория	Практика
	<b>Введение</b>	<b>1</b>	
1	Что такое экология?	1	
	<b>Мой дом за окном</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
2	Мой дом	1	
3	Дом, где мы живём	1	
4	Практическое занятие «Уборка школьного двора»		1
5	Откуда берётся и куда девается мусор?	1	

6	Экскурсия-прогулка «Краски и звуки осени»		1
7	Деревья твоего двора	1	
8	Экскурсия по территории школы		1
9	Птицы нашего двора	1	
10	Практическое занятие «Изготовление кормушек для птиц»		1
11	Дорога из дома в школу	1	
	<b>Я и моё окружение</b>	<b>7</b>	<b>4</b>
12	Моя квартира	1	
13	Моя семья	1	
14	Соседи-жильцы	1	
15	Мой класс	1	
16	Практическое занятие «Создание уюта в классной комнате»		1
17	Дом моей мечты	1	
18	Комнатные растения в квартире, классе	1	
19	Практическое занятие «Уход за комнатными растениями»		1
20	Практическое занятие «Маленький огород на подоконнике»		1
21	Экскурсия в лес		1
22	Животные в доме	1	
	<b>Гигиена моего дома</b>	<b>8</b>	<b>4</b>
23	Уход за квартирой	1	
24	Гигиена класса	1	
25	Практическое занятие «Гигиена класса»		1
26	Бытовые приборы в квартире	1	
27	Экскурсия в школьную кухню		1
28	Природа в квартире и в классе	1	
29	Наша одежда и обувь	1	
30-	Русская народная одежда	2	
32	Практическая работа «Уход за одеждой»		1
33	Экскурсия в школьный музей		1
	<b>Итого: 33 часа</b>		

**Тематическое планирование 1-й год обучения**

	<b>Вода – источник жизни</b>	<b>7</b>	<b>3</b>
1	Вода в моём доме и в природе	1	
2	Стихи, рассказы о воде и природе	1	
3	Экскурсия к водоёму		1
4	Осень в нашем городе	1	
5	Экскурсия в лес		1
6	Вода в жизни растений	1	
7	Вода в жизни животного мира	1	
8	Вода и здоровье человека	1	
9	Личная гигиена	1	
10	Практическое занятие «Как правильно чистить зубы»		1
11-	Защита проектов «Вода – источник жизни на Земле»		2
	<b>Солнце и свет в нашей жизни</b>	<b>7</b>	<b>3</b>
13	Солнце, Луна, звёзды – источники света	1	

14	Светолюбивые и теплолюбивые комнатные растения	1	
15	Практическое занятие по размещению комнатных растений		1
16	Отношение к свету и теплу различных животных	1	
17	Практическое занятие «Наблюдение света Солнца и Луны,		1
18	Электрический свет и тепло в моём доме	1	
19	Откуда приходит свет и тепло в мой дом	1	
20	Телевизор в моём доме	1	
21	Сколько стоят свет и тепло	1	
22	Итоговое занятие		1
	<b>Воздух и здоровье</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
23	Воздух и здоровье человека	1	
24	Практическое занятие «Уборка в классе»		1
	<b>Мой край</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
25	Растительный мир края	1	
26	Животный мир края	1	
27	Исчезающие растения и животные родного края	1	
28	Экскурсия в краеведческий музей		2
	<b>Весенние работы</b>		<b>5</b>
29-	Практическое занятие по подготовке почвы к посеву		2
31-	Практическое занятие по посадке растений и уход за ними		3
34	Итоговое занятие		1
	<b>Итого: 34 часа</b>		

*Тематическое планирование 3-й год обучения*

№	Тема	Теория	Практика
<b>1</b>	<b>Введение.</b>	<b>1</b>	
	<b>Растительность Алтайского края.</b>	<b>6</b>	<b>11</b>
2-3	Травы, кустарники, деревья.	1	1
4	Экскурсия «Где растут деревья».		1
5-6	Осенние краски природы. Сбор листьев деревьев и создание		2
7-8	Кустарники. Их роль в жизни человека.	1	1
9-	Зелёная аптека Алтайского края.	1	2
12	Растения – сорняки и вредители здоровья человека	1	
13	Комнатные растения. Разведение и уход за ними.		1
14	Викторина «Зелёный мир вокруг нас»		1
15-	Защита проектов «Редкие растения края»		2
17	Заповедники и заказники СФО и Алтайского края. Создание	1	
18	Акция «Сохрани первоцвет» Красная книга СФО и	1	
	<b>Насекомые нашего края</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
19	«Мал золотник – да дорог» (О пользе насекомых)	1	
20	Насекомые – вредители	1	
21-	Ядовитые насекомые. Первая помощь при травмах,	1	1
23-	Насекомые Алтайского края.Экскурсия в краеведческий		2
25	Охрана полезных насекомых. Борьба с вредителями.	1	
26	«Кто важнее? (Игра-викторина «Спор насекомых»)		1
	<b>Рыбы, обитающие в СФО и Алтайском крае</b>	<b>5</b>	<b>3</b>

27	Промысловые рыбы. Рациональное их использование	1	
28	Рыбы, обитающие в реках СФО и Алтайского края	1	
29	Рыбные хозяйства СФО	1	
30	Охрана рыбных богатств.	1	
31	Красная книга СФО и Алтайского края.	1	
32	Конкурс-игра «Золотая рыбка»		1
33-	Защита экологических проектов		2

**Тематическое планирование 4-й год обучения**

№	Тема	Теория	Практика
	<b>Птицы СФО и алтайского края.</b>	<b>12</b>	<b>3</b>
1	Воробей – самая распространённая птица на Земле	1	
2	Что за птица чернозобая гагара?	1	
3	Красношейная поганка и малая выпь.	1	
4	Сорока-белобока – «лесная сплетница»	1	
5	«Лесной доктор» - дятел	1	
6	Галка – городская птица	1	
7	Глухарь и куропатка	1	
8	«Пернатая кошка» - сова	1	
9	Любимая птица – снегирь	1	
10	«Сестрички-синички» - самые полезные птички России	1	
11	Лебеди на Алтае.	1	
12	Изготовление скворечников, кормушек		1
13	Красная книга СФО и Алтайского края. Заповедники,	1	
14-	Защита экологических проектов		2
	<b>Животный мир. Звери, обитающие на территории</b>	<b>15</b>	<b>4</b>
16	Заяц – «Длинное ухо»	1	
17	Лисица. «Лиса Патрикеевна»	1	
18	Серый хищник – волк	1	
19	Хозяин леса – медведь	1	
20	Любознательный зверёк – белка	1	
21	Лесной красавец – лось	1	
22	Сердитый недотрога – ёж	1	
23	Всеядное животное – барсук	1	
24	Бобр – строитель	1	
25	Дикий кабан.	1	
26	Выдра.	1	
27	Летучая мышь.	1	
28	Олени.	1	
29	Красная книга края. Заповедники и заказники СФО и	1	
30-	Экскурсия в краеведческий музей		2
32-	Защита экологических проектов		2
34	Подведение итогов	1	
	<b>Итого: 34 часа</b>		

**Программа внеурочной деятельности «Я-школьник»  
(1,2,3,4 класс)**

*Требования к результатам освоения обучающимися программы внеурочной деятельности*

Данная программа ориентирована на формирование универсальных учебных действий (далее – УУД) *Личностные УУД*

- самоопределение
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих
- установка на здоровый образ жизни *Регулятивные УУД*
- понимание и сохранение учебной задачи
- адекватное восприятие оценки учителя и окружающих
- осуществление пошагового и итогового контроля
- различие способа и результата действия *Познавательные УУД*
- включение в творческую деятельность учащихся
- установление причинно-следственных связей в изучаемом круге событий
- осуществление поиска необходимой информации и выделение конкретной информации с помощью учителя

– построение этически грамотных высказываний в устной и письменной форме *Коммуникативные УУД*

- адекватное использование коммуникативных средств для решения поставленных задач
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
- аргументация своего решения и координация его с решениями партнеров в сотрудничестве при выработке общего направления в совместной деятельности

*Планируемые результаты*

В результате прохождения программы внеурочной деятельности «Школа вежливых наук» предполагается достичь следующих результатов:

Первый уровень результатов – учащиеся должны знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

- сформировать позитивное отношение учащихся к занятиям этической грамматикой и к этическим нормам взаимоотношения с окружающими.

Второй уровень результатов - получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

- Воспитать взаимоотношения обучающихся на уровне класса, то есть дружественной среды, в которой каждый ребенок получает практическое подтверждение приобретенных знаний и начинает их ценить.
- Учащиеся должны получить опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Третий уровень результатов - получение обучающимися опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для его достижения необходимо:

- сформировать навык взаимодействия обучающихся с представителями различных социальных субъектов, в том числе за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, это необходимо учитывать при организации воспитания социализации младших школьников.

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Задача педагога поддерживать эту тенденцию, способствовать используемыми им воспитательными формами достижению ребенком первого уровня результатов.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов. К четвертому классу у младшего школьника появляется реальная возможность выхода в пространство общественного действия, то есть достижение третьего уровня воспитательных результатов.



*В результате прохождения программного материала к концу 1 класса обучающиеся должны знать:*

1. Отличие понятий «этика» и «этикет».
2. Правила вежливости и красивых манер.
3. Заповеди и соответствующие притчи. *Уметь:*
  1. Уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.
  2. Соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в общественных местах.
  3. Придерживаться «золотого правила» в общении с другими.
  4. Быть доброжелательными.
  5. Соблюдать заповеди.
  6. Сострадать животным, не обижать их.
  7. Придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома.
  8. Быть опрятными, соблюдать порядок на своем рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.
  9. Не забывать дома школьные принадлежности, книги, тетради, необходимые для уроков по расписанию.

*В результате прохождения программного материала к концу 2 класса обучающиеся должны знать:*

5. Требования этикета к устному и письменному приглашению и общению с гостями.
6. Заповеди и правила этикета.
7. О доброте и жестокости, уважительном отношении к старшим и высокомерии, отражённом в сказках («Преданный друг» О. Уайльда, «Мешок яблок» В. Сутеева, «Девочка, наступившая на хлеб» Г. Х. Андерсена).
8. Афоризмы. *Уметь:*
  6. Исполнять заповеди.
  7. Соблюдать этикет в театре, кино, на выставке, в музее, на улице.
  8. Выполнять общение.
  9. Написать приглашение, встречать гостей, развлекать их, правильно вести себя в гостях, дарить и принимать подарки.

*10. Исполнять ментальную зарядку как один из способов самоконтроля в самовоспитании. В результате прохождения программного материала к концу 3 класса обучающиеся должны знать:*

7. Ранее изученные заповеди и афоризмы.
8. Каким должен быть воспитанный человек.
9. Требования этикета к разговору, в том числе к разговору по телефону.
10. Краткое содержание прочитанных на уроках притч и сказок в подтверждении своих нравственных убеждений.
11. Пословицы о дружбе, верности данному слову, доброте, благодарности.
12. Правила вежливого отказа, несогласия. Как обращаться к разным людям. *Уметь:*
  10. Соблюдать правила вежливости и красивых манер.
  11. На практике применять методы самовоспитания и самоконтроля.
  12. Уметь разговаривать по телефону, соблюдая правила этикета.
  13. Уважать чужое мнение, будучи несогласным с ним.
  14. Проявлять тактичность и доброжелательность в общении.
  15. Быть сострадательными к чужому горю.
  16. Не обижать животных и птиц.
  17. Различать добро и зло, давать правильную оценку поступков литературных героев, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

*18. Проявлять положительные моральные качества в достойном поведении, поступках. В результате прохождения программного материала к концу 4 класса обучающиеся должны знать:*

9. Правила этики и культуры речи.
10. Требования к манерам, чем отличается корректное поведение от галантного.
11. Об источниках наших нравственных знаний.
12. О совести как основе нравственности.
13. Заветы предков. «Поучение» В.Мономаха.
14. Стихотворения о родине (на выбор).

15. Афоризмы.
16. О пользе терпения, выдержки, умения предвидеть следствие своих поступков.

*Уметь:*

1. Различать хорошие и плохие поступки.
2. Воплощать свои этические знания в повседневном поведении, в привычках.
3. Уважительно относиться к родителям, старшим, сверстникам и младшим.
4. Давать правильную оценку поступков литературных героев и сверстников, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

В результате реализации настоящей программы могут быть достигнуты следующие воспитательные результаты:

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи, образовательного учреждения и родного города, бережное отношение к ним.

*Формы учета оценки планируемых результатов*

4. Опрос, наблюдение;
5. Диагностика
6. Анкетирование учащихся и родителей.

*Формы организации внеурочной деятельности:*

- Ролевые игры;
- Беседы, викторины;
- Коллективные творческие дела;
- Смотры-конкурсы, выставки;
- Тренинги общения;
- Наблюдение учащихся за событиями в городе, стране;
- Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;

Просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

*Содержание*

1 класс

Раздел 1. Школьный этикет (5 часов)

Правила поведения в школе. Мы пришли на урок. Зачем нужны перемены? Мы в школьной столовой.

Культура принятия пищи.

Раздел 2. Правила общения (10 часов)

Зачем нужны вежливые слова? Доброжелательность. Какие бывают поступки? Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам. Я и мои товарищи. Общение со сверстниками в играх. Мой учитель. Думай о других: сочувствие, как его выразить? Моя семья. Я среди людей.

Раздел 3. О трудолюбии (5 часов)

Что помогает учиться лучше (старательность)? Как мы трудимся в школе. Мои обязанности в классе. Как мы трудимся дома. Бережливость: каждой вещи своё место (береги свои и школьные вещи).

Раздел 4. Культура внешнего вида (5 часов)

Основные правила Мойдодыра. Как я выгляжу. Домашняя одежда (викторина). Правила ухода за одеждой. Культура одежды. Язык красок. Раздел 5. Внешкольный этикет (8 часов)

Простые правила этикета. Правила поведения на улице. Правила поведения в транспорте. Правила поведения в общественных местах. Праздничный этикет. «Спасибо» и «пожалуйста». Обобщение изученного за год. Итоговый тест.

2 класс

## Раздел 1. Введение (1 час)

Этика – наука о морали. (Дискуссия).

## Раздел 2. Школьный этикет (9 часов)

Как я выгляжу. Школьный этикет. (Круглый стол). Зачем быть вежливым. (Дискуссия).

Сказка о вежливости. (Обыгрывание жизненных ситуаций.) Роль жестов и мимики в приветствии.

«Ты» и «вы» в обращении. Добро и зло в сказках. (Конкурсная программа). Раздел 3. Правила общения (5 часов)

Твои поступки и твои родители. (Наблюдения). Что мешает общению. «Правила поведения, отраженные в народных сказках». (Проектная деятельность). Чем богат человек. (Практикум).

## Раздел 4. О трудолюбии (4 часа)

«Что мы умеем: делаем новогодние игрушки». (Выставка).

«История религиозного праздника» (по выбору). Презентация. Обязанности ученика в школе и дома (Дискуссия). Раздел 5. Культура внешнего вида (5 часов).

Да здравствует мыло душистое. Требования к внешнему виду человека. Повседневная одежда. Волосы и головной убор. Человек и его имя.

## Раздел 6. Внешкольный этикет (10 часов)

Моя мама – самая лучшая. (Стенгазета). День рождения. (Стенгазета). Учимся общаться.

(Практикум). Двор, где я живу. «Моя семья: традиции и праздники». Круглый стол. «Герои ВОВ – жители нашего города». Оформление альбома. «Угощаем национальными блюдами» (коллективная работа школьников и родителей). (Ярмарка). Сказка в нашей жизни. (Наблюдения). Итоговый тест. «Мы любим свой город». (Презентация).

### 3 класс

## Раздел 1. Школьный этикет (5 часов)

Азбука этики. Основные понятия этики. Взаимопомощь: учёба и труд. Школьное имущество надо беречь. Я – личность. Мои роли.

## Раздел 2. Правила общения (11 часов)

Устав – основной закон школы. Библиотека – хранительница знаний. Экскурсия в библиотеку.

«История религиозного праздника» (по выбору). Презентация. Школьное имущество надо беречь. Слово лечит, слово ранит. Я и мои друзья (справедливость, коллективизм). Что такое конфликт.

## Раздел 3. О трудолюбии (6 часов)

Труд кормит, а лень портит. Как организовать свой труд. О трудолюбии (дискуссия). Уход за своими вещами.

## Раздел 4. Культура внешнего вида (7 часов)

Красота внешняя и красота душевная. Парадная одежда. Покупка новых вещей. Одежда будничная и праздничная. Учимся общаться. Культура внешнего вида. Мода и школьная одежда.

## Раздел 5. Внешкольный этикет (5 часов)

Этика в общественных местах. Поведение в гостях. Я пишу письмо. Поведение на природе. Мой день рождения.

### 4 класс

## Раздел 1. Введение (1 час)

Азбука этики. Культура поведения и такт. (Дискуссия)

## Раздел 2. Школьный этикет (9 часов)

Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим. Забота о младших.

Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль. Поступки человека и его характер.

Культура общения. Отзывчивость и доброта.

## Раздел 3. Правила общения (5 часов)

Доверие в общении. Игра «Город вежливости». Вежливый ли я дома? Приветствия и знакомства.

Верность слову. Раздел 4. О трудолюбии (5 часов)

Культура физического и умственного труда. Золотые руки. Герои труда. Раздел 5. Культура внешнего вида (6 часов)

Что такое культура внешнего вида? Вежливость и внешний вид. Одежда и осанка. Этикет и мода.

Чувство, настроение, характер человека. Роль позы во внешнем облике.

## Раздел 6. Внешкольный этикет (8 часов)

«Моя семья: традиции и праздники». Круглый стол. Осваиваем правило «так нельзя». Цветы в жизни человека. Праздничный этикет. Готовимся к празднику. «Прощание с начальной школой!»

*Тематическое планирование по курсу 1 класс*

№	Тема	Кол-во часов
1	Школьный этикет.	5
2	Правила общения.	10
3	О трудолюбии.	5
4	Культура внешнего вида.	5
5	Внешкольный этикет.	8
	Итого:	33

*Тематическое планирование по курсу 2 класс*

№	Тема	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Школьный этикет.	9
3	Правила общения.	5
4	О трудолюбии	5
5	Культура внешнего вида.	7
6	Внешкольный этикет.	7
	Итого:	34

*Тематическое планирование по курсу 3 класс*

№	Тема	Кол-во часов
1	Школьный этикет.	5
2	Правила общения.	11
3	О трудолюбии	6
4	Культура внешнего вида.	7
5	Внешкольный этикет	5
	Итого:	34

*Тематическое планирование по курсу 4 класс*

№	Тема	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Школьный этикет.	9
3	Правила общения.	5
4	О трудолюбии	5
5	Культура внешнего вида.	6
6	Внешкольный этикет.	8
	Итого:	34

**Программа внеурочной деятельности «Трудовичок»  
(1,2,3,4 классы)**

***Планируемые результаты***

В рабочей программе заложены возможности формирования у учащихся универсальных учебных навыков (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) и ключевых компетенций.

**Личностные универсальные учебные действия:**

- ценностно-смысловая ориентация учащихся;
- нравственно-этическое оценивание;

- действие смыслообразования;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- умение выразить свои мысли;
- разрешение конфликтов, постановка вопросов;
- планирование совместной деятельности;
- управление поведением партнера: контроль, коррекция.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- целеполагание;
- волевая саморегуляция;
- коррекция;
- оценка качества и уровня усвоения материала.

#### **Познавательные универсальные действия:**

##### *Общеучебные:*

- осознавать познавательную задачу;
- читать и слушать, извлекая нужную информацию,
- самостоятельно находить её в материалах различных источников;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме,
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме;
- планирование деятельности для достижения результата.

##### *Логические:*

- анализ объектов;
- синтез, как составление целого из частей;
- классификация объектов;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- построение логической цепи рассуждения.

#### **Тематическое планирование**

№	Название темы	Количество часов			
		1кл	2кл	3кл	4кл
1	Юные помощники	9	9	9	9
2	Чудесные ручки	12	12	12	12
3	Уютный дом	5	5	5	5
4	Уроки Самоделкина	7	8	8	8
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

#### **Содержание программы**

##### **1 год обучения**

##### **1. «Юные помощники». 9 часов**

Знакомство с хозяйственным инвентарем. Работа на пришкольном участке. Работа по ремонту книг в школьной библиотеке. Уход за комнатными растениями. Изготовление наглядных пособий.

##### **2. «Чудесные ручки». 12 часов**

Знакомство с колющими предметами, употребляемыми в быту. Работа со швейной иглой. Ручные швы «вперед иголку», «через край», «за иголочку», «строчка». Виды вышивки. Пришивание пуговиц. Лоскутная мозаика.

##### **3. «Уютный дом». 5 часов**

Знакомство с хозяйственно - бытовыми предметами. Безопасность при работе с электроприборами. Изготовление дома для куклы из картона. Сервировка стола для чаепития.

#### **4. «Уроки Самоделкина». 7 часов**

Знакомство со столярными инструментами. Знакомство с профессией столяра (экскурсия в столярную мастерскую).

Изготовление изделий из проволоки. Изготовление изделий из бросового материала.

Работа с металлическим конструктором. Выставка творческих работ.

#### **2 год обучения**

##### **1. «Юные помощники». 9 часов**

Овладение навыками работы хозяйственным инвентарем. Работа на пришкольном участке.

Работа по ремонту книг в школьной библиотеке.

Уход за комнатными растениями. Пересадка комнатных растений. Изготовление наглядных пособий.

##### **2. «Чудесные ручки». 12 часов**

Работа с колющими предметами, употребляемыми в быту. Техника безопасности при работе с колющими предметами.

Работа со швейной иглой. Ручные швы «вперед иголку», «через край», «за иголочку», «строчка». Вышивание узора.

Пришивание пуговиц. Лоскутная мозаика.

##### **3. «Уютный дом». 5 часов**

Овладение навыками работы с хозяйственно - бытовыми предметами. Безопасность при работе с электроприборами.

Правила сервировки стола. Сервировка чайного, обеденного стола и праздничного стола.

##### **4. «Уроки Самоделкина». 8 часов**

Овладение навыками работы слесарными инструментами. Знакомство с профессией слесаря (экскурсия в слесарную мастерскую).

Изготовление изделий из бросового материала. Выставка творческих работ.

#### **3 год обучения**

##### **1. «Юные помощники». 9 часов**

Овладение навыками работы хозяйственным инвентарем. Работа на пришкольном участке.

Работа по ремонту книг в школьной библиотеке.

Уход за комнатными растениями. Пересадка комнатных растений. Изготовление наглядных пособий.

##### **2. «Чудесные ручки». 12 часов**

Работа с колющими предметами, употребляемыми в быту. Техника безопасности при работе с колющими предметами. Вышивание узоров. Пришивание крючка и петли. Работа в технике изонить.

##### **3. «Уютный дом». 5 часов**

Овладение навыками работы с хозяйственно - бытовыми предметами. Правила безопасности при работе с электроприборами.

##### **4. «Уроки Самоделкина». 8 часов.**

Овладение навыками работы с бытовыми приборами: утюгом, пылесосом, СВЧпечью, электрической плитой, блендером.

Овладение навыкам чистки овощей (картофеля, моркови, лука). Овладение навыками кулинарии.

#### **4 год обучения**

##### **1. «Юные помощники». 9 часов**

Совершенствование навыков работы хозяйственным инвентарем. Хозяйственные работы на пришкольной территории.

Работа по ремонту книг в школьной библиотеке.

Уход за комнатными растениями. Пересадка комнатных растений. Изготовление наглядных пособий.

##### **2. «Чудесные ручки». 12 часов**

Работа в технике «айрисфолдинг». Техника безопасности при работе с режущими предметами.

Вырезание узоров. Выжигание.

##### **3. «Уютный дом». 5 часов**

Проектная деятельность по разработке макетов жилых помещений.

##### **4. «Уроки Самоделкина». 8 часов.**

Уход за одеждой и обувью. Овладение навыками работы одежной щеткой, обувной щёткой и кремом для обуви.

Овладение навыками работы с расческой и феном. Изготовление причесок для мальчиков и девочек.

В содержании каждого занятия включается материал по формированию у детей навыков личной безопасности и гигиены.

### **Программа внеурочной деятельности «Юный художник» (1,2,3,4классы).**

#### ***Место курса во внеурочной деятельности***

Программа «Юный художник» рассчитана на 33 часа в 1-м классе, на 34 часа в 2-4 классах (1 час занятий в неделю). Общее количество часов -135 часов. Срок реализации программы четыре года.

#### ***Планируемые результаты***

##### ***Личностные универсальные учебные действия.***

*У обучающегося будут сформированы:*

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни; □ выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

##### ***Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится:***

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную; *Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится:*
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни. *Коммуникативные универсальные учебные действия Обучающийся научится:*
- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

*В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получат возможность:*

- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы; □ расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества; □ познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную; □ оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития; □ сформировать систему универсальных учебных действий; □ сформировать навыки работы с информацией.

*Содержание 1 класс*

Аппликация и моделирование. Аппликация из природных материалов на картоне. Аппликация из геометрических фигур. Аппликация из пуговиц. Мозаика из бисера и пайеток. Аппликация из круглых салфеток. Динамическая открытка с аппликацией. Моделирование из бумаги и проволоки. Выпуклая аппликация. Коллективная работа.

Работа с пластическими материалами. Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Разрезание смешанного пластилина проволокой. Лепка из теста. 2 класс

Аппликация и моделирование. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.

Аппликация из птичьих перьев. Аппликация из кружев.

Аппликация из ткани. Аппликация из деталей оригами. Мозаика из ватных комочков. Прорезная аппликация. Гофрированные цепочки. Складывание гармошкой. Выпуклая мозаика из плотной бумаги. Моделирование из картона. Рамочка. Моделирование объемного изделия из гофрокартона. Моделирование из гофрированной бумаги. Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки. Многослойное торцевание на плоскости.



Работа с пластическими материалами. Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Разрезание смешанного пластилина проволокой. Лепка из теста. 3 класс

Текстильные материалы. Аппликация из резаных нитей. Нитяная бахрома. Моделирование из помпонов. Изонить. Аппликация из нитяных валиков. Приклеивание ниток по спирали. Аппликация из распущенного трикотажа. Вышивание по ткани. Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу. Аппликация из жатой ткани. Аппликация из ткани и ниток. Шитье по выкройкам.

Пластические материалы. Раскатывание пластилина. Получение плоских изображений. Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей. Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе. Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито. Разрезание пластилина, аппликация. Лепка из теста на каркасе 4 класс

Работа с бумагой. Аппликация с раздвижкой. Оригами из окрашенной бумаги. Симметричное силуэтное вырезание. Транспарантное вырезание. Аппликация из рельефной бумаги. Коллаж из различных материалов. Объемное моделирование из бумаги. Объемные изделия в технике многослойного торцевания. Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе. Моделирование из фольги. Веерное гофрирование. Трубочки из гофрированной бумаги. Прорезание канцелярским ножом. Конструирование игрушки с подвижными деталями.

Текстильные материалы. Аппликация из ткани. Петельный шов. Аппликация из синтепона со сдвижкой. Вязание крючком. Шитье мягкой игрушки. *Тематическое планирование*

#### Тематическое планирование 1 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Аппликация и моделирование	22
2	Работа с пластическими материалами	11

#### Тематическое планирование 2 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Аппликация и моделирование	24
2	Работа с пластическими материалами	10

#### Тематическое планирование 3 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Текстильные материалы	26
2	Пластические материалы	8

#### Тематическое планирование 4 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Работа с бумагой	23
2	Текстильные материалы	11

Программа воспитания МБОУ «Новоромановская СОШ» (далее – Программа) разработана в соответствии с методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утверждённая 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС) общего образования.

Данная программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а так же решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Воспитательная программа является обязательной частью основных образовательных программ МБОУ «Новоромановская СОШ» и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

Вместе с тем, Программа призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, определенные ФГОС: формировать у них основы российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности школы.

Данная программа воспитания показывает систему работы с обучающимися в школе.

### **1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Процесс воспитания в МБОУ «Новоромановская СОШ» основывается на следующих принципах:

- *Приоритет безопасности ребенка* - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, а так же при нахождении его в образовательной организации;
- *Совместное решение личностно и общественно значимых проблем* - личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- *Системно-деятельностная организация воспитания* - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;
- *Полисубъектность воспитания и социализации* - обучающийся включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки, поэтому деятельность нашего образовательного учреждения, всего педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнёрства является ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации обучающихся в учебной, вне учебной, внешкольной, общественно значимой деятельности;
- *Событийность* - реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов

яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- *Ориентация на идеал* - воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. В нашей школе формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках гражданско-патриотического воспитания, музейной педагогике, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала;

- *Диалогическое общение* - предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога: подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми;

- *Психологическая комфортная среда* - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов;

- *Следование нравственному примеру* - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т.д.;

Основными традициями воспитания в МБОУ «Новоромановская СОШ» являются следующие:

- *ключевые общешкольные дела*, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- *коллективная разработка*, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- *ступени социального роста обучающихся* (от пассивного наблюдателя до участника, от участника до организатора, от организатора до лидера того или иного дела);

- *конструктивное межличностное, межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся*, а также их социальная активность;

- *ориентация на формирование*, создание и активизацию ученического самоуправления, как на уровне класса, так и на уровне школы, на создание детских общественных формирований в рамках реализации подпрограмм «Время выбрало нас» и «Лестница моего успеха», на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- *формирование корпуса класных руководителей*, реализующего по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в том числе и в разрешении конфликтов) функции и т.д.

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого, общей *целью воспитания* в МБОУ «Новоромановская СОШ» является *формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.*

Данная цель ориентирует педагогов, в первую очередь, на обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка, а не только на обеспечение соответствия его личности единому стандарту. Сотрудничество, партнерские отношения педагога и обучающегося, сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию - являются важным фактором успеха в достижении поставленной цели в связи с этим важно.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- поддерживать традиции образовательной организации и инициативы по созданию новых в рамках уклада школьной жизни, реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел,
- реализовывать воспитательный потенциал и возможности школьного урока, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися на уроках;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ; их коллективное планирование, организацию, проведение и анализ самостоятельно проведенных дел и мероприятий;
- инициировать и поддерживать деятельность детских общественных организаций (РДШ и «Юнармия»);
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы, укрепление коллективных ценностей школьного сообщества;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности, формирование позитивного уклада школьной жизни и положительного имиджа и престижа Школы;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие **целевые приоритеты**, соответствующие трем уровням общего образования. Это то, чему предстоит уделять первоочередное, но не единственное внимание:

**1.** В воспитании детей младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является *создание благоприятных условий для:*

- усвоения младшими школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут,
- самоутверждения их в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения школьника
- развития умений и навыков социально значимых отношений школьников младших классов и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в дальнейшем.

К наиболее важным знаниям, умениям и навыкам для этого уровня, относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогать старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

2. В воспитании детей подросткового возраста (*уровень основного общего образования*) таким приоритетом является создание благоприятных условий для:

- становления собственной жизненной позиции подростка, его собственных ценностных ориентаций;
- утверждения себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру;
- развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:
  - к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
  - к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
  - к своему отечеству, своей малой и большой Родине, как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
  - к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
  - к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
  - к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
  - к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимно поддерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

3. В воспитании детей юношеского возраста (*уровень среднего общего образования*) таким приоритетом является создание благоприятных условий для:

приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел. жизненного самоопределения, выбора дальнейшего жизненного пути посредством реальный практический опыт, который они могут приобрести, в том числе и в школе, в то числе:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт при реализации проектов, направленных на улучшение школьной жизни;
- опыт управления образовательной организацией, планирования, принятия решений и достижения личных и коллективных целей в рамках ключевых компетенций самоуправления;
- опыт дел, направленных на пользу своей школе, своему родному городу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Работа педагогов по реализации данной программы, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающему получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

### **3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Реализация цели и задач данной программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений - модулях воспитательной работы школы

### **3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, мероприятия, организуемых педагогами для детей и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, объединяющих учеников вместе с педагогами в единый коллектив. В этих делах и мероприятиях принимает участие большая часть школьников.

Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. В образовательной организации используются следующие формы работы.

#### ***На внешкольном уровне:***

- социальные проекты – совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел разной направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума;
- городские методические площадки для обучающихся и педагогов по развитию ученического самоуправления;
- дискуссионные площадки для обучающихся, педагогов, родителей, в рамках которых обсуждаются поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы и города;
- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с родителями учащихся спортивные, творческие состязания, праздники и др., которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

#### ***На школьном уровне:***

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, как на уровне школы, так и на уровне города, региона, России, в которых участвуют все классы школы;
- торжественные ритуалы, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей, а так же связанные с героико-патриотическим воспитанием;
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

#### ***На уровне классов:***

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные органы самоуправления, в Малые группы по подготовке общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела;
- участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса.

#### ***На индивидуальном уровне:***

- вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **3.2. Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог организует:

- работу с классным коллективом;
- индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса;
- работу с учителями, преподающими в данном классе;
- работу с родителями учащихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

- инициирование, мотивация и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, осуществление педагогического сопровождения и оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- педагогическое сопровождение ученического самоуправления класса, детской социальной активности, в том числе и РДШ;
- поддержка детских инициатив и их педагогическое сопровождение;
- организация и проведение совместных дел с учащимися вверенного ему класса, их родителей; интересных и полезных для личностного развития ребенка (интеллектуально-познавательной, гражданско-патриотической, героико-патриотической, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной и др. направленности), позволяющие:
  - вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них,
  - установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;
- сплочение коллектива класса через:
  - игры и тренинги на сплочение и командообразование, развитие самоуправленческих начал и организаторских, лидерских качеств, умений и навыков;
  - походы и экскурсии, организуемые классными руководителями совместно с родителями;



– празднование в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши и т.д.;

– регулярные внутри классные «огоньки» и творческие дела, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- мотивация исполнения существующих и выработка совместно с обучающимися новых законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе в рамках уклада школьной жизни.

#### ***Индивидуальная работа с учащимися:***

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;

- мотивация ребенка на участие в жизни класса, школы, на участие в общественном детском/молодежном движении и самоуправлении;

- мотивация школьников совместно с учителями-предметниками на участие в конкурсном и олимпиадном движении;

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### ***Работа с учителями, преподающими в классе:***

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутри классных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

#### ***Работа с родителями учащихся или их законными представителями:***

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и

проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### **Модуль 3.3. «Курсы внеурочной деятельности»**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских коллективах традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, расширяющие их кругозор, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

**Художественное творчество.** Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, которые помогут им в дальнейшем принести пользу другим людям или обществу в целом; формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных и лидерских компетенций школьников, проектного мышления, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к

разнообразием взглядов людей, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, культуре, природе, его истории, чувства гордости за свою малую Родину и Россию.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, пропаганду физической культуры и спорта, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, мотивацию и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

**Трудовая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

**Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

### 3.4. Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **3.5. Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского ученического самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Поскольку учащимся не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, то классные руководители должны осуществлять педагогическое сопровождение на уровне класса, а на уровне школы назначается куратор развития ученического самоуправления.

Ученическое самоуправление в МБОУ «Новоромановская СОШ» осуществляется следующим образом.

*На уровне школы:*

- через деятельность выборного Совета учащихся – Совета Лидеров, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через работу постоянно действующих секторов по направлениям деятельности, иницирующих и организующих проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.

*На уровне классов:*

- через деятельность выборных Советов класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

*На индивидуальном уровне:*

- через вовлечение школьников с 1 по 11 класс в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

### **3.6. Модуль «РДШ».**

Деятельность школьного отделения РДШ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также орга-

низацию досуга и занятости школьников. Участником школьного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДШ.

РДШ развивает социальную направленность личности обучающегося, привлекает школьников к различным видам активности, формирует благоприятный микроклимат для детей в школе, семье, ближайшем социальном окружении.

Воспитание в РДШ осуществляется через направления:

□ *Личностное развитие* – участие в городских, региональных или российских творческих конкурсах: рисунка, вокала, ораторского мастерства, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других; на популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия»; любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;

□ *Гражданская активность* - волонтеры участвуют в мероприятиях, посвященных Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты; оказывают посильную помощь пожилым людям; осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения.

□ *Военно-патриотическое направление* – деятельность отрядов Юнармии, юных инспекторов дорожного движения и т.д.

□ *Информационно-медийное направление* - объединяет ребят, участвующих в работе школьных редакций, детского радио; создании и поддержке интернет-странички школы и РДШ в соцсетях, организации деятельности школьного пресс-центра, в рамках Всероссийской медиа-школы они учатся писать статьи, собирать фотоматериалы, вести блоги и сообщества в соцсетях.

Основными формами деятельности членов РДШ являются:

- участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях;
- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;
- информационно-просветительские мероприятия;
- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;
- организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

### **Модуль 3.7. «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и вне профессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- профориентационные часы общения, направленные на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков («Проектория»);
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

### **3.8. Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через газету образовательной организации, школьное радио, сайт образовательной организации и т.п.) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления, РДШ и т.д.;
- школьный медиа-центр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;
- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающих интернет-сайт школы и группу в социальных сетях по направлению с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к образовательной организации, информационного продвижения ценностей и организации виртуальной

диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для образовательной организации вопросы;

### **3.9. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда МБОУ «Новоромановская СОШ», при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и вне учебные занятия;
- размещение на стенах образовательной организации регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательной организации (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, аллей, обустройство спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для обучающихся разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство образовательной организации на зоны активного и тихого отдыха;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимися своих классов, позволяющее им проявить свои фантазию и творческие способности и создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий образовательной организации (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой в рамках образовательной организации, как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни организации знаковых событий;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории;
- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях образовательной организации, ее традициях, правилах.

### **3.10. Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся в МБОУ «Новоромановская СОШ» осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

*На школьном уровне:*

- общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские круглые столы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

*На уровне класса:*

- классный родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;
- классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся класса;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

*На индивидуальном уровне:*

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутри классных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей).

#### **4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.



Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа организуемого в образовательной организации воспитательного процесса могут быть следующие:

### ***1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете образовательной организации.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

### ***2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и представителями родительских комитетов, хорошо знакомыми с деятельностью образовательной организации и класса.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями (законных представителей), педагогами, лидерами ученического самоуправления,

при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе образовательной организации отделения РДШ, отряда Юнармия; волонтерского отряда «Поиск»;
- качеством проводимых в образовательной организации экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы образовательной организации;
- качеством работы медиа образовательной организации;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы; - качеством взаимодействия образовательной организации и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в образовательной организации воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

## **5. ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МБОУ «НОВОРОМАНОВСКАЯ СОШ» НА 2020-2025 ГГ.**

### **Пояснительная записка.**

В соответствии с программой воспитания МБОУ «Новоромановская СОШ» на 2020-2025 гг. в центре воспитательного процесса находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира, приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, формирование у них основ российской идентичности, ценностных установок и социально-значимых качеств личности; их активное участие в социально-значимой деятельности.

Цель плана воспитательной работы на 2020-2025 гг: обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка посредством вовлечения его в социально-значимую деятельность школы.

Задачи:

- интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся на основе системности, целесообразности и не шаблонности воспитательной работы;
- развитие и расширение сфер ответственности ученического самоуправления, как основы социализации, социальной адаптации, творческого развития каждого обучающегося;
- создание и педагогическая поддержка деятельности детских общественных организаций (РДШ и «Юнармия»);
- создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся как в классах, так и рамках образовательной организацией в целом;
- инициирование и поддержка участия классов в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- реализация воспитательных возможностей дополнительного образования и программ внеурочной деятельности;
- определение и реализация индивидуальных профессиональных маршрутов обучающихся 6-11 кл. в рамках пилотной апробации регионального проекта ранней профессиональной ориентации школьников 6–11 классов «Билет в будущее»;

- формирование и опыта ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- повысить ответственность педагогического коллектива за эффективность и качество подготовки одаренных учащихся;
- активизировать работу по формированию команды педагогов, решающих проектные задачи, повысить их компетентность в данном направлении;
- внедрение лучших практик сопровождения, наставничества и шефства для обучающихся, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным образовательным программам в рамках внеурочной деятельности;
- активизация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией в решении вопросов воспитания и обучения обучающихся;

**Реализация этих целей и задач предполагает:**

- Создание единой воспитательной атмосферы школы, которая способствует успешной социализации и личностному развитию ребенка, педагога, родителя в условиях реализации ФГОС.
- Создание благоприятных условий и возможностей для полноценного развития личности, для охраны здоровья и жизни детей;
- Создание условий проявления и мотивации творческой активности воспитанников в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие системы непрерывного образования; преемственность уровней и ступеней образования; поддержка исследовательской и проектной деятельности;
- Освоение и использование в практической деятельности новых педагогических технологий и методик воспитательной работы;
- Развитие различных форм ученического самоуправления;
- Дальнейшее развитие и совершенствование системы дополнительного образования в школе;

**Приоритетные направления в воспитательной работе на  
2020-2025 учебный год**

- 1. Личностное развитие** (реализация программы «Лестница моего успеха»):
  - формирование навыка общения в коллективной деятельности школьников как основы новой социальной ситуации развития;
  - формирование интеллектуальной культуры, развитие кругозора и любознательности, в том числе посредством предметных недель;
  - формирование и развитие познавательной мотивации обучающихся;
  - организация научно-исследовательской деятельности;
  - реализации творческого потенциала обучающихся посредством дополнительного образования и внеурочной деятельности;
  - мотивация на участие в конкурсном движении по своему направлению как на уровне Школы, так и на уровне города, региона, России и т.д.
  - отработка навыков позитивного учебного поведения;
  - вооружение основными навыками самообслуживания;
  - помощь школьникам в поиске профессионального пути и формированию у них обоснованного профессионального намерения посредством онлайн уроков на сайте по бесплатной профориентации для детей «Проектория»;
  - Формирования навыков организации культурно-развивающего досуга;
  - развитие интереса к внеклассной деятельности;
  - участие в реализации Всероссийского, регионального и муниципального календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным

праздникам РФ, памятным датам и событиям российской истории и культуры.

## **2. Гражданская активность**

- научить детей понимать смысл человеческого существования, ценности своего существования, ценности своего существования и ценности существования других людей;
- повышение ответственности у обучающихся за свое поведение и поступки в школе, семье и в обществе;
- формировать у детей умения отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.
- формирование основ правового просвещения;
- формирование основ грамотности безопасности жизнедеятельности;
- формирование основ экономической грамотности, социальных взаимоотношений.

## **3. Военно-патриотическое направление:**

- формирование санитарно-гигиенических навыков и культуры сохранения и совершенствования здоровья.  
воспитание у обучающихся чувства любви к Родине;  
формирование гражданской ответственности и уважения к своей малой Родине;
- формирование чувства гражданственности, национального самосознания, уважение к культурному наследию России
- воспитание уважения к истории, к народной памяти,
- формирование жизненных идеалов посредством популяризация подвига советского солдата в Великой Отечественной войне;
  - развитие и педагогическое сопровождение отряда «Юнармия».

## **4. Информационно-медийное направление**

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету, школьное радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
  - школьная газета для старшеклассников, на страницах которой ими размещаются материалы о вузах, колледжах и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны школьникам; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;
  - школьный медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, вечеров;
  - школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;
  - школьная киностудия, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;

- участие школьников в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

### **5. Самоуправление**

- реализация прав учащихся на управление образовательной организацией в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» (2012 г.);
- развитие разных форм детского самоуправления, в том числе и ученического с 1 по 11 класс;
- поддержка социальных инициативы и достижений обучающихся, в том числе и посредством РДШ;
- воспитание чувства гордости за родную школу через формирование положительного имиджа и престижа Школы;
- поддержка инициатив по созданию новых традиций в рамках уклада школьной жизни.

### **6. Семейное:**

- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (родительские собрания, совместные творческие дела, помощь в укреплении материально-технической базы);
- участие родителей в управлении школой (совет школы, родительские комитеты).

### **7. Работа с классными руководителями:**

- реализация методических рекомендаций по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях;
- формирование интереса и стремлений классного руководителя к активной творческой деятельности в своем классе;
- формирование потребности классного руководителя в качественном проведении любого внеклассного мероприятия;
- развитие коммуникативных умений педагогов, умение работать в системе «учитель – ученик - родитель»;
- формирование методической и профессиональной грамотности классных руководителей школы.

### **8. Контроль за воспитательным процессом:**

- выявление степени соответствия воспитательного процесса целям и задачам воспитания, которые стоят перед образовательной организацией.

Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

## 2.5. Программа коррекционной работы.

Программа коррекционной работы направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении образовательной программы начального общего образования.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизиологического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.

### 2.5.1. Цели данной программы:

- создать благоприятные условия для развития личности каждого ребенка и достижения планируемых результатов основной образовательной программы всеми обучающимися, в том числе детьми с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);
- осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ.

#### Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей с ОВЗ (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Приоритетными направлениями программы** на этапе основного общего образования должно стать формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе

### 2.5.2. Перечень, содержание и план коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья

Задачи	Комплекс мероприятий	Ответственные	Сроки	Ожидаемый результат
1.Своевременное выявление детей с трудностями	1. Диагностический минимум: 1.1. диагностика речевых	Ответственный за УМР, учитель	Постоянно	1. Формирование групп на основе оценки контингента

<p>адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>нарушений школьников (сбор информации об основных компонентах речи);  1.2. уровень сформированности высших психических функций:  ✓ память  ✓ мышление  ✓ внимание,  1.3. степень сформированности эмоционально – личностной сферы:  ✓ комфортность  ✓ самооценка  ✓ мотивация  ✓ статус в коллективе;  1.4. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка.  2. Комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностического минимума</p>	<p>начальных классов, медицинский работник (по согласованию),</p>		<p>обучающихся для определение специфики и образовательных потребностей.  2. Включение родителей в процесс и (или) направление коррекционной работы.  3. Сведения об уровне речевого развития, высших психических функций, эмоционально – личностной сферы.</p>
<p>2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов</p>	<p>1. Социальное партнерство:  ✓ ПМПк  2. Определение зон актуального и ближайшего развития ребенка и выявление его резервных возможностей через школьный ПМПк.  3. Разработка и утверждение индивидуального образовательного маршрута развития ребенка с учетом уровня сформированности высших психических функций,  ✓ личностного развития.</p>	<p>Ответственный за УМР, учитель начальных классов, медицинский работник (по согласованию),</p>	<p>В течение учебного года</p>	<p>Индивидуальная карта развития ребенка.</p>
<p>3. Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными</p>	<p>1. Организация работы по реализации программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений в соответствии с заключением ТППК;  2. Соблюдение охранного</p>	<p>Администрация школы, учитель начальных классов, участковый села (по согласованию)</p>	<p>В течение учебного года</p>	<p>Организация ОП в соответствии с заключением ТППК  Соблюдение законных прав ребенка на получение адекватного его</p>

<p>особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности</p>	<p>режима обучения; 3.Выбор адекватной формы обучения (очная, на дому) 4.Организация взаимодействия ОУ с: 4.1.специальными (коррекционными) образовательными учреждениями с учетом дефекта ребенка 4.2.Управление соц. защиты населения 4.3.органы опеки и попечительства 4.4.КДНиЗП, ИДН по вопросам реализации ИОМ, профилактики правонарушений и защиты законных прав ребенка.</p>			<p>возможностям образования</p>
<p>4.Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении</p>	<p>1. Расстановка кадров в соответствии со штатным расписанием: 2.Разработка системы методического сопровождения педагогических кадров с опорой на внутренние школьные резервы и возможности социального партнерства. 3.Организация внеурочной деятельности</p>	<p>Администрация школы</p>		<p>1. Кадровое обеспечение. 2.Повышение профессиональной компетентности педагогических работников. 3. Программно – методическое обеспечение, адекватное особенностям детей с ОВЗ 4.Информационное обеспечение. 5. Материально – техническое обеспечение. 6. Внесение корректив в локальные акты ОУ в части разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов</p>
<p>5. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей</p>	<p>1.Реализация педагогической поддержки ребенка с ОВЗ в ОП; 2.Организация консультативного сопровождения детей с ОВЗ и их родителей (законных представителей)</p>	<p>Медицинский работник (по согласованию), логопед (по согласованию), психолог</p>	<p>В течение учебного года</p>	<p>Осуществление мониторинга индивидуальных достижений ребенка с ОВЗ</p>



детей с ОВЗ (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)				
6. Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных занятий для детей с выраженным нарушением физического и (или) психическом развитии	1. Разработка и утверждение индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ с учетом заключения ТПМПК	Ответственный за УМР, учитель начальных классов	Постоянно	1. Индивидуальный образовательный маршрут
7. Обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг	1. Информирование ребенка с ОВЗ и его родителей (законных представителей) о направлениях внеурочной деятельности, реализуемых в ОУ; 2. Информирование ребенка с ОВЗ и его родителей (законных представителей) о возможностях организации дополнительного образования 3. Информирование родителей (законных представителей) о возможностях получения дополнительных образовательных коррекционных услуг в учреждениях соцзащиты, медицинских учреждениях	Ответственный за УМР, классный руководитель.	начало учебного года	Организация внешкольной занятости Включение во внеурочную деятельность
8. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ	1. Организация работы по формированию и развитию навыков социально-бытовой ориентировки (для детей с умственной отсталостью) 2. Расширение представлений ребенка об окружающей действительности	Классный руководитель.	Постоянно	Динамика сформированности навыков самообслуживания, ориентировки в пространстве и времени
9. Оказание консультативной и	Консультативная помощь по вопросам выбора	Ответственный за УМР,	В течение учебного	1. Система консультаций для

методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка Сотрудничество с родительской общественностью по вопросам организации социальной помощи, медикаментозном лечении	учитель начальных классов, медицинский работник (по согласованию)	года.	детей с ОВЗ и их родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам
--	--	---	-------	---

### 2.5.3. Содержание, механизм, условия реализации программы коррекционной работы

#### Принципы коррекционной работы:

- **Учёт индивидуальных особенностей.** Всем детям определенного возраста свойственно иметь индивидуальные (отличительные) особенности. Индивидуальность ребенка характеризуется совокупностью интеллектуальных, волевых, моральных, социальных и других черт, которые заметно отличают данного ребенка от других детей. Кроме того, к индивидуальным особенностям относятся ощущения, восприятие, мышление, память воображение, интересы, склонности, способности, темперамент, характер. Индивидуальные особенности влияют на развитие личности.

- **Соблюдение интересов ребёнка.** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

- **Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- **Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

- **Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- **Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

#### Программа коррекционной работы обеспечивает:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию занятий для детей с выраженным нарушением в психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по социальным, правовым и другим вопросам.

#### Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления (модули). Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

#### **Содержание индивидуально-ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению ООП НОО**

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Новоромановская СОШ» создана с учётом особенностей и традиций учреждения, предоставляющих возможности учащимся в раскрытии интеллектуальных и творческих способностей личности. Специфика контингента обучающихся определяется тем, что МБОУ «Новоромановская СОШ» – открытая образовательная организация, «школа для всех». Дети, пришедшие в школу, имеют разные стартовые возможности и различный уровень подготовки к учебной деятельности. В процессе обучения часть из них оказывается в сложной жизненной ситуации из-за занятости родителей на работе, материального неблагополучия семьи, отсутствия одного из родителей и в силу других причин.

Педагогическим коллективом школы совместно с педагогом-психологом были выделены 5 приоритетных направлений коррекционной работы, которые являются актуальными для учащихся ступени начального общего образования:

1. работа, направленная на повышение учебной мотивации детей;
2. работа с детьми, имеющими признаки агрессии в поведении;
3. работа с гиперактивными детьми (имеющими признаки неусидчивости, дефицита внимания, СДВГ);
4. работа со слабоуспевающими учащимися (в том числе имеющими проблемы в развитии ППП);
5. работа с детьми с ОВЗ.

С обучающимися, которые имеют подобные проблемы, сталкивается каждый учитель в процессе своей педагогической деятельности. Однако не каждый педагог обладает достаточным уровнем психологических знаний и жизненного опыта, поэтому возникает потребность в разработке алгоритма действий педагога при работе с детьми «группы риска». Программа коррекционной работы поможет каждому учителю, в том числе и молодому специалисту, подойти к работе осознанно и системно.

Содержание индивидуально ориентированных направлений коррекционной работы:

- ✓ «Работа с гиперактивными детьми» - работа направлена на преодоление проблемы гиперактивности школьников (включая медицинские, психологические и педагогические аспекты).
- ✓ «Коррекция агрессивного поведения ребенка младшего школьного возраста» - работа строится с учётом множественности причин проявления агрессивности у детей возраста 6,5-11 лет. В содержании рассмотрены и проанализированы наиболее часто встречающиеся в настоящее время формы проявления агрессивности в поведении подростков. Разработана программа коррекции и профилактики агрессивного поведения.
- ✓ «Программа по сопровождению слабоуспевающих учащихся» - включает в себя план индивидуальной работы по формированию недостаточно освоенных учебных действий. В программе даны рекомендации по коррекции отклонений в развитии познавательной сферы и поведенческих отклонений слабоуспевающего ребенка.
- ✓ «Работа с детьми с ОВЗ» - в программе описаны характерные особенности детей с ОВЗ, простроены этапы сопровождения детей с ОВЗ. Представлена система комплексной работы с детьми с ОВЗ, включающая обеспечение дифференцированных, психолого-педагогических, специализированных условий.
- ✓ «Формирование мотивации учебной деятельности младших школьников» - работа направлена на формирование учебно-познавательных мотивов, повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование адекватной самооценки. В программе представлены методические приемы, направленные на создание атмосферы эмоционального принятия, снижающей чувства беспокойства и тревоги в ситуациях обучения.

#### **Этапы реализации программы**

Название этапа	Направление деятельности	Ожидаемые результаты
1. <i>Этап сбора и анализа информации</i>	Информационно-аналитическая	Оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.
2. <i>Этап планирования, организации, координации</i>	Организационно-исполнительская	Особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.
3. <i>Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды</i>	Контрольно-диагностическая	Констатация соответствия созданных условий особым образовательным потребностям ребёнка.
4. <i>Этап регуляции и корректировки</i>	Регулятивно-корректировочная	Внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

### Механизм реализации программы

Механизмом реализации коррекционной работы является взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

### Условия реализации программы

#### Организационные условия

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы имеет вариативный характер в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

- дифференцированные условия обучения, развития и воспитания (оптимальный режим учебных нагрузок и др.);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка;

соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— *специализированные условия* для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (определение комплекса специальных задач обучения для этой категории обучающихся; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития учащегося с ограниченными возможностями; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения здоровья ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— *здоровьесберегающие условия* (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— *участие всех детей* с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

— развитие *системы обучения и воспитания* детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### *Программно-методическое обеспечение*

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально- педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, и др.

#### *Информационное обеспечение*

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развития дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей информационно-образовательной среды, отвечающей следующим *критериям*:

— приемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего образования;

— обеспечивающей обучение, воспитание, социальную адаптацию и интеграцию в школьный коллектив детей с ограниченными возможностями здоровья;

### **Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ**

Коррекционная работа должна строиться как целостная система мер, направленных на создание необходимых условий обучения школьников.

Программа включает основные направления комплексного психолого-медико- социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ: *диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативную, информационно-просветительскую работу.*

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

*Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность).

Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

*Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность).

Результатом работы является организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья при созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

*Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды*

(контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных

условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ образовательным потребностям ребёнка.

*Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работ

### **Диагностическая работа.**

Цель: выявление проблем и трудностей, отклонений в развитии детей, определение их причин.

*Диагностическая работа включает:*

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной
- программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

*Задачи:*

- Определить состояние физического и психического здоровья детей.
- Первичная диагностика для выявления «группы риска»
- Углубленная диагностика детей «группы риска»
- Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности
- Определить уровень организованности ребенка; уровень знаний по предметам.

Диагностическая работа (комплексное обследование)

Цель: выявление проблем и трудностей, отклонений в развитии детей, определение их причин.

Направления деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
<i>Медицинская диагностика</i>				
Определение состояния физического и психического здоровья детей	Выявление состояния физического и психического здоровья детей	Изучение медицинской карты ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	Сентябрь	медицинский работник классный руководитель педагоги-предметники
<i>Психолого-педагогическая диагностика</i>				
Первичная диагностика для выявления «группы риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи Характеристика образовательной	Наблюдение, психологическое обследование; анкетирование родителей,	Июнь - сентябрь	Ответственный за УМР, педагог-психолог Учителя-предметники
Углубленная диагностика детей «группы	Получение объективных сведений об	Диагностика. Заполнение диагностических	Сентябрь – октябрь	Педагог-психолог медицинский

риска»	обучающихся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, заполнение диагностических карт детей	документов специалистами (карты, протоколы обследования)		работник классный руководитель
Анализ причин возникновения трудностей в обучении. Выявление резервных возможностей	Выбор индивидуальной образовательной траектории для решения имеющихся проблем	Составление индивидуальной программы развития ребенка	Октябрь – ноябрь	Педагог-психолог Классный руководитель
<i>Социально – педагогическая диагностика</i>				
Определение Уровня социальной адаптации ребенка;	Получение объективной информации об организованности ребенка, умения учиться, особенностей личности, уровня знаний по предметам.	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь – октябрь	Классный руководитель

### **Коррекционно-развивающая работа**

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей «группы риска».

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально- психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально- волевой, познавательной и речевой сфер;
- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

*Задачи:*

- Обеспечить педагогическое сопровождение детей «группы риска»
- Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей «группы риска»
- Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся «группы риска»

Направления деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки
<i>Социальная и психолого-педагогическая работа</i>			
Обеспечение педагогического сопровождения детей «группы риска»	Планы, программы	Разработать индивидуальную воспитательную программу для детей «группы риска». Ведение педагогического мониторинга достижений школьника	В течение года
Обеспечение психологического и социального сопровождения детей «группы риска»	Позитивная динамика развиваемых параметров	1. Формирование групп для коррекционно-развивающей работы 2. Составление расписания занятий 3. Проведение коррекционно-развивающих занятий 4. Мониторинг динамики развития ребенка	В течении года
<i>Лечебно – профилактическая работа</i>			
создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся «группы риска»	Позитивная динамика развиваемых параметров	Разработка рекомендаций для педагогов-предметников и родителей по работе с детьми «группы риска». Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.	В течение года по отдельному плану

#### **Консультативная работа**

Цель: обеспечение непрерывности индивидуального сопровождения детей «группы риска» и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания,



коррекции, развития и социализации обучающихся.

*Консультативная работа включает:*

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

*Задачи:*

- Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;
- Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей «группы риска».

Направления деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки
Консультирование педагогических работников	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года
Консультирование родителей по вопросам обучения и воспитания	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года

### **Информационно – просветительская работа**

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросам образования со всеми участниками образовательного процесса

Направления деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов. Организация встреч с приглашенными специалистами	Информационные мероприятия	В течение года

Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей «группы риска»	Организация методических мероприятий	Организация методических мероприятий	В течение года
---	--------------------------------------	--------------------------------------	----------------

**Мониторинг динамики развития детей**, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных мероприятий.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы основного общего образования, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет психолого-медико-педагогический консилиум школы (по итогам полугодия). Психолого-медико-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными учащимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Другая задача школьного консилиума — выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития учащихся с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы

*Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения*

обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе.

#### **Механизм взаимодействия специалистов для реализации ООП**

№п/п	Специалисты	Функции
1	Администрация школы	Обеспечение для специалистов школы условий эффективной работы, осуществление контроля и текущей организационной работы в рамках программы
2	Педагоги-предметники	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках освоения основной образовательной программы основного общего образования
3	Руководители кружков, секций	Обеспечение реализации вариативной части ООП НОО
4	Педагог-психолог	Помощь педагогам в выявлении психолого-педагогических условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями
6	Информационно-технический персонал	Обеспечение функционирования информационной структуры (включая ремонт техники, выдачу книг в библиотеке, системное администрирование, организацию выставок, поддержание сайта школы пр.)

Взаимодействие специалистов включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля на разных возрастных этапах (учитывая вопросы преемственности на ступени начального общего образования).
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

**Социальными партнёрами** МБОУ «Новоромановская СОШ» в реализации программы коррекционной работы являются:

- КГБОУ для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Алтайский краевой центр диагностики и консультирования»
- Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия

Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, специальные (коррекционные) образовательные учреждения), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности образовательных организаций, направленной на обеспечение возможности освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной программы основного общего образования.

**Сетевая форма реализации программы** коррекционной работы применяется в целях повышения качества специальных образовательных услуг, расширения доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к современным образовательным технологиям и средствам воспитания и обучения, более эффективного использования имеющихся образовательных ресурсов. Сетевая форма реализации программы осуществляется по соглашению образовательных организаций или по решению органов власти, в ведении которых находятся образовательные учреждения. Инициаторами организации соответствующей деятельности могут выступать также обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, их родители (законные представители). Образовательные организации, участвующие в реализации программы коррекционной работы в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации программы коррекционной работы определяются договором между ними.

#### **2.5.4. Система работы с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.**

Программа по профилактике безнадзорности и правонарушений обучающихся

В связи с ухудшающейся общей социально-экономической ситуацией в стране, вызванной целым комплексом исторических, культурных, политических и экономических причин на данном этапе развития общества возрастает необходимость в квалифицированной помощи различным слоям населения и особенно детям из неблагополучных семей или, иначе, детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Это более трудная в воспитательном отношении категория детей, имеющих отклонения в социальном развитии и испытывающих затруднения в обучении, в общении с родителями, педагогами, сверстниками, склонных к девиациям по различным причинам, отстающих в темпах физического и психического развития.

Профилактика правонарушений и преступлений становится наиболее актуальной. К этой категории относятся дети из семей, бюджет которых не позволяет организовать полноценный отдых и питание, в результате чего они, как правило, предоставлены сами себе. Все это ведет к росту правонарушений среди подростков.

К группе риска относятся следующие семьи: многодетные, неполные, малообеспеченные, с опекаемыми детьми.

Анализ правонарушений, беседы с подростками, анкетирование показывает, что правонарушения в основном совершаются во внеурочное время.

Логика профилактики подсказывает необходимость создания в школе условий, которые не провоцируют отклонение в поведении, а расширяют безопасное пространство для ребенка, где ему хорошо и интересно.

Предметом особого внимания в школе является формирование системы дополнительного образования учащихся. Чтобы воспитать человека целеустремленного, убежденного, творчески мыслящего, доброго и отзывчивого, необходимо хорошо продумать систему работы во внеурочное время.

Данная программа совместно с воспитательной службой школы ориентирована на организацию содержательного досуга детей, на воспитание физически здорового человека, профилактику правонарушений и преступлений.

Программа по профилактике безнадзорности и правонарушениям среди несовершеннолетних направлена на совместную деятельность как детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, так и детей, легко адаптирующихся в социуме, лидеров в любых делах, что позволяет предоставить одинаковые возможности вовлечения всех учащихся в учебно-воспитательный процесс.

#### **Цель:**

- создание оптимальных условий для адаптации детей в социуме и утверждение среди сверстников учащихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, через вовлечение их во внеурочную

деятельность,

- социальная защита обучающихся, исходя из анализа их развития, воспитания, образования.

**Задачи:**

- обеспечить обучающимся психолого-педагогическое сопровождение для реализации прав на получение основного общего образования;
- организовать совершенствование внеучебной деятельности, направленной на вовлечение обучающихся в досуговые мероприятия, на развитие социальной инициативы, реализацию социальных программ, участие в их разработке и утверждение;
- предупредить случаи правонарушений среди обучающихся школы;
- создать установку на необходимость здорового образа жизни;
- выявить интересы и потребности обучающихся, трудности и проблемы, отклонения в поведении, уровень социальной защищенности и адаптированности к социальной среде;
- быть посредником между личностью обучающегося и учреждением, семьей, средой, специалистами социальных служб, ведомственными и административными органами;
- координировать взаимодействие учителей, родителей, специалистов социальных служб для оказания помощи обучающимся;
- содействовать созданию обстановки психологического комфорта и безопасности личности обучающегося в учреждении, в семье, в окружающей социальной среде;
- координировать взаимодействие учителей, родителей, специалистов социальных служб для оказания помощи обучающимся.

**Участники** - обучающиеся муниципального образовательного учреждения.

**Основное содержание**

Профилактика правонарушений и преступлений становится наиболее актуальной, т.к. появилась немало подростков, оказавшихся в трудной жизненной ситуации

В школе создан Совет профилактики, на заседаниях которого рассматриваются вопросы профилактики правонарушений и безнадзорности.

Составлен план работы Совета профилактики. Приглашаются обучающиеся и их родители, нуждающиеся в педагогической помощи.

Ведущую роль в работе с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, отводится психологической службе, социальному педагогу и классному руководителю.

Большая целенаправленная работа проводится с этими детьми по учебной работе. Заместители директора по УВР, классные руководители проводят индивидуальные беседы с детьми и их родителями по результатам учебы и поведения.

**Основные направления социально-психологической службы школы:**

- ✓ Работа с общественностью
- ✓ Работа с родителями
- ✓ Работа с многодетными семьями
- ✓ Работа с семьями опекаемых детей
- ✓ Работа Совета профилактики правонарушений несовершеннолетних
- ✓ Работа с детьми девиантного поведения
- ✓ Работа с педагогическим коллективом
- ✓ Психодиагностика
- ✓ Психологическое просвещение
- ✓ Психологическое консультирование
- ✓ Психокоррекция
- ✓ Развивающая работа

Определяющее значение для организации продуктивной работы с обучающимися и для социально-психологической адаптации детей «группы риска» приобретает взаимодействие всех участников этой работы (социального педагога, психолога, классного руководителя).

Направление деятельности	Цели и задачи	Формы деятельности	Результат деятельности
Работа с общественностью	Посредничество между личностью подростка и социальными службами Защита, помощь и поддержка социально незащищенных обучающихся	Заседания КДН «Круглый стол» МО Индивидуальные консультации	Постановка на учет в КДН, ВШУ Предоставление льготного питания малообеспеченным обучающимся; Защита интересов ребенка в суде и в ходе следствия, в

	Координация взаимодействия с общественностью		семье Повышение педагогической грамотности в вопросах социальной защиты обучающихся
Работа с родителями	Профилактика девиантного поведения и правонарушений Содействие в создании обстановки психологического комфорта в семье, в школе, в окружающей социальной среде Оказание реальной помощи детям из незащищенных семей Анализ социальной ситуации развития в семье и школе	Индивидуальные консультации Беседы Посещение на дому социально незащищенных семей (опека, многодетные, асоциальные) Родительский лекторий Родительские собрания Тренинг семейного общения	Составление актов обследования, Повышение педагогической грамотности родителей Выработка рекомендаций по проблемным вопросам
Работа с многодетными семьями	Диагностика социальных условий жизни Содействие в организации летнего отдыха, в трудоустройстве Контроль за организацией питания Анализ социальной ситуации развития в семье и школе	Консультации Обследование семей в случае необходимости Контроль за организацией питания детей Корректировка банка данных многодетных семей	Оказание материальной единовременной помощи через Центр социальной защиты населения Обеспечение завтраками детей в течение год Составление банка данных о социальном статусе семей
Работа с семьями опекаемых детей	Контроль за воспитанием, обучением, материально-бытовым содержанием опекаемых детей, сохранностью принадлежащего им имущества, выполнением опекунами своих обязанностей Анализ социальной ситуации развития ребенка в семье и школе	Составление актов обследования семей Осуществление первичного обследования условий жизни несовершеннолетних, оставшихся без попечения родителей Организация летнего отдыха, трудоустройство на лето Оказание помощи в получении необходимых документов для устройства детей	Составление актов материального положения семьи Организация детей в детские оздоровительные лагеря
Совет профилактики правонарушений несовершеннолетних	Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних Выявление и устранение причин и условий, способствующих безнадзорности несовершеннолетних Обеспечение защиты прав и законных интересов	Заседания Совета профилактики Выход в семьи подростков Индивидуальные беседы Мониторинг развития личности подростков Отслеживание количества	Разработка мероприятий по работе с детьми «группы риска» Составление соответствующей документации Ведение журнала пропусков уроков. Социализация школьника, формирование у него активной жизненной

	несовершеннолетних Социально-педагогическая реабилитация подростков, находящихся в социально опасном положении	пропуска занятий	позиции, развитие лидерских качеств Организация внеурочной деятельности подростков
Работа с подростками девиантного поведения	Формирование у учащихся правовой, психологической и педагогической грамотности Предупреждение возникновения явлений дезадаптации, правонарушений Выявление и психолого-педагогическое сопровождение детей «группы риска» В ходе диагностики выявление индивидуальных особенностей детей, Определение причин нарушений в обучении, развитии и поведении Формирование банка данных детей с отклонениями в развитии и поведении Социальная адаптация подростков «группы риска» в школьном коллективе	В ходе диагностики контингента учащихся в классе выявление детей «группы риска» Контроль за посещением школы «трудными» детьми; Беседа с родителями и подростком Первичное обследование условий жизни несовершеннолетних, Вовлечение во внеурочную деятельность Организация летнего отдыха детей «группы риска», анкетирование Классные часы Заседания Совета профилактики Мониторинг социально-психологического состояния коллективов учащихся	Социализация школьника, формирование у него активной жизненной позиции, развитие лидерских качеств Укрепление здоровья как физического, так и психического Установление гуманных нравственно-здоровых отношений в социальной среде Составление карты индивидуальной работы с трудным подростком психологом, классным руководителем
Работа с педагогами школы	Содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в школе Информирование по вопросам социальной защиты прав ребенка	Педагогический консилиум Консультации Выступление на педсовете	Оформление социального паспорта класса Составление карты индивидуальной работы с трудным подростком психологом, классным руководителем, социальным педагогом □ Составление характеристики на обучающегося
Психопрофилактика	Предупреждение возможных негативных отклонений в психологическом и личностном развитии обучающихся Улучшение психологического микроклимата в ученических коллективах Создание условий для	Адаптационные занятия Классные часы Беседы Педсоветы Родительские собрания	Развитие социальной адаптации обучающихся Повышение психологической компетентности всех участников образовательного процесса Формирование навыков здорового образа жизни, навыков саморегуляции у школьников.

	<p>формирования и Развития психологической культуры обучающихся и педагогов Профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов обучающихся Проработка потенциально проблемных зон в различных сферах школьной жизни</p>		<p>Формирование позитивной «я-концепции» у обучающихся, устойчивой самооценки, низкого уровня школьной тревожности Сплочение классного коллектива</p>
Психодиагностика	<p>Изучение уровня психического развития, уровня адаптации обучающихся на этапе перехода в звено школы (4 класс) Отслеживание динамики развития классных коллективов</p>	<p>Анкетирование Тестирование Наблюдение</p>	<p>Подготовка заключения о развитии и проблемах обучающихся Составление рекомендаций по созданию оптимальных условий для развития каждого обучающегося Разработка программ индивидуальной коррекционной работы с обучающимися «группы риска»</p>
Психологическое просвещение	<p>Повышение психологической грамотности участников образовательного процесса (родителей, педагогов, обучающихся) Разъяснение результатов психологических исследований Формирование устойчивой потребности в психологических знаниях для разрешения проблемных вопросов взаимодействия в коллективе и вопросов собственного развития.</p>	<p>Лектории Беседы Лекции Семинары Подборка литературы</p>	<p>Совершенствование педагогических и социальных методов, позволяющих повысить эффективность работы с подростками Создание системы психолого-педагогической поддержки обучающихся в период адаптации Разрешение различных психолого-педагогических проблем в сфере общения и деятельности</p>
Психологическое консультирование	<p>Организационно-консультативная работа со школьной администрацией, направленная на совершенствование процесса управления учебно-воспитательным процессом Оказание психологической помощи обучающимся, родителям, педагогам в решении возникающих проблем Консультативная работа с участниками</p>	<p>Индивидуальное консультирование Групповое консультирование Профконсультации</p>	<p>Создание социальных и педагогических условий, способствующих успешной адаптации к среднему и старшему звену школы Установление истинных причин и помощь в разрешении проблем обучения, общения, психического самочувствия обучающихся Обсуждение результатов проведенной диагностики и подготовка конкретных рекомендации по выявленным проблемам</p>

	Образовательного процесса		Оказание подросткам и их родителям помощи в выборе профессии
Психокоррекция	Ориентация деятельности на создание условий, позволяющих школьнику в дальнейшем самостоятельно строить систему отношений с окружающими людьми, с самим собой, совершенствовать лично значимые жизненные выборы Активное психологическое воздействие на процесс формирования личности обучающегося Содействовать формированию умений самоконтроля и самооценки (реалистичность в оценке собственных возможностей, умение работать над ошибками)	Индивидуальные коррекционные занятия Групповые коррекционные занятия Индивидуальные и групповые собеседования Психологические тренинги	Освоение технологий взаимодействия с окружающими, обучение подростков жизненно важным навыкам, необходимым для формирования психосоциальной компетентности Освоение школьниками способов решения проблем обучения и личностного развития с опорой на индивидуальные черты Устранение отклонений в личностном и психологическом развитии обучающихся
Развивающая работа	Обеспечение обучающихся средствами самопознания, развитие внутренней активности Развитие и становление индивидуальности каждого подростка, формирование его психологической готовности к профессиональному и жизненному самоопределению Развитие у обучающихся социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующих ролевых отношений с педагогами	Тренинги Ролевые игры Дискуссии Лекции	Изменение показателей психического благополучия (повышение самооценки, уверенности в себе) Развитие умений владения своими эмоциями, умений общаться, устанавливать межличностные отношения Осознание своих личностных особенностей, интересов, склонностей Определенность в выборе будущей профессиональной деятельности

**Устранение причин отклонений в поведении ребенка** осуществляется через:

- планирование работы,
- составление и выполнение координационного плана работы с детьми «группы риска» (классный руководитель, педагог-психолог, ответственный за ВР, Совет профилактики, родительский комитет),
- изменение характера личных отношений педагогов и обучающихся,
- изменение условий семейного воспитания,



- вовлечение обучающихся в различные виды внеурочной деятельности.

Логика профилактики подсказывает необходимость создания в школе условий, которые не провоцируют отклонение в поведении, а расширяют безопасное пространство для ребенка, где ему хорошо и интересно.

Предметом особого внимания в школе является формирование системы дополнительного образования учащихся. Чем больше ребенок будет задействован во внеурочной деятельности, тем меньше у него останется времени на совершение правонарушений.

Внеурочная деятельность и дополнительное образование в школе рассматриваются как важнейшие составляющие образовательного процесса, обеспечивающего развитие успешной личности. Это база для формирования досуговых предпочтений – хобби, что является расширением пространства самореализации личности и способом самовыражения.

Основным принципом этого процесса является инициатива, идущая от самих учащихся и включение всех учащихся во внеурочную деятельность.

Многие ребята отдают предпочтение нескольким направлениям деятельности.

Исходя из возможностей школы и желания родителей и обучающихся, были определены направления внеурочной деятельности.

При этом важно, чтобы было обеспечено необходимое разнообразие программ, соответствующих индивидуальным запросам учащихся, их половозрастным особенностям.

Успех развития системы образования в значительной степени зависит от организации дополнительного образования в школе и досуга учащихся. Этот процесс своей целью ставит научить детей общаться, понимать друг друга, мир и жизнь, принимать и исповедовать золотые правила нравственности.

Внеурочная деятельность учащихся должна быть наполнена содержанием, интересным и увлекательным.

Наш ученик – это не только школьник, но и, прежде всего, человек с многогранными интересами, запросами, стремлениями. Кто он будет, когда вырастет? Каким он будет? Это не праздные вопросы – это вопросы жизни. Чтобы воспитать человека целеустремленного, убежденного, творчески мыслящего, доброго и отзывчивого, необходимо хорошо продумать систему работы во внеурочное время, В современных условиях главной целью воспитания является развитие и совершенствование личностных качеств личности. Сейчас в большей степени от школы зависит, каким человеком станет в будущем ребенок – добрым или злым, высокоморальным или безнравственным, честным или преступником. С этой целью школа, уже не первый год, изучает уровень воспитанности каждого школьника. Результаты данной работы зависят не только от объективных факторов, но и от профессионализма учителя, его отношения к детям, желания изменить ситуацию к лучшему.

### **Содержание работы**

#### **I этап. Подготовительный**

- совершенствование нормативно – правовой базы;
- укрепление межведомственного сотрудничества;
- обобщение имеющегося опыта работы, ориентированного на профилактику правонарушений;
- разработки методик и проведение в школе социологического исследования детей, учителей, родителей, направленной на профилактику правонарушений;
- поиск форм и методов вовлечения учащихся во внеурочную деятельность;
- создание системы внеурочной деятельности.

#### **II этап. Реализация**

- оказание социальной и психолого-педагогической поддержки детям, попавшим в трудную жизненную ситуацию;
- использование в учебно-воспитательном процессе школы личностно- ориентированных приемов и методов для формирования личностных ресурсов, обеспечивающих развитие у ребенка активного жизненного стиля поведения;
- вовлечение группы учащихся во внеурочную деятельность.

#### **III этап. Отслеживание и анализ результатов**

- обработка и интерпретация полученной в ходе реализации программы информации;
- соотношение результатов реализации программы с поставленными целями и задачами
- определение перспектив развития школы в этом направлении.

#### **Номенклатура дел по воспитательно-профилактической работе:**

- ✓ Банк данных детей «группы риска»
- ✓ Карточка учета обучающихся, состоящих на учете в КДН, и ОУ
- ✓ Списки опекаемых обучающихся и акты обследования их жилищных условий
- ✓ План работы Совета по профилактике правонарушений на год
- ✓ Планы классных руководителей по работе с обучающимися, состоящими на учете

- ✓ Журнал учета пропусков занятий обучающимися, состоящими на учете
- ✓ Протоколы заседаний Совета по профилактике
- ✓ Материалы рейдов и посещения неблагополучных семей и семей подростков, состоящих на учете

### **Предполагаемый результат**

В ходе реализации программы, направленной на совершенствование и дальнейшее развитие систем по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних, планируется достижение следующих результатов:

- улучшить положение обучающихся школы, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;
- совершенствовать систему выявления и поддержки детей «группы риска»;
- увеличить объем и повысить качество предоставляемых услуг детям, в том числе детям «группы риска»;
- создать эффективную систему профилактики правонарушений среди обучающихся;
- повысить роль дополнительного образования в работе с детьми «группы риска»;
- создать условия для активизации детских объединений в школе.

Выполнение программы будет способствовать сокращению числа правонарушений несовершеннолетних, привлечению большего количества детей и подростков к участию в общественной, культурной и спортивной жизни, отвлечению от вредных привычек, улицы, приобщению их к здоровому образу жизни.

### **2.5.5. Требования к условиям реализации программы**

#### *Организационные условия*

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе; по общей образовательной программе основного общего образования или по индивидуальной программе; с использованием надомной и (или) дистанционной форм обучения. Варьироваться может степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

#### *Психолого-педагогическое обеспечение включает:*

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка);
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника);
- использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### *Программно-методическое обеспечение*

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития

по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

#### *Кадровое обеспечение*

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание школы включены ставки медицинского работника, социального педагога. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения (подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья). Педагогические работники образовательного учреждения должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов.

#### *Материально-техническое обеспечение*

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

#### *Информационное обеспечение*

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

- преобладающей по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего образования;
- обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;
- способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей)
- способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

#### **2.5.6. Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы**

Результаты внедрения программы коррекционной работы отслеживаются через систему оценки

достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которая предполагает комплексный подход к оценке результатов образования.

Ведется оценка достижений обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных (ООП НОО, «Положение о системе оценок, формах, порядке, периодичности промежуточной аттестации и переводе обучающихся»).

Планируемые результаты выполнения программы коррекционной работы:

- своевременное выявление обучающихся «группы риска»;
- положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы (повышение учебной мотивации, снижение уровня агрессивности, принятие социальных норм поведения гиперактивными детьми);
- снижение количества обучающихся «группы риска»;
- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в соответствии с ООП НОО.

### Раздел 3. Организационный

#### 3.1. Учебный план

#### Пояснительная записка

Учебный план на уровне начального общего образования разработан на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373, зарегистрированный Минюстом России 22 декабря 2009 года № 15785 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, зарегистрированный Минюстом России 4 февраля 2011 года № 19707 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 года № 2357, зарегистрированный Минюстом России 12 декабря 2011 года № 22540 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373»;
- Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 ноября 2015г. № 81 «О внесении изменений №3 в СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях».
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.02.2012г. N МД - 102/03 «О введении курса ОРКСЭ с 1 сентября 2012 года»
- приказ Министерства просвещения РФ от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования
- основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Новоромановская СОШ»

Учебный план на 2020/2021 учебный год разработан для 1-4-х классов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и сохраняет преемственность с учебным планом 2019/2020 учебного года. Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения).

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

*Обязательная часть учебного плана* определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Учебный план начального общего образования определяет:

- перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации.
- структуру обязательных предметных областей: Русский язык и литературное чтение, Родной язык и литературное чтение на родном языке, Иностранный язык, Математика и информатика, Обществознание и естествознание (Окружающий мир), Основы религиозных культур и светской этики, Искусство, Технология, Физическая культура.

На основании приказа Министерства образования и науки РФ за № 74 от 01.02.2012г. о введении с 2012/2013 уч.года во всех субъектах РФ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», а также анкетирования родителей учащихся 3А,Б классов(протоколы родительских собраний 3 А- №3от11.03.20г., 3 Б – Протокол № 3 от 14.03.20 г.), введен курс ОРКСЭ, модуль «Основы светской этики» в4А, Бклассах по 1 часу в неделю. В филиале МБОУ «Новоромановская СОШ» в п. Алтай по результатам анкетирования родителей 3 класса (протокол родительского собрания № 3 от 18.03.20 г.) выбран модуль «Основы православной культуры» в 4 классе 1 час в неделю. В филиале МБОУ «Новоромановская СОШ» вс. Панфилово по результатам анкетирования родителей 3 класса (протокол родительского собрания № 3 от 11.03.20 г.) выбран модуль «Основы мировых религиозных культур» в 4 классе 1 час в неделю.

Иностранный язык (английский, немецкий) изучается во 2-4-х классах как отдельный предмет - 2 часа в неделю.

В целях реализации основных общеобразовательных программ в соответствии с образовательной программой МБОУ «Новоромановская СОШ» осуществляется деление классов на две группы при проведении учебных занятий по «Иностранному языку» (II- IV классы) при наполняемости классов 20 и более человек.

Продолжительность учебного года в 1-х классах – 33 учебные недели, во 2-4-х классах – 34 учебные недели.

Обучение в 1 х классах МБОУ «Новоромановская СОШ» ведется в режиме 5-дневной учебной недели, во 2-

4 классах в режиме 6-дневной учебной недели. Обучение в филиалах вс. Панфилово и п. Алтай ведётся в режиме 5-дневной учебной недели.

Обучение в 1-х классах осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по пятидневной учебной неделе и только в первую смену;
- используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый);
- предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Продолжительность уроков в 2-4-х классах – по 40 минут.

Предельно допустимая учебная нагрузка во всех классах соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

Общий объем нагрузки в течение дня:

- для обучающихся 1-х классов – 4 урока и один раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 2-4 классов – 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Объем домашних заданий (по всем предметам) рассчитывается таким образом, что затраты времени на его выполнение не превышают (в астрономических часах): во 2 – 3 классах – 1,5 ч., в 4-х классах – 2 ч. (СанПиН 2.4.2.2821-10, п.10.30).

В 4А классе учащиеся обучаются по программе «Начальная школа 21 века».

1А, 1Б, 2А, 2Б, 3А, 3Б, 4Б классы, а также 1-4 классы в филиалах МБОУ «Новоромановская СОШ» в с. Панфилово и п. Алтай, обучаются по программе «Школа России».

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений* представлена в виде следующих учебных курсов:

Занимательный русский язык

Занимательная математика

Юным умникам и умницам

Учимся решать задачи

С целью реализации права на образование учащихся, нуждающихся в длительном лечении, детей-инвалидов при наличии медицинского заключения, заявления родителей (законных представителей) предусмотрена организация индивидуального обучения на дому учащихся на всех уровнях образования. В этом случае составляется индивидуальный учебный план для конкретного обучающегося с учетом особенностей его здоровья, способностей и потребностей. Индивидуальный учебный план разрабатывается с участием самих учащихся и их родителей (законных представителей). Порядок организации индивидуального обучения на дому регламентирован Положением МБОУ «Новоромановская СОШ» «Об организации индивидуального обучения на дому детей с ограниченными возможностями и находящихся на длительном лечении»

**Промежуточная аттестация** учащихся включает оценивание результатов их учебной деятельности за четверти и год, и завершается выставлением годовых отметок по всем предметам учебного плана (кроме 1 класса, и предметов, предполагающих безотметочную систему).

Прохождение промежуточной аттестации учащихся 2-4 классов считается успешным, если:

- по всем предметам учебного плана, предполагающим аттестацию, выставлены отметки за год не ниже чем «3».

**Учебный план**  
**МБОУ «Новоромановская СОШ»**  
**для 6-тидневной учебной недели**  
**(1 класс – 5-тидневная учебная неделя)**  
**начальное общее образование 1-4 классы**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю/год							
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Итого			
	<b>Обязательная часть</b>								
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	<b>20</b>			
	Литературное чтение	4	4	4	4	<b>16</b>			
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык		0,5	0,5		<b>1</b>			
	Литературное чтение на родном языке		0,5	0,5		<b>1</b>			
Иностранный язык	Иностранный язык		2	2	2	<b>6</b>			
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	<b>16</b>			
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	<b>8</b>			
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики. Модуль «Основы светской этики»				1	<b>1</b>			
Искусство	Музыка	1	1	1	1	<b>4</b>			
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	<b>4</b>			
Технология	Технология	1	1	1	1	<b>4</b>			
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	<b>12</b>			
	<b>Итого</b>	<b>21</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>93</b>			
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса:</b>									
			<b>2А</b>	<b>2Б</b>	<b>3А</b>	<b>3Б</b>	<b>4А</b>	<b>4Б</b>	
	Занимательный русский язык		1	1	1	1		1	
	Занимательная математика		1	1	1	1			
	Юным умникам и умницам						1		
	Учимся решать задачи						1		
	Мастерская выразительного чтения							1	
	<b>Итого</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	
	<b>Всего</b>	<b>21</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>99</b>	

**Учебный план МБОУ «Новоромановская СОШ»  
для 5-тидневной учебной недели филиал в п. Алтай  
начальное общее образование 1-4 классы**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю/год				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Итого
	<b>Обязательная часть</b>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	4	4	4	<b>17</b>
	Литературное чтение	4	4	4	4	<b>16</b>
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык		0,5	0,5		<b>1</b>
	Литературное чтение на родном языке		0,5	0,5		<b>1</b>
Иностранный язык	Иностранный язык		2	2	2	<b>6</b>
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	<b>16</b>
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	<b>8</b>
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики. Модуль «Основы православной культуры»				1	<b>1</b>
Искусство	Музыка	1	1	1	1	<b>4</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	<b>4</b>
Технология	Технология	1	1	1	1	<b>4</b>
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	<b>12</b>
	<b>Итого</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса:</b>						
<b>Итого</b>		-	-	-	-	-
<b>Всего</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>



**Учебный план филиала МБОУ «Новоромановская СОШ» в с. Панфилово  
для 5-тидневной учебной недели  
начальное общее образование 1-4 классы**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю/год				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Итого
	<b>Обязательная часть</b>					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	4	4	4	<b>17</b>
	Литературное чтение	4	4	4	4	<b>16</b>
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык		0,5	0,5		<b>1</b>
	Литературное чтение на родном языке		0,5	0,5		<b>1</b>
Иностранный язык	Иностранный язык		2	2	2	<b>6</b>
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	<b>16</b>
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	<b>8</b>
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики. Модуль «Основы мировых религиозных культур»				1	<b>1</b>
Искусство	Музыка	1	1	1	1	<b>4</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	<b>4</b>
Технология	Технология	1	1	1	1	<b>4</b>
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	<b>12</b>
	<b>Итого</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса:</b>						
<b>Итого</b>		-	-	-	-	-
<b>Всего</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>

### 3.2. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности МБОУ «Новоромановская СОШ» обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и определяет состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

Нормативные документы Федерального уровня, регламентирующие организацию внеурочной деятельности:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273 «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (ред. приказа от 31.12.2015 № 1576).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (ред. от 24.11.2015 №81).
5. Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций».

**Локальные нормативные документы, регламентирующие реализацию внеурочной деятельности в общеобразовательном учреждении:**

1. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Новоромановская СОШ»;
2. Устав МБОУ «Новоромановская СОШ»;
3. Положение о внеурочной деятельности обучающихся МБОУ «Новоромановская СОШ»;
5. Положение о рабочей программе педагога.

**Внеурочная деятельность** в МБОУ «Новоромановская СОШ» и ее филиалах реализуется по следующим **направлениям** развития личности:

1. Спортивно-оздоровительное
2. Духовно-нравственное
3. Социальное
4. Общеинтеллектуальное
5. Общекультурное.

Для реализации учебного плана внеурочной деятельности в школе используются следующие виды внеурочной деятельности:

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- коллективная проектная деятельность;
- художественное творчество;
- трудовая деятельность;
- спортивно-оздоровительная деятельность

**Формы работы по направлениям**

**Духовно – нравственное направление**

*Ведущие формы деятельности:*

- образовательные и краеведческие экскурсии;
- туристические походы;
- классные часы на изучение правовых норм государства, законов;
- КТД, праздники, викторины, познавательные игры;
- смотры-конкурсы, выставки;
- исследовательская деятельность;
- работа Школьного музея;
- этические беседы, уроки мужества, встречи с ветеранами ВОВ;
- курсы внеурочной деятельности

**Общеинтеллектуальное направление**

*Ведущие формы деятельности:*

- викторины, познавательные игры и беседы;
- детские исследовательские проекты;
- внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны);
- предметные недели, праздники, уроки Знаний, конкурсы;
- курсы внеурочной деятельности

### **Спортивно-оздоровительное направление**

*Ведущие формы деятельности:*

- спортивно-массовые и физкультурно-оздоровительные общешкольные мероприятия: школьные спортивные турниры, соревнования, кроссы, Дни Здоровья;
- физкультминутки на уроках, организация активных оздоровительных перемен и прогулок на свежем воздухе;

- оформление уголков по технике безопасности, проведение инструктажа с детьми;

- тематические беседы, беседы – встречи с медицинскими работниками;

- спортивные конкурсы в классе, викторины, проекты;

- поощрение учащихся, демонстрирующих ответственное отношение к занятиям спортом, демонстрация спортивных достижений учащихся класса;

- организация походов выходного дня;

- курсы внеурочной деятельности

### **Общекультурное направление**

*Ведущие формы деятельности:*

- культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки;

- концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и школы;

- кружки художественного творчества;

- художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе;

- оформление школы и классных комнат;

- курсы внеурочной деятельности

### **Социальное направление**

*Ведущие формы деятельности:*

- работа в рамках проекта «Наш школьный двор»;

- работа по озеленению школы;

- организация дежурства в классах;

- профориентационные беседы, встречи с представителями разных профессий;

- выставки поделок и детского творчества;

- трудовые десанты, субботники;

- сюжетно-ролевые игры,

- акции «Милосердие», «Поздравительная открытка»;

- курсы внеурочной деятельности

В МБОУ «Новоромановская СОШ», в результате анализа условий и средств ОУ, изучения запросов родителей и учащихся, используется модель внеурочной деятельности - оптимизационная модель, которая предполагает ориентированность на внутренние материально-технические, кадровые, финансовые ресурсы ОУ.

Оптимизационная модель предполагает, что в реализации программ внеурочной деятельности будут принимать участие педагогические работники учреждения (учителя начальных классов, педагоги дополнительного образования, учитель физической культуры, библиотекарь, старшая вожатая, педагог – психолог).

Координирующую роль выполняет классный руководитель, который:

- взаимодействует с педагогическими работниками и учебно-вспомогательным персоналом школы,

- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала учащихся в рамках деятельности общешкольного коллектива,

- организует систему отношений коллектива класса через разнообразные формы воспитывающей деятельности, в том числе и через органы самоуправления,

- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

План внеурочной деятельности формируется образовательным учреждением и направлен на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. На организацию занятий внеурочной деятельностью в 1-4 классах в неделю предусмотрено не менее 5 часов.

При работе с детьми осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста детей и этапов их подготовки, чередованием различных видов деятельности (мыслительной, двигательной).

Продолжительность одного занятия составляет от 35 до 40 минут (в соответствии с нормами СанПин). Между началом внеурочной деятельности и последним уроком организуется перерыв не менее 45 минут для отдыха детей.

Наполняемость групп осуществляется в зависимости от направлений и форм внеурочной деятельности. Занятия проводятся по группам в соответствии с утвержденной программой.

Внеурочная деятельность предоставляет обучающимся возможность выбора занятий, направленных на развитие личности, учитывает индивидуальные особенности и потребности участников образовательного процесса. Внеурочная деятельность организуется на добровольной основе, в соответствии с выбором участников образовательных отношений. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой предельной нагрузки обучающихся.

Внеурочная деятельность в каникулярное время реализуется в рамках тематических программ: лагерь с дневным пребыванием на базе МБОУ «Новоромановская СОШ», в походах, поездках, экскурсиях.

Организация внеурочной деятельности осуществляется в соответствии с утвержденным расписанием. Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. Организация внеурочной деятельности регламентируется Положением о внеурочной деятельности МБОУ «Новоромановская СОШ». Образовательные результаты обучающихся по рабочим программам внеурочной деятельности подлежат индивидуальному учету в форме: портфолио («дневник личных достижений»), тестирование, анкетирование, опрос, творческий отчет, выставка, участие в научно-практических конференциях, спортивных соревнованиях и др.

По решению педагогического коллектива, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), план внеурочной деятельности может меняться.

### План внеурочной деятельности МБОУ «Новоромановская средняя общеобразовательная школа»

Направления		Количество часов в неделю			
		1	2	3	4
Духовно-нравственное	Уроки нравственности Всезнайки Почемучка	1	1	1	1
Общеинтеллектуальное	«Для тех, кто любит математику» «Учусь создавать проект» «Развитие познавательных способностей» «Юным умникам и умницам» «Умники и умницы» Занимательная грамматика Занимательный русский язык	1	1	1	1
Социальное	«Финансовая грамотность» «Школа пешеходных наук» Безопасный мир Я – школьник Мир моих открытий	1	1	1	1
Спортивно-оздоровительное	«Подвижные игры» Разговор о правильном питании Шахматы Здоровейка «Азбука здоровья»	1	1	1	1
Общекультурное	«Волшебный мир оригами» «Серпатнин» «Удивительный мир книг»	1	1	1	1

	Азбука лепки Как хорошо уметь читать Мастерская выразительного чтения Юный художник «Веселые нотки» Волшебный картон				
Итого в неделю		5	5	5	5

### Материально-техническое обеспечение внеурочной деятельности

Для реализации модели внеурочной деятельности в рамках ФГОС в школе имеются необходимые условия.

Для организации внеурочной деятельности школа располагает спортивным залом со спортивным инвентарем для младших школьников, музыкальной техникой, библиотекой, спортивной площадкой, столовой, в которой будет организовано питание.

Школа располагает кабинетами, оборудованным компьютерной техникой, подключенным к локальной сети Интернет, интерактивной доской.

Условия организации внеурочной деятельности:

- используются программы внеурочной деятельности.
- для реализации программ внеурочной деятельности ОУ укомплектовано необходимыми педагогическими кадрами.

### Предполагаемые результаты реализации программы

В ходе реализации внеурочной деятельности необходимо достичь следующих результатов:

- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- воспитание уважительного отношения к своему селу, школе;
- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;
- улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;
- воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни.

### Планируемые результаты внеурочной деятельности

Направление внеурочной деятельности	Планируемый результат (выпускник научится или получит возможность научиться)
Спортивно-оздоровительное	- ценностному отношению к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; - элементарным представлениям о взаимосвязи физического, нравственного, психологического, психического и социально-

	<p>психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;</p> <p>получит первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;</p> <p>получит первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;</p> <p>ориентироваться в понятиях подвижных игр, играть в подвижные игры; раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние подвижной игры на физическое, личностное и социальное развитие;</p> <p>ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;</p> <p>организовать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями;</p> <p>выявлять связь занятий подвижными играми с трудовой и оборонной деятельностью;</p> <p>характеризовать роль и значение подвижной игры в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности;</p> <p>отбирать и выполнять подвижные игры в соответствии с изученными правилами;</p> <p>организовать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</p> <p>целенаправленно отбирать подвижные игры для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</p> <p>выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</p> <p>играть в подвижные игры бессюжетные, игры забавы, народные игры и подвижные игры с элементами спорта;</p> <p>выполнять правила личной гигиены;</p> <p>использовать различные виды закаливания организма;</p> <p>представление о работе организма человека во время физических нагрузок</p>
Духовнонравственное	<p>ценностному отношению к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию;</p> <p>элементарным представлениям о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;</p> <p>получит нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;</p> <p>первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;</p> <p>доброжелательности, доверию и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается</p>

Общеинтеллектуальное	<p>умению слышать и слушать партнера, уважать свое и чужое мнение, учитывать позиции всех участников общения и сотрудничества;</p> <p>умению планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника; - рациональным приемам и способам самостоятельного поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами;</p> <p>методам аналитико-синтетической переработки информации;</p> <p>практическому использованию технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы (подготовке сочинений, рассказов, писем);</p> <p>навыкам взаимопомощи в группе в решении общих задач;</p> <p>умению проектировать процесс;</p> <p>умению планировать деятельность, время, ресурсы;</p> <p>умению принимать решения и прогнозировать их последствия</p>
Общекультурное	<p>умению слышать и слушать партнера, уважать свое и чужое мнение, учитывать позиции всех участников общения и сотрудничества;</p> <p>организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы;</p> <p>контролировать качество выполненной работы по этапам и в целом с помощью шаблона, линейки, угольника, циркуля;</p> <p>справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.</p> <p>проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; - выдвигать возможные способы решения учебных задач;</p> <p>навыкам сотрудничества в малых и больших группах;</p>
Социальное	<p>-получит нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;</p> <p>- приобретет первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;</p> <p>– иметь собственную точку зрения на жизненные проблемы, уметь слушать мнение других людей, сочувствует человеку, находящемуся в трудной ситуации;</p> <p>– может легко адаптироваться к новым условиям в общении, в обучении</p>

### 3.3. Календарный учебный график

#### Сроки начала и окончания учебного года:

01.09.2020 - 24.05.2021 г. для 1-х классов

01.09.2020 - 31.05.2021 г. для 2-4 классов

#### Сроки начала и окончания учебных четвертей:

I четверть: 01.09.2020 - 25.10.2020

II четверть: 02.11.2020 - 28.12.2020

III четверть: 11.01.2021 - 21.03.2021

IV четверть: 01.04.2021 - 31.05.2021

#### Режим образовательного процесса:

##### Начало занятий МБОУ «Новоромановская СОШ»:

8.00 - первая смена

14.20 – вторая смена

##### Расписание звонков МБОУ «Новоромановская СОШ»:

I смена		II смена	
1 урок	8.00 - 8.40	1 урок	14.20-15.00
2 урок	8.50 – 9.30	2 урок	15.10-15.50
3 урок	9.50 – 10.30	3 урок	16.10-16.50
4 урок	10.50 – 11.30	4 урок	17.10-17.50
5 урок	11.45 – 12.25	5 урок	17.55-18.35

##### Начало занятий в филиалах МБОУ «Новоромановская СОШ» в пос.Алтай и с.Панфилово:

9.00 - первая смена

##### Расписание звонков в филиалах МБОУ «Новоромановская СОШ»:

1 урок	9.00 - 9.40
2 урок	9.50 – 10.30
3 урок	10.50 – 11.30
4 урок	11.50 – 12.30
5 урок	12.40 – 13.20

#### Продолжительность уроков:

Обучение в 1 классах ступенчатое:

- сентябрь - октябрь - 3 урока по 35 минут (4-й урок в день и 1 раз в неделю 5-й урок - целевые прогулки, экскурсии, игры)
- ноябрь - декабрь - 4 урока по 35 минут (1 раз в неделю - 5 уроков)
- январь - май - 4 урока по 40 минут (1 раз в неделю - 5 уроков)

40 минут - во 2-4 классах

#### Продолжительность перемен:

После 1,4,5 уроков - 10 минут



После 2,3 урока - 20 минут

**Занятия дополнительного образования, внеурочной деятельности** организуются после основных занятий для обучающихся в I смену и до основных занятий для обучающихся во II смену с предусмотренным временем на обед, динамическую паузу общей продолжительностью 45 минут.

**Расписание внеурочной деятельности МБОУ «Новоромановская СОШ»:**

I смена		II смена	
Учебная деятельность	8.00 – 12.25	Внеурочная деятельность	12.05 - 12.45 12.55 - 13.35
Динамическая пауза	12.25 - 13.10	Динамическая пауза	13.35 - 14.20
Внеурочная деятельность	13.10 – 13.50 14.00 – 14.40	Учебная деятельность	14.20-18.35

**Расписание внеурочной деятельности в филиалах МБОУ «Новоромановская СОШ»:**

Учебная деятельность	9.00 – 13.20
Динамическая пауза	13.20 – 14.05
Внеурочная деятельность	14.05 – 14.45 14.45 – 15.25

**Продолжительность учебной недели:**

1-4-е классы филиала МБОУ «Новоромановская СОШ» – 5-дневная учебная неделя, обучение в одну смену

1-е классы МБОУ «Новоромановская СОШ» – 5-дневная учебная неделя

2-4 классы МБОУ «Новоромановская СОШ» – 6-дневная учебная неделя

**Продолжительность учебного года:**

1 - е классы - 33 учебные недели

2-4 классы - 34 учебные недели

**Распределение классов по сменам в МБОУ «Новоромановская СОШ»:**

I смена	II смена
1а, 1б, 4а, 4б	2а, 2б, 3а, 3б

**Продолжительность каникул:**

**Осенние** - 26.10.2020 - 01.11.2020 (7 дней)

**Зимние** - 29.12.2020 - 10.01.2021 (13 дней)

**Весенние** - 22.03.2021 - 31.03.2021 (10 дней)

**Дополнительные каникулы для 1-х классов** - 8.02.2021 - 14.02.2021 (7 дней)

**Сроки промежуточной аттестации:**

I четверть 13.10.2020-20.10.2020

II четверть 15.12.2020 – 22.12.2020

III четверть 9.03.2021-16.03.2021

IV четверть 11.05.2021-18.05.2021

Промежуточная аттестация проводится в виде контрольных, тестовых работ

**3.4 Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательного учреждения является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития учащихся.

Созданные в МБОУ «Новоромановская средняя общеобразовательная школа», реализующем основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательного учреждения и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в начальном общем образовании;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями Стандарта раздел образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения, характеризующий систему условий, содержит:

- *описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;*
- *обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения;*
- *механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;*
- *сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;*
- *систему оценки условий.*

Система условий реализации основной образовательной программы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательного учреждения, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### 3.4.1 Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых образовательной программой НОО образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

МБОУ «Новоромановская СОШ» полностью укомплектована педагогическими кадрами, вспомогательным персоналом, работниками пищеблока. В 1 – 4 классах работают учителя начальных классов, учителя предметники (физическая культура, иностранный язык, учитель музыки). Все они являются основными работниками образовательного учреждения.

Учителя имеют соответствие и I и высшую квалификационную категории, необходимые для решения задач, определённых ООП НОО и удовлетворяющие требованиям к квалификации.

Требования к квалификации.

Директор	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Руководитель муниципального образования».
----------	---

Учитель	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.
Педагог-психолог	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы.

Реализация задач повышения квалификации осуществляется через систему методической работы, включающей конференции, семинары, мастер-классы, круглые столы, заседания методических объединений учителей, участие педагогов в разработке ООП.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации и владеют современными образовательными технологиями.

Аттестация педагогических работников является обязательной и добровольной. Проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым должностям и в целях установления квалификационной категории один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности соответствующими аттестационными комиссиями.

Кадровое обеспечение образовательной программы строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Организация методической работы

- Участие в семинарах: «Оценка образовательных результатов обучающихся начальной школы в соответствии с требованиями ФГОС».
- Организация внеурочной деятельности.
- Участие в работе «проблемных групп» по внедрению ФГОС НОО.
- Участие в семинарах по темам: «Преподавание отдельных учебных предметов в соответствии с ФГОС НОО».
- Семинар «Реализация системно-деятельностного подхода на уроках и во внеурочной деятельности».
- Семинар «Преемственность дошкольного и НОО в условиях вариативности образовательных систем и программ».
- Оформление и пополнение рубрики сайта школы «ФГОС начального общего образования».
- Родительское собрание с родителями будущих первоклассников: «Организация учебной и внеурочной деятельности первоклассника в условиях ФГОС НОО».

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы

включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

Администрация и учителя школы принимают участие в конференциях, семинарах, конкурсах, показывают мастер-классы, дают открытые уроки, посещают уроки других учителей школы, района.

### 3.4.2 Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

МБОУ «Новоромановская средняя общеобразовательная школа» создает в образовательном учреждении психолого-педагогические условия, обеспечивающие:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется классным руководителем и педагогом-психологом.

Цель психолого-педагогического сопровождения ФГОС НОО: создание оптимальных психолого-педагогических условий для развития личности учащихся и их успешного освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В ходе психологического сопровождения решаются следующие задачи:

- систематически отслеживать психолого-педагогический статус ребенка и динамику его психологического развития в процессе школьного обучения.
- формировать у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению;
- создать специальные социально-психологические условия для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении.

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

1. диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
2. Диагностико-коррекционная (развивающая) работа — выявление особенностей психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям общества: изучение обращения к психологу, поступающего от учителей, родителей, учащихся (определение проблемы, выбор метода исследования); разработка рекомендаций.
3. Консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем, классным руководителем с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
4. Психологическое консультирование – помощь в решении тех проблем, с которыми к психологу обращаются учителя, учащиеся, родители. Психологическое просвещение – приобщение педагогического коллектива, учащихся и родителей к психологической культуре.
5. Профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.
6. Психопрофилактическая работа — обеспечение решения проблем, связанных с обучением, воспитанием, психическим здоровьем детей: разработка и осуществление развивающих программ для учащихся с учетом задач каждого возрастного этапа; предупреждение возможных осложнений в связи с переходом учащихся на следующую возрастную ступень.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

1. сохранение и укрепление психологического здоровья;
2. мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
3. формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
4. развитие экологической культуры;
5. выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
6. формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
7. поддержка детских объединений и ученического самоуправления;

## 8. выявление и поддержка одарённых детей.

Психолого- педагогические условия реализации основной образовательной программы должны обеспечивать:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса между дошкольным образовательным учреждением и школой;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех субъектов образовательного процесса;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

I этап (1 класс) – поступление ребенка в школу. Он начинается в феврале - мае месяце одновременно с записью детей в школу и заканчивается в начале сентября. В рамках этого этапа предполагается:

1. Проведение групповых и индивидуальных консультаций родителей будущих первоклассников. Групповая консультация в форме родительского собрания – это способ повышения психологической культуры родителей, рекомендации родителям по организации последних месяцев жизни ребенка перед началом школьных занятий. Индивидуальные консультации проводятся для родителей, чьи дети имеют низкий уровень сформированности универсальных учебных действий и могут испытывать трудности в адаптации к школе.

2. Групповая консультация педагогов будущих первоклассников, носящая на данном этапе общий ознакомительный характер.

II этап – первичная адаптация детей к школе. Без преувеличения его можно назвать самым сложным для детей и самым ответственным для взрослых. В рамках данного этапа (с сентября по январь) предполагается:

1. Проведение консультаций и просветительской работы с родителями первоклассников, направленной на ознакомление взрослых с основными задачами и трудностями периода первичной адаптации, тактикой общения и помощи детям.

2. Проведение групповых и индивидуальных консультаций педагогов по выработке единого подхода к отдельным детям и единой системе требований к классу со стороны различных педагогов, работающих с классом.

3. Организация методической работы педагогов, направленной на построение учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями школьников, выявление в ходе диагностики и наблюдения за детьми в первые недели обучения.

4. Организация психолого-педагогической поддержки школьников. Такая работа проводится, как правило, психологом, воспитателями, педагогами во внеурочное время.

5. Основной формой ее проведения являются различные игры. Подобранные и проводимые в определенной логике они помогают детям быстрее узнать друг друга, настроить на предъявляемую школой систему требований, снять чрезмерное психическое напряжение, формировать у детей коммуникативные действия, необходимые для установления межличностных отношений, общения и сотрудничества, оказать помощь учащимся в усвоении школьных правил. На занятиях у учащихся формируется внутренняя позиция школьника, устойчивая самооценка. Психолог также содействует формированию познавательных действий, необходимых для успешного обучения в начальной школе.

6. Организация групповой развивающей работы с детьми, направленная на повышение уровня их школьной готовности, социально-психологическую адаптацию в новой системе взаимоотношений. Аналитическая работа, направленная на осмысление итогов деятельности педагогов, психологов и родителей в период первичной адаптации первоклассников.

III этап – психолого-педагогическая работа со школьниками, испытывающими трудности в школьной адаптации. Работа в этом направлении осуществляется в течение второго полугодия 1-го класса и предполагает следующее:

1. Проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на выявление групп школьников, испытывающих трудности в формировании универсальных учебных действий.

2. Индивидуальное и групповое консультирование и просвещение родителей по результатам диагностики.

3. Просвещение и консультирование педагогов по вопросам индивидуальных и возрастных особенностей учащихся. Групповая и индивидуальная просветительская работа по проблеме профилактики профессиональной деформации;

4. Семинарские занятия с учителями начальных классов по преодолению психологических барьеров.

Психологическое сопровождение участников образовательного процесса позволит повысить его эффективность. Положения и рекомендации психологов могут стать основой проведения мониторингов с целью оценки успешности личностного и познавательного развития детей

### Психолого-педагогические компетентности педагога, обеспечивающие реализацию ФГОС НОО

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки Компетентности
<i>1. Личностные качества</i>			
	Вера в силы и возможности Обучающихся	<p>Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности учащихся.</p> <p>Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся.</p> <p>Вера в силы и возможности учащихся снимает обвинительную позицию в отношении учащегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— умение создавать ситуацию успеха для учащихся;</li> <li>— умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизирующее академическую активность;</li> <li>— умение находить положительные стороны у каждого учащегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития;</li> <li>— умение разрабатывать индивидуально-ориентированные образовательные проекты.</li> </ul>
	Интерес к внутреннему миру учащихся	<p>Интерес к внутреннему миру учащихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности учащихся.</p> <p>Данная компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— умение составить устную и письменную характеристику учащегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира;</li> <li>— умение выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается;</li> <li>— умение построить индивидуализированную образовательную программу;</li> <li>— умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира</li> </ul>
	Открытость к принятию других позиций, точек зрения (неидеологизированное мышление педагога)	<p>Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает единственно правильной свою точку зрения. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать случаях достаточной аргументации.</p> <p>Педагог готов гибко реагировать на высказывания учащегося, включая изменение собственной позиции</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— убеждённость, что истина может быть не одна;</li> <li>— интерес к мнениям и позициям других;</li> <li>— учёт других точек зрения в процессе оценивания учащихся</li> </ul>
	Общая культура	<p>Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни;</li> <li>— знание материальных и духовных</li> </ul>

		основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах учащихся	интересов молодёжи; — возможность продемонстрировать свои достижения; — руководство кружками и секциями
	Эмоциональная Устойчивость	Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки учащихся	— в трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; — эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; — не стремится избежать эмоционально-напряжённых ситуаций
	Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в Себе	В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и учащимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность.	— осознание целей и ценностей педагогической деятельности; — позитивное настроение; — желание работать; — высокая профессиональная Самооценка
<i>II. Постановка целей и задач педагогической деятельности</i>			
	Умение перевести тему урока в педагогическую задачу	Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект-субъектного подхода, ставит учащегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности	— знание образовательных стандартов и реализующих их программ; — осознание нетождественности темы урока и цели урока; — владение конкретным набором способов перевода темы в задачу
	Умение ставить педагогические цели и задачи согласно возрастным и индивидуальным особенностям учащихся	Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью	— знание возрастных особенностей учащихся; — владение методами перевода цели в учебную задачу на конкретном возрасте
<i>III. Мотивация учебной деятельности</i>			
	Умение обеспечить успех в деятельности	Компетентность, позволяющая учащемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения	— знание возможностей конкретных учеников; — постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; — демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам
	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания учащимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании	— знание многообразия педагогических оценок; — знакомство с литературой по данному вопросу; — владение различными методами оценивания и их применение
	Умение превращать учебную задачу в личностно	Это одна из важнейших компетенций, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности	— знание интересов учащихся, их внутреннего мира; — ориентация в культуре; — умение показать роль и значение

	значимую		изучаемого материала в реализации личных планов
<i>IV. Информационная компетентность</i>			
	Компетентность в предмете преподавания	Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения	— знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось); — возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений; — владение методами решения различных задач
	Компетентность в методах преподавания	Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности	— знание нормативных методов иметодик; — демонстрация личностно ориентированных методов образования; — наличие своих находок и методов. — знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий; — использование в учебном процессе современных методов обучения
	Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов)	Позволяет осуществить индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности	— знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся; — владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, со школьным психологом); — использование знаний по психологии в организации учебного процесса; — разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик учащихся; — владение методами социометрии; — учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе; — знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности
	Умение вести самостоятельный поиск информации	Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагает непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск	— профессиональная любознательность; — умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями; — использование различных баз данных в образовательном процессе



<i>V. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических Решений</i>		
Умение разработать учебную программу, выбрать УМК	<p>Умение разработать учебную программу является базовым в системе профессиональных компетенций.</p> <p>Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ.</p> <p>Без умения разрабатывать учебные программы в современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс.</p> <p>Учебные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся.</p> <p>Компетентность в разработке учебных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития учащихся.</p> <p>Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки учебных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, позволяет сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики учащихся</p>	<p>—знание образовательных стандартов и примерных программ;</p> <p>—наличие персонально разработанных учебных программ: характеристика этих программ по содержанию, источникам информации;</p> <p>по материальной базе, на которой должны реализовываться программы;</p> <p>по учёту индивидуальных характеристик обучающихся;</p> <p>—обоснованность используемых программ;</p> <p>—участие работодателей в разработке образовательной программы;</p> <p>—знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием;</p> <p>—обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом</p>
Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях	<p>Педагогу приходится постоянно принимать решения:</p> <p>—как установить дисциплину;</p> <p>—как мотивировать академическую активность;</p> <p>—как вызвать интерес у конкретного ученика;</p> <p>—как обеспечить понимание и т.д.</p> <p>Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности.</p> <p>При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные</p>	<p>—знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения;</p> <p>—владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций;</p> <p>—владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила;</p> <p>—знание критериев достижения цели;</p> <p>—знание нетипичных конфликтных ситуаций;</p> <p>—примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций;</p> <p>—развитость педагогического Мышления</p>
<i>VI. Компетенции в организации учебной деятельности</i>		
Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений	<p>Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики.</p> <p>Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного</p>	<p>—знание особенностей учащихся;</p> <p>—компетентность в целеполагании;</p> <p>— предметная компетентность;</p> <p>—методическая компетентность;</p> <p>—готовность к сотрудничеству</p>

		процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога	
Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способах деятельности		Добиться понимания учебного материала — главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала	—знание того, что знают и понимают ученики; —свободное владение изучаемым материалом; —осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных знаний обучающихся; —демонстрация практического применения изучаемого материала; —опора на чувственное восприятие
Компетентность в педагогическом оценивании		Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие учащегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога	—знание функций педагогической оценки; —знание видов педагогической оценки; —знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности; —владение методами педагогического оценивания; —умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах; —умение перейти от педагогического оценивания к самооценке
Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса		Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса	—знание современных средств и методов построения образовательного процесса; —умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности учащихся, их индивидуальным характеристикам; —умение обосновать выбранные методы и средства обучения
Компетентность в способах умственной деятельности		Характеризует уровень владения педагогом и учащимися системой интеллектуальных операций	—знание системы интеллектуальных операций; —владение интеллектуальными операциями; —умение сформировать интеллектуальные операции у учеников; —умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче

Результатом психолого-педагогического сопровождения является успешная адаптация учащихся к школьной жизни, развитие эмоциональной регуляции поведения учащихся, снижение тревожности и страхов, повышение уверенности в себе.

### 3.4.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных

стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

*Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования* осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная методическая и т. п.), входящие в должностные обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в плане финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части.
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного персонала образовательного учреждения;

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и в коллективном договоре. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования *учредитель*:

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии со Стандартом;
- 5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения.

#### **3.4.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Важным условием эффективности учебно-воспитательного процесса является качество его учебно-материального обеспечения: состояние и оснащённость учебных помещений.

Материально-технические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования составляют:

- учебное оборудование (*учебное оборудование для поведения занятий* (урок, самоподготовка, факультативное занятие, дополнительное занятие, индивидуальное занятие, другая форма занятий);
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объёмные модели, мячи, обручи и т.д.);
- компьютерные и информационно-коммуникативные средства;
- технические средства обучения (магнитная доска, мультимедийный проектор и т.д.);
- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т.д.);
- игры и игрушки (настольные развивающие игры, наборы ролевых игр, театральные куклы);

- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);
- оборудование для проведения *перемен* между занятиями;
- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски и т.д.);

Для организации учебно-воспитательного процесса на начальном этапе обучения в МБОУ «Новоромановская СОШ», Панфиловская НОШ филиал МБОУ «Новоромановская СОШ», филиал МБОУ «Новоромановская СОШ» в п. Алтай - имеются кабинеты, которые оснащены необходимым оборудованием для организации учебно-воспитательного процесса.

Создана необходимая база для проведения внеклассной и внешкольной работы:

Библиотека -3 шт.

Столовая на 70 посадочных мест -3 шт.

Спортивный зал – 3 шт.

Компьютерный класс - 2 шт.

На территории школы и ее филиалах имеются стадион с беговой дорожкой, футбольное поле (футбольные ворота 2 шт.), площадка для занятий легкой атлетикой. На игровых площадках имеется: полоса препятствий, лесенка, лабиринт, стойка под штангу, перекладина.

Школьная столовая обеспечивает питание всех категорий обучающихся, в т.ч. получающих социальную поддержку государства (обучающиеся из малообеспеченных семей; дети, оставшиеся без попечения родителей и др.). Все обучающиеся школы имеют возможность получать полноценный завтрак.

Для обеспечения безопасности учебного процесса в ОО имеется: тревожная кнопка, противопожарная система, средства пожаротушения.

Следовательно, материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Новоромановская СОШ» обеспечивают:

реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;

#### **3.4.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы**

Образовательная среда начальной школы формируется как информационная среда, т.е. такая среда, которая обеспечивает активную интеграцию информационных технологий в образовательный процесс и создаёт условия для развития информационной компетентности всех участников процесса.

Информация, предназначенная для сопровождения учебно-воспитательного процесса в начальных классах, сосредоточена на основных виртуальных отделах:

1) *Сайт школы* постоянно пополняется новой информацией, связанной с образовательной деятельностью начальной школы и её главными мероприятиями.

Для обеспечения информационного сопровождения образовательного процесса на всех ступенях общего образования создана и действует информационно-педагогическая система, состоящая из следующих взаимодействующих элементов: библиотека; компьютерная зона.

Библиотечный фонд укомплектован современными печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем предметам учебного плана. Он в достаточном объёме располагает справочными, научно-популярными и периодическими изданиями. Компьютерная зона - оснащена мультимедиа-проектором, средствами сканирования, распечатки и тиражирования текстов и обеспечивает учителей и учащихся возможностью получать необходимую информацию с выходом в интернет, работая на стационарных компьютерах, своеобразная «точка роста» образовательных потребностей учащихся и педагогов, совершенствования педагогического мастерства и развития информационно-образовательной среды школы..

Компьютерная зона – компьютерный кабинет с выходом в интернет, скорость которого составляет 512 кбит/с. Здесь проводятся учебные занятия младших школьников по основам информатики.

Информационно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

**Сведения о программно-методическом обеспечении учебного процесса в начальных классах**

<b>№ п/п</b>	<b>Класс</b>	<b>Предмет</b>	<b>Программы (автор, название, год издания)</b>	<b>Используемые учебники (автор, название, издательство, год)</b>	<b>Контрольно-оценочные материалы, методические материалы</b>
1	1	Математика	«Математика». Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы пособие для учителей общеобразоват. учреждений /М.И.Моро, Бантова М.А., Г.В.Бельтюкова и др. М.:«Просвещение», 2011г.	Моро М.И., Волкова С.И. Степанова С.В., С.И. Математика. «Просвещение», 2011.	Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2-х частях Моро М.И., Волкова С.И. Математика. Устные упражнения. 1 класс Волкова С.И. Математика. Проверочные работы. 1 класс Волкова С.И. Математика. Контрольные работы. 1-4 классы Волкова С.И. Математика. Методические рекомендации. 1 класс. (В электронном виде на сайте издательства) Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В. Математика. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс Буденная И.О., Илюшин Л.С., Галактионова Т.Г., Роговцева Н.И. Математика. Предварительный контроль, текущий контроль, итоговый контроль. 1 класс Глаголева Ю.И., Волковская И.И.
		Русский язык	Канакина В. П., Горецкий В. Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы "Школа России". 1-4 классы	Канакина В.П.Горецкий В.Г. Русский язык «Просвещение» 2014	Прописи. 1 класс. В 4-х частях Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Чудо-пропись. 1 класс. В 4-х частях Илюхина В.А. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. (В электронном виде на сайте издательства) Горецкий В.Г., Белянкова Н.М. Обучение грамоте. Поурочные

				<p>разработки. Технологические карты уроков. 1 класс Бойкина М.В., Баканча Н.В., Илюшин Л.С., Бубнова И.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс Канакина В.П. Русский язык. Тетрадь учебных достижений. 1 класс Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 1-2 классы Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Проверочные работы. 1 класс Канакина В.П. Русский язык. 1 класс. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. (В электронном виде на сайте издательства) Канакина В.П. Пишу правильно. Орфографический словарь. Начальная школа Бондаренко А.А., Гуркова И.В. Русский язык. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс Бубнова И.А., Илюшин Л.С., Галактионова Т.Г., Роговцева Н.И. Рабочий словарик. 1 класс Бондаренко А.А. Русский язык. Предварительный контроль, текущий контроль, итоговый контроль. 1 класс Курлыгина О.Е., Харченко О.О. Русский язык. Переходим во 2-й класс Никишенкова А.В.</p>
	Литературное чтение	Литературное чтение. Предметная линия учебников системы «Школа России». Примерные рабочие программы. 1-4 классы Климанова Л.Ф., Бойкина М.В./М.:Просвещение,2013	Горецкий В.Г. Кирюшкин В.А. Виноградская Л.А. и др. Азбука «Просвещение» 2011  Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. «Просвещение», 2011.	Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс. (В электронном виде на сайте издательства) Стефаненко Н.А.

			Литературное чтение. Поурочные разработки. 1 класс Бойкина М.В., Илюшин Л.С., Галактионова Т.Г., Роговцева Н.И. Литературное чтение. Предварительный контроль, текущий контроль, итоговый контроль. 1 класс Бойкина М.В.
Окружающий мир	А.А.Плешаков. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/А.А.Плешаков М.:«Просвещение», 2011 г.	Плешаков А.А. Окружающий мир. «Просвещение», 2011.	Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2-х частях Плешаков А. Окружающий мир. Тесты. 1 класс Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д Окружающий мир. Проверочные работы. 1 класс Плешаков А.А., Плешаков С.А. От земли до неба. Атлас-определитель. Книга для учащихся начальных классов Плешаков А.А. Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс Тимофеева Л.Л., Бутримова И.В. Окружающий мир. Методические рекомендации. 1 класс. (В электронном виде на сайте издательства) Плешаков А.А. и др. Окружающий мир. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс Глаголева Ю.И., Илюшин Л.С., Галактионова Т.Г., Роговцева Н.И.
Технология (Труд)	Рабочая программа Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. («Технология: Рабочие программы: 1-4 классы»). М.:«Просвещение», 2011 г.	Лутцева Е.А.Зуева Т.П. Технология «Просвещение» 2014	Технология. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. Технология. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.
Искусство (ИЗО)	Рабочая программа	Неменская Л.А./Под.редакцией Неменского	Изобразительное искусство. Неменская

			Неменского Б.М. «Изобразительное искусство и художественный труд 1-4 классы» М.:Просвещение, 2011.	Б.М. Изобразительное искусство: Ты изображаешь, украшаешь и строишь. «Просвещение», 2011.	Л.А:Твоя мастерская 1класс. Рабочая тетрадь для общеобразов. Учреждений Изобразительное искусство. Неменская Л.А.Методическое пособие к учебникам под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 класс.
		Искусство (Музыка)	Рабочая программа по музыке Е.В.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина М.: Просвещение, 2011	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. «Просвещение», 2011.	Фонохрестоматии музыкального материала ( mp 3) Методическое пособие для учителя 1-4 классы Хрестоматии музыкального материала (есть электронный вариант Рабочая тетрадь
		Физическая культура	Рабочая программа Лях В.И. Физическая культура.1-4 классы. М.«Просвещение», 2012 г.	Лях В.И. Физическая культура. «Просвещение», 2011.	В.И. Лях, физическая культура Методические рекомендации 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций- Москва: Просвещение, 2014.-143с
	2	Математика	Математика: программа: 1-4 класса\ В.Н.Рудницкая.- 2-е испр.-М.: Вентана-Граф,2013	Рудницкая В.Н. Кочурова Е.Э.Рыдзе О.А. Математика «ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	<i>Рудницкая, В. Н., Т.В.Юдачёва.</i> Математика: 2 класс: рабочая тетрадь в 2ч. для учащихся общеобразовательных учреждений . – М. : Вентана-Граф, 2018. <i>Кочурова, Е. Э. Дружим с математикой: 2 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. Э. Кочурова. – М. : Вентана-Граф, 2018.</i> <i>Рудницкая, В. Н.</i> Математика: 2 класс: дидактические материалы в 2ч. / В. Н. Рудницкая. – М. : Вентана-Граф, 2018. <i>Рудницкая, В. Н.</i> Математика: 2 класс: тетрадь для контрольных работ для учащихся общеобразовательных организаций / В. Н. Рудницкая. – М. : Вентана-Граф, 2018. <i>Рудницкая, В. Н.</i> Математика: 2 класс: методика обучения / В. Н. Рудницкая, Е. Э. Кочурова, О. А. Рыдзе – М. : Вентана-Граф, 2018. <i>Рудницкая, В. Н.</i> Математика. Устные



					вычисления. 1–4 классы : методическое пособие / В. Н. Рудницкая, Т. В. Юдачева. – М. : Вентана-Граф, 2013.
		Русский язык	Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова А.О. Евдокимова.- М.: Вентана-Граф,2012	Иванов С.В. Евдокимова А.О. Кузнецова М.И./Под. ред. Журовой Л.И.и Иванова С.В. Русский язык.«ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	Пишем грамотно: 2класс: рабочие тетради для учащихся общеобразовательных учреждений : в 2-х частях, Ч. 1,2 М.И.Кузнецова. -3-е изд., пераб.- М.: Вентана-Граф, 2015 .Учимся писать без ошибок: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений : М.И.Кузнецова. -3-е изд., пераб.- М.: Вентана-Граф, 2015 Русский язык: 2класс: комментарии к урокам\ С.В. Иванов, М.И.Кузнецова.- 3изд.,пераб.-М.:Вентана-ГРАФ, 2011. Русский язык. Тетрадь для контрольных работ. 2 кл. Романова В.Ю., Петленко Л.В.- М.:Вентана-ГРАФ, 2015 Русский язык. Программа, планирование, контроль. 1-4 классы. Иванов С.В., Кузнецова М.И., Евдокимова А.О. - М.:Вентана-ГРАФ, 2013 Русский язык: оценка достижения планируемых результатов обучения: - 4классы/В.Ю.Романова, Л.ВПетленко- 3-е изд., перераб.- М.:Вентана-ГРАФ, 2013
		Литературное чтение	Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. -М.: Вентана-Граф,2012	Ефросинина Л.А.Литературное чтение «ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 2 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразоват. учреждений / Л.А.Ефросинина. – 2-е изд., дораб. – М. : Вентана-Граф, 2018. Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: Проверочные работы : 2 класс : учебная хрестоматия для учащихся 2 класса общеобразоват. учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М. : Вентана-Граф, 2018.

					<p>Литературное чтение: программа: 1—4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. - М. : Вентана-Граф, 2012</p> <p>Литературное чтение: оценка достижения планируемых результатов обучения: 1—4 классы: в 2-х ч. Ч.1/ Л.А.Ефросинина. – 2-е издание. перераб. – М.: Вентана-Граф, 2014.</p>
		Окружающий мир	Окружающий мир: программа: 1-4 классы/ Н.Ф. Виноградова. -М.: Вентана-Граф,2013.	Виноградова Н.Ф.Окружающий мир «ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	<p>Виноградова Н. Ф. Окружающий мир мир: 2 класс: Рабочие тетради к учебнику в 2 частях. – 5 изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2018.</p> <p>Виноградова Н. Ф. Окружающий мир мир: 2 класс: Тетрадь для проверочных работ в 2 частях. – М.: Вентана-Граф, 2018.</p> <p>Виноградова Н.Ф. Окружающий мир: Методика обучения: 1 – 4 классы. – М.: Вентана – Граф, 2013.</p>
		Технология (Труд)	Технология: программа: 1-4 классы/ Е.А.Лутцева. -М.: Вентана-Граф,2013.	Лутцева Е.А. Технология «ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	<p>Технология. 2 класс. Рабочая тетрадь Лутцева Е.А.- М.: Вентана – Граф, 2015.</p> <p>Технология. 2 класс. Органайзер для учителя. Сценарии уроков. Лутцева Е.А. .- М.: Вентана – Граф, 2013.</p>

	Иностранный язык	И.Л.Бим Немецкий язык. 2-4 классы. Программы для общеобразовательных учреждений, М.: Просвещение 2012г.	Бим.И.Л. Рыжова Л.И Немецкий язык. Просвещение.2014	Бим И.Л, Рыжова Л.И. Немецкий язык, 2 класс. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений в 2-х частях, Ч.1, Ч. 2. М.: Просвещение, 2017 г. Бим И.Л, Рыжова Л.И., Л.В.Садомова. Немецкий язык. Первые шаги. Книга для учителя. 2 класс. Пособие для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2009 г. Бим И.Л, Рыжова Л.И., «Немецкий язык, 2 класс». Аудиокурс к учебнику (Первые шаги) (1 CDMP3)М.: Просвещение, 2011
		Афанасьева О.В., Михеева И.В., Языкова Н.В. Английский язык. 2–4 классы. Рабочая программа	Афанасьева О.В.Михеева И.В. Английский язык (в 2 частях) «Дрофа»2015	Учебно-методический комплект О.В.Афанасьеой, И.В. Михеевой RainbowEnglish (Учебник, Рабочая тетрадь) 2 кл. Книга для учителя (методические рекомендации к УМК О.В.Афанасьеой, И.В. Михеевой RainbowEnglish 2 классы
		Авторская программа курса английского языка к УМК Начальный курс к учебнику «Английский в фокусе» (Н.И.Быкова, Дж.Дули, М.Д. Пospelова, В.Эванс)	Быкова Н., Дули Д., Пospelова М., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 2 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2014. Быкова Н., Дули Д., Пospelова М., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 3 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2014. Быкова Н., Дули Д., Пospelова М., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для 4 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2014.	Контрольные задания (Test Booklet) 2-4 Книга для учителя (Teacher’s Book) 2-4 Языковой портфель (My Language Portfolio) 2-4 Рабочая тетрадь (Workbook) 2-4
	Искусство (ИЗО)	Изобразительное искусство: интегрированная программа: 1-4 классы/ Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. _ 3-е изд., перераб. .-М.: Вентана-	Савенкова Л.Г. Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство «ВЕНТАНА-ГРАФ» 2011	Организатор для учителя. Изобразительное искусство. 2 класс. Методическое пособие Ермолинская Е.А. М.: Вентана – Граф, 2013. Изобразительное искусство. 2 класс.

			Граф,2012.		Учебник. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. М.: Вентана – Граф, 2013. Изобразительное искусство. 2 класс. Рабочая тетрадь. М.: Вентана – Граф, 2015.
		Искусство (Музыка)	Рабочая программа Усачевой В.О., Школяр Л.В. «Музыка»,2011 г.	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. «Просвещение», 2011	Диски с тематическим планированием 1-4 классы Нотные хрестоматии Методические пособия по классам
	2	Математика	«Математика».Рабочие программы.Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы пособие для учителей общеобразоват. учреждений /М.И.Моро, Бантова М.А., Г.В Бельтюкова и др. М.:«Просвещение», 2011г.	Моро М.И., Бантова М.А. Бельтюкова Г.В Математика. «Просвещение», 2011.	Математика. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2-х частях Моро М.И., Волкова С.И. Просвещение, 2012 - Математика. Проверочные работы. 2 класс Волкова С.И. Просвещение, 2016 - Математика. Устные упражнения. 2 класс Волкова С.И. Просвещение, 2014 - Математика. Контрольные работы. 1-4 классы Волкова С.И. Просвещение, 2014 - Математика. Методические рекомендации. 2 класс. Волкова С.И., Степанова С.В., Бантова М.А. и др. Просвещение, 2013 -Математика. Предметная линия учебников «Школа России». Примерные рабочие программы. 1-4 классы Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Просвещение, 2011 - Математика. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 2 класс Буденная И.О. и др. Просвещение, 2014

	Русский язык	Канакина В. П., Горецкий В. Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы "Школа России". 1-4 классы 2014	Канакина В.П.Горецкий В.Г. «Просвещение» 2014	Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2-х частях Канакина В.П. Просвещение, 2016 - Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы Канакина В.П., Щеголева Г.С. Просвещение, 2014 - Русский язык. Тетрадь учебных достижений. 2 класс. Просвещение, 2016 - Русский язык. Раздаточный материал. 2 класс. Просвещение, 2014 - Русский язык. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 2 класс Бубнова И.А. Просвещение, 2014
	Литературное чтение	Рабочая программа Климановой Л.Ф., М.В.Бойкиной Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений./М.:Просвещение, 2011	Климанова Л.Ф.Горецкий В.Г Голованова М.В. Литературное чтение «Просвещение»2011	Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Просвещение, 2012 Литературное чтение. Методические рекомендации. 2 класс. Стефаненко Н.А. Просвещение, 2013 Литературное чтение. Предметная линия учебников системы «Школа России». Примерные рабочие программы. 1-4 классы Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Просвещение, 2019 Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 2 класс Бойкина М.В. и др. Просвещение, 2014 Литературное чтение. Работа с текстом. 2 класс Бойкина М.В., Бубнова И.А. Просвещение, 2017

	Окружающий мир	А.А.Плешаков. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/А.А.Плешаков М.:«Просвещение», 2011 г.	Плешаков А.А. Окружающий мир. «Просвещение», 2011	Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2-х частях Плешаков А.А. Просвещение, 2017 - Окружающий мир. Тесты. 2 класс Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д. Просвещение, 2018 От земли до неба. Атлас-определитель. Книга для учащихся начальных классов Плешаков А.А. Просвещение, 2018 - Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики. Книга для учащихся начальных классов Плешаков А.А., Румянцев А.А. Просвещение, 2018 - Зеленые страницы. Книга для учащихся начальных классов Плешаков А.А. Просвещение, 2018 - - Окружающий мир. Методические рекомендации. 2 класс. Плешаков А.А., Соловьева А.Е. Просвещение, 2019 - Окружающий мир. Предметная линия учебников системы «Школа России». Примерные рабочие программы. 1-4 классы Плешаков А.А. Просвещение, 2014 - Окружающий мир. 2 класс. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. Глаголева Ю.И. и др. Просвещение, 2014
	Технология (Труд)	Рабочая программа Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. («Технология: Рабочие программы:1-4 классы»). М.:«Просвещение», 2011 г.	Лутцева Е.А.Зуева Т.П. Технология «Просвещение» 2015	Технология. Рабочая тетрадь.. 2 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Просвещение, 2014 Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Просвещение Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Просвещение, 2013

		Искусство (ИЗО)	Рабочая программа Неменского Б.М. «Изобразительное искусство и художественный труд 1-4 классы» М.:Просвещение, 2015	Коротеева Е.И под ред.Неменского Изобразительное искусство «Просвещение»2011	ИЗО. Рабочая тетрадь. 2 класс. Неменский Б.М., Неменская Л.А., Горнева Н.А. и др. - - ИЗО. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. Неменский Б.М., Неменская Л.А., Горнева Н.А. и др. Просвещение, 2011
		Искусство (Музыка)	Рабочая программа по музыке Е.В.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина М.: Просвещение, 2011	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. «Просвещение»2011	Фонохрестоматии музыкального материала (тр 3) Методическое пособие для учителя 1-4 классы Хрестоматии музыкального материала (есть электронный вариант рабочие тетради
		Физическая культура	Рабочая программа Лях В.И. Физическая культура.1-4 классы. М.«Просвещение», 2012 г.	Лях В.И. Физическая культура. «Просвещение», 2011.	В.И. Лях, физическая культура Методические рекомендации 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций- Москва: Просвещение, 2014.-143с
	3	Математика	Математика: программа: 1-4 класса\ В.Н.Рудницкая.- 2-е испр.-М.: Вентана-Граф,2013	Рудницкая В.Н. Кочурова Е.Э.Рыдзе О.А. Математика «ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	Математика. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2-х частях Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В. .,Вентана-Граф 2017 Математика. Дружим с математикой. Рабочая тетрадь. 3 класс Кочурова Е.Э. .,Вентана-Граф 2015 Математика. Тетрадь для контрольных работ. 3 класс Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В. .,Вентана-Граф 2018 Математика. Дидактические материалы. 3 класс. В 2-х частях Рудницкая В.Н. Вентана-Граф 2017 Математика Методика обучения. 3 класс Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В. .,Вентана-Граф 2013 Математика. Устные вычисления. Методическое пособие. 1-4 классы Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В.

		Русский язык	Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова А.О. Евдокимова.- М.: Вентана-Граф,2012	Иванов С.В. Евдокимова А.О. Кузнецова М.И./Под. ред. Журовой Л.И.и Иванова С.В. Русский язык.«ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	Пишем грамотно. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2-х частях Кузнецова М.И. .,Вентана-Граф 2018 Учусь писать без ошибок. Рабочая тетрадь. 3 класс Кузнецова М.И. .,Вентана-Граф 2017 Русский язык. Тетрадь для контрольных работ. 3 класс Петленко Л.В., Романова В.Ю., .,Вентана-Граф 2018 Русский язык. Комментарии к урокам. 3 класс Иванов С.В., Кузнецова М.И. Русский язык. Оценка достижения планируемых результатов обучения. Контрольные работы, тесты, диктанты, изложения. 2-4 классы Романова В.Ю., Петленко Л.В Русский язык. 1-4 классы. Программа, планирование, контроль. + CD Иванов С.В., Кузнецова М.И., Евдокимова А.О. .,Вентана-Граф 2013
		Литературное чтение	Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. -.М.: Вентана-Граф,2012	Ефросинина Л.А.Литературное чтение «ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2-х частях Ефросинина Л.А. .,Вентана-Граф 2018 Литературное чтение. Тетрадь для контрольных работ. 3 класс. В 2-х частях Ефросинина Л.А. .,Вентана-Граф 2017 Литературное чтение. Оценка достижения планируемых результатов. Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания. 1-4 классы. В 2-х частях. Часть 2 (для 3-4 классов) Ефросинина Л.А.Литературное чтение. Методическое пособие. 3 класс Ефросинина Л.А.



		Окружающий мир	Окружающий мир: программа: 1-4 классы/ Н.Ф. Виноградова. -М.: Вентана-Граф,2013.	Виноградова Н.Ф.Окружающий мир «ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2-х частях Виноградова Н.Ф. ,Вентана-Граф 2017 Окружающий мир. Методическое пособие. 3-4 классы Виноградова Н.Ф. ,Вентана-Граф 2013
		Технология (Труд)	Технология: программа: 1-4 классы/ Е.А.Лутцева. -М.: Вентана-Граф,2013.	Лутцева Е.А. Технология «ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс Лутцева Е.А. Технология. Сценарии уроков. Органайзер для учителя. 3 класс Лутцева Е.А.
		Искусство (ИЗО)	Изобразительное искусство: интегрированная программа: 1-4 классы/ Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. _ 3-е изд., перераб. -М.: Вентана-Граф,2012.	Савенкова Л.Г. Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство «ВЕНТАНА-ГРАФ» 2011	Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 3 класс Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. ,Вентана-Граф 2014 Изобразительное искусство. Методическое пособие для учителя. 1-4 классы Савенкова Л.Г., Богданова Н.В.
		Искусство (Музыка)	Рабочая программа Усачевой В.О., Школяр Л.В. «Музыка»,2011 г	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. «Просвещение», 2011	Диски с тематическим планированием 1-4 классы Нотные хрестоматии ( электронный вариант) Методические пособия по классам ( электронный вариант)

	3	Математика	«Математика».Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы пособие для учителей общеобразоват. учреждений /М.И.Моро, Бантова М.А., Г.В Бельтюкова и др. М.:«Просвещение», 2011г.	Моро М.И., Бантова М.А.Бельтюкова Г.В. Математика. «Просвещение», 2010.	Моро М.И., Волкова С.И., Математика. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2-х частях. - М.: Просвещение, 2012 г. Волкова С.И., Математика.Проверочные работы. 3 класс.- М.: Просвещение, 2013 г. Моро М.И., Волкова С.И., Для тех, кто любит математику. 3 класс.- М.: Просвещение, 2015 Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В.. Математика. Методическое пособие. 3 класс. - М.: Просвещение, 2014 г. Волкова С.И., Математика. Устные упражнения. 3 класс.- М.: Просвещение, 2015 г. Волкова С.И., Математика. Контрольные работы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2014 г. Будённая И.О., Роговцева Н.И., Федотова Е.Ю. Математика: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – Москва, Санкт-Петербург, Просвещение, 2013 г. Электронное приложение к учебнику «Математика», 3 класс, авт. В.Л.Соколов, В.А.Гуружапов
--	---	------------	---	---	--

		Русский язык	Канакина В. П., Горецкий В. Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы "Школа России". 1-4 классы	Канакина В.П.Горецкий В.Г. «Просвещение» 2014	<p>Бубнова И.А., Роговцева Н.И., Федотова Е.Ю. Русский язык. Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных организаций – 2-е изд. – М.; СПб.: Просвещение, 2015.</p> <p>Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2017.</p> <p>Канакина В.П. Русский язык. 3 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2016.</p> <p>Канакина В.П., Щёголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 3 – 4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2017.</p> <p>Канакина В.П., Щёголева Г.С. Русский язык. 3 класс. Проверочные работы есть, нужно переписать выходные данные</p> <p>Канакина В.П.Русский язык. 3 класс Тетрадь учебных достижений, – М.: Просвещение, 2018</p> <p>Канакина В.П Работа с трудными словами в начальной школе.Пособие для учителя. М.: Просвещение</p>
--	--	--------------	---	---	---

		Литературное чтение	Рабочая программа Климановой Л.Ф., М.В.Бойкиной Литературное чтение. Рабочие программы.1-4 классы. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений./М.:Просвещение, 2011	Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г.Голованова М.В.Литературное чтение «Просвещение».2012	Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. 3 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2016. Бойкина М.В., Роговцева Н.И., Федотова Е.Ю. Литературное чтение: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 класс: Пособие для учителей общеобразовательных организаций – М.; СПб.: Просвещение, 2013. Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2017. Стефаненко Н.А. Литературное чтениеТетрадь учебных достижений, – М.: Просвещение, 2018
--	--	---------------------	---	---	--

		Окружающий мир	А.А.Плешаков. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/А.А.Плешаков М.:«Просвещение», 2011 г.	Плешаков А.А. Окружающий мир. «Просвещение», 2012.	Плешаков А.А., «Окружающий мир», Рабочая тетрадь, 3 класс, в 2-х частях, М.: Просвещение, 2018 г. Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д., Окружающий мир:Тесты: 3 кл, М.: Просвещение, 2014 г. Плешаков А.А., Белянкова Н.М., Соловьева А.Е. , Окружающий мир: Метод. рекомендации: 3 кл. – М.: Просвещение, 2019 г. Ю.И.Глаголева, Е.Ю.Федотова, Н.И. Роговцева, Окружающий мир: Поурочные разработки: Технологические карты уроков: 3 кл.: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений, М.: Просвещение, 2013 г. Плешаков А.А. От земли до неба: Атлас-определитель: книга для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2018 г. А.А. Плешаков, А.А.Румянцев, Великан на поляне, или первые уроки экологической этики: книга для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2018 г. А.А.Плешаков, Зеленые страницы: книга для учащихся начальных классов: М.: Просвещение, 2018 г. Электронное приложение к учебнику «Окружающий мир», 3 класс
		Технология (Труд)	Рабочая программа Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. («Технология: Рабочие программы:1-4 классы»). М.:«Просвещение», 2011 г.	Роговцева Н.И Богданова Н.В. Добромыслова Н.В. и др. Технология Технология «Просвещение»2011	Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. 3 класс. – М.: Просвещение, 2016 г. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций – М.: Просвещение, 2014 г.

		Искусство (ИЗО)	Рабочая программа Неменского Б.М. «Изобразительное искусство и художественный труд 1-4 классы» М.:Просвещение, 2011.	Критская Е.Д.Сергеева Г.П. Шмагина Т.С.и др Музыка «Просвещение».	Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Рабочая тетрадь. Л.А Неменская, М.: Просвещение, 2018 г
		Искусство (Музыка)	Рабочая программа по музыке Е.В.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина М.: Просвещение, 2011	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. «Просвещение»2011	Фонохрестоматии музыкального материала ( пр 3) Методическое пособие для учителя 1-4 классы Хрестоматии музыкального материала (есть электронный вариант)
6	4	Математика	Математика: программа: 1-4 класса\ В.Н.Рудницкая.- 2-е испр.-М.: Вентана-Граф,2013	Рудницкая В.Н. Кочурова Е.Э.Рыдзе О.А. Математика «ВЕНТАНА- ГРАФ»2011	<i>Рудницкая, В. Н., Т.В.Юдачёва.</i> Математика: 4 класс: рабочая тетрадь в 2ч. для учащихся общеобразовательных учреждений . – М. : Вентана-Граф, 2013. <i>Кочурова, Е. Э.</i> Дружим с математикой: 4 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Е. Э. Кочурова. – М. : Вентана-Граф, 2018. <i>Рудницкая, В. Н.</i> Математика: 4 класс: дидактические материалы в 2ч. / В. Н. Рудницкая. – М. : Вентана-Граф, 2012. <i>Рудницкая, В. Н.</i> Математика: 4 класс: тетрадь для контрольных работ для учащихся общеобразовательных организаций / В. Н. Рудницкая. – М. : Вентана-Граф, 2013. <i>Рудницкая, В. Н.</i> Математика: 2 класс: методика обучения / В. Н. Рудницкая, Е. Э. Кочурова, О. А. Рыдзе – М. : Вентана-Граф, 2013. <i>Рудницкая, В. Н.</i> Математика. Устные вычисления. 1–4 классы : методическое пособие / В. Н. Рудницкая, Т. В. Юдачева. – М. : Вентана-Граф, 2013.

		Русский язык	Русский язык: 1-4 классы: программа, планирование, контроль/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова А.О. Евдокимова.- М.: Вентана-Граф,2012	Иванов С.В. Евдокимова А.О. Кузнецова М.И./Под. ред. Журовой Л.И.и Иванова С.В. Русский язык.«ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	Пишем грамотно: 4 класс: рабочие тетради для учащихся общеобразовательных учреждений : в 2-х частях, Ч. 1,2 М.И.Кузнецова. -3-е изд., пераб.- М.: Вентана-Граф, 2015 Учимся писать без ошибок: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений : М.И.Кузнецова. -3-е изд., пераб.- М.: Вентана-Граф, 2015 Русский язык: 4 класс: комментарии к урокам\ С.В. Иванов, М.И.Кузнецова.- 3изд.,пераб.-М.:Вентана-ГРАФ, 2011. Русский язык. Тетрадь для контрольных работ. 4 кл. Романова В.Ю., Петленко Л.В.- М.:Вентана-ГРАФ, 2015 Русский язык. Программа, планирование, контроль. 1-4 классы. Иванов С.В., Кузнецова М.И., Евдокимова А.О. - М.:Вентана-ГРАФ, 2013 Русский язык: оценка достижения планируемых результатов обучения: - 4классы/В.Ю.Романова, Л.В.Петленко- 3-е изд., перераб.- М.:Вентана-ГРАФ, 2013
--	--	--------------	---	---	---

	Литературное чтение	Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. -М.: Вентана-Граф,2012	Ефросинина Л.А.Литературное чтение «ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	Ефросинина, Л.А. Литературное чтение: 4 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразоват. учреждений / Л.А.Ефросинина. – 2-е изд., дораб. – М. : Вентана-Граф, 2018. Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: Проверочные работы : 4 класс : учебная хрестоматия для учащихся 4 класса в 2-х ч. Для общеобразоват. учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М. : Вентана-Граф, 2018. Литературное чтение: программа: 1—4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. - М. : Вентана-Граф, 2012 Литературное чтение: оценка достижения планируемых результатов обучения: 1—4 классы: в 2-х ч. Ч.1/ Л.А.Ефросинина. – 2-е издание. перераб. – М.: Вентана-Граф, 2014. Литературное чтение: 4 класс: методическое пособие в./ Л.А. Ефросинина – 4 – е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2014.
	Окружающий мир	Окружающий мир: программа: 1-4 классы/ Н.Ф. Виноградова. -М.: Вентана-Граф,2013.	Виноградова Н.Ф.Окружающий мир «ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2-х частях Виноградова Н.Ф. .,Вентана-Граф 2017 Окружающий мир. Методическое пособие. 3-4 классы Виноградова Н.Ф. .,Вентана-Граф 2013
	Технология (Труд)	Технология: программа: 1-4 классы/ Е.А.Лутцева. -М.: Вентана-Граф,2013.	Лутцева Е.А. Технология «ВЕНТАНА-ГРАФ»2011	Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс Лутцева Е.А. Технология. Сценарии уроков. Органайзер для учителя. 4 класс Лутцева Е.А.
	Искусство (ИЗО)	Изобразительное искусство: интегрированная программа: 1-4 классы/ Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. _ 3-е изд., перераб. -М.: Вентана-Граф,2012.	Савенкова Л.Г. Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство «ВЕНТАНА-ГРАФ» 2011	Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 4 класс Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. .,Вентана-Граф 2014 Изобразительное искусство. Методическое пособие для учителя. 1-4 классы Савенкова Л.Г., Богданова Н.В.



4	Искусство (Музыка)	Рабочая программа Усачевой В.О., Школяр Л.В. «Музыка», 2011 г	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. «Просвещение», 2011	Диски с тематическим планированием 1-4 классы Нотные хрестоматии (электронный вариант) Методические пособия по классам (электронный вариант)
	Математика	Рабочая программа М.И.Моро, Бантовой М.А., Бельтюковой Г.В и др. «Математика». Рабочие программы Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы. М.:«Просвещение», 2011г.	Моро М.И., Бантова М.А. Бельтюкова Г.В. Математика. «Просвещение», 2013.	Математика. Рабочая тетрадь №1 и №2. 4 класс. К учебнику Моро М.И., Бантовой М.: Просвещение, 2017 г. Математика. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 4 класс Буденная И.О. и др. М: Просвещение, 2014 г. Математика и конструирование. Конструирование. Пособие для внеурочной деятельности. 4 класс Волкова С.И., Пчелкина О.Л. М: Просвещение, 2017 г. Математика. Методические рекомендации. С. И. Волкова 4 класс. М: Просвещение, 2019 г. Математика. Проверочные работы. 4 класс Волкова С.И. М: Просвещение, 2016 г. Математика. Проверочные работы. 4 класс Волкова С.И. М: Просвещение, 2016 г. Математика. Контрольные работы С. И. Волкова 4 класс. М: Просвещение, 2014г.
	Русский язык	Канакина В. П., Горецкий В. Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы "Школа России". 1-4 классы	Канакина В.П.Горецкий В.Г. «Просвещение» 2014	Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В.П. Канакина. (в 2-х частях) М: Просвещение, 2016 г. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. 3-4 классы Канакина В.П., Щёголева Г.С. Просвещение, 2017г. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс Русский язык. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 4 класс Бубнова И.А. и др. М: Просвещение, 2019 г.

	Литературное чтение	Рабочая программа Климановой Л.Ф., М.В.Бойкиной Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений./М.:Просвещение, 2011	Климанова Л.Ф Горецкий Голованова М.В.Литературное чтение «Просвещение»2013	Литературно чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс. М.В.Бойкина. М:Просвещение, 2016 г. Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс Стефаненко Н.А., ГореловаЕ.А. М: Просвещение, 2019 г. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 4 класс Бубнова И.А. и др. М: Просвещение, 2014 г
	Окружающий мир	А.А.Плешаков. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/А.А.Плешаков М.:«Просвещение», 2011г.	Плешаков А.А. Крючкова Е.А.Окружающий мир. «Просвещение», 2013.	Окружающий мир. Тесты. 4 класс Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д. М: Просвещение, 2013 г. Окружающий мир. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 4 класс Глаголева Ю.И., Роговцева М: Просвещение, 2014 г. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2-х частях Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир. Методические рекомендации. 4 класс. Плешаков А.А., Крючкова Е.А., Соловьева А.Е. М: Просвещение, 2015 г.
	Технология (Труд)	Н.И.Роговцева С.В.Анащенкова.(«Технология : Рабочие программы:1-4 классы».М.: Просвещение 2011	Роговцева Н.И. Богданова Н.В.Шипилова Н.В.и др.Технология Просвещение 2012	Технология . Рабочая тетрадь , Е. А Лутцева М: Просвещение, 2017 г. Технология . Методические рекомендации, Е. А Лутцева М: Просвещение, 2015 г
	Изобразительное искусство	Б.М. Неменский «Изобразительное искусство и художественны труд 1-4 классы» М.: Просвещение 2011	Неменская Л.А./Под.ред.Неменского Б.М. Изобразительное искусство: «Просвещение», 2013	Рабочая тетрадь. Неменская Л.А. М: Просвещение, 2016г. 1Учебник Изобразительное искусство Неменская Л.А. М: Просвещение, 2018г Уроки изобразительного искусства . Поурочные разработки Неменский Б. М М: Просвещение, 2014г.

	Основы религиозных культур и светской этики.	Сборник рабочих программ. Основы религиозных культур и светской этики. Просвещение 2015	Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики 4-5 класс 2012 А.В.Кураев. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс: учеб. Для общеобразовательных организаций с прил на электрон.носителе—М. : Просвещение, 2014 Автор: Д. И. Латышина, М. Ф. Муртазин, А. Я. Данилюк"Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры. 4—5 классы" Издательство: Просвещение Год издания: 2010 А.Л. Беглов, Е.В.Саплина, Е.С. Токарева, А.Я. Данилюк.. «Основы мировых религиозных культур».4-5 классы.Москва.Просвещение, 2012	Книга для учителя Книга для родителя Г.А.Обернихина.Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры: Методическое пособие. 4 класс. —М. :Просвещение, 2014.
	Искусство (Музыка)	Рабочая программа по музыке Е.В.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина М.: Просвещение, 2011	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. «Просвещение»2011	Фонохрестоматии музыкального материала (тр 3) Методическое пособие для учителя 1-4 классы Хрестоматии музыкального материала (есть электронный вариант
	Физическая культура	Рабочая программа Лях В.И. Физическая культура.1-4 классы. М.«Просвещение», 2012 г.	Лях В.И. Физическая культура. «Просвещение», 2011.	В.И. Лях, физическая культура Методические рекомендации 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций-Москва: Просвещение, 2014.-143с

## **Перечень учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений**

В описании приводятся рекомендованные технические характеристики средств информационных и коммуникационных технологий. Это вызвано их быстрым развитием на современном этапе, а также снижением стоимости на фоне повышения стоимости традиционного учебного оборудования. Значительная часть учебных материалов, входящих в данный перечень, в том числе тексты, комплекты иллюстраций, схемы, таблицы, диаграммы могут быть представлены не на полиграфических, а на цифровых (электронных) носителях. Использование цифровых образовательных ресурсов повышает эффективность учебных материалов, прежде всего за счет использования интерактивности и возможностей деятельностного подхода. Широкое использование цифровых ресурсов позволяет снизить стоимость затрат на размножение и доставку за счет низкой стоимости копирования и использования Интернет для распространения.

### **Материально-техническое оснащение кабинетов**

Использование ТСО и КТ в образовательном процессе ОУ, в управлении ОУ (виды работ):

На уроках: просмотр видеофрагментов (литературных, научно-популярных), демонстрационный эксперимент, работа с интерактивными моделями, тестирование учащихся по предметам, слайдовая защита проектов, работа учащихся в интернет, изучения языка программирования Паскаль на уроках информатики.

Внеурочная деятельность: работа в интернет, создание слайдов, слайдовая защита проектов.

В управлении ОУ: мониторинг образовательного процесса в школе, электронная почта, интернет, сайт школы, Сетевой город.

### **Принципы отбора объектов и средств материально-технического обеспечения.**

Для реализации практической направленности процесса обучения младших школьников, получения возможности организовать на уроке их разнообразную деятельность необходим специальный отбор средств обучения, включающих как печатные материалы, так и натуральные объекты, модели и т.п. Доля разных видов средств представлена с учетом специфики каждого предмета. Например, для уроков музыки наиболее значимы технические средства обучения, а для уроков окружающего мира – натуральные объекты.

Требования составлены с учетом ориентации на использование как традиционных, проверенных временем, и привычных для учителя массовой школы средств обучения (таблицы, плакаты, оборудование класса), так и новые, отражающие современные средства информатизации процесса обучения. Перечень включает номенклатуру, выпускаемую в настоящее время, и перспективные средства, которые в ближайшие годы обеспечат методическую поддержку введения государственного стандарта.

Предлагаемый перечень не включает конкретные (авторские) объекты материально-технического обеспечения, а определяет только общую номенклатуру всех технико-методических средств обучения. Это объясняется тем, что в настоящее время существует различная печатная продукция, дидактические материалы, оборудование и др., различающиеся по конкретному содержанию, материалу, внешнему оформлению и пр. Например, в настоящее время промышленность выпускает традиционные классные доски, на которых пишут мелом, а также магнитные, со специальным покрытием для фломастеров и др. С учетом условий школа может приобретать любой объект, отвечающий санитарно-гигиеническим требованиям и возрастным нормам. Отдельные объекты могут быть выполнены самостоятельным способом (учителем, учащимися, родителями). К таким объектам могут быть отнесены иллюстративные материалы, фотоальбомы, макеты и др.

### ***Реализация принципа вариативности; преемственность на разных ступенях образования.***

Представленные в перечне виды средств обучения дают возможность школе (учителю) составить

определенный набор объектов, применение которых соотносится с программой обучения, условиями образовательного учреждения, уровнем развития детей и особенностями методики. Это позволяет сохранить вариативный подход в обучении, использовать творческий потенциал учителя.

*Характеристика расчета количественных показателей материально-технического обеспечения.*

Расчет количественных показателей подчиняется следующим требованиям: минимальным затратам материальных средств школы; целесообразности использования данного средства обучения (индивидуальная, групповая, демонстрационная работа и т.п.); возможности применения одного и того средства обучения для решения различных дидактических задач; легкости (удобности) пользования и хранения.

***Характеристика учебного кабинета.***

Обучение в начальной школе обычно проходит в одном помещении (класс, как правило на 4 года закрепляется за одним учителем). Такие условия определяют реальную возможность использования межпредметных связей, т.к. все наглядные материалы и технические средства находятся "под рукой" учителя. Это, однако, не отрицает возможность организации классов-кабинетов по отдельному предмету.

Например, занятия музыкой проходят в кабинете, оборудованном в соответствии с требованиями к процессу музыкального развития детей. Рабочее место учителя укомплектовано техническими средствами, отвечающими современным требованиям музыкальной педагогики. Занятия трудом могут проходить в общешкольном кабинете технологии, а физкультурой – в спортивном зале школы. Их расположение и оборудование соответствует установленным санитарно-гигиеническим нормам технике безопасности.

**Содержание информационно-методических ресурсов обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Новоромановская СОШ»**

№	Компоненты информационно-методических ресурсов обеспечения основной образовательной программы начального общего образования
1.	<b>Книгопечатная продукция</b>
	Учебный план ООПНОО. Комплекты диагностических материалов по контрольно-оценочной деятельности. Научно-методическая, учебно-методическая, психолого-педагогическая литература по вопросам развивающего образования, деятельностной образовательной парадигмы, достижения современных результатов образования, организации мониторинга личностного развития обучающихся. Инструкции, технологические карты для организации различных видов деятельности ученика. Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения по предметам Базисного учебного плана). Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии и т.д.) об окружающем природном и социальном мире, детская художественная литература. Журналы по педагогике. Журналы по психологии.
2.	<b>Печатные пособия</b>
	<b>Русский язык</b> Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами учебной программы. Карточки с заданиями. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний (по возможности) Таблицы к основным разделам грамматического материала Словари всех типов по русскому языку. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы <b>Литература</b>

	<p>Портреты деятелей литературы и искусства, исторических, политических деятелей в соответствии с образовательной программой.</p> <p>Хрестоматии, сборники.</p> <p>Книги о искусстве (о художниках, художественных музеях, книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры)</p> <p>Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения.</p> <p>Портреты русских и зарубежных художников</p> <p><b>Иностранный язык</b></p> <p>Алфавит (настенная таблица)</p> <p>Транскрипционные знаки ( таблица)</p> <p>Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала</p> <p>Ситуационные плакаты (магнитные или иные) с раздаточным</p> <p>Наборы тематических картинок в соответствии с тематикой материалом по темам</p> <p>Географическая карта/ы стран/ы изучаемого языка</p> <p><b>Математика</b></p> <p>Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы)</p> <p>Карточки с заданиями по математике для 1-4 классов</p> <p>Табель-календарь на текущий год</p> <p>Комплект для изучения состава числа</p> <p>Числовая доска от 0 до 1000 для выкладывания счетного материала</p> <p><b>Музыка</b></p> <p>Книги о музыке и музыкантах</p> <p>Портреты русских и зарубежных композиторов (на электронном носителе)</p> <p>Таблицы по музыке: нотные примеры, тексты песен,</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Плакаты (плакаты по основным темам окружающего мира: природные сообщества, леса, луга, сада, озер и т.д.;</p> <p>Ситуационные плакаты (магнитные или иные) с раздаточным материалом по темам: «Классная комната», «Квартира», «Детская комната», «Магазин» и т.д.)</p> <p>Географическая карта России. Географическая карта региона. Географическая карта страны изучаемого языка, глобус, микроскоп.</p> <p>Дидактический раздаточный материал.</p> <p>Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)</p> <p><b>ИЗО</b></p> <p>Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству</p> <p>Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента</p> <p>Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта</p> <p>Схемы (схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека).</p> <p>Технология</p> <p>Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения</p> <p>Альбомы демонстрационного и раздаточного материала</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p><i>Таблицы (в соответствии с программой обучения)</i></p> <p><i>Схемы(в соответствии с программой обучения)</i></p>
3.	<p><b>Демонстрационные пособия учебно-практическое оборудование</b></p>
	<p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Объекты, предназначенные для демонстрации: термометры для измерения температуры воздуха, вод компас; часы с синхронизированными стрелками; микроскоп , гербарий, набор природных ископаемых</p> <p>Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта</p> <p>Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения</p> <p>Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций</p> <p>Коллекции плодов и семян растений</p> <p>Живые объекты (комнатные растения, животные)</p> <p><b>Математика</b></p> <p>Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 100</p>

Демонстрационная таблица умножения  
Транспортир, линейка, треугольники, циркуль  
Набор геометрических фигур  
Модели объёмных фигур

#### **Музыка**

Пианино

#### **ИЗО**

Видеофильмы (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии) в соответствии с программой обучения

Слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, объекты природы в разных ракурсах

Керамические изделия (вазы, кринки и др.)

Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.)

#### **Физическая культура**

Козел гимнастический

Скамейка гимнастическая жесткая (4 м; 2 м)

Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)

Мячи: набивной 1 кг и 2 кг; мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий); мячи баскетбольные; мячи волейбольные; мячи футбольные

Палка гимнастическая

Скакалка детская

Мат гимнастический

Акробатическая дорожка

Коврики: гимнастические, массажные

Кегли

Обруч пластиковый детский

Планка для прыжков в высоту

Стойка для прыжков в высоту

Флажки: разметочные с опорой; стартовые

Лента финишная

Дорожка разметочная резиновая для прыжков

Рулетка измерительная

Набор инструментов для подготовки прыжковых ям

Лыжи детские (с креплениями и палками)

Щит баскетбольный тренировочный

Сетка для переноса и хранения мячей

Волейбольная стойка универсальная

Сетка волейбольная

Аптечка

Технология

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой по технологии Действующие модели механизмов

**4.**

#### **Экранно-звуковые пособия**

Видеофильмы, соответствующие содержанию предметов

Видеофрагменты, отражающие основные темы обучения.

Презентации основных тем учебных предметов.

Аудиозаписи в соответствии с учебной программой, в том числе аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке.

Аудиозаписи по литературным произведениям.

Комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса.

Оперы, балеты, творчество отдельных композиторов, ведущих исполнителей и исполнительских коллективов на электронных носителях.

Произведения пластических искусств, иллюстрации к литературным произведениям.

<b>5.</b>	<p><b>Цифровые образовательные ресурсы</b></p> <p><i>Цифровые информационные источники по тематике предметов БУПа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тесты;</li> <li>- статические изображения;</li> <li>- динамические изображения;</li> <li>- анимационные изображения.</li> </ul> <p>Обучающие программы.</p>
-----------	---

### **3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### **ПЛАН - ГРАФИК РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО**

Цель: управление процессом реализации ФГОС НОО.

Задачи:

1. Реализация ФГОС НОО в соответствии с нормативными документами регионального,



муниципального и школьного уровней.

2. Методическое и информационное сопровождение реализации ФГОС НОО.

3. Создание условий для реализации ФГОС НОО в первом-четвертом классах.

№п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный	Контрольные Мероприятия
<b>1. Организационное обеспечение</b>				
1.1	Анализ деятельности учреждения по реализации ФГОС НОО в 1-4 классах	Июнь	Директор, ответственный за УМР	Семинарское Занятие
1.2	Подготовка самообследования, в том числе в части готовности школы к введению ФГОС НОО		Директор,	Отчет, размещенный на сайте школы
1.3	- доработка проекта плана работы школы и рабочей группы		Директор, ответственный за УМР	Решение педсовета, приказ директора о составе рабочей группы, утвержденный директором план-график реализации ФГОС НОО
1.4	Освещение вопроса «Итоги реализации ФГОС НОО в 1-4-х классах и задачи на следующий учебный год»	До 01.09. каждого года	Ответственный за УМР	Отчет, размещенный на сайте школы
1.5	Организация участия педагогического коллектива в Федеральном мониторинге введения ФГОС НОО: - заполнение анкет; - анализ результатов мониторинга и внесение корректив в план-график реализации ФГОС НОО школы	Сентябрь-октябрь	Руководитель	Аналитическая справка по школе, предложения в план-график реализации ФГОС НОО ОУ
<b>2. Нормативно- методическое обеспечение</b>				
2.1	Отслеживание и своевременное информирование педагогов об изменениях нормативно- правовых документов федерального и регионального уровней	Не реже чем раз в месяц	Директор, ответственный за УМР	Информация для стендов и сайта школы, совещаний.
2.2	Анализ исполнения нормативных документов работниками: - Положение о портфолио ученика; - Положение о портфолио учителя; - Положение о системе оценивания и оценки обучающихся; - Положение об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;		Директор, ответственный за УМР	Аналитические справки, предложения по совершенствованию содержания нормативных актов

	- должностные инструкции учителей начальных классов, заместителя директора по УВР, курирующего реализацию ФГОС НОО.			
2.3	Внесение корректив в нормативно-правовые документы ОУ, с учетом изменений федерального и регионального уровней и ООП в части 1-4 классов.	Май-июнь	Директор	Реализация регламента утверждения нормативно-правовых документов в соответствии с Уставом школы
2.4	Разработка рабочих программ для занятий внеурочной деятельностью.	Июнь-август	Учителя начальных классов	Рабочие программы по внеурочной деятельности
2.5	Разработка рабочих программ по учебным предметам на основе примерных программ нового стандарта	Июнь-август	Учителя начальных классов	Рабочие программы по учебным предметам деятельности
2.6	Ознакомление с должностной инструкцией учителя начальных классов	Июнь	Директор	Лист Ознакомления
<b>3. Финансово-экономическое обеспечение</b>				
3.1	Проверка обеспеченности учебниками обучающихся 1-4 классов	До 01.09.	Библиотекарь, учителя 1-4 классов	Отчет
3.2.	Проверка обеспеченности учителей 1-4 классов методическими рекомендациями и учебными пособиями по каждому УУД	До 01.09.	ответственный за УМР библиотекарь	Аналитическая справка, предложения по закупке методической литературы
3.3	Анализ материально-технической базы ОУ с учетом закупок и необходимости обеспечения условий реализации ФГОС НОО: - количество и качество компьютерной и множительной техники, программного обеспечения в учебных кабинетах, библиотеке; - анализ работы Интернет-ресурсов; - условий для реализации внеурочной деятельности; - учебной и учебно-методической литературы.	Октябрь-ноябрь,	Руководитель структурного подразделения, библиотекарь, учителя 1-4 классов и будущего 1 класса.	База данных по материально-техническому обеспечению
3.4	Корректировка и утверждение сметы ОУ на будущий уч. год, плана закупок	Ноябрь,	Директор	Утвержденная смета, план закупок г
3.5	Подготовка к учебному году: - инвентаризация материально-технической базы на соответствие		Директор, ответственный за УМР	Дополнение базы данных по

	требованиям ООП ОУ ФГОС НОО в части будущих 1-4 классов; - составление проекта сметы и плана закупок - корректировка плана закупок и сметы	Март Апрель-май Май		материально-техническому обеспечению ОУ, базы учебной и учебно-методической литературы ОУ, аналитическая справка, сметы и планы закупок
	Проведение тарификации педагогических работников на учебный год с учетом участия в процессе реализации ФГОС НОО	Сентябрь	Директор	Тарификация учебного года
<b>4. Кадровое обеспечение</b>				
4.1	Утверждение штатного штатного расписания и расстановка кадров	Август	директор	Штатное расписание
4.2	Составление заявки на обучение в АКППРО учителей начальной школы	Апрель	ответственный за УМР	Заявка, направленная в комитет по образованию
4.3	Изучение мнения педагогических работников о ходе реализации ФГОС НОО (круглый стол или/и анкетирование)	апрель	Руководитель МО	Аналитическая справка, предложения по совершенствованию управления реализации ФГОС НОО в школе
4.4	Диагностика уровня готовности педагогических работников к реализации ФГОС НОО	Апрель	Руководитель МО	Аналитическая справка, предложения в план-график реализации ФГОС НОО
<b>5. Информационное обеспечение</b>				
5.1	Организация сетевого взаимодействия учителей начальных классов по обсуждению вопросов ФГОС НОО, обмену опытом	Ежемесячный просмотр информации	Директор, ответственный за сайт	Функционирующий канал; статистика посещаемости сайта; ежемесячный анализ проблем, вынесенных на обсуждение; рекомендации по использованию размещенного опыта
5.2	Организация работы учителей для	Ежекварт	Директор,	Статистика

	родительской общественности на сайте школы, в личном пространстве учителя.	льно	ответственный за УМР	посещаемости сайта,
5.3	Сопровождение разделов (страничек) сайта ОУ - документы; - локальные акты ФГОС; - наши педагоги; - наши достижения; - внеурочная деятельность; - методическая копилка и т.д.	В соответствии с регламентом и планом работы сайта ОУ (но не реже чем 2 раза в месяц)	Директор, ответственный за сайт	Обновленная на сайте информация, кол-во посещений
5.4	Проведение родительских собраний для обучающихся 1 класса по темам: - УУД как основа результатов реализации ФГОС НОО. Роль родителей в формировании УУД у первоклассников. - Результаты диагностики готовности первоклассников к обучению в школе. Безотметочное обучение в контексте ФГОС НОО; - Итоги обучения по ФГОС НОО за первое полугодие и задачи на второе полугодие; - О мониторинге планируемых результатов обучения по ФГОС НОО в 1 классе; - Итоги обучения в 1-ом классе. Особенности обучения по ФГОС НОО во 2-4 классе (в т.ч. проведение опроса мнения родителей первоклассников о ФГОС НОО, выявление уровня их удовлетворенности результатами и условиями обучения). Проведение родительских собраний для обучающихся 2-4 классов по темам: - УУД как основа результатов реализации ФГОС НОО. Роль родителей в формировании УУД у второклассников. - Итоги обучения по ФГОС НОО за первое полугодие и задачи на второе полугодие; -Проведение родительского собрания для родителей будущих первоклассников.	Сентябрь Ноябрь Январь Март Апрель-май Сентябрь Январь Май		
5.5	Индивидуальные консультации для родителей первоклассников	В соответствии с	Школьный психолог, учитель 1	

		расписанием	класса	
5.6	Размещение на сайте самообследования ОУ, включающего: - итоги реализации ФГОС НОО в учебном году и задачи на учебный год	Август	Директор	Отчеты, размещенные на сайте
5.7	Проведение цикла лекций для родителей по вопросам ФГОС НОО.	В соответствии с расписанием	Психолог, учителя 1-4 классов	Лекции, результаты тестирования по итогам обучения
5.8	Анкетирование родителей (законных представителей) с целью изучения общественного мнения по вопросам ФГОС НОО	Апрель-май	Учителя 1-4 классов и будущего 1 класса, психолог	Аналитическая справка, предложения в план-график реализации ФГОС НОО
<b>6. Методическое обеспечение</b>				
6.1	Анализ методического обеспечения образовательного процесса в соответствии с требованиями Федерального мониторинга ФГОС НОО по всем предметам 1-4 классов (по каждому УУД с учетом выбранных УМК)	Сентябрь Декабрь	Библиотекарь, учителя 1-4	Аналитическая справка, заявка на приобретение литературы, максимально полный перечень учебной и учебно-методической
6.2	Создание медиатеки: - электронные версии учебно-методической литературы в соответствии с перечнем (см.п.б.1.); - банк конспектов уроков (занятий), презентаций, контрольных заданий для учащихся для 1-4 классов;	Обновление информации не реже, чем раз в четверть	ответственный за сайт, библиотекарь, учителя 1-4 классов	Обновляемый электронный банк
6.3	Проведение методических дней (недель) в ОУ в течение учебного года: - формирование УУД: первый опыт (по предметно); - организация контроля и оценки на уроках; - роль внеурочной деятельности в формировании УУД; - возможности реализации элементов ФГОС НОО во всех классах начальной школы; - вопросы преемственности в подготовке будущих первоклассников к обучению по ФГОС НОО; - ИКТ в деятельности учителя начальных классов.	Раз в четверть	учителя 1-4 классов	Обобщенный опыт и методические рекомендации для учителей школы, материалы для сайта и медиатеки, материалы в методические сборники
6.4	Организация индивидуального консультирования учителей	Май	Директор, ответственный за УМР	

6.5	<p>Методическое обеспечение ИКТ составляющей математики и технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ содержания рабочих программ, УМК и планируемых результатов обучения по математике и технологии, проектной деятельности со 2 по 4 класс;</li> <li>- анализ компьютерных обучающих программ по всем учебным предметам, имеющимся в школе и в продаже;</li> <li>- разработка регламента использования компьютерной техники и мультимедийных средств в начальных классах в рамках реализации здоровьесберегающих технологий;</li> <li>- организация внутришкольного обучения и консультирования учителей начальных классов в области ИКТ.</li> </ul>	<p>Январь-февраль</p> <p>Ноябрь-декабрь</p> <p>Август</p> <p>В соответствии с внутришкольным планом повышения квалификации</p>	учитель информатики	<p>Внесенные в ООП коррективы, перечень компьютерных обучающих программ по предметам и с учетом УМК, график использования компьютерной техники и мультимедийных средств на учебный год, регламента использования компьютерной техники и мультимедийных средств в начальных классах, план-график внутришкольного повышения квалификации</p>
6.6	<p>Подготовительные мероприятия к введению иностранного языка во 2-м классе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение преподавателем иностранного языка занятий в 1 классе;</li> <li>- обсуждение содержания ООП НОО с учетом решения в будущем вопроса преемственности в преподавании иностранного языка в основной школе;</li> <li>- изучение учителем иностранного языка результатов мониторинга метапредметных и личностных достижений обучающихся 1 класса.</li> </ul>	<p>2-4 Четверти</p> <p>апрель</p> <p>3-4 четверти</p> <p>май</p>	ответственный за УМР, учитель немецкого языка	<p>Утвержденная ООП с учетом корректив, предложения по организации и методике преподавания во 2 классе иностранного языка</p>

## 5. Объекты оценки качества образования.

№ п/п	Объекты мониторинга	Показатели	Методы оценки	Ответственный	Сроки
<b>I. КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ</b>					
1	Предметные результаты обучения	Для <u>каждого предмета</u> учебного плана определяется: -доля неуспевающих,	Промежуточный и итоговый	Директор школы	Конец четверти

		-доля обучающихся на «4» и «5», -средний процент выполнения заданий административных контрольных работ (для выпускников начальной, основной школы формируется отдельная таблица с данными предметных результатов обучения для всех учеников). Сравнение с данными независимой диагностики (в том числе ГИА-9) для части предметов.	контроль		
2	Метапредметные результаты обучения	Уровень освоения планируемых метапредметных результатов в соответствии с перечнем из образовательной программы ОУ (высокий, средний, низкий). Сравнение с данными независимой диагностики.	Промежуточный и итоговый контроль	Классный руководитель	Конец четверти
3	Личностные результаты (мотивация, самооценка, нравственно-этическая ориентация)	Уровень сформированности планируемых личностных результатов в соответствии с перечнем из образовательной программы ОУ (высокий, средний, низкий). Сравнение с данными независимой диагностики.	Мониторинговое исследование	Классный руководитель	Конец четверти
4	Здоровье обучающихся	Динамика в доле учащихся, имеющих отклонение в здоровье. Доля обучающихся, которые занимаются спортом. Процент пропусков уроков по болезни.	Наблюдение	Классный руководитель	Конец четверти
5	Достижения обучающихся на конкурсах, соревнованиях, олимпиадах	Доля участвовавших в конкурсах, олимпиадах по предметам на уровне: школы, района, области, России, международном. Доля победителей (призеров) на уровне: школы, района, области, России, международном Доля участвовавших в спортивных соревнованиях на уровне: школы, района, области, России Доля победителей спортивных соревнований на уровне: школы, района, области, России.	Наблюдение	Классный руководитель	Конец учебного года
6	Удовлетворённость родителей качеством образовательных результатов	Доля родителей, положительно высказавшихся по каждому предмету и отдельно в личностным и метапредметным результатам обучения.	Анонимное анкетирование	Классный руководитель	Конец учебного года
<b>II. РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>					
7	Основные образовательные программы	Соответствие образовательной программы ФГОС и контингенту обучающихся.	Экспертиза	Директор школы	Конец учебного года
8	Реализация учебных планов и рабочих	Соответствие учебных планов и рабочих программ ФГОС	Экспертиза	Директор школы	Начало учебного года

	программ				
9	Качество уроков и индивидуальной работы с обучающимися	-Число взаимопосещений уроков учителями. -Для каждого класса число часов дополнительных занятий с отстающими.	Экспертиза, наблюдение	Директор школы	Конец учебного года
10	Качество внеурочной деятельности (включая классное руководство);	Доля родителей каждого класса, положительно высказавшихся по каждому предмету и отдельно о классном руководстве	Анонимное анкетирование	Директор школы	Конец учебного года
11	Удовлетворённость учеников и их родителей уроками и условиями в школе	Доля учеников и их родителей (законных представителей) каждого класса, положительно высказавшихся по каждому предмету и отдельно о различных видах условий жизнедеятельности школы	Анонимное анкетирование	Директор школы	Конец учебного года
12	Качество коррекционной работы	Динамика параметров, развиваемых у обучающихся с ОВЗ, педагогами-специалистами в режиме индивидуально-групповой работы.	Посещение занятий	Школьный психолог, Классный руководитель, Отв. за УМР	Конец четверти
	Качество методического сопровождения	Динамика роста уровня профессиональной компетентности учителя.	Анкетирование, анализ	Отв. за УМР Школьный психолог Директор школы	Конец учебного года
		Аттестация педагогических кадров.			
13	образовательного процесса	Качество деятельности социально-психологической службы.	Анализ психолого-педагогической диагностики, изучение документации; соц.опрос, анкетирование.		
<b>III. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ</b>					
14	Образовательные программы школы	Реализация программ в соответствии ФГОС,ФкГОС	Выполнение образовательной программы и ее коррекция	Администрация школы	Конец учеб. года
15	Материально-техническое обеспечение	-Соответствие материально-технического обеспечения требованиям ФГОС -Удовлетворенность родителей	Экспертиза, Анкетирование	Директор школы	Конец учеб. года
16	Информацион	-Соответствие информационно-	Экспертиза	Директор	Конец



	но-методическое обеспечение (включая средства ИКТ)	методических условий требованиям ФГОС -Удовлетворенность родителей	а, анкетирование	школы	учеб. года
17	Санитарно-гигиенические и эстетические условия	Доля учеников и родителей, положительно высказавшихся о санитарно-гигиенических и эстетических условиях в школе	Анонимное анкетирование	Директор школы	Конец учебного года
18	Медицинское сопровождение и общественное питание	Доля учеников и родителей, положительно высказавшихся о медицинском сопровождении и общественном питании	Анонимное анкетирование	Директор школы	Конец учебного года
19	Психологический климат в образовательном учреждении	Доля учеников, родителей и педагогов, высказавшихся о психологическом климате (данные собираются по классам)	Анонимное анкетирование	Директор школы	Конец учебного года
20	Взаимодействие с социальной сферой поселения	Доля учеников, родителей и педагогов, положительно высказавшихся об уровне взаимодействия с социальной сферой поселения	Анонимное анкетирование	Директор школы	Конец учебного года
21	Кадровое обеспечение	-Укомплектованность педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию, по каждому из предметов учебного плана; -Доля педагогических работников, имеющих первую квалификационную категорию; -Доля педагогических работников, имеющих высшую квалификационную категорию; -Доля педагогических работников, прошедших курсы повышения квалификации; -Доля педагогических работников, получивших поощрения в различных конкурсах, конференциях; -Доля педагогических работников, имеющих методические разработки, печатные работы, проводящих мастер-классы	Экспертиза	Директор школы	Конец учебного года
22	Общественно-государственное управление и стимулирование качества образования.	-Доля учеников, родителей и педагогов, положительно высказавшихся об уровне общественно-государственного управления в школе. -Доля обучающихся, участвующих в ученическом самоуправлении. -Доля родителей, участвующих в работе родительских комитетов	Анонимное анкетирование, экспертиза	Директор школы	Конец учебного года
23	Документооборот и	-Соответствие требованиям к документообороту.	Экспертиза	Директор школы	Конец учебного года

	нормативно- правовое обеспечение	-Полнота обеспечения	нормативно-правового			о года
--	--	-------------------------	----------------------	--	--	--------